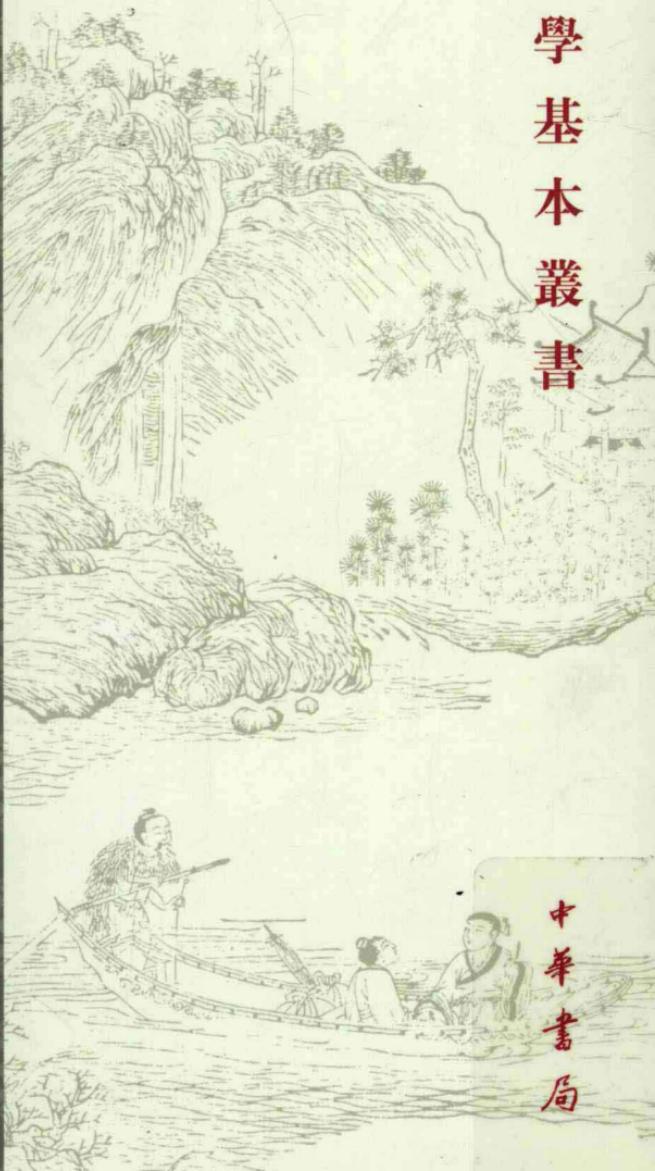


中國古典文學基本叢書

中華書局

劉克莊集箋校

第六冊



中國古典文學基本叢書

劉克莊集箋校

第六冊

〔宋〕劉克莊著
辛更儒校注

中華書局

劉克莊集箋校卷四〇

按：本卷所收爲詩，起咸淳二年丙寅（一二六六）冬，迄三年丁卯夏，致仕家居諸作。

詩

竹溪中評余近詩，發藥甚多，次韵一首〔二〕

輦路曾聯花底轡，釣磯共著雪中蓑。璧瑕自是難爲掩，言玷誰云不可磨？煩錦繡腸施月斧，洗箏笛耳聽雲和。兩翁弄此窮生活，戶外渾無客屨過。

【箋注】

〔二〕題，林希逸已有兩和後村竹溪間道至水南不入城而返小詩問訊詩作，復有三和，見竹溪虧齋十一稿續集卷二三和磨字韵詩：「休憶朝香攜滿袖，從教人畫雪披蓑。詩狂黃鶴樓堪碎，頌美涪溪石欲磨。安得谷論肥定武，却嗤甫貴瘦先和。老癡只弄窮生活，散帖多聞暮鳥過。」卷五再和

磨字韵謝後村以余評新藁見寄詩：「持荷苦口辭官錦，伐木多情憶釣蓑。童子無言堪問答，武公雖聖更磋磨。禪宗尚別偏中正，聖處猶分清任和。吟苦正求人訂正，柴門何幸許相遇。」至日再和磨字韵一首詩：「長邊久息追風騎，散地閒披釣月蓑。鎖諫忠勞多叔達，銅光譖謔絕新磨。笙鏞尚闕須終歲，珪幣將陳待始和。老太平時逢此日，負暄簷下看雲過。」

