



世界文学名著青少版

NLIC2970864671

撒克逊劫后英雄传

〔英〕华特·司各特 著

王孟梅 改写



上海文艺出版社



世界文学名著青少年版·经典文库



NLIC2970864671

撒克逊劫后英雄传

[英]华特·司各特 著
王孟梅 改写



上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

撒克逊劫后英雄传/(英)司各特著;王孟梅改写.

—上海:上海文艺出版社,2013

(世界文学名著青少版·经典名著)

ISBN 978-7-5321-4748-9

I. ①撒… II. ①司… ②王… III. ①长篇小说-英国-近代-缩写 IV. ①I561.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 003030 号

丛书策划: 黄育海 陈 征

项目统筹: 姜逸青 韩伟国

徐如麒 尚 飞

责任编辑: 方 铁

选题策划: 姚云青

封面设计: 董红红

版式设计: 高静芳

撒克逊劫后英雄传

[英]华特·司各特 著

王孟梅 改写

上海文艺出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

电子信箱: cslem@public1.sta.net.cn

网址: www.slem.com

新华书店 经销 山东德州新华印务有限责任公司印制

开本 890×1240 1/32 印张 8 字数 147,312

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4748-9/I · 3705 定价: 20.00 元

| 总序 |

让经典阅读进入语文教育和家庭教育

◎钱理群

北京大学教授

什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也

就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。



序

真正的骑士

《撒克逊劫后英雄传》原名《艾凡赫》，是英国名诗人兼历史小说家华特·司各特的杰作。

司各特一生中曾撰写过数十部出色的历史小说，其中以这本《撒克逊劫后英雄传》最为脍炙人口，直到百余年后的今天，世界各国的人士依然爱读。

小说的主角名叫艾凡赫，是个年轻勇敢的骑士。此外还有一个身穿黑色盔甲，经常骑一匹黑马的“黑甲骑士”。除了这两位勇士之外，还有如花似玉的贵族小姐、心地纯洁的犹太少女、百步穿杨的侠盗、臂力过人的修道士等人物相继出现，使故事的情节越发曲折动人。

同时，在这本《撒克逊劫后英雄传》里，也充分表现了骑士的精神。所谓骑士精神，就是有勇气，重诺言，富正义感，尊敬妇



女。这种精神迄今还在英国民间普遍流传。

读这本书最能使人感动的，是原作者对犹太人的同情心。在从前的英国，人们对犹太人就像对蛇蝎一般的厌恶。但司各特非但不排斥犹太人，还在故事中强调：“犹太人也有伟大的人性。”

司各特于一七七一年生于苏格兰的爱丁堡，一八三二年逝世，享年六十岁。他出生不久，由于患了严重的小儿麻痹症而跛了右脚，一直没有医好，而且因为在孩提时期身体就很衰弱，所以被寄养在祖父辈的亲人家中。

在那一段时间里，司各特经常拄着拐杖，徘徊在附近的森林里，或者探寻古城、遗迹。在寒冷的雨天，他则静坐在火炉旁，聆听健谈的祖父辈亲人陈述往日有趣的故事和关于古城的传说等，对于他日后撰写像《撒克逊劫后英雄传》这样的历史小说大有帮助。



经典名著



撒克逊劫后英雄传

◎ 艾凡赫

本故事的主人公，性格光明磊落，是个勇敢有为的青年骑士。他因触怒父亲而被逐出家门，随“狮心王”理查一世参加十字军东征，生死不明。之后他又突然回到英国，做了一番轰轰烈烈的事业，最后终于得到父亲的谅解。



◎ 理查一世

被称为“狮心王”的英勇国王，艾凡赫是他的臣属。他率领十字军东征，归途中下落不明。



◎ 罗文娜

本故事的女主角，有撒克逊王族的血统，是个美丽的贵族小姐，从小被寄养在塞得利克家，和艾凡赫是青梅竹马的好友。

人物介绍



◎ 波阿-基尔勃

圣殿骑士，骁勇善战，是艾凡赫的敌手，依附约翰亲王，骄横不法。

◎ 洛克司雷

森林里的侠盗，神箭手罗宾汉的化名。为伸张正义，时常像一阵风似的出现在人们的眼前。



◎ 塞得利克

艾凡赫之父，撒克逊人，是个古板顽固的老骑士。他内心虽然深爱着艾凡赫，但并不表露出来。



◎ 蕊贝卡

犹太人艾萨克的女儿，心地善良，为看护受重伤的艾凡赫，被波阿-基尔勃掳走，判处火刑，后来被艾凡赫救出。



撒克逊劫后英雄传

第一部 一去不返的骑士

艾凡赫的来历	3
圣殿骑士波阿-基尔勃	8
神秘的朝圣客	12
罗文娜小姐	16
盔甲和战马	25
阿什贝的比武大会	30
比赛开始	37
“被剥夺了继承权的骑士”	39
两雄决斗	43
爱与美的皇后	48
营帐中	50
明晃晃的金币	55

目录

森林里的侠盗	60
分组比赛	66
黑甲骑士	73
荣誉的花冠	76
射箭能手	82
亲王的奸计	86
 第二部 黑甲骑士.....	
森林修道士	91
罗文娜小姐一行人	95
艾凡赫和蕊贝卡	100
盗贼的袭击	102
侠盗的帮助	107
三勇士结盟	111

经典名著



撒克逊劫后英雄传

俘虏的命运	116
地下石牢	120
伪装的修道士	127
蕊贝卡的看护	136
攻击城堡	139
弗朗·德·别夫的末日	146
第二次强袭	149
艾凡赫获救	155
战争结束	158
黑甲骑士的真面目	163
狮心王出现了	169

第三部 最后的审判

吞不拉斯陀圣殿骑士院	177
准备赎金	182

目录

总枢机	189
审判蕊贝卡	195
农夫的证言	198
比武决狱	200
蕊贝卡的来信	205
飞来的暗箭	209
洛克司雷前来救援	212
黑甲骑士的真面目	217
父与子	220
艾凡赫不见了	225
最后的审判	227
艾凡赫及时赶到	230
上帝的公判	234
夕阳下的荒野	237

第一部

一去不返的骑士

艾凡赫的来历



距离现在大约七百年前，在英国约克城那片辽阔平原的河岸边，有一个衣衫褴褛的汉子，悠闲自在地躺在那里睡午觉。

他看上去有四十五六岁的年纪，身上穿的毛皮外衣已经磨破了，脚上穿着一双木屐，腰间系着一条野猪皮做的皮带，上面佩着一把短剑和一个用牧羊角做成的号角。这汉子名叫葛尔兹，是这附近的豪门大户塞得利克家的牧猪奴。

不久，夕阳沉落在西边的森林里，红色的光芒遍洒在原野上和那像带子一般迤逦的河两旁，而那繁茂的树林，则在草原上投下了长长的阴影。

“呀，怎么睡得那么久，天色快晚了。”

葛尔兹睁开眼睛，慌忙站起身来，拿下腰间的号角使劲吹。这时躺在他身边的一条灰白色的狗也蓦地爬了起来。那条狗叫方斯，过去经常和葛尔兹一块儿赶猪，如今已经衰老了。

“喂！方斯，赶紧把那些猪赶在一起！”