

唐嘉著

# 东晋宋齐梁陈比丘尼研究

儒道释博士论文丛书



四川出版集团  
巴蜀书社

唐嘉 著

东晋宋齐梁陈比丘尼研究

儒道释博士论文丛书

四川出版集团  
巴蜀书社

图书在版编目 (CIP) 数据

东晋宋齐梁陈比丘尼研究/唐嘉著. —成都: 巴蜀书社,  
2011. 11

(儒道释博士论文丛书)

ISBN 978-7-80752-906-4

I. ①东… II. ①唐… III. ①尼姑—研究—中国—东晋  
时代 ②尼姑—研究—中国—南朝时代 IV. ①B949. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 199722 号

东晋宋齐梁陈比丘尼研究  
DONGJINSONGQILIANGCHENBIQIUNIYANJIU

唐嘉著

- 
- 责任编辑 谢玉强  
出 版 四川出版集团巴蜀书社  
成都市槐树街2号 邮编 610031  
总编室电话: (028) 86259397  
网 址 www.bsbook.com  
发 行 巴蜀书社  
发行科电话: (028) 86259422 86259423  
经 销 新华书店  
印 刷 四川五洲彩印有限责任公司  
电话: (028) 85011398  
版 次 2011年11月第1版  
印 次 2011年11月第1次印刷  
成品尺寸 203mm×140mm  
印 张 13.375  
字 数 310千字  
书 号 ISBN 978-7-80752-906-4  
定 价 33.00元
- 

本书如有印装质量问题, 请与工厂调换

## 《儒道释博士论文丛书》编委会

主 编：汤伟侠（执行） 卿希泰（执行） 罗中枢

副主编：唐大潮 李 刚 潘显一 詹石窗

编 委（以姓氏笔划为序）：

尤汉基	邓锦雄	冯 杰	汤伟奇
汤伟侠	余孝恒	吴景星	李 刚
陈 兵	陈国超	张泽洪	张 钦
罗中枢	周田青	赵志铝	赵耀年
段玉明	段志洪	钦伟刚	卿希泰
唐大潮	翁永汉	郭 武	黄小石
梁赞荣	盖建民	詹石窗	潘显一

《儒道释博士论文丛书》由香港圆玄学院资助出版

## 《儒道释博士论文丛书》缘起

国家“985”二期工程四川大学宗教与  
社会研究创新基地首席科学家

《儒道释博士论文丛书》

编委会主编 卿希泰

儒道释是中华民族传统文化的三大支柱，源远流长，内容丰富，影响深远，它对中华民族的共同心理、共同感情和强大凝聚力的形成与发展，均起了极其重要的作用，是我们几千年来战胜一切困难、经过无数险阻、始终立于不败之地的精神武器，在今天仍然显示着它的强大生命力，并在新的世纪里，焕发出更加灿烂的光彩。

自从1978年中国共产党十一届三中全会确立改革开放路线以来，我国对儒道释传统文化的研究工作，也有了很大的发展，在全国各地设立了许多博士点，使年轻的研究人才的培养工作走上了有计划有组织地进行的轨道，一批又一批的博士毕业生正在茁壮成长，他们是我国传统文化研究方面的一支强大的新生

力量，是有关各学科未来的学术带头人。他们的博士学位论文有一部分在出版之后，已在国内外的同行学者中受到了关注，产生了很好的影响。但因种种原因，学术著作的出版甚难，尤其是中青年学者的学术著作出版更难。因此还有相当多的博士学位论文难以及时发表。不及时解决这一难题，不仅对中青年学者的成长不利，且对弘扬中华传统文化，促进学术交流也不利。我们有志于解决此一难题久矣，始终均以各种原因未能如愿。近与香港圆玄学院商议，喜得该院慨然允诺捐资赞助出版《儒道释博士论文丛书》，这将是学术界的一大盛事，长期坚持下去，必然会产生它的深远影响。

