

荥阳文化丛书

# 荥阳景

主 编 付东菊  
副主编 王志中  
编 著 张本善 赵西岳

中州古籍出版社

荥阳文化丛书

江苏工业学院图书馆  
藏书章

主编  
付东菊  
王志中  
张本善

赵西岳

# 荥阳景

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

荥阳景/付东菊主编.—郑州:中州古籍出版社,  
2008.1

(荥阳文化丛书)

ISBN 978-7-5348-2857-7

I. 荥… II. 付… III. 荥阳市—地方史 IV. K296.13

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第196854号

---

责任编辑: 黄天奇

责任校对: 向 苏

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 郑州新星印刷实业有限公司

开本: 890mm×1240mm 1/32

印张: 3

字数: 50千字

版次: 2008年1月第1版 印次: 2008年6月第2次印刷

---

定价: 10.00元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

## 《荥阳文化丛书》编辑委员会

顾 问：王力建

名誉主任：杨福平 李喜安

主 任：付东菊

副 主 任：李文岭 王海林 翟巧枝 赵炎利

编 委：楚天遂 尚保旺 王志中 马新猷

统 筹：安焕章

统 联：王 艳

# 知我荥阳 爱我荥阳

(代序)

杨福平

荥阳是一片神奇的土地。为什么荥阳有“两京襟带、三秦咽喉”的美誉？为什么西汉大司农桑弘羊把荥阳称为“天下名都”？为什么殷商、东虢、郑国都垂青荥阳并曾在此建都？为什么在荥阳织机洞发现旧石器时期人类活动的遗址？为什么《史记》中关于荥阳的记载多达一百六十多处？为什么世界上许多华人聚居区特别是东南亚地区很多地方建有荥阳堂？为什么嫦娥奔月、后羿射日的传说演绎在荥阳？为什么关羽温酒斩华雄、三英战吕布的故事发生在荥阳？为什么刘邦、项羽决战在荥阳？为什么明末农民起义军会盟在荥阳？为什么唐代大诗人刘禹锡、李商隐安葬在荥阳？为什么黄河中下游的分界线在荥阳？为什么荥阳的柿子、河阴石榴能够成为宫廷贡品？为什么荥阳的工业门类能够在全国39个工业大类中占有33项？为什么荥阳的阀门、建筑机械能够在全国占据重要地位？这里面，有天公的恩赐，有机缘的巧合，更有先辈创造的奇迹，还有迄今未解的千古之谜，但都证明荥阳底蕴深厚，声名远播。

荥阳历代人才辈出。不用说法家鼻祖申不害、唐朝宰相李日知、明代礼部尚书任昂、清代武状元牛凤山等多如星辰的历

史人物，也不用说宋代的“三朝枢密使，九子十进士”，更不用说大家都知道的衣冠文物之胜甲于天下的郑氏望族，就拿当代来说，荥阳籍或与荥阳有渊源的名人就非常多：有和李四光齐名的地质学家张伯声，有被国家总理称为“国宝”的法律专家杨景宇，有在中南海给中央政治局常委讲课的历史学家李伯谦，有和荥阳有着深厚渊源的世界著名生物学家牛满江、澳大利亚新南威尔士州省长次长曾筱龙，有据考证祖籍在荥阳的联合国秘书长潘基文。这些都说明荥阳人杰地灵、伟大灿烂。

荥阳发展成绩骄人。新中国成立以来，从乡镇企业全省最早起步、领先，到“十八罗汉闹中原”，再到综合经济实力前进到全省前茅，荥阳历来是全省全市的大县强县领头县。特别是近几年来，荥阳发展更为迅速，先后获得了全国卫生城市、全国计划生育优质服务县（市）、省级园林城市、省级文明卫生城市、河南省首批对外开放重点示范县（市）、河南省首批扩权县（市）、河南省循环经济试点县（市）、省级双拥模范城等一批荣誉称号，2006年还荣膺“全国最具投资潜力中小城市百强”。这说明，荥阳古代灿烂，现代仍然辉煌。

