

# 川陕革命根据地

# 货币图录

互农银行  
是互农自己  
银行！

红军



张建新 编著  
阎登发

四川出版集团  
巴蜀书社

# 川陕革命根据地 货币图录

张建新 阎登发 编著

四川出版集团  
巴蜀书社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

川陕革命根据地货币图录/张建新, 阎登发编著—成都: 巴蜀书社, 2010.12  
ISBN 978-7-80752-716-9

I. ①川... II. ①张... ②阎... III. ①川陕边革命根据地—货币—图录 IV. ①F822.9-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第217924号

## 川陕革命根据地货币图录

CHUANSHANGEMINGGENJUDIHUOBITULU

张建新 阎登发 编著

---

策划组稿 林 建 陈 红

责任编辑 陈 红

出版发行 四川出版集团 (成都市槐树街2号)  
巴 蜀 书 社  
发行科(028)86259422 86259423

电 话 总编室(028)86259397  
编辑部(028)86259418

邮 编 610031

网 址 www.bsbook.com

经 销 新华书店

印 刷 四川省印刷制版中心有限公司

成品尺寸 285X210mm

印 张 22.75

字 数 550千字

版 次 2010年12月第一版

印 次 2010年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80752-716-9

定 价 188.00元

---

本书若出现印装质量问题, 请与工厂调换  
电话: (028) 83048191 83048760

# 川陕革命根据地 货币图录

中国工农红军  
第四方面军  
红军战士张天伟  
98岁书

二〇一九年十二月十七日

张天伟 湖北红安（原黄安）人，现年99岁。1927年投身革命，参加了著名的“黄麻暴动（起义）”，参加了创建鄂豫皖革命根据地和川陕革命根据地的斗争，参加了长征。在第一次国内革命战争时期、第二次国内革命战争（土地革命战争）时期、抗日战争时期、解放战争时期，南征北战，为中国人民的解放事业作出了很大贡献。新中国成立后，参加了创办西南人民革命大学和西南民族学院（现西南民族大学）的工作，为党和国家的民族事业和教育事业作出了毕生贡献。

继承红军传统  
发展经济支持  
国防建设



庚寅年夏 陈世俊



陈世俊 成都军区原副司令员、中将军衔 历任驻渝某红军师师长、军长、集团军军长。曾任中共十三届中央委员会候补委员

弘扬  
红色文化  
传承  
军队精神

庚寅夏月 杨德福

杨德福 成都军区原副政委、中将军衔。历任师副政委、军副政委、大军区政治部主任、大军区后勤部政委。曾任中共十四届中央纪律检查委员会委员。

# 《中国货币丛书》

## 编委会

名誉主任	徐世群	阎振堂	肖明惠		
主任	吕齐				
副主任	张仲炎	吴高全	熊建秋（常务）	孔凡胜	
委员	刘世庆	罗望	巴家云	文维虎	姚政
	李铁	王川	鲁勇	郭克元	李由
	李可	唐平	刘刚	詹星	吴启元
	李刚	张建新	王天贵	徐才安	王周鹏
	王仕文	贺鹏春	陈小虎	郑科永	刘正田
	魏永康	阎登发	熊理根		

# 《川陕革命根据地货币图录》

## 编委会

### 主 编

张建新          阎登发

### 编 委 (按姓氏笔画排序)

李 可	李世学	李先平
张 豫	顾春天	曹正忠
樊崇智		



## 主编简介

---



**张建新** 湖北红安人，经济师，原西南民族大学正处级调研员，四川省古玩收藏协会钱币研究中心副秘书长，四川省收藏家协会钱币专委会会员，成都市收藏家协会钱币专委会会员及鉴定组成员，《中国货币丛书》编委。从事第二次国内革命战争（即土地革命）时期的货币、票证、证章、书籍、文件、传单及各种物品的收藏和研究二十多年，重点在川陕革命根据地货币的收藏和研究。撰写有《川陕苏区“改制代用币”初论及藏品辨析》、《川陕苏区货币藏集研究深探》、《川陕苏区大200文铜币版（类）式判别研究》、《收藏之髓》等文，在《中国钱币》、《蜀商》、《四川日报》、《成都收藏》等杂志报纸登载。在电视台相关节目介绍苏区货币并点评。被《四川收藏家》一书收录。