本丛书面向全国（包括港澳台地区）征稿。凡是以研究儒、道、释为内容的博士学位论文，皆属本丛书的出版范围，均可向本丛书的编委会提出出版申请。

本丛书的编委会是由各有关专家组成，负责审定申请者的博士学位论文的入选工作。我们掌握的入选条件是：（1）对有关学科带前沿性的重大问题作出创造性研究的；（2）在前人研究的基础上有新的重大突破、得出新的科学结论从而推动了本学科向前发展的；（3）开拓了新的研究领域、对学科建设具有较大贡献的。凡具备其中的任何一条，均可入选。但我们对入选论文还有一个最基本的共同要求，这就是文章观点的取得和论证，都须有科学的依据，应在充分占有第一手原始资料的基础上进行，并详细注明这些资料的来源和出处，做到持之有故，言之成理，避免夸夸其谈，华而不实。我们提出这个最基本的共同要求，其目的乃是期望通过本丛书的出版工作，在年轻学者中倡导一种实事求是地、一步一个脚印地进行学术研究的严谨学风。

由于编委会学识水平有限和经验与人力的不足，难免会有这样或那样的失误，恳切希望能够得到全国各有关博士点和博士生导师以及博士研究生们的大力支持和帮助，对我们的工作提出批评和建议，加强联系和合作，给我们推荐和投寄好的书稿，让我们一道为搞好《儒道释博士论文丛书》的出版工作、为繁荣祖国的学术文化事业而共同努力。

2005年8月5日于四川大学宗教与社会  
研究创新基地、道教与宗教文化研究所

## 序

比丘尼研究课题一直是学界与教界所关注的问题，曾有不少成果面世。由于女性对生命问题的敏锐观察力和切身体验，以及女性不同于男性的身心特征和社会角色，加之数千年历史文化的积淀，致使女性普遍对宗教保持着严肃和虔诚的态度。二千五百多年前，释迦牟尼创立佛教，针对当时婆罗门教的种姓制度，进行了划时代的革命，提倡众生平等的思想，并慈悲地允许了大爱道等释迦族妇女出家，建立了比丘尼僧团。从此，佛教教团就拥有了完整的四众弟子修学体系。佛法西来，慧灯普照，寺塔林立，僧众济济。中国佛教女性出家是以西晋净检尼出家为肇始，从此，在菩提道上演绎着无数善女人勤苦修持、弘法利生的历史。

对于比丘尼的研究，国际学界已是成果斐然。据以研究比丘尼专题见长的李玉珍博士介绍，有关佛教妇女的研究，不论中英文都有数量增多的趋势，佛教与妇女的研究在欧美学术界越来越受重视，得力于社会重视宗教中的两性平权，或者更直接地说，是响应女性主义观点妇女研究的冲击。研究特点表现在：和女性



主义妇女史的讨论越来越多，取材也不限于历史经典，以田野调查建立的区域研究，范围也开始从印度扩展到全球。具体研究内容既有比丘尼的性别角色与社会的价值系统之交涉，也有比丘尼僧团的制度改革与现代佛教的发展，特别是关注从佛教史的脉络——始自印度的中国比丘尼传承。同时，统计发现越来越多的女性佛教修行者加入，比丘尼的相关研究也正微妙地改变佛教妇女研究的方法和主题。并且随着女性主义妇女史在宗教学领域奠定基础，全球各区域的女性宗教生活受到重视，佛教妇女的研究不再局限于经典典范，而偏向研究女性的宗教经验和集体制度化的宗教生活。女性的宗教经验、宗教生活、制度化的宗教身份（在僧团教会组织的架构中）受到越来越多的重视，成为学术研究的一个重要领域。

还有一些值得我们关注的现象，如于1987年在印度菩提迦耶创立的释迦提达（Sakyadhita）国际佛教妇女协会，至今仍是提供女性佛教修行者经验交流网络最广泛、活动最持久的团体。其所举行的国际大会，成为我们了解尼众发展状况最重要的窗口之一。另外，从目前中国佛教发展来看，女性出家势头不减，虽然就内地出家数据分析，男众还是略多于女众，但从我国宝岛台湾佛教状况来说，女众人数已大大超过男性，有数据表明，“比丘尼与比丘的比例约为6：2。比丘尼不仅在数量上大大超过比丘，在佛教界发挥的作用也毫不亚于比丘”。中国佛教协会副会长如瑞法师在一次讲话中提到：“据国际佛教妇女协会统计，全世界出家女众达十三万之多。中国爱道网络学院统计，现今中国颇具规模的尼众寺院就有四千余座，其人数已超过七万。”这样一个数字表达着当代尼众数量的增加，这种状况我们也可以从中

