



钱是男人最强的兴奋剂
钱是女人最好的美容品



有钱人

解读有钱人的心灵和嘴脸

K812/27

基
本

东方财金丛书 001

有钱人

东方晓白 著



10366774

哈尔滨出版社

(本书若遇质量问题, 请直接向承印厂调换)

东方财金丛书——有钱人

出版 社: 哈尔滨出版社 (邮政编码: 150013)

著 作 者: 东方晓白

责任编辑: 任关怀

发 行 者: 黑龙江省新华书店

印 刷 者: 黑龙江省新华印刷厂

850×1168 毫米 1/32 印张 10 插页 4

字数: 280,000 1997 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1—8,000 册

标准书号: ISBN 7-80557-486-9/G·466

定 价: 18.80 元

著者序

□ 东方晚白

朋友们有时会指责我对富人“着迷”。一提到富人，他们可以说出大堆的恶德，诸如贪心、寡廉鲜耻，以及不顾其他人的困难等等。

他们常会问：“为什么你要写有关富人的事？”

我最简短的答复就是“他们很吸引人”，一般社会对他们的态度也是如此。致富的驱动力，可以说是人类已知的最大力量之一，而使用财富又是人类行为中一个极其重要的因素。过去如此，未来也一定如此。

对大多数的人来说，“富人”这个名词包括了所有环境比他们好的人。对生活在印度的一般人来说，甚至最穷的英国工人也算是富人；对俄罗斯农民来说，那些拥有司机和乡间别墅的克里姆林宫官僚算

得上是富；在年薪 10 万美元的公司高级主管眼中，每年能赚进百万美元以上的大股东才算是富。“富”这个概念是因人自己的环境而异。因此保罗·盖提（美国石油大王，在石油企业上赚的钱可能高达 40 亿美元，为世界最富者之一）曾经说过，假若一个人的钱能算得出来的话，他不能算真有钱。在前几年想操纵世界白银市场的尼尔森·韩特也是这般说法，当一个美国参议院委员会问他有多少财产时，他回答说：“假若我知道的话，我就算不得有钱了。”

有许多实业巨子终生都受到幼时贫苦回忆的驱使，永远都摆脱不了这种病态的恐惧。有的人则是受了学校生活深远影响，学校制度激起了他们竞争的策动力，自那以后，他们一直就这样保持下去。踏入社会以后，钱取代了分数、奖励和学位；这都是象征着他们辛勤努力所得到的代价。那些成就不佳的人，总有一股巨大的压力，想要向他们的父母，以前的教师和同学，甚至是这个世界证明，这些人以

往对他们判断错误。“我要表现给他们看”，这个决心在十六岁下定，这类的人终其一生都是为着这一点。

当人们越来越富有时，别的一些动机逐渐扮演起主要角色。一个动机是运用财势报复以前轻视过他们的人，然后则是过豪华和使人艳羡生活的欲望；法国南部那些别墅和豪华游艇，可说都是这类欲望的象征。**最后但绝不是最低的欲望，就是竞争的快感——打倒对手，夺取别人的财富**，证实他自己判断正确的快乐。到了这种程度，金钱本身已不重要，只是世人用来衡量他们成功程度的尺码。

那些建立起自己的工商王国，并且在这个建立过程中创造财富的人，通常都会很认真的自认为，他们和任何艺术家一样有权利被称为富于创造力。这种说法也许会使你生气，但他们喜欢如此自视。这能使他们得到一种满足，而这种满足感是那些直接继承百万财富的人所无法得到的。

社会对富人时常抱着一种矛盾的情结。一方面他们注意和尊敬富人，无论男

女，只要有钱，就不会缺少奉承献媚；另一方面，大家都趋向于将他们看成是贪婪的社会寄生虫，很多指责多半是出于怨恨和嫉妒，而不是对这些富人行为理智的判断，而攻击最激烈的也大都是那些似乎永远不可能致富的人。

学者和作家绝不会有太多的时间来经营大工商事业，这从他们所写的经济史、评论和作品中所呈现的思想，就能看出这种情形，一个商人，不管他的努力对经济发展有多大的贡献，这些对形成大众思想最有影响力的人，绝不会将他形容成一个英雄。社会大众趋向于接受哈洛·罗宝士这类作家的讽刺小说所作的暗示：这些富人不是忙着跟女人上床，就是在充满权力狂的原始森林里，互相将对方切成碎片。

但还是有很多人渴望加入这种原始森林，只要有《如何致富》这类的书上市，他们就会抢着买来看。尤其在现在的中国，情形更是明显，因为在所谓的“经济改革开放浪潮”中，经济上的成功占了绝大部分。但在世界上，大多数人都屈服于