**阎登发** 四川通江人，中共党员。先后在部队、地方商业、政府、人民银行、银行监管等行业工作。从事钱币收藏及研究近三十年，藏品颇丰。孩提时代就在川陕造币厂旧址里捉迷藏玩耍。在参与编写《川陕革命根据地货币图录》一书时，调研并观看过四十多个馆藏的川陕苏币。曾在《四川金融》、《中国钱币》、《人民日报》等杂志报纸上发表文章数篇。有著作（与人合著）曾获2005年四川省哲学社会科学成果奖。收藏感言：唯恐老来闲无事，红军精神融收藏；再次合著飞丹凤，川陕苏币情未了。

## 编委简介

---



**李可** 四川成都人。四川省古玩收藏协会副会长、成都市收藏家协会副会长、《收藏参考》钱币编委会主任、四川蜀都金融钱币鉴赏馆馆长。主要收藏四川钱币，在《收藏参考》上发表多篇有关钱币文章。



**李世学** 四川资中人。主要收藏川陕革命根据地货币及红色文物，中华人民共和国停止流通的货币，明清瓷器、高古兵器、明清铁兵器及古典家具。在三十年的收藏中体会最深的是：学习，学习，再学习。



**李先平** 四川剑阁人。剑阁县人民医院副主任医师。业余从事钱币收藏三十余年，对川陕苏区货币情有独钟。



**张豫** 四川达州人。四川美术家协会会员，三级美术师。收藏、研究川陕苏区货币二十多年。



**顾春天** 经济师。仪陇县农村商业银行工作。从事钱币收藏、研究三十余年。藏品有：川陕苏区钱币、近代银币、民国“四大行”钱币。



**曹正忠** 四川汉源人。西南民族大学助理研究员、注册土地估价师。参与编辑图书一本，公开发表论文十余篇。



**樊崇智** 四川广元人。经济师。从事收藏、研究川陕苏维埃货币多年。曾收藏有川陕苏区银币、铜币版式多种和川陕苏区“五串”蓝色布币等精品，对川陕苏维埃红军货币具有较高的鉴赏水平。

# 前 言

本书编者收藏钱币，尤其钟情于川陕苏币，对川陕苏币的热爱已贯穿于生命之中。为隆重纪念在第二次国内革命战争（即土地革命战争）时期中国工农红军第四方面军入川建立川陕革命根据地，并成立中华苏维埃共和国川陕省苏维埃政府工农银行发行苏区货币80周年，缅怀在这片热土上为中华民族独立、人民幸福而英勇奋斗的革命前辈；缅怀在川陕革命根据地创建和发展苏区经济中，为中国人民金融事业立下了不朽功勋的老一辈银行工作者；缅怀在艰苦的革命战争年代里为巩固政权在金融事业的发展中印铸出精美货币，给后人带来收藏快乐的文化先驱者，这便是编者将自己珍藏的融爱好、投资、研究于一体的川陕革命根据地货币，毫不保留地汇编成书面世的真正意义所在。

川陕革命根据地处于川北陕南交界的大巴山，是土地革命战争时期中国共产党建立的重要革命根据地之一。红四方面军将士们深知，战争的胜利不仅取决于军事上的斗争，同样不容忽视经济上的抗衡和较量。根据地建立伊始，就把苏区货币的印铸和发行作为经济金融工作的首要任务。1933年2月颁布的《川陕省苏维埃组织法》规定，川陕省工农银行的任务是：制造苏维埃货币，统一币制；流通苏区金融；实行对工农的低利息贷款；帮助合作社的发展；统一财政收支。1932年至1935年期间，红军队伍发展壮大到十万、赤卫军数十万，苏区纵横500里，面积4.2万平方公里，人口约600万，建立了24个县市的苏维埃政权。川陕省苏维埃政府工农银行的苏区货币发行并正常地流通到整个根据地，工农商学秩序井然，红军战事捷报频传，从而促进了苏区的大发展。川陕苏区军民击溃了四川军阀的多次集结进攻，牵制了陕西军阀和部分国民党中央军兵力，增援了红二六军团和在湘鄂川黔革命根据地的斗争，特别是策应和掩护了红一方面军和红二方面军的长征，随后红四方面军也长征到达陕北，这对中国革命渡过危急关头走向新的胜利，起到了极其重要的作用。