国佛教传戒档案资料得到部分印证。此外据不完全统计，大陆目前较具规模的尼众佛学院约有 16 所之多。由此可见比丘尼问题研究的意义所在。

唐嘉同学系宗教学专业 2007 级博士研究生，研究方向是佛教戒律与制度。她最终选取《东晋宋齐梁陈比丘尼研究》作为博士论文题目，是富有挑战意味的。正如有学者指出：佛学研究中鲜有一个主题同时吸纳性别研究、宗教社会学、佛教史等跨学科的研究方法，其资料搜集和理论分析所涉及的广度，亦是当代大多数佛学课题难与项背的。这一抉择选题新颖，是一个学术界目前未曾充分展开的话题，反映了该同学较好的学术视角与问题意识。

本书以东晋宋齐梁陈比丘尼研究为基础展开，试图展示并说明特定社会及文化语境对宗教的影响。魏晋南北朝时期，是中国佛教创立的最初阶段，通过佛经的翻译及中国僧人对佛教义理的解释体系，从教义上完成了佛教中国化最主要的方面。这一时期，得力于中外僧人的共同努力，也得力于佛教信众的虔诚信仰，中国佛教僧团得以合法化，佛教也因此社会化。佛教作为一种外来思想，最终为中国主流社会所接纳，这与魏晋南北朝时期的磨合是分不开的。佛教的这一成功转型在隋唐时得到了最好的诠释。

在东晋宋齐梁陈的宗教舞台上，中国比丘尼担当了重要角色，她们是佛教社会化的受益者，又以自身的才华及品行影响了上层社会。她们来往宫廷，讲学布道，以自身行动诠释着佛教普度众生的救世情怀。同时，我们也看到，比丘尼的活动也丰富了东晋南朝的社会文化形态。东晋宋齐梁陈时期的比丘尼，因为文

化差异，形成了不同于北朝比丘尼的文化形态和宗教特征，影响唐、宋等时期比丘尼宗教身份设定及比丘尼教团的组织形式，在中国比丘尼史上具有承前启后的历史意义。

在资料的选用上有独到之处，这也是该同学用心之处，仅笔记就达数十万字。综观论文的展开，反映了良好的驾驭历史资料和分析问题的能力。在研究内容上亦有自己的心得，观点明确、论据细密，如对比丘尼戒法传承的梳理、对尼众僧团管理运作的描述、对女性文化语境的检讨，皆有很好的见地。同时，本书所涉及的内容也可为今天佛教如何解决僧尼两众的平衡发展提供可资借鉴的经验。

唐嘉同学出身平民家庭，生性朴素，为人善良，从生活细微处体现出正直的为人纯净的品质。该同学曾在南北不同学校读书，感受到不同地域文化的影响力，承载了不同专业学风的浸染。攻读博士学位期间，勤奋好学，接受了系统规范的专业训练，打下了扎实的理论基础，表现出较好的培养潜力。从学业方面来说，该同学沉静稳重，这是静心做研究工作的前提，同时该同学思想活跃，学术视野相对较宽，这对其日后开展学术探讨将会有不可估量的铺垫作用。

此书是唐嘉同学寒窗苦读、勤于思索的结晶，今将付梓，无任赞叹。作为她的指导教师，曾见证了她的辛劳与付出。

唐嘉同学的身上有着浓烈的担当意识，她对于自身“读书人”的定位，相当的坚持。这样一份精进将伴随她未来之路，我们衷心祝福着，殷殷期待着……

温金玉

2011年8月5日于京西时雨园

## 前 言

综观中国历史文化，魏晋风骨，最令人欲细细回味。彼一时期，社会动荡、征战连年、天灾人祸、朝生暮死。其间美学、文学、哲学臻于完美，让我辈学人叹为仰止。战争与文化，如烽火与流星，流星耀天、烽火燎原，光明与黑暗更迭，辉煌与毁灭交替。魏晋南北朝所发生的一切，曾经的灿烂夺目，早已沉寂于时光之中，然却一遍又一遍，在思想与品评中再现，生生不息，使人黯然泪下，荡气回肠，残酷、矛盾却唯美。