荥阳风景更是如诗如画。史载古代荥阳有敖山夕照、虎头白雪、牛口红泉、关渡红柳、武岭榴花、龙顶青云等荥阳八景。今天，更拥有以石怪、洞奇、景幽、林美而著称的环翠峪，刘邦项羽中分天下的楚河汉界，一代诗豪长眠安息的古柏园等风景名胜。好山好水出好作品，吸引摄影家，在荥阳、郑州、北京展出的荥阳风光照片，令人陶醉。

荥阳民风民俗古朴淳良。这里的民歌曲调平稳流畅、柔和优美，具有典型的中原特色；这里的吹歌宏亮粗犷、清脆悦耳，听起来让人如痴如迷；这里的锣鼓气势恢弘，震天动地；

这里的狮舞善于高空表演，惊险奇异，令人叹为观止。这里崇尚尊老爱幼，环翠峪贤孝村婆媳让水的故事千百年来感动了一代又一代的后人。

荥阳的文物遍地皆是。随便挖一锹土，都可能发现夏陶商鼎。有的村前屋后、猪圈鸡圈垒的都是秦砖汉瓦。

就连荥阳的“荥”字，外地很多人都不认识，研究半天，也还琢磨不透。为什么读“xíng”？为什么这么写？可以讲，“荥”字的确是一个了不得的字，是祖先给荥阳人民留下的一个专利字。“荥”字的繁体写法上面是两个火字，下面是一个水字。在五六千年以前的刀耕火种时期，什么最重要？火最重要，水最重要。有火有水的地方是什么地方？是风水宝地。所以，“荥”字中间有个宝盖。宝盖还有一个意思就是房子，说明荥阳是一个适于人居的好地方。如果从中国大陆的最南端到最北端拉个直线，荥阳基本上就是中点；从西面的高原到东部的平原，荥阳是交接点。这里是古代逐鹿中原的主战场，是历代商家必争的风水宝地。现在，中国的两大交通大动脉和西气东输、南水北调工程都在这附近交汇，更加强化了我们得天独厚的条件，加上紧邻省会郑州，荥阳现在仍然是风水宝地，优势更加突出！

当然，我们不要求生活、工作在这片热土上的人们都成为历史学家，但大家有必要多了解荥阳，知道脚下的土地是值得出力流汗、甚至抛洒热血的土地；知道这里的人民是值得殚精竭虑精心呵护、为之奉献的人民；知道这里的事业是值得奔走操劳、生命不息奋斗不止的事业！知我荥阳才能爱我荥阳。知我荥阳、爱我荥阳，就要以我是荥阳人为荣、以我是荥阳干部为荣；就要对外多宣传荥阳、多介绍荥阳，对内多研究荥阳、

多丰富和发展荥阳；就要知彼知己，扬长避短，立足岗位，加快发展，又好又快，多出特色。只有这样，才算对得起上天恩赐的宝地，对得起前辈先贤奠定的基业，对得起上级和群众的重托。

作者系中共荥阳市委书记。节选自  
在荥阳市2007年三级干部会议上的讲话

# 目 录

|                     |   |
|---------------------|---|
| 知我荥阳 爱我荥阳（代序） ..... | 1 |
|---------------------|---|

## 一、靓丽索城

|                 |    |
|-----------------|----|
| 美丽的索城 .....     | 1  |
| 禹锡园之夜 .....     | 5  |
| 绿色王国植物园 .....   | 14 |
| 气势不凡的成功广场 ..... | 17 |

## 二、名山秀水

|                |    |
|----------------|----|
| 美哉环翠峪 .....    | 19 |
| 春游杏花村 .....    | 23 |
| 方山红叶醉游人 .....  | 26 |
| 游双龙峡 .....     | 30 |
| 神奇莫测的龙溪宫 ..... | 33 |
| 大周山览胜 .....    | 36 |
| 周末休闲到万山 .....  | 39 |