川陕省苏维埃政府工农银行先后发行了布币、纸币、铜币、银币、锡币等材质的货币，在艰苦的环境下主要币材及物资来源有：根据地自种自织自染布匹、没收富人财富、战事缴获、统战政策及捐献、白区购买纸张及印泥、自制油墨等。川陕苏区的制币印钞设备，也是从无到有，从初期利用当地的简陋的工具设备，到后来从战争中获得较为完整的先进设备生产线，都极大地提高了苏区货币的制造质量，从而为今天对川陕苏区货币研究提供了较其他苏维埃区域不能比拟的更加丰富多采的实物对象。川陕苏区在货币的发行中，尤其重要的是将“全世界无产阶级联合起来”、“赤化全川”、“土地归农民”、“政权归苏维埃”、“八小时工作”、“增加工农利益、发展苏区经济”等革命目的性极强的宣传口号和将革命领袖、红军战马、预示胜利的拳头以及劳作的田野、林立的工厂跃然“币”上，达到笔有尽而意无穷的效果，宛若一部激情昂扬的革命史诗，如川陕苏区流通的叁串布币上正面采用阴文、背面采用阳文的“增加工农生产 发展社会经济”这种独特寓意的艺术构图，真是天意所在，人心所向，建国裕民，胜券在握。足见其设计者时任川陕省委常委、反帝拥苏大同盟委员长、红四方面军政治部秘书长廖承志，时任川陕省委宣传部长刘瑞龙，时任川陕工农银行行长兼造币厂厂长郑义斋等革命先驱用心之良苦。他们用革命现实主义和浪漫主义相结合的创作手法，生动地体现了设计者的价值取向和其艺术才华，成为令今人赏心悦目、百看不厌的钱币艺术精品。红军入川之前，秦巴地区人民生活极度困苦，广大乡村“匪如梳，兵如篦，团练保甲犹如刀刀剃，收款委员来剥皮”，农民终年劳作，也只能过着“三月杂粮，三月糠，三月野菜三月荒”的生活。川陕革命根据地建立后，苏区金融有充实的基金，良好的信誉，发展壮大苏区经济，受到了军民的拥护和欢迎。当时的民歌唱道：“今年不比往常年，穷人过年都有钱，各色货币新崭崭，镰刀斧头架上面。一块银元买年猪，铜钱买米磨汤圆，一串纸币买鞭炮，两张布币买对联。左边贴：户户迎红军；右边贴：家家乐共产。过年礼品都买齐，荷包还有压岁钱。”充分反映了穷苦大众翻身做主的欣悦和对苏币的喜爱之情。如此浸染上苏区人民特质和红军精神的川陕革命根据地货币的发行流通，为中国人民金融事业和货币文化增添了光辉的篇章。

通览全书，编者竭力把藏品图录用全写真形式展现给读者，对货币设计与生

产、货币发行与流通、货币政策与斗争、货币种类与货币版（类）式甄别等均有概述或研究（而非就藏品图片呆板地展现出来）是本书的最大特点和成功之处。本书编者一为父母双亲都是红四方面军的老战士之子，20多年专注收藏和研究川陕苏币，并有多篇文章在全国公开刊物发表，部分权威性的研究成果得到钱币界公认；一为生在川陕革命老根据地，唱着红军歌谣长大的金融工作者，曾历时10年全程参加了《川陕革命根据地货币史》的调查、收集、编写工作，藏品颇丰，并亲自采访藏品（甚至是原藏品）主人，印证了老红军、老造币厂工人、老经济公社负责人的口碑资料。因此，川陕革命根据地的货币资料详实、考证严谨、品种齐全。在尊重史实的基础上，首现木刻版布币、红色布币、加盖号码布币、锡币、1933年版银币、改制代用币、仿造民国币等多种类仅见品以及银币铸造板材及货币发行中的珍贵文物资料，这不仅填补了川陕革命根据地历史研究中中国货币研究和世界钱币学研究的空白，而且为广大钱币爱好者和研究者提供了不可多得的鉴赏珍品或图录文献。本图录是四川省钱币界以实物展现和版（类）式展示为其两个鲜明特点，也是研究川陕革命根据地货币的一部重要参考工具书。

