

桃源居詩詞選

主编 王小转

副主编 刘天江

中國文聯出版社



桃源居詩詞選



中國文聯出版社

图书在版编目(CIP)数据

桃源居诗词选/王小转 主编. - 北京: 中国文联出版社,
2011.12

(作家视线丛书. 第六辑)

ISBN 978 - 7 - 5059 - 7437 - 1

I. ①桃… II. ①王… III. ①诗词 - 作品集 - 中国 -
当代②诗歌评论 - 中国 - 当代 IV. ①I227②I207. 22
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 273151 号

书名	作家视线丛书 第六辑(1 - 10)
主编	刘 昝 周 亚
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部(010 - 65389150)
地址	北京农展馆南里 10 号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	王小陶
印刷	北京洛平龙业印刷有限责任公司
开本	880 × 1230 1 /32
印张	88.5
版次	2011 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 978 - 7 - 5059 - 7437 - 1
总定价	220.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

前言

“桃源居”是网易的一个文学艺术类的博客圈子，内容以诗词为主，成立于 2008 年 8 月 21 日，刚满三岁。目前有成员三百余人。

三年来，在桃源居这个精神家园，诗友们彼此之间酬唱往来，切磋诗艺，以文会友，共同提高，收获颇丰，诗作从数量到质量都有不同程度的提高。大家感到，出一本能反映和总结这些成果的诗集，很有必要。于是，《桃源居诗词选》便应运而生，她收入了桃源居 28 位诗友的部分作品。虽然还远未达到“成熟、完美”，但的确是当今艺苑中，在阳光雨露的沐浴下充满勃勃生机的一朵小花。

“物以类聚，人以群分”。大家之所以在成千上万个博客圈子中选择了“桃源居”，是缘于共同的志趣：一是对诗词的挚爱，二是被“桃源”二字所吸引。自从陶渊明的《桃花源记》问世以来，“世外桃源”便成为人们（尤其是古今文人雅士）梦寐以求的人间仙境和理想社会。在当今正值社会转型时期的种种社会现象甚至是

畸形和丑恶的现象充斥着现实生活时,带给人们的冲击是空前的。当拜金主义在相当一部分人中流行时,而另一部分人却在想方设法寻找一片“净土”或一个“驿站”,使疲惫的心灵得以休息、净化和充实,于是,大家带着美丽的梦想和期望来到了“桃源居”。“采菊东篱下,悠然见南山”的悠闲、恬静的生活方式是大家所普遍向往的,由此,咏山水于徜徉之间,歌万物之盛衰枯荣;感受大自然,融于大自然,赞美大自然的诗句在本书中占有明显优势,不乏佳作和妙句,这是本书的特色之一。

诗友们来到“桃源居”这个虚拟世界,是对美好的理想境界的一种向往和追求,对过分功利意识的鄙弃,但是他们并非仅仅是对现实的消极逃避,从其作品中无不看到忧国忧民的情怀,无论从对汶川、玉树的天灾的切肤之痛及对灾民深厚的同胞情意,对奥运会的举办、六十周年国庆的满腔热情,还是对贪腐现象的痛恨、批判和鞭挞,都不难看到这一点。真乃:“家事、国事、天下事,事事关心”——这是本书另一特色。

总之,诗言志,她既是诗友们心血的结晶,又是“个性张扬”的文化存在,作品展示了人性中的智慧和良知,弘扬了真善美,批判和鞭笞了假恶丑。

诗友们来自全国各地,个人基本情况千差万别,诗词水平也是参差不齐的,有的是刚起步不久的初学者,

而成果累累、名震一方的诗词名家也为数不少，这正是网络圈子的真实反映。不论资深、资浅，作者或者编审，大家对作品都是本着一丝不苟，精益求精的原则，经过精心筛选和反复修改后，方敢献给读者，因此运作时间较长。正所谓“千呼万唤始出来”！

是网络把我们汇聚在一起，网络是我们学习诗词的大课堂。

说到网络，特别值得一提的是：有几位诗坛名家也来到我们中间，他们是中华诗词学会副会长、《中华诗词》常务副主编赵京战先生，中华诗词学会副会长李树喜先生和中华诗词学会理事、北京诗词学会常务理事、《北京诗苑》副主编郑玉伟先生，几年来给了我们诸多指导和帮助，我们之中有的人就是在他们的启蒙下走上诗词之路的，他们堪称我们的良师益友！看来，网络确实是普及和弘扬中华诗词的一条有效途径。还蒙他们慷慨赐稿，给本书增添了不少亮点，在此谨向他们致以诚挚的谢意！

最后，本书的出版得到瑞知堂文化传播有限公司的大力协助，在此表示衷心的感谢！

由于水平和经验所限，本书错误之处在所难免，敬请读者诸君雅正，诚表谢忱！

王小转 2011年9月20日

写于桃源书屋

目录

前言 ······	1 – 3
桃源学步集 (王小转) ······	1
松针枫叶诗词选 (刘天江) ······	14
清风诗韵 (笪久明) ······	28
东门听雪诗词选 (赵文跃) ······	40
枫庐诗韵 (刘志兴) ······	53
湖光云影 (郑玉伟) ······	64
夜郎泉韵 (赵达禄) ······	75
烟絮诗词选 (陈俊明) ······	88
叠趣庐吟草 (郑斌生) ······	101
听涛吟稿 (薛近芳) ······	112
笑聊诗词选 (潘建清) ······	127
春秋笔韵 (周国柱) ······	138
浣花诗余 (罗永珩) ······	151
洪涓诗草 (孟红专) ······	163
求索诗词选 (袁志慧) ······	173