三和^①

經旬積潦惄扶杖，拂曉新晴喜晒簾。掣電光陰難把玩，浮雲富貴易消磨。蝸牛廬只依通德，蟲蠹書猶在善和。除是虜翁名父子，別無好事者經過。

【校】

①原本於此下有小注「再和闕」三字。

四和

鑾翁徒誇被甲，玄真子自愛衣簾。昏花安得金篦刮，荒落猶將鐵硯磨。雄思湛深空自好，郊鳴寒苦幾時和？木魚差異炎涼者，不鄙柴門夜夜過。

五和

賓戲兩翁迂闊甚，金章換得笠并簾。君從老艾傳衣鉢，僕似元城耐搗磨。劉器之：「確搗磨磨，止說元祐是。〔二〕歲晚石交惟竹伴，古來鼎味待梅和。凍泥滑滑村居僻，今雨無人肯見過。

【箋注】

〔二〕君從二句及小注，老艾，即艾軒林光朝。

劉器之名安世，有元城集。

劉光世所語，今無考。

六和

不羨上公被雉袞，寧爲野老着牛簾。釣臺詩：「漁釣牛簾且逃遁。」〔二〕素無文思加衰竭，薄有時名合折磨。幸老舍人工潤色，逢新天子建中和。子來猶自商歌在，舊友何須裹飯過？

【箋注】

〔一〕「寧爲」句及小注，唐羅隱嚴陵灘詩：「中都九鼎動英髦，漁釣牛簾且遁逃。世祖昇遐夫子死，原陵不及釣臺高。」

七和

盡卸絲鞭并席帽，全裝雨笠與煙簾。國南泰時壇方築，塞北燕然石未磨。本草書難壽炎帝，長繩繫不住羲和。回仙只在人間世，萬一飄然袖劍過〔二〕。

【箋注】

「回仙」二句，回仙即呂洞賓。胡仔漁隱叢話前集卷五八回仙：「山谷云：「秋風吹渭水，落葉滿長安。……」有人書此曲於州東茶園酒肆之柱間。……十年前，有醉道士歌此曲，廣陵市上童兒和之，乃合其故時語。此道士去後，乃以物色迹逐之，知其爲洞賓也。」

八和

趁潮生處先拋網，臥月明中不脫蓑。晚學銅人緘不語，早知鐵漢鈍難磨。囁嚅吾欲多長慶，鈎畫君真逼永和。自剔燈花看吟草，夜闌不覺曉牌過。

絕句二首贈月蓬道人過建安謁劉漕中書

兩過道人爭一篷，豈非名號偶然同？樗翁賴是無權柄，往問無家鐵壁翁^①。

只有破裘禦寒色，徧將甜卦賣癡人。那知兩箇非師弟，一是鍾離一洞賓。

【校】

①「鐵」，原闕，據四部叢刊本補。

【箋注】

〔二〕題，建安劉漕中書，即知建寧府兼閩漕劉震孫。鐵壁，其堂名。本書卷九三有鐵壁堂記。

和除字韵問太淵來期〔二〕

故人有約欽遲久^①，竹榭茅亭自掃除。寧載鴟夷訪楊子，楊子雲酒箴：「鴟夷滑稽，腹如瓠壺。」羞蒙狗監薦相如。極思座上揮長麈，莫嫌□□□□車。□□□□□□□□，□□□□□更垂魚。

【校】

①「欽」，四部叢刊本作「歎」。

【箋注】

〔二〕除字韵，即本書卷三九問訊太淵痔疾詩。竹溪盧齋十一稿續集卷二再和除字韵詩：「洛下玄功須究意，人間雜念早消除。才情向老無多許，夢覺何時解一如？失馬塞翁云得馬，數車柱史論無車。浮生寵辱渾閒事，勝負真如射擣魚？」（擣音塌，骰采之名。）

