

星洲日報

孔祥雲

文匯8



星洲日报
花踪文汇8

主 编： 萧依钊
责任编辑： 叶伟章
文字编辑： 赵雪芬
美术编辑： 黄慧评
出 版： 星洲日报
SIN CHEW DAILY
19, Jalan Semangat,
46200 Petaling Jaya,
Selangor, Malaysia.
电 话： 603-7965 8888
传 真： 603-7958 5418
网 站： <http://www.sinchew-i.com>

总 代 理： 诺文文化事业私人有限公司
Novum Organum Publishing House (M) Sdn.Bhd.
8, Jalan 7/118B,
Desa Tun Razak,
56000 Kuala Lumpur.

电 话： 603-9179 6333
传 真： 603-9179 6060

印 刷： Art Printing Works Sdn. Bhd.

初 版： 2007年5月

定 价： RM 20

Copyright © 2007 by Sin Chew Daily
All Rights Reserved

国际书号：ISBN 978-983-3703-16-6

Printed in Malaysia

版权所有·翻印必究

¥ 60.75

華文

中心

海水到處有華人
華人到處有花踪



星洲日報

花踪

华
十
二

序言

推动文学的摇篮手



星洲日报社长

 张晓卿

随

着网际网路的崛起，以及电子媒体声色光影的驰骋，休闲活动多得不知从何择起，阅读已不再是唯一的选择；在这竞争激烈、工业发达的年代，仿佛已没有多少人，愿意逐字逐句拼凑意象蓝图。文学风气下降，俨然已是全球化趋势。

目前，香港地区报纸的文艺副刊园地，也在逐渐消失中。甚至连台湾主流报纸的文艺副刊，也渐转向较轻松和轻便式的文体；严肃的文学作品，渐为小品文所取代。对此现象，港台作家谈起时也颇感无力。

除此之外，许多文学奖项也因经济、稿件量不踊跃等因素而被迫取消或削减奖金，气势大不如前。星洲日报一方面注意观察着国外举办文学奖的状况，一方面抱着战战兢兢的心情，持续筹办着《花踪》。

让人欣慰的是，《花踪》作品的量与质，至今都仍保持在一贯水平上。《花踪》提供了一座平台，让作者们竞技，却无形中成了他们的练习场，而且每两年定期报告各自的进度。《花踪》设立之初，并未料到自己会扮演如此举足轻重的角色。正因如此，《花踪》更得坚持，稳站在推动文学的岗位上。

涓细慢流的《花踪》

第

八届《花踪》文学奖颁奖礼结束的那晚，忽尔感慨，心情微波，难伏。

这届颁奖礼平平顺顺，没有绚丽的火花，也没有令人尴尬的差错。我以为我的情绪应当会如温吞开水，不冷不热才对，实则不然。

所谓平顺，其实是累积了多年经验所换得的成果。这么些年来，许多同事凭着一股热忱，共同努力为我国贫瘠的文学土地打造这繁花盛开的季度。有些同事离开了，有些留着；有新血注入，也有传统保留。人事随着时光的流逝而变动，却留下了辛苦积攒的经验。

《花踪》是文坛盛典、文化界盛事。设立之初，即有许多艺文界朋友的鼎力相助；至今，依然。所以我常觉得，《花踪》其实并不是星洲日报独有的，她是属于马会文坛，乃至世界华人的。

这样的感觉，在我看着新人辈出，《花踪》得主屡在海外获奖，备受肯定时，尤为强烈。许多作家应邀来马，见面时都会向我探询一些年轻写手的状况。显然的，他们都注意到了，马来西亚有一群爱好文学的年轻人，正默默孜孜地努力着。注意，而且赞赏。

文学奖工委主席
／星洲媒体集团总编辑

萧依钊

序言

十多年前，仍是文学攒不了饭吃的年代。那么盛大的文学奖，相形奢侈。那时许多朋友都替我忧心，担心我过于理想化，后继无力。那时的我不知哪来的劲儿、那么义无反顾，所幸有那么多同事费心卖力，那么多的朋友劳心劳力，《花踪》得以持续至今，而且培育了许多中文写手。写作人愿意把《花踪》当作自我肯定与挑战的擂台，也是我十分感激的。

当然我一直很感谢我的上司刘鉴铨先生，给予我偌大的自由发挥空间及无限的信任。那时，星洲日报还未集团化、上市，投资出钱的张晓卿社长也从未问我庞大花费能换得多少公司利益。“只要是推动文化的，你就去做吧。”我记得那时他是那么说的。

