

石 鱼 目 画 集

【下卷】



石鲁画集

下卷

人民美術出版社

石鲁画集
石鲁画集
石鲁画集

图书在版编目 (CIP) 数据

石鲁画集 / 石鲁绘. —北京: 人民美术出版社,
2006.1

ISBN 7-102-03577-2

I. 石... II. 石... III. ①山水画—作品集—中国—现代②中国画: 人物画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 005621 号

石鲁画集

出版发行 人民美术出版社
(北京市北总布胡同 32 号 100735)
www.renmei.com.cn

责任编辑 于瀛波 刘继明
策划人 杨建峰 杨永胜
装帧设计 李呈修 白爱梅
责任印制 丁宝秀
制版印刷 北京百花彩印有限公司
经 销 新华书店总店北京发行所

2006 年 2 月第 1 版 第 1 次印刷
开本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16 印张: 28
印数: 0001 ~ 5000
ISBN 7-102-03577-2
定价: 380.00 元 (上、下册)

目 录



树大成荫

树大成荫	205	谈天图	232
洗面图	206	地头休息	233
拜月图 (之一)	207	坐着的女孩	234
拜月图 (之二)	208	担水的男孩	234
拜月图 (之三)	209	收获	235
东海之滨	210	神气为上	236
江山城廓图	211	编小辫	236
山林小径	212	逢场作戏	237
月下苏州	213	笔减神全	238
南国之晨	214	造型之理	239
家家都在花丛中	215	清泉石上流	240
雨打花枝	216	牧羊图	241
向阳花	217	地头小趣	242
碾场图	218	剥玉米	243
华山西峰	219	插秧女	244
华山一枝松	220	夏 收	245
雨洗之后	221	田间小息	246
秋林朝阳	222	山神庙前	247
丛林夕照	223	学 步	248
春满秦岭	224	小女孩	249
华山松	225	叉麦人 (之一)	250
山野之花	226	叉麦人 (之二)	251
独 舟	227	没骨人物	252
两个姑娘	228	休工图	253
牛犊与村姑	228	爸 爷	254
卖豆腐的杨白劳	229	杨升魁像	255
看 戏	230	抽烟的老头	256
老汉·娃娃	231	龙口夺食	257



晚归图



翠柏行



荷红又似四平春

癸卯夏日	258	黄河船夫	285
饲养员王传河	259	黄河船工 (之一)	286
农妇们	260	黄河船工 (之二)	286
雨中所见	261	船夫习作	287
陕北老农像	262	毛泽东像	288
陕北老汉头像	263	东渡草图	289
锄地的女孩	264	似与不似之间	290
包谷地	265	菊花	291
女儿	266	丁香花	292
锄谷	267	晚照黄土原	293
初生之犊	268	石榴 (之一)	294
归马图	269	石榴 (之二)	295
五牛图	269	石榴花	296
放牧图	270	石榴一枝横出世	297
秋日山林	271	锄桑图	298
山水自有情	272	采桑叶	299
莽林红鹿	273	小狗	300
枯瘦嶙峋也算一格	274	儿戏图	300
黄土原下水长流	275	牛	301
晚归图	276	春花零生	302
冬日运肥忙	277	荷红又似四平春	303
破笔横扫	278	古城堡	304
夜店	279	印度神王	305
翠柏行	280	林中少女	306
猎手	281	赶车人	307
养牛老汉 (之一)	282	埃及人	308
养牛老汉 (之二)	283	红鹿	309
石匠	284	印度母女	310



美典神



石榴五月红似火



荷雨图

海边的土玛德	311	苍崖之兰	340
献花图	312	竹石	341
美典神	313	野不为怪	342
花卉昆虫长卷	314	秋江鸭知心	343
龟蛇图	316	桃锄春暖恋花飞	344
华山之雄	317	收高粱	345
与世无争	318	风雪归牧	346
两只鸡	319	春暖鸭双缓	346
斗羊	320	肥鸭叫春华	347
黑虎图	321	牧牛图	348
小鸡寻哺	322	驴步	348
鸡语图	323	夜风晓雨湿山花	349
满屋秋风	324	黑石之心藏雷花	350
猫虎镇宅图	325	白花雾照月如娥	351
辛夷花	326	绿梅	352
山鹃一枝春带雨	327	兰何美焉	353
石榴	328	浓意舞春氛	354
山间花	329	社稷风存古	355
咏梅图	330	千里稻香百里荷	356
石榴五月红似火	331	荷雨图	357
驴儿歌	332	山鸣图	358
闲猫	333	雪霁华山	359
公鸡	334	富贵于我如浮云	360
蜀道揽青兰	335	老骥图	361
梅花	336	桃茵逐水	362
绿茵藏月色	337	鸭抱蛋为亲	363
碧桃风色好	338	华山苍龙岭	364
四川集镇所见	339	月下华山	365