## 三、楚汉风云

|               |    |
|---------------|----|
| 霸王城头马啸啸 ..... | 42 |
|---------------|----|

|                   |    |
|-------------------|----|
| 牛口峪里走风云 .....     | 45 |
| 见证历史的青台文化遗址 ..... | 47 |
| <b>四、雄关古邑</b>     |    |
| 中州天险虎牢关 .....     | 50 |
| 走进岳阵图 .....       | 54 |
| 京襄城览胜 .....       | 57 |
| <b>五、古寺名刹</b>     |    |
| 天中宝刹——洞林寺 .....   | 60 |
| 大海寺 .....         | 63 |
| 兴国寺 .....         | 65 |
| 中州奇观——飞龙顶 .....   | 67 |
| 世界郑氏文博院（郑庙） ..... | 70 |
| <b>六、索原风光</b>     |    |
| 柿乡风光入画屏 .....     | 72 |
| 竹川秀色 .....        | 75 |
| 石榴之乡花满园 .....     | 78 |
| 百果庄园醉游人 .....     | 81 |
| 桃花峪里桃花红 .....     | 85 |
| 后记 .....          | 87 |

# 一、靓丽索城

## 美丽的索城

索城荥阳是一座历史悠久的美丽城市。



魅力荥阳

晴空丽日，漫步索城街头，花红树绿，路平道阔，仿佛置身南方都市。从索西游园的穹形门拾级而上，一硕大碗形喷水潭呈现眼前，喷泉喷出数股高低错落的水柱，或状如喇叭，或形似苹果，或直冲云天。园内条条五彩甬道蔓延开去，牵着草

坪，接着花坛；喷泉四周，长椅、木墩、木桌、蘑菇亭、健身器材点缀其间，追逐逗乐的孩童、悠然静坐的老人，动静相映，成了最美的风景。电业局前面的游园里青草如茵，树木葱笼，花香浮动，枝叶婆娑，长廊通幽，藤蔓缠绕；假山、喷池、华表、石几各就佳位，和谐生动；游人或坐或行，乘凉聊天，



广武路带状公园

怡然自得——不成想，看似寻常的游园，竟成了索城人灵魂的憩园！广武路条状的绿化带里树木掩映，草坪似毯；喷池突兀，流水潺潺；花草相间，整饬一新；游人信步，自在休闲。植物园里杂花生树，修竹摇曳；怪石嶙峋，细路蜿蜒；鸟鸣林静，别有洞天；流连兴会之际，恍如徜徉于江南园林。美景如画，引人入胜，竟让人想起“绿地是静美，绿色是生命”、“生命有情，草木生辉”的哲理诗句来。

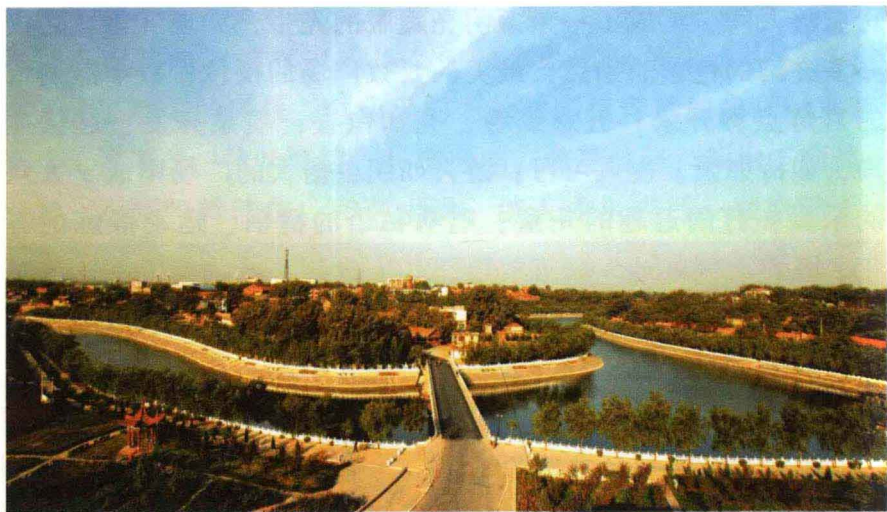
夜幕降临，华灯放彩，熠熠生辉，疑是银河落索城。索河路、万山路两边的路灯璀璨夺目，与密密麻麻的万家灯火、缓缓流淌的车辆灯光、七彩闪烁的霓虹灯交相辉映，如成串的珍