这里还要提到的是，编者在收集、研究、出版此图录的历程中，可谓节衣缩食，倾其所有，尽其所能。珍藏的一枚枚钱币如今又以图录的形式出版让大家共享，辛辣苦酸抛之脑后，激动之心难于言表，那就敬请读者翻开本书，细细地品读吧！

编者 阎发

2010年5月于成都

# 川陕革命根据地货币综述

川陕革命根据地（川陕苏区）是第二次国内革命战争时期，在中国共产党领导下，由中国工农红军第四方面军和川陕苏区人民共同创建的一个重要革命根据地，是中华苏维埃共和国第二个大的区域。川陕苏区从1932年12月由中国工农红军第四方面军从鄂豫皖苏区转战入川始建至1935年4月奉中共中央之令撤离，历时2年零4个月，在中国革命史上留下了光辉的篇章，其在政权建设中的金融体系更是留下了灿烂的一页，它是中国共产党领导下武装斗争夺取政权和工农民主专政强有力的工具，它在支持革命战争、发展工农业生产、促进商品流通、支持合作化运动、巩固苏维埃政权诸方面发挥着重要的作用。川陕苏区货币在发行、币种、材质、数量、版（类）式等方面有着丰富多采的鲜明特色。根据现有史料、藏品实物和发掘研究，本图录从研究要点将当年川陕苏区发行流通的货币分为以下三大类：

- 1、苏维埃货币（简称苏区币）
- 2、改制代用货币（简称改用币）
- 3、仿造民国货币（简称仿造币）

## 一、苏维埃货币（苏区币）

这是在川陕革命根据地区域内（即对内）必须流通使用的唯一的货币。从材质上划分有五种——纸币、布币、银币、铜币、锡币。

本图录登示有如下品种：

### 1、纸币4种

（1）壹串纸币，1933年3月发行流通。

（2）叁串纸币，1934年发行流通。

（3）壹圆（斯大林头像）纸币[简称“壹圆（小）”纸币]，1933年12月发行流通。

（4）壹圆（马克思、列宁头像）纸币[简称“壹圆（大）”纸币]，1933年发行流通。

纸币在制造中因印刷、油墨、纸张等因素形成不同版别。

## 2、布币两类共7种

### (1) 钱币类

① 贰串布币

② 叁串布币

③ 伍串布币

④ 拾串布币

⑤ 壹圆（斯大林头像）布币[简称“壹圆（小）”布币]

⑥ 壹圆（马克思、列宁头像）布币[简称“壹圆（大）”布币]