“然而平顺或许也是困境，相等于瓶颈。”有些居安思危的朋友给我建议。的确，这是我们不得不思考的问题，但流水不能永呈瀑布状，水花四

射澎湃激情；涓细慢流，默默滋养周边生物，也许更能天长地久。

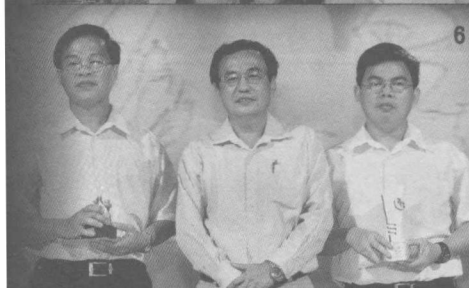
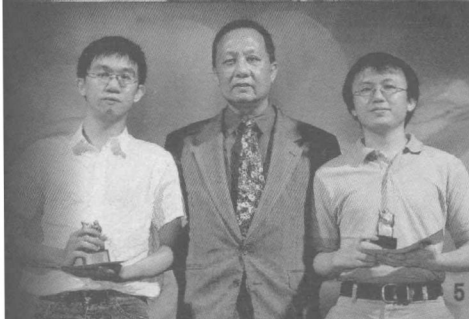
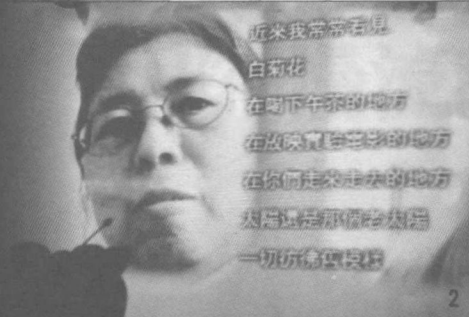
第八届《花踪》文学奖甄选组所收到的稿件数目：

公开组：

报告文学： 12篇
马华新诗：102篇
马华小说： 48篇
马华散文： 82篇
儿童文学： 61篇
报告文学： 12篇

新秀组：

新秀小说： 67篇
新秀散文： 62篇
新秀新诗： 86篇



1 《花踪》文学奖颁奖礼特设书法签到处，让出席嘉宾以毛笔签名留念。

2 因身体微恙而缺席的第三届《花踪》世界华文文学奖得主西西，通过影像发表得奖感言，并以乡音念了其诗《白发朋友》。

3 焦桐（左二）与报告文学奖得主杨滇章（左起）、李开璇、钟连叶及陈莉莉共享获奖的荣耀与喜悦。

4 小说奖首奖得主龚万辉（左起）、评委骆以军和佳作奖得主颜健富的代表合照。

5 张错（中）与两名新诗佳作奖得主翁弦尉的代表（左）和周若涛合照留念。

6 儿童文学奖常客王振平（左）夺得首奖，中为作家田思及佳作奖得主李婉迎的代表。



马来西亚著名女高音卓如燕演绎“花踪之歌”。



17.12.2005
第八届

文学

颁奖典礼

吉隆坡武吉加拉证券委员会礼堂



《全民起武》

— 舞者以长绸舞出繁花，与盛放文学之花的颁奖礼相得益彰。

第八届 花踪

17-18.12.2005

八打灵星洲日报总社礼堂

国际文学研讨会



星洲日报第八届《花踪》国际文学研讨会开幕典礼，于2005年12月17日在星洲日报总社礼堂举行，为两年一度的文学花季掀开序幕。



香港及美国明报代表前来赴会，左起：张健波、邱立本、翁昌文、吕家明、刘盛根及董文洁。



“活到老，学到老。”爱好文学的老先生也赶上这场难得可贵的盛会。



邱立本为姚拓的传记《雪泥鸿爪》主持推介。



邱立本（左起）、焦桐、王安忆、张错及潘耀明在文学研讨会上与出席者交流。



海内外作家、《花踪》新秀奖得主及文学爱好者济济一堂。（坐）左起：唐彭、永乐多斯、周维介、潘正镭、骆以军、严孟达、邱立本、姚拓、萧依钊、王安忆、焦桐、陈思和、潘耀明、张错、许友彬、梅淑贞。



新秀小说奖得主丘振宗（左起）、黄加豪及冯绥莹，与评审刘育龙（右一）合照。



新秀新诗奖得主吴洁盈（左起）、林振耀及卢洁欣（右一）展现诗坛新势力。右二为评审吕育陶。



马华文坛前辈姚拓手持泛黄旧照片，怀念顾昔往岁月的美好时光。



《花踪》系列讲座，是为了实践《花踪》文学奖宗旨而进行的持续性努力。星洲日报定时邀请国内外知名作家来马演讲，一场又一场文学讲座，南下北上的撒播文学种子，让文学之花处处盛开。