珠撒落人间，汇成了一条条明亮耀眼的光带，展现着索城之夜亦梦亦幻的色彩。当然，最美的要数广场的夜色，数十盏别致的宫灯点缀开来，五彩缤纷，亮如白昼；喷泉齐发，起伏迷离，如诗如画。夜风习习，游人如织，偌大的广场则成了大众的乐园：打闹逗趣的儿童、喁喁私语的情侣、运动锻炼的青年、颐养天年的老人三五成群，几十成片，或跳舞健美，或翻杠强身，或追逐嬉戏，或挥毫练字，或静坐乘凉，或散步聊天……真乃各取所好，动静成趣，乐在其中。一种闲适和谐的旋律在夜的广场荡漾，如“草原夜曲”般蕴含了无限的活力和张力，渲溢出索城夜色独特的魅力！

经济大发展，旧貌换新颜。索城的变化有目共睹，人们无不交口称赞——常来荥阳经商的外地人说：“荥阳这几年的变化太大了，宽阔的马路，幽雅的游园，壮观的广场，灿烂的华灯，让人感到神清气爽，就像来到了南方城市。”在外地工作



晨 练



索滨公园

的荥阳人说：“两年没回来，没想到荥阳变化这么快。大城市车多、人挤，空气污浊，呆久了觉得压抑、烦闷，不像咱荥阳现在街道宽阔，环境整洁，空气清新，让人觉得赏心悦目，心情舒畅。”每天去广场晨练的老人们说：“索城的环境比以前美多了，空气也比以前清新，洒水车每天早上洒水，草坪里的草很绿，花坛里开着各种颜色的花，增添了空气的清香，我们的心情也越来越好，觉得越活越年轻。”

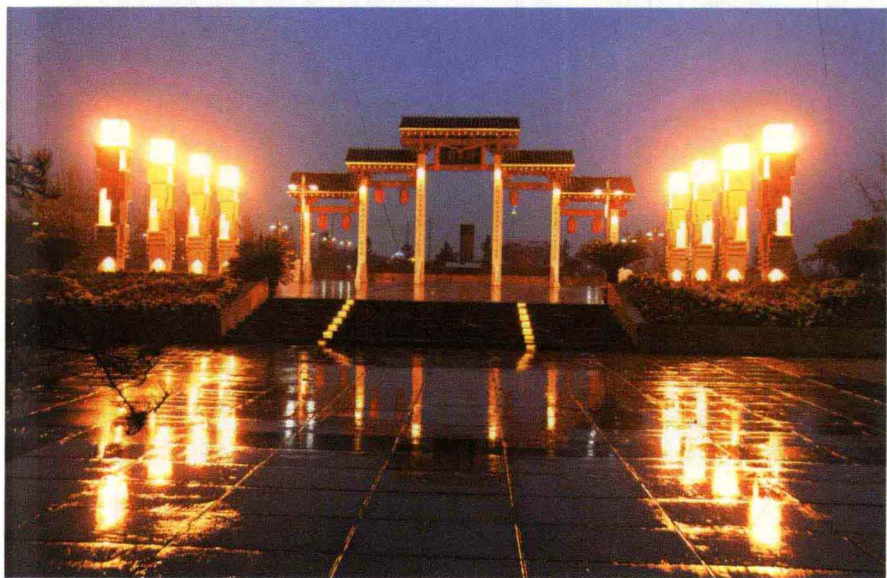
绿树成荫，四季花香；街宽道阔，灯火辉煌；环境优美，空气清新……索城是真正绿了，亮了，美了，真正成了一块适于人居、宜于创业，充满希望、广纳志士的“热土”。