荷雨不似一田春



苍苍白月挂高松



雨中红粉更鲜娇

白荷	366
小毛驴	366
猫戏图	367
独寻野趣	367
寒江秋月了然身	368
荷雨不似一田春	369
桃花天	370
洗衣女	371
日日开红趣	372
华岳松风	373
雄秀之风	374
苍苍白月挂高松	375
鸭寻清江水	376
雪满老梨	377
石果存实	378
兰宜乎瘦土	379
雨露花为鲜	380
荷风	381
双鸭	382
鸭知春	383
山茶花	384
写兰	385
兰者高而不骄	386
雨中红粉更鲜娇	387
春花芍药	388
新荷	389
芝兰书画长卷	390
花卉册页十二帧 (之一 家学渊源)	392

花卉册页十二帧 (之二 君子之交)	392
花卉册页十二帧 (之三 独傲天雪)	393
花卉册页十二帧 (之四 幽兰之宜)	393
花卉册页十二帧 (之五 寿)	394
花卉册页十二帧 (之六 儿孙之样)	394
花卉册页十二帧 (之七 福菊)	395
花卉册页十二帧 (之八 家源成双)	395
花卉册页十二帧 (之九 山野春花)	396
花卉册页十二帧 (之十 幽竹独芳)	396
花卉册页十二帧 (之十一 凌霄花放)	397
花卉册页十二帧 (之十二 藏仓者寿安乐者康)	397
红梅	398
功写兼以生动为则	399
走春图	400
动则活	401
书法·风情国色书画同心	402
书法·战马风嘶	403
书法·自然为之者神形飘高	404
书法·书论	405
书法·文康载道	406
书法·春色人寰如锦	407
书法·诗稿《时兮》	408
书法·生穷无别态瘦语笑天真	409
书法·载春添色回锦成心	410
书法·老蚕吐尽心方尽	411
石鲁常用印章	412
石鲁年表	413

图 版



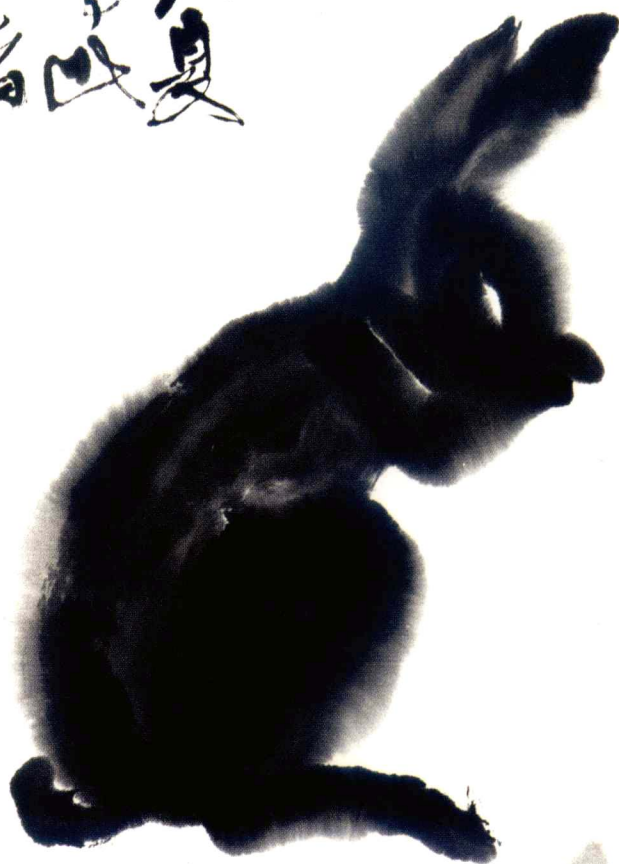
树大成荫

171cm × 92cm 1962年

沈阳故宫博物院藏

石鲁画于廣州珠江畔

洗面图
壬寅夏
白石画
以清见者
白石画
石见



洗面图

70cm × 46cm 1962 年



拜月图 (之一)

69cm × 46cm 1962年

拜月圖
唐



拜月图 (之二)

69cm × 54cm 1962年



拜月图 (之三)