### (2) 经济公社流通券类（布质桐油浸制）

目前仅见有壹串流通券。

布币从1933年3月在四川省通江县开始陆续发行流通，至1935年5月后在四川省茂县止，由布质、颜色、厚薄、印戳等因素形成多种版式（别）。

## 3、银币2种

(1) 壹圆银币（1933年版），1933年8月试制一小批。

(2) 壹圆银币（1934年版），1934年初至1935年4月批量制造发行流通。此版受当时制造条件、材料等因素影响，其版式多种。

## 4、铜币4种

(1) 大200文铜币（1933年版），1933年8月发行流通。此种币制作粗糙，可按版类（式）来划分研究，其版类（式）众多。

(2) 大200文铜币（1934年版），1934年发行流通。此种币制作与1933年版大200文铜币相同，但版类（式）少，发行量很小。

(3) 小200文铜币，1934年初发行流通。此种币制作精整，可按版式来划分研究。

(4) 500文铜币，1934年初发行流通。此种币制作精整，可按版式来划分研究。

## 5、锡币3种

(1) 50文锡币

(2) 100文锡币

(3) 200文锡币

锡币（俗称锡小钱）是1933年8月至10月在通江发行，但发行量极少，也未流通开。各种币值均有多种版式。

## 二、改制代用货币（改用币）

根据史料，1933年3月1日，西北革命军事委员会发布《经济政策（草案）》，宣布了当时苏维埃工农银行在信贷、货币和金融管理等方面的政策，其中在货币政策上明确规定：“苏维埃区域内的旧货币，在目前得在苏维埃区域内通用，并消灭行市的差别；但苏维埃须对于这些货币加以清查，以资监督。苏维埃政府应发行苏维埃货币，并兑换旧的货币，对于旧的货币，开始亦可采用加盖图记通用。外来之货币须一律兑换——已盖苏维埃图记之货币，或苏维埃自己发行之货币，始能在苏维埃区域内通行。”这是在川陕苏区始建之时的1933年初，工农银行尚未具备生产制造苏区货币的能力，为发展生产、保障供给、支援革命、巩固政权、解决苏区内货币使用的急需，防止货币外流而临时采用的特殊措施，即在旧货币上加盖苏维埃图案印记作为特别标志后允许在苏区内流通。据此，本图录定名为“改制代用货币”（其中“制”指制度之意），简称“改用币”。由于历史的特定原因，关于“改用币”的制作工艺、印记式样、大概数量、流通时间等已无文字资料流传，本图录通过收集发现，此种币实物充实可印证有关的内容。根据当时川陕苏区所在地域流通的旧货币主要是按“银本位”发行的银币、铜币，则“改用币”在这类货币上均应有实现。本图录登示中有以下品种：

### 1、银币类

现有加盖苏维埃标志戳记的均为在原币上打印“工”字和“五角星”图案。一般各打印一个，也有打印两个“工”字的，也有仅打印“五角星”图案的。一般加盖打印在原币正面，也有少数的加盖打印在原币背面的。

现能看到的原币种类有8种：

- （1）四川光绪元宝银币（七钱二分）
- （2）云南光绪元宝银币（三钱六分）
- （3）四川汉字银币（壹圆、伍角）
- （4）民国元年孙小头银币（壹圆）
- （5）民国三年袁大头银币、银毫（壹圆、贰角、壹角）

### 2、铜币类

现有加盖在原币上苏维埃标志戳记的有3种：

- （1）大五角星内镰刀锤子图案（阴刻）



- (2) 镰刀锤子图案（阴刻）
- (3) 凹圆内镰刀锤子图案

现能看到的原币种类有3种：

- (1) 川花200文铜币
- (2) 湖南省造双旗10文铜币
- (3) 湖南省造双旗20文铜币

### 三、仿造民国货币（仿造币）

川陕苏区在红色区域割据的艰苦卓绝的斗争中，为了发展苏区经济的需要，解决川陕苏区物资的困难，开展了从国民党统治区购买军火、电台、各类器材、印制颜料、布匹、盐等的对外贸易。这在特定历史条件下为解决苏区货币流通本身不能克服的矛盾所带来的对外贸易上的困难，即为解决对外贸易中“民国货币”不足的问题，川陕苏区造币厂从1933年8月起至1935年4月仿造了一定数量的“民国货币”。而按当时“银本位”货币流通，川陕苏区利用缴获的造币设备和充足的造币材料，仿造了当时民国流通的金属货币，主要是银币。由于缺乏相印证的历史资料来研究其仿造时间、大概数量、仿造特征等，本图录只能从现有的收集发掘中的钱币实物来辨别考证记录。初定有以下几个品种：

- (1) 四川汉字银币（壹圆）
- (2) 民国三年袁大头银币（壹圆）
- (3) 民国九年袁大头银币（壹圆）
- (4) 民国开国纪念（孙小头）银币（壹圆）

在以上银币中，又有不同的版别，含银成分较高且均匀。

### 四、川陕革命根据地流通使用的鄂豫皖苏区货币

红四方面军由鄂豫皖苏区转战入川创建川陕革命根据地初期，由于尚未具备制造货币的能力，除实施了“改制代用货币”的方法外，还将随军带来的鄂豫皖苏区发行的货币在川陕革命根据地内流通使用。根据在原川陕革命根据地区域的收集发现，有以下的鄂豫皖苏区货币在川陕革命根据地内流通使用过并留存至今，本图录以附录作登示：

#### 1、纸币4种