

寺尾知文 绘



邮

票

课

堂

下册



于晓慧 高士平 编译

中国集邮出版社

489-49

132

176312

邮票课堂

(下册)

基藏

[日] 寺尾知文 绘

于晓慧 高士平 编译



10328995

中国集邮出版社

150315

集郵新堂

(冊·下)

集郵

集郵新堂 (冊·下)

集郵新堂 (冊·下)

郵票課堂 (下冊)

〔日〕寺尾知文 繪

于曉慧 高士平 編譯

責任編輯：黃建霖

*

中國集郵出版社出版

北京東長安街27號

北京第二新華印刷廠印刷

新華書店北京發行所發行

各地新華書店經售

*

開本：850×1168 1/36 1987年12月 第1版

印張：2 12/36 頁數：42 1987年12月 第1次印刷

印數：11 100 冊

ISBN 780048-005-4/Z

定價：0.85 元

写在前面

由日本邮趣协会编绘的这套以集邮为题材的长篇连环画，非常适合青少年集邮爱好者的口味。它从邮票的收集到邮集的制作，一一作了介绍：文字讲述常识；漫画显示操作；照片说明实例。日本著名集邮家水原明窗先生和集邮专栏作家鱼木五夫先生均认为本书是青少年集邮爱好者不可缺少的教科书。

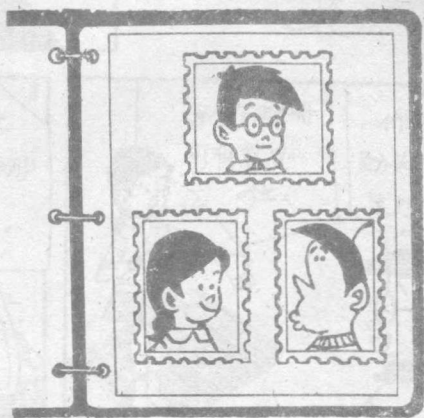
因为书中所介绍的世界性的集邮常识和方法对我国青少年集邮者和初涉集邮的其他读者也有很好的参考价值，所以我们愿意把它介绍给大家。

本书共分为收集和保存邮票的方法、集邮工具及其使用方法、贴册的制作方法和邮集的制作方法四章。本书包括后两章。



第三章

贴册的制作方法



目 录

第三章 贴册的制作方法

贴册的种类	(1)
制作贴册的工具	(5)
版面设计	(11)
1 左右对称与方格贴片的使用方法	(11)
2 编排	(17)
3 标题	(23)
4 说明	(25)
5 确定位置	(29)
6 框线	(31)
7 装饰	(39)

第四章 邮集的制作方法

两大收集法	(45)
收集目标	(49)
国别收集	(53)
专题集邮	(60)
1 按图案分类的主题邮集	(62)
2 按发行目的分类的主题邮集	(65)
3 按专题分类的邮集	(67)
持之以恒	(73)

贴册的种类

带图贴册和空白贴册！

1
我们已经学习了邮票
的收集方法和集邮工具的使用
方法，下一个大战役
是贴册的制作。

贴册也
分好几种
呢！

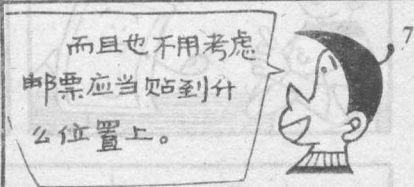
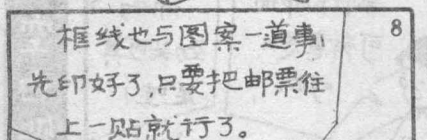
3
那么，让我们先
去看看贴册都有哪些
品种吧。

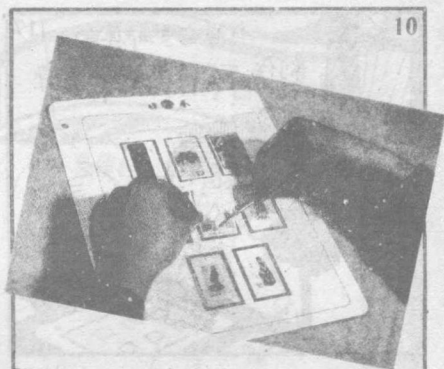
2
制作邮册
可有意思
啦。

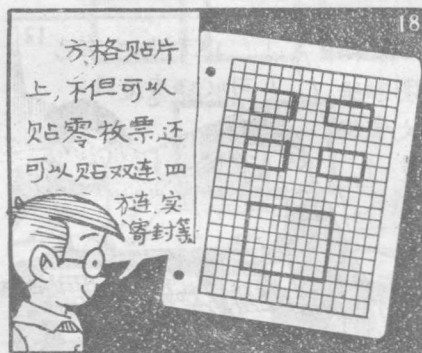
你们
劲头可真
足哇！

5
贴片上事先印好
邮票图案的称作带
图贴册。

4
贴册大致可以分
为带图的和空白的
两种。







制作贴册的工具

工具要经常保持清洁。



漂亮的邮集来自好使的工具

制作贴册用的工具准备好了吗?