赵元席诗选	(赵元席)	183
倚霞集	(陈镇)	194
晚霞归鹤	(王家仁)	204
山水清音	(萧碧源)	218
翰林小童作品选	(程效坤)	226
金安诗词选	(瞿金安)	235
蹒跚集	(郭卫红)	245
笛韵乡音	(白树仁)	252
棋韵	(商永健)	260
清贫集	(王超群)	270
六秦轩诗词选	(韦代森)	279
农妇吟	(姚福英)	289
退修堂吟稿	(邱罗生)	299

附录:名家论诗

怎样才能写好诗	(赵京战)	314
创新是诗魂	(李树喜)	335
诗之歌	(郑玉伟)	337
后记	(刘天江)	340

桃源学步集

作者：桃源居士

桃源居士，本名王小转，女，河北省安平县人，中华诗词学会会员。秉性率真，酷爱大自然和文学艺术，崇尚质朴、唯美的艺术境界。2008年秋在网易建立文人墨客博客圈子“桃源居”，始起步学习诗词，先后得到名家及众诗友指点，受益良深。谨以此习作集作为学习汇报献给我的老师以及桃源居曾经给予我指导和帮助的诗友们！

桃源居写意（新韵）

依山傍水远喧哗，冬赏冰琼夏赏花。
网海结缘师亦友，桃源邂逅客为家。
唐风宋韵迷星月，画意诗情佐酒茶。
莫道人生知己少，子期此处会伯牙。

注：《桃源居》乃网易博客圈子，此为其周年华诞之作。

博陵布衣周岁有感——兼和赵京战先生

—

大浪滔滔荡碧沙，泛舟学海路弥赊。
唐风随着乡音至，雨露浇开桃李花。

二

百转滹沱浪涤沙，求知问道走天涯。
网缘邂逅博陵友，从此桃源学种花。

附赵京战先生原玉

——“博陵布衣”周年志感

滹沱九曲浪淘沙，塞北江南一梦赊。
为与博陵添锦绣，共商崔护借桃花。

注：2008年11月27日，诗词名家赵京战先生等博陵六友在网易开博《博陵布衣》，成为我学习诗词的良师益友和课堂。此为《博陵布衣》开办周年志贺之作。

网游遇友

网海流连如醉痴，风光无限众家诗。
驱舟踏浪谁为伴？未料他乡遇故知！

闲居吟（新韵）

采菊何必到东篱？满目芳菲遍小居。
花落花开枯复茂，燕来燕去聚还离。
闲听倦鸟啾啾语，静看浮云缓缓移。
独坐草庐书酒伴，笛声飞过小桥西。

蜗居即景二首（新韵）

一

青山为伴水为邻，花有清香树有荫。
莫道桃源无觅处，此间胜似武陵春。

二

溪水潺潺月影移，花香扑面露湿衣。
犹闻断续阳关曲，对岸何人弄管笛？

春雪（新韵）

夜寐沉沉睡醒迟，隔窗忽见雪压枝。
银装闪闪群山靓，万种风情好入诗。

黄刺玫（新韵）

香郁枝柔报早春，披针挂刺为防身。
平生不爱红装扮，黄帽黄衣串串金。

紫丁香（新韵）

婆娑摇曳映西墙，紫色衣裙淡雅装。
蝶往蜂来争眷顾，东风吹过满园香。

榆叶梅（新韵）

名沾梅字远梅家，二月孕苞三月发。
红粉妖娆谁可比？芳丛惊艳胜桃花。

红梅（新韵）

雪中独放色如丹，玉骨冰魂本耐寒。
不与群芳争艳丽，清香一缕馈人间。

望春（新韵）

——有感于庚寅春天姗姗来迟

塞北清明近，河中犹覆冰。
疏篱拥厚雪，朽木绕枯藤。
风卷黄沙起，寒袭鸦噤声。
望春春不至，何处觅其踪？

梦春（新韵）

陌上青青柳，清溪泛碧波。
莺歌声婉转，蝶舞影婆娑。
香溢袭人面，花开艳野坡。
忽闻家犬吠，惊醒梦南柯！

秋山游

塞上风光好，驱车百里游。
依山盘古道，沿路傍溪流。
霜染层林艳，风吹万物秋。
消愁何用酒，一望解千忧！



秋韵二首（新韵）

一、秋兴

登高把酒过重阳，硕果压枝菊绽黄。
莫为感时花溅泪，浓情重墨写秋光！

二、秋叶

一夜西风万木疏，萧萧落叶舞京都。
阶前幸得芳踪驻，装点秋光入画图。

赞枫（新韵）

霜打寒侵一树红，草枯花败此独荣。
姿容何用铅华扮，如火如霞造化功。

一剪梅

——“三八”节有感

俯首低眉千百年，苦泪涟涟，长恨绵绵。古来薄命是红颜，生也由天，死也由天。

倒转乾坤一瞬间，地覆天翻，换了人间。须眉巾帼可平肩，指点江山，多少婵娟！

缅怀（新韵）

——写于周总理逝世33周年纪念日

淫雨霏霏城欲摧，苍天同泣鬼神悲。
泪湿长路群心碎，目送灵车万念灰。
沥血呕心孚众望，鞠躬尽瘁捍国威。
年年今日碑前祭，千古英名青史垂。

注：此指当年为总理送葬的情景，为笔者所亲历。