他们绝不会发财的事实，只有自己安慰自己：要打这种仗，作这种牺牲，实在太不值得。他们说，生命是短暂的，还有更多值得追求的目标，他们高唱“金钱买不到幸福”，再加上常为人引用的《圣经》上的那段话：“骆驼要穿过针眼，比富人要进入上帝的天国还容易。”

富人本身也常常有类似的结论：一个亿万富翁在生前捐出大部分的财产，并不是什么特别的事，而一个白手致富的人，到了四十五岁的时候，一改往日作风，这也是常见的。当然有些愤世嫉俗的人会说，富人捐钱给一个以他名字命名的大学或博物馆，当然比纳税给政府要好。不过，事实上到了某个阶段，赚钱的游戏对白手致富的人会变得毫无乐趣可言，于是他们利用这些钱，再以同等的精力去追求另一道彩虹，他们也许会决心从事绘画、冶金或写诗。当你告诉大多数的富人，他们除了赚钱之外，在别的方面也做得很好时，他们会像受到称赞的小孩一样狂喜。

白手致富的一个关键性阶段，乃是他

有时间停下来问自己到底要干什么，这通常是受到家人的刺激。他会突然了解到，他的生命已过了一大半，而赚到的钱这辈子再也花不完了。有些人寻求刺激的生活方式；有的人却会幡然醒悟，卖掉事业中的股份，改作其他的事。

而那些事业的继承者，不是要想超越事业的创办人（这也是种“要表现给他们看”的心理动机），就是自认为没有希望超越他们，转而追求其他，诸如艺术或豪华悠闲的生活等等。

我写这本书的主旨，乃是对那些富人作更为广阔的研究——分析他们对钱的看法以及如何运用，再研究他们的快乐和心路历程、他们的恐惧和疑虑、他们对艺术的参与、他们如何和税务人员及其他敌人作战，以及他们对一般人所抱的态度。要是不加分辨而说富人的一切作为都是对的，这将变成对财富本身的歌颂。我完全承认，致富有它丑恶的一面，但这些富人在一般人的心目中仍然保持崇高的地位。不管今天的政治、社会和经济压力如何，

他们在我们生活的这个世界上，仍然扮演着有影响力的角色。

我曾遇到过极为吝啬的富人，也曾见过有些富人慷慨得近乎疯狂；我见过有些富人不顾他人的死活，也见过对社会有着强烈责任感的亿万富翁。有的亿万富翁懂得用钱来享受，有的却永不明白如何去运用；有的亿万富翁过着幸福快乐的生活，有的却活得比一般人还可怜。

百万富翁很少真正在银行里存有一百万美元。这些白手起家的富人认为将现款用来投资，才是最佳用途。很多富人都是沉重债务的负债者，一位英国最成功的企业家告诉我，他“一直”在透支。故汤姆森爵士过八十生日时，我曾问过他身上有多少现金，他翻遍口袋，只找出一张五英镑的钞票，“但是，”他对我说：“我有张信用卡。”这可以解释，富人为什么通常给小帐都给得很少，虽然我怀疑，富人表面装穷，乃是為了怕别人刮他。一个富人明白，每个在他周围的人都当他的钱好拿，这种想法会激怒他，因为这表示众人都把他当凯子。

和我们所有人一样，富人也有“穷”的感觉。十万美元对一个低级职员来说，也许是他终生的奋斗目标；对有钱人来说，却只是个小数目。有些百万富翁恳切的告诉你，他必须年进十万美元以“维持生活”。我很清楚的记得，曾经有位白手致富的人，向我描述会计告诉他的钱“只剩下最后一百万美元”时，他那种难过的感觉。他整个人都崩溃了，将自己锁在浴室里好几个小时大哭了一场，据他说，他还想到自杀。他这种反应在你我看来也许不可思议，但我敢肯定，许多富人认为这是自然反应。

我们一般都容易嫉妒富人，同时也容易可怜他们，不过我希望这个族类继续存在下去。**富人使得生命更为有趣，这是一个文明社会可以容忍的奢侈。**我感谢这些年来那么多人毫无顾忌和我发表自己的看法，我幸运的有了交游广阔的机会，所以这本书我注入了浓厚的国际气氛，我认为一个人不能持着狭窄的国家观点。最要紧的是，希望这本书对这个未来还会争论很久的问题，能提出一点贡献。

目 录

著者序 (5)

第一篇 有钱人群像

——当今世界富豪面面观

第一章 白手起家的第一代富豪 (2)