好,镊子和胶水纸刚才我们已经讲过了。



贴片不用说了,镊子,胶水纸,铅笔,橡皮,钢笔,墨水,刀子,抹布,尺子,全都得准备好。



因为用铅笔写的字,划的线过后还得擦掉呢。

标题



铅笔芯要软一点,2B的最合适,橡皮也要用质量好的。



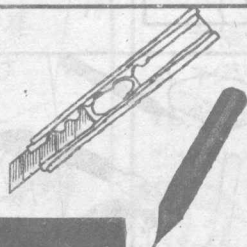
要是橡皮不好，蹭来蹭去的，不是把纸涂成一团黑，就是表面起毛，疙里疙瘩的。



软铅笔容易擦掉，贴片上不会留下痕迹。



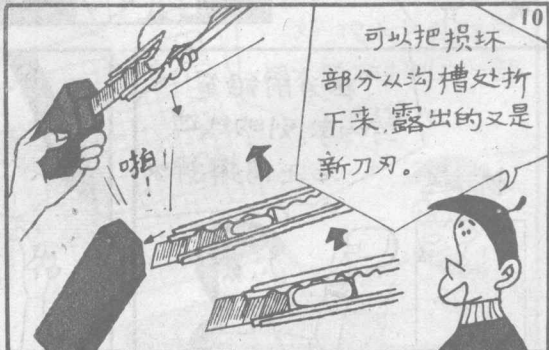
这种裁切刀的刀片上有好几个沟槽，如果刀刃坏了。



再就是裁切刀，用它削铅笔，或裁切胶水纸和衬纸都很方便。



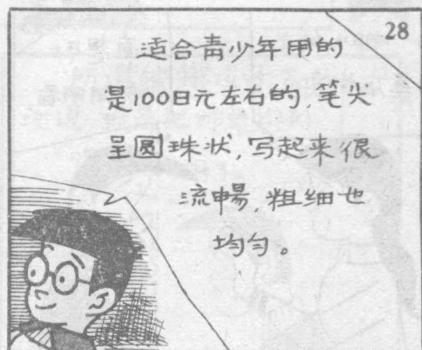
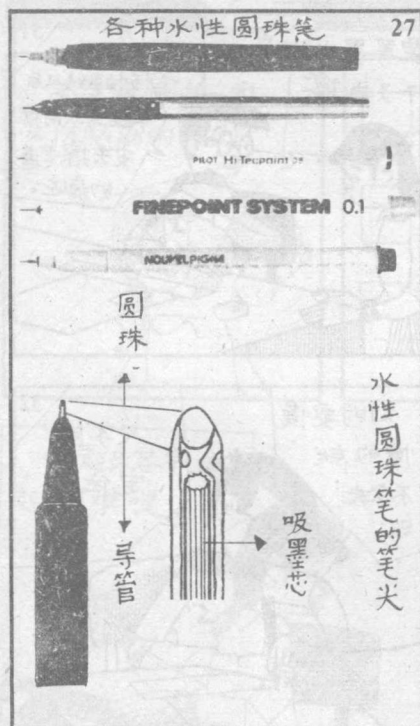
最近出了一种电动铅笔刀，用起来很方便，不过最好不要用。

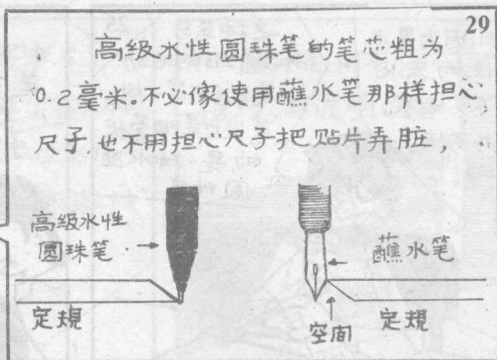


可以把损坏部分从沟槽处折下来，露出的又是新刀刃。









版面设计

要掌握住编排的基本方法和方格贴片的性质



编排设计有它的基本形式,设计得是否美观,取决于是不是熟悉方格贴片的性质!

左右对称与方格贴片的使用方法