“潮平两岸阔，风正一帆悬”。欣欣向荣的荥阳，美丽迷人的索城，乘势而上，昂首向前，风景这边独好！（梅燕）

## 禹锡园之夜

禹锡园位于荥阳市区东南的檀山南麓，唐代诗豪刘禹锡的名句“山不在高，有仙则灵，水不在深，有龙则灵”，正好印证了自古就称之为“盘龙祭天”之地的檀山，是占着物华天宝的灵气啊！建在这里的禹锡园，自然成了世人心目中光彩照人的明珠。

禹锡园的迷人之美，当在夜幕垂垂之后。是时，华灯怒放，万火流辉，从公园的西南入口处举目望去，只在刹那间，



广场上海灯怒放

从足下的广场，到灯火闪烁的天际，浑然在漠漠的檀山岭上，惊现出了一方神奇的景观。眼前宽阔的广场，被矗立在朱雀、玄武方位上的高大唐式柱灯，照耀得犹如白昼。高达十多米的灯柱顶端，是光华四射的圆型聚光灯，灯柱不同的部位，还内嵌着熠熠闪亮的隐形灯，使灯柱上下的光华浑然一体，交织成灯的海洋。广场的地面上，透亮的水晶石地板，把灯光反射成立体的光辉，整个广场锃亮和目。广场正中的“诗豪园”门楼牌坊，在华灯的辉映下显得庄重醒目。沐着灯辉拾级而上，便进入广场的中心方位。灯光下，绿茵环绕的水面，喷泉淋漓的假山，为中心广场营造出一个既亮达又温柔的夜的氛围。在这里，高达约十米的刘禹锡雕像，在激光灯的明辉下，显得高大、庄重。诗人手中的大笔，正是他忧国爱民、廉洁勤政、自强不息的精神写照。

透过广场的灯光，向东北方向望去，便让人犹如进入一个幻化缥缈的天宇世界。这时，你须在灯光的点缀中，把目光由近及远由低及高，拉长到与星月交辉的天穹。一层层的绿树，一道道的溪水，一座座明灯下的牌坊，一个个隐逸在山头岭脊的角亭，烘托出俨然在半空浮动的建筑群。建筑群由亭台楼阁馆室庭院组成，每个建筑均以流动的灯光串成鲜明的轮廓外线，在夜色里，格外醒目明亮。它们之间，或牵手相连或互为高下或遥相交辉或独放光彩。高远的如在夜空中的琼楼玉宇天庭银河，与点点星光相依，与皎洁的月色相融，让人仰望星空之景而咏明月之诗，恍恍乎，欲乘风归去，羽化而临仙。依目而下的湖水中，锦鳞耀金静影沉月，又宛如蜿蜒游龙的水宫世界，让人在一方澄澈的水域里，感受另一个世界的神奇和美妙。

让我们把视点的镜头切换一下吧！从华美的中心广场左

侧，沿湖边的石径夜游，那种感受与情趣，也别有一番体验。湖左岸是一条曲曲折折的石板路，路边是青翠的林木和间植的花草，路边低低的路灯，只向四周放着荧光，远视着如滚动的玉液，闪闪的，挺勾人的目光让人向前追去。而岸边的丛树和花草，贴近地面的部分，能看出它的情影，而那情影总随着光色而浅浅淡淡，看不出它的真面目，给人有一种夜色下的朦胧。抬眼上望，只是幽乎乎的一道道重影，融进公园夜的画卷里。沿着明灭迭起的石径，向前走约五十米，湖心岛便耀入了目框。此湖岛被称为“晚荷塘”，是充满着诗意的。湖面并不甚大，水在灯光的扫描中，泛着闪闪的涟漪。很使人想起朱自清笔下的荷塘月色。然而晚荷塘的中心岛上，可是一方锃亮的风景，风景的构图是个“惊鸿”小品。惊鸿之意是，夜来游人



“惊鸿”小品

的脚步声，突然惊动了栖息在岛上的鸿鸟，鸿鸟展翅便飞。用灯光造型仿制的飞鸿，在夜色里撑起白色的翅膀，欲跃起腾