发大财的日子过去了? /汉堡大王:雷伊·克罗克/花花公子:哈夫·海佛纳/零售连锁王:特伦斯·康南/流行音乐家:保罗·麦卡尼/何庆:夏威夷的中国洛克菲勒/发明家:艾德文·蓝德博士/电脑小巨人:史蒂文·杰伯/韩国第一富豪:郑周永/澳洲大亨:罗勃·艾柯特/化妆品女王:爱丝蒂·劳德

第二章 子承父业的第二代富豪 (31)

洛克菲勒家族的“家教”/保罗·盖提的抉择/亨利·福特二世的“篡位”/急着干商人的霍华·休斯/钻石王哈利·奥彭赫默/继承事业的“半子”/虎父有犬子/德州豪门韩特家族

第三章 当今世界的帝王之家..... (53)

最有地位的族类/英国王室/宫廷丑闻/“穷苦”的北欧王室/国中之国摩纳哥

第四章 皇亲国戚..... (72)

奥匈帝国的统治者/欧洲贵族的“现代化”/印度的巴洛达大君/溥杰“同志”/“女王的忠臣们”

第五章 坐拥石油资源的大亨..... (90)

大方得近乎愚蠢？/“家族企业”沙特阿拉伯/传奇人物卡夏吉

第六章 宗教大亨 (101)

“教主”处处闻/披头士的“叛教”/欢迎有钱人的梵蒂冈/教廷的“财政部”/英国教会

第七章 华人富豪 (118)

东北大亨张宏伟/广东富豪卢俊雄/香港影视大王邵逸夫/台湾保险大王蔡万霖

第八章 黑色富豪——非法致富的人 (147)

美国的第二大产业/新兴的“行业”:白领犯罪/电脑犯罪防不胜防/现代化的海盗/脏钱的“清洗”

第九章 报业巨子 (163)

贝佛布鲁克/哈斯特与诺斯克利夫/穆道其/马修斯

第二篇 富豪的生活与情爱

第十章 豪门内的游戏 (176)

雕梁画栋，琼楼玉宇/豪华古邸今非昔比/
伟大的房子，伟大的布置/宴会时间/鸡尾酒会
与晚宴/其他的游戏

第十一章 富豪的大玩偶 (199)

劳斯莱斯依旧流行/“国王的运动”：赛
马/妻子的衣著：丈夫的活广告/钻石：永远
的朋友

第十二章 富豪私生活 (215)

钱对放纵有帮助/展示征服者的本色/老
来花与风流寡妇/捕捉金钱的猎人

第十三章 财势不分家 (229)

政治权力的投资/钱使竞选更为容易/
“公司富人权力”

第三篇 富豪的烦恼与恐惧

第十四章 钱财·生命·青春 (239)

有钱可以买最好的治疗/使时光倒流的有效方法/到处都有“青春之泉”

第十五章 富豪身后事 (246)

三份泽被后世的遗嘱/无奇不有的遗嘱/一人升天，鸡犬发财/寻找继承人的专家/遗嘱的典范之作

第十六章 盛名之累 (264)

席勒叶一语成讥/被绑架者加上暴徒行列/保全公司大发利市/可怕的震撼，苦难的开端

第四篇 社会需要有钱人

第十七章 致富之道 (277)

简明发财秘诀哪里有？/书中自有黄金屋？/成功事业的配合因素/第一个一百万/富人的忠告

第十八章 财富与社会 (296)

伟大的华德·狄斯耐/“必须剥削别人”是谬论/艺术家的支持来源/有钱人的未来

第一篇

当今世界富豪面面观

任何时代都是发大财的时代。

有人白手成家，平地起高楼；
有人投对了胎，跟对了姓；有日渐
稀少、高人一等的帝王之家，有藉
重头衔、逐鹿商场的现代贵族；有
坐拥石油宝藏的阿拉伯暴发户，有
掏空善男信女口袋的现代教主；有
以犯罪为职业的骗徒；……。要赚
钱，路是无限的宽广。

第一章：白手起家的第一代富豪

除开因为可以用、可以赚钱而爱它之外，这些白手致富的人对钱还有着另一种爱；他们爱它是自己的创造品，就如同诗人疼爱他们作的诗，或者父母爱他们的子女一样。

——柏拉图《理想国》

最近几年来流行着一种论调：创造大财富的时代已经过去了。很多人说，能够产生像洛克菲勒、福特和盖提等大家族巨富的环境全然消失，这是件好事。他们是发迹于一个经济成长快速的环境中，而且没有政府的干预，因此他们可以利用他们的新发明赚大钱，而他们的发现和发明都是形成现代生活的基石，诸如石油、汽车、飞机和电视等等。这种理论又说，今天的企业被夹在国家资本和大公司之间，很少有机会赚大钱。