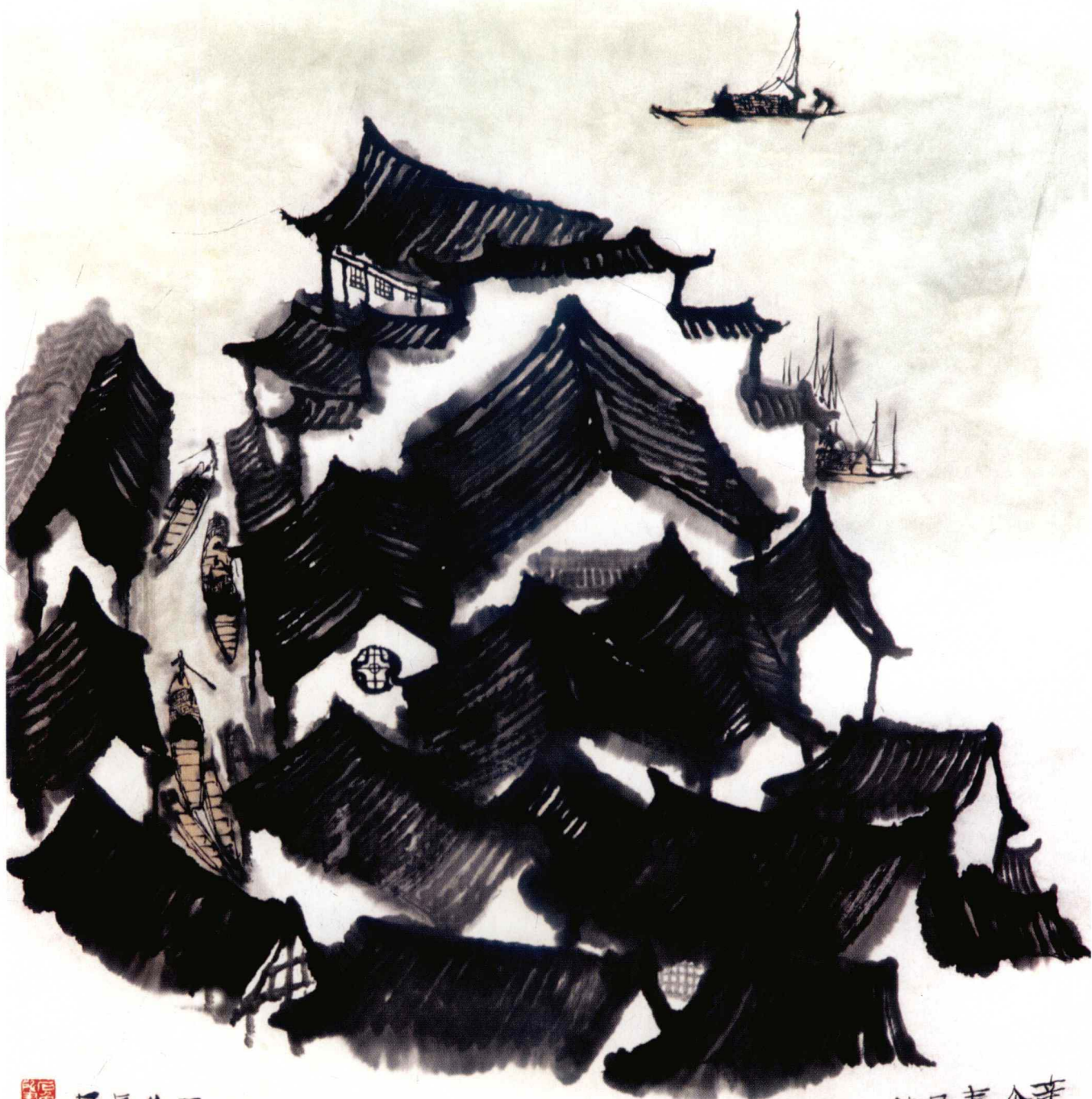
69cm × 86cm 1962年



东海之滨

74cm × 60cm 1962 年

沈阳故宫博物院藏



辛丑冬
余沿
春
見碧
繞桐
城水
盤溪
際溼
涵同
天鏡
遠觀
櫓發
一處
波近
長街
桐亭
過觀
江城
廓圖
以點
綴江
天潤
石角
井記
長安
屋
翠下
翠字

江山城廓图

68cm × 59cm 1962 年

沈阳故宫博物院藏



山林小径

70cm × 54cm 1962 年