西晋“八王之乱”后，长安陷落，晋室东渡，以建康为都城，偏安江左，史称东晋。永和二年，西蜀战败，归入东晋版图，东晋进入稳定期。东晋以降，宋、齐、梁、陈均以皇权受禅实现朝代更迭，表演和平而残酷的宫廷政变。虽然社会上层矛盾激化，暴力反动，甚至血腥残酷，但对社会经济的影响较小，人民各安其业。

南北朝时期，北方视宋、齐、梁、陈四代为伪政权，南方帝王则以天命之所归自居，特别是南齐与萧梁的统治者，以文化保护者的姿态，包容接纳各种文化形态，各方文化一时争鸣。建康

从东晋立都（317），至侯景之乱（549），约二百三十年间，人民安居，社会稳定、经济发达，号称“江南佳丽地，金陵帝王州”。以建康为中心，江左形成了独特的文化语境：华丽与颓废、享乐与危机、道义与权变、永恒与短暂、此生与彼世、盛与衰、真与幻时时处处纠结。落花流水、断桥残阴、明烛孤灯，无用而用，在动与静、光与影、尘与镜、幻与照、短暂与永恒、欢娱与断肠的指引下，表达了文人对世界万物、对个体生命的主体体验。一个微观的瞬间，展示人生境遇，整个生命，便凝缩在一团光影变幻当中。透过浮光掠影，我们也看到了南朝的祸起萧墙，南北的长久对峙，光环下危机乍现。

东晋南朝时期，文化对生命本体的诠释，影响了精英层的思维方式，他们追问生命的意义，将之述之于辞、调之于乐、达之于诗、表于言意。于是这一时代的文风放荡开来，神游太虚、心包万物、肆意豁达、于一毫端照见三千世界。起于对生命的追问，终于对宗教的寄托。

魏晋南北朝时期，是中国佛教创立的最初阶段，通过佛经的翻译及中国僧人对佛教义理解释体系的完善，完成了佛教中国化最主要的方面。这一时期，得力于中外僧人及佛教信众的支持，中国佛教僧团得以合法化，佛教也逐渐深入社会，成为大众宗教。可以说，中国佛教信仰起源于精英层的文化运动，因其宗教性需要扩展到社会各阶层。由于对社会的广泛影响，佛教信仰又自下而上，回归上流社会，成为帝王的佛教信仰。以梁武帝、陈武帝为代表，体现了帝王希望实现人间净土、成为皇帝菩萨的愿望。魏晋南北朝时期的佛教现象，其更深层次的社会意义在于诠释外来新兴宗教如何可能成为国家信仰。

除了东晋时期对五斗米道以孙恩为首谋反的镇压，南朝的宗教政策比较宽容，相对于北朝两次较大规模的灭佛运动来说，南朝只有局部或施而未行的佛教整顿行动。由于帝王和贵族的佛教信仰，佛教得到政权支持，在东晋、宋、齐、梁、陈时期发展兴盛。这一时期高僧辈出、学派林立，文章斐然、剖理精析，谈空说有、直指本体，发展了佛教般若空性、涅槃佛性、如来藏缘起等重要思想。

在东晋宋齐梁陈的宗教舞台上，中国比丘尼担当了重要角色，她们是佛教向社会下层发展的受益者，又以自身的才华及品行影响上层社会。她们来往宫廷，讲学布道，以行动诠释佛教对于生命整体的意义。同时，我们也要看到，比丘尼丰富了东晋南朝的社会文化形态，但也只有植根于当时包容并纳的文化语境中，比丘尼的重要性才得以显现。因此，缘于地域、文化形态、政权组织形式、社会语境等因素的南北差异，南北朝比丘尼具有不同的特点：北朝比丘尼易受政权换代影响，注重功德福报与宗教外在表现形式。而东晋宋齐梁陈的比丘尼社会地位稳定，在南朝文风影响下，她们研义理、擅讲说，重持戒、实修证，形成独特的宗教文化形态及较完善的僧团组织形式，前承印度，下启后世，传承法脉，薪火不熄，开启了中国比丘尼的时代。其重要性，不言而喻。