潘耀明



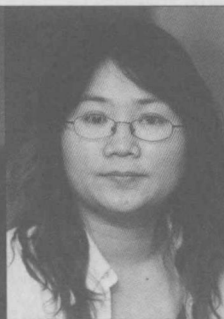
邱立本



周维介



潘正镭



陈诗莹



孔

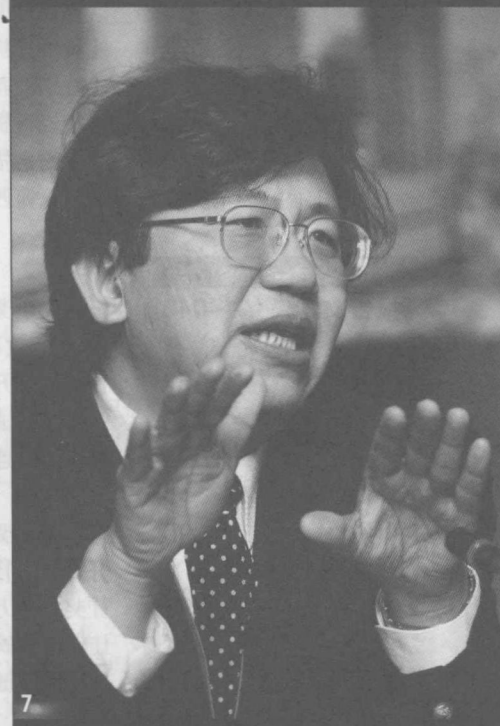
系列讲座



5



6



7



8

- 1 章诒和
- 2 陈思和
- 3 李昂
- 4 南方朔
- 5 李家桐
- 6 马家辉
- 7 朱学勤
- 8 施寄青



花踪文汇

8

序言	003	张晓卿《推动文学的摇篮手》
	004	萧依钊《涓细慢流的《花踪》》
画页	006	第八届《花踪》文学奖颁奖典礼／《花踪文汇7》推介礼
	008	第八届《花踪》国际文学研讨会
	010	《花踪》系列讲座

世界华文文学

西西特辑	016	第三届《花踪》世界华文文学奖得主西西
	018	【特别推荐诗作】西西《我想到的不是文字》《白发朋友》 《美丽大厦》《快餐店》《城遇》《石磬》
	021	【诗作评析】古苍梧《诗可以不怨——读西西诗作的一点感想》
	023	【特别推荐小说】西西《飞毡》（摘录）
	038	【小说评析】郑树森《读西西小说随想》
	040	【人物素描】张波《西西先生》
	042	名家论西西

马华文学

报告文学	046	报告文学奖决审会议记录 从一个故事开始
	052	首奖／李开璇《特殊的旅程》
	066	佳作／杨滇章《叶落巴黎金不换》
	078	佳作／钟连叶、陈莉莉《魂归何处——缅甸钦族非法劳工的哀歌》
小说	090	马华小说奖决审会议记录 开政治的玩笑
	096	首奖／龚万辉《隐身》
	104	佳作／翁婉君《涸》
	116	佳作／颜健富《人人需要博士夏》
散文	132	马华散文奖决审会议记录 人文精神和思想感情：深耕大散文

目录

	138	首奖/黄灵燕《失语的回响》
	146	佳作/翁婉君《父亲的风筝》
	152	佳作/苏怡雯《沐浴》
新诗	158	马华新诗奖决审会议记录 如果你看见诗，请告诉我
	166	佳作/翁弦尉《看见》
	168	佳作/周若涛《死亡尚未到来》

儿童文学

儿童文学	174	儿童文学奖决审会议记录 童心，童趣和爱心
	178	首奖/王振平《给爸爸的信》
	180	佳作/李婉迎《旅行的蒲公英》
	182	佳作/倪惠群《外婆的家真好玩》

推荐奖

小说	186	黄锦树《火与土》
散文	198	杜忠全《追寻一段月琴传奇》
新诗	206	林幸谦《郁达夫的罗浮一梦》 《诗人的雨季——郁达夫记忆中的徐志摩》 《五十岁的木鱼声色——郁达夫的头盖骨之谜》 《零余者日记——郁达夫的一朵独坐》

附录

214	《花踪》世界华文文学奖终身评审委员简介
216	星洲日报第八届《花踪》文学奖各奖主评评析
218	星洲日报第八届《花踪》文学奖工委、评审委员会名单
220	星洲日报第八届《花踪》文学奖征文章程
222	星洲日报第三届《花踪》世界华文文学奖章程
223	《花踪》之歌

世界 华文文学