二和〔二〕

林下筭猶供採掘，門前草又欠芟除。絕無□□□三顧，時有僧來說六如。舊友尋盟將命駕，先□□□乘車？今年田海俱中熟，處處人家足稻魚。

【箋注】

〔二〕三和，林希逸亦有三和詩。竹溪盧齋十一稿續集卷二三和除字韵詩：「終歲吾伊祇自苦，多生

習氣未全除。却嫌俗態騷騷爾，寧作閒民皞皞如。肯羨孔光靈壽杖，且燒韓愈送窮車。一編受用床頭易，却似忘筌已得魚。」

四和〔二〕

亂書案上慵料理，長物齋中悉屏除。乍可假□□□甫，安能佞佛把隨如？虎皮晚歲羞爭席，豹尾當年扈屬車。冬煖無冰村酒賤，肯來溪上共叉魚？

【箋注】

〔二〕四和，林希逸有四和詩。竹溪齋十一稿續集卷二四和除字詩：「白髮餘生甘寂寞，丹書微累幸蠲除。天留老眼諒人只，雲本無心於我如。千歲不知棋幾局，一乘且論賣三車。香山見徹人間事，斷道爲龍苦似魚。」

五和〔二〕

客怪村翁老猶健，我知造物有乘除。曾看鯨海鵬天了，豈比蜂窩蟻垤如？舊敬尊公維

北斗，今爲後學指南車。此生只合熏班馬，掩鼻人間等鮑魚^(二)。

【箋注】

(一)五和，林希逸有五和詩。竹溪齋十一稿續集卷二客至五和除字詩：「衡茅有客同歡笑，徑草呼童旋剗除。芻酒熟遲聊酷我，藜羹生怕有卷如。夜長不必論升斗，歲晚能忘暫笠車。鄰舍多情還解事，頻分野菜饋生魚。」

(二)「掩鼻」句，辛棄疾鷓鴣天尋菊花無有戲作詞：「掩鼻人間臭腐腸，古今惟有酒偏香。」

六和謝其見訪^①

薄有雞豚趁墟市，寂無鳥雀下階除。疾馳輕騎啣枚至，興盡扁舟激箭如。我老幻身聊據槁，君豪詩骨可專車。吾聞海上鯨堪膾，沮洳何緣有大魚？

【校】

①「謝其見訪」，原闕，據四部叢刊本補。

【箋注】

〔二〕六和，竹溪盧齋十一稿續集卷二又有四和除字韵寄元思別駕詩：「多生已被禪勾引，萬事祇憑酒破除。節物變衰黃落矣，儒功寡要白紛如。懷賢疑似渴司馬，避俗佯爲贊仲車。好友年來吟驟進，相逢何日語姬魚？」按：據相逢句，知所謂見訪語，必指此詩，則詩題之「四和」當誤。

七和

百家衆體皆融液，一字陳言亦剗除。陋矣小巫步神禹，譬之大戰獲僑如〔一〕。子行給子尚方劍，吾自乘吾下澤車。本是腐儒非磊落，莫嫌窗下注蟲魚。

【箋注】

〔一〕「譬之」句，左傳文公十一年：「冬十月甲午，敗狄於鹹，獲長狄僑如。」僑如，鄭聃國之君，蓋長三丈。

八和

困拈架上書蘇醒，愁倩盃中物破除。子美所稱惟白也，仲尼自謂不回如。食纔藜糁寧無肉，行以筇扶可當車。聖世未嘗違物性，飛潛初不間鳶魚。

九和

人見休官欺冷落，天將高壽準遷除。鑷千莖雪形容變，卸一條冰涕睡如。病怕執綏升玉輶，辛亥明禋先皇欲命某執綏，憐其病而止。^(二)老難垂耳服鹽車。身閑絕喜無拘束，巢鶴終勝似金魚。

【箋注】

(二)小注：辛亥，即淳祐十一年。宋史卷四三理宗紀三：「淳祐十一年九月辛未，祀明堂，大赦。」先

皇謂理宗。執綏，衛湜禮記集說卷八：藍田呂氏曰：「綏，上車繩也，御者升車，正立執綏，則

垂曳於下也。綏，旌者其旒垂曳，如車之綏也。」

十和賀太淵得雄二首〔二〕

鬱鬱葱葱初抱送，驚驚怕怕永銷除。稼軒詞〔三〕。子瞻要待啼時看，介甫曾誇畫不如〔三〕。
先敞高門容駟馬，旋聞別館戲羊車。中庸詩禮牢局鑄，他日親傳伋與魚。

二

誕育文章家可賀，軒渠煩惱障皆除。霜蹄墮地能行矣，玉樹臨風必皎如。羣紀伴翁入圖畫，儼儼爲我御巾車〔四〕。客中往往煩厨傳，儻許携將酒與魚。

【箋注】

〔二〕題，竹溪齋十一稿續集卷二有泳得男再蒙後村先生和除字見寄戲和二首詩：「貧慣人人嗤不管，老慙幼幼念難除。有孫何必位爲喜（蕭願），戲父誰云翁不如（張憑）？夫子忘年容撰屨，長文何日抱隨車？殷勤好伴腰鎌叟，莫學嬌癡女覓魚。」