受到史料零碎与研究方法的限制，研究中国早期比丘尼问题的学术成果较少，其中涉及的许多问题未能全面呈现及澄清。原因之一：研究中国早期比丘尼现象，既是宗教问题，也属于历史和社会范畴，体现了社会史与思想史相互影响的过程，必须基于对社会、文化及当时两性关系状况的了解和理解，在模拟当时社

会文化语境的基础上进行研究。原因之二：受长久以来佛教戒律观的影响，教外、学界对佛教戒律涉足谨慎，对早期翻译的印度部派比丘尼戒本未能详细解读。

佛教作为当时的外来宗教，在中国本土强势文化压制下，能够深深植根于中国社会，完成佛教中国化进程，女性在其中起到了重要作用。特别是中国早期比丘尼，能在男性话语权下得到较公正的记录，理应得到学术界的重视与深入研究。作为在历史社会中存在的女性，作为具有宗教身份的女性，比丘尼研究无论在女性史研究方面，还是在宗教学、社会学、人类学层面上，都有其价值和意义。现代社会佛教内外，因男女性别引发的问题争端，也可在东晋宋齐梁陈时期的比丘尼现象中追本溯源，提供参考，以解决现实问题。

## 目 录

序 .....	温金玉 ( 1 )
前 言 .....	( 1 )
<b>第一章 文献综述及研究方法 .....</b>	<b>( 1 )</b>
第一节 文献综述 .....	( 1 )
第二节 文献分类及研究方法 .....	( 10 )
一 文献分类 .....	( 10 )
二 研究方法 .....	( 14 )
<b>第二章 东晋宋齐梁陈社会文化的情境与语境 .....</b>	<b>( 15 )</b>
第一节 灾难频发与佛教发展 .....	( 16 )
一 天灾与战乱促进佛教发展 .....	( 16 )
二 借助宗教力量应对灾难 .....	( 21 )
第二节 文化调适 .....	( 26 )
一 儒家文化衰落 .....	( 26 )
二 谶纬方术盛行与佛教早期发展 .....	( 32 )
三 儒释道文化调适 .....	( 38 )



第三节	东晋宋齐梁陈女性地位对比丘尼发展的影响 .....	(48)
一	从倡导孝道下母亲地位的提升反观女性困境 .....	(48)
二	女巫与比丘尼现象 .....	(52)
三	女性社会地位变化与中国比丘尼的发展 .....	(58)
第四节	各时期佛教政策的特点与比丘尼僧团发展 .....	(62)
一	确立佛教合法地位——东晋时期 .....	(62)
二	佛教自由传播及其弊端显现——刘宋时期 .....	(67)
三	佛教限制运动展开——南齐时期 .....	(73)
四	“皇帝菩萨”倡导佛教——萧梁时期 .....	(74)
五	提倡佛教与整顿教风并行——南陈时期 .....	(77)
第三章	寺院与僧团基本情况统计 .....	(79)
第一节	尼寺基本情况统计 .....	(80)
一	东晋新建尼寺统计 .....	(80)
二	刘宋新建尼寺统计 .....	(91)
三	南齐新建尼寺统计 .....	(104)
四	萧梁新建尼寺统计 .....	(109)
五	陈朝新建尼寺统计 .....	(114)
六	北朝尼寺统计 .....	(115)
第二节	东晋宋齐梁陈比丘尼统计 .....	(120)
一	东晋比丘尼基本资料统计 .....	(120)
二	刘宋比丘尼基本资料统计 .....	(122)
三	南齐比丘尼基本资料统计 .....	(129)
四	萧梁比丘尼基本资料统计 .....	(134)
五	南陈比丘尼基本资料统计 .....	(137)