〔三〕「驚驚」句及小注，辛棄疾有清平樂爲兒鐵柱作詞，上片云：「靈皇醜罷，福祿都來也。試引鵝雛花樹下，斷了驚驚怕怕。」

〔三〕「子瞻」二句，蘇軾賀陳述古弟章生子詩：「我亦從來識英物，試教啼看定何如？」王安石贈外孫詩：「南山新長鳳凰雛，眉目分明畫不如。」

〔四〕「羣紀」二句，羣紀謂魏陳羣及其父陳紀。三國志魏志卷二二謂魯國孔融，高才倨傲，年在紀羣之間。此比林氏父子。儼、佟，陶淵明二子，陶淵明集卷七與子儼等疏：「告儼、俟、份、佚、佟，天地賦命，生必有死。自古賢聖，誰能獨免？」

和竹溪披字韵二首

〔一〕

玉雪面俄成醜老，琅玕腹未盡呈披。只今衆女略施粉①，自古十夫能挽椎②。豈有進賢冠繪像，亦無靈壽杖扶衰。俚辭聞早安排了，未必他人識牧之。

二

人夸晚節猶鮮健，誰信朝華已謝披？空有朵雲盈篋笥，竟無片雪上鉗椎。槁枯毋怪芳

菲歇，退惰常因血氣衰。自歎龍鍾真耄矣，不如茗芋一中之。

【校】

①「施」，原闕，據清抱經樓本補。

②「挽」，原作「撓」，據四部叢刊本改。

【箋注】

〔二〕竹溪披字韵，竹溪虜齋十一稿續集卷五有和後村書窗韵四首，知披字韵原爲後村作。今書窗詩未見，而林希逸和作有四首，錄之於後：「尊知籠愚笑火馳，人間翻覆任紛披。偷桃兒羨侏儒粟，辟穀翁懷博浪椎。座下固知師也嘆，門前却歎鳳兮衰。世無齊物莊夫子，那得渠儂一問之？」（其一）乍可輪生角莫馳，蓑衣好在不妨披。相尋日月急如箭，休笑塵埃鈍似椎。老去詩篇多感慨，古來書卷幾興衰？簞瓢樂處雖難會，却是知之亦好之。（其二）癡人如馬繫猶馳，我有心經喜自披。解使伏戎仇李石，何如瞪視友桃椎？老懷只付一杯足，壯氣渾如再鼓衰。得失到頭堪獻笑，縱令有道莫求之。（其三）有餘寧要厥聞馳，架上書多已懶披。學養丹須明鼎竈，要參禪莫怕鉗椎。癡心浪說詩窮達，冷眼閒看世盛衰。千古紛紛皆夢事，道難行矣却知之。

(其四)一

再和二首〔二〕

包羞羊借臯比蓋〔一〕，飾貌徂將袞服披。妾去綠衣裳以麵，佗乘黃屋髻猶椎〔三〕。方開元際唐風盛，自建安來漢道衰。舉世紛紛學姚賈，老夫持此欲安之？

二

古柏每經寒聳秀，朝花不待夕離披。舉揚壹似德山棒，摧拉過於力士椎〔四〕。化鶴仙歸見孫老，感麟翁泣歎吾衰。楚狂難和薰風句，聊自歌之舞蹈之。

【箋注】

〔二〕再和二首，竹溪齋十一稿續集卷二和披字寄後村詩：「不羨新雕繡駿馳，不嫌自織草衣披。談禪客至眼俱碧，聯句人來鬢似椎。愁絕只凭杯遣興，意行全藉杖扶衰。舊游歷歷天南北，夢

不能忘隨所之。」此詩與前引林氏和後村書窗韵四首何者寫作居前已無可考，故附次於此。