

4

钢琴弹唱曲库

独奏的韵律

歌唱的风采

百弹百唱不厌的中外歌曲

钢琴自弹自唱与伴唱

尹德本

蒋泓

编

辽宁人民出版社

百弹百唱不厌的中外歌曲

钢琴自弹自唱与伴唱

尹德本 蒋泓 编

辽宁人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

钢琴自弹自唱与伴唱4 / 尹德本, 蒋泓编. —沈阳: 辽宁人民出版社, 2000. 9

ISBN7-205-04859-1

I. 钢… II. ①尹… ②蒋… III. 钢琴—器乐曲—世界 IV. J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第48122号

辽宁人民出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码110003)

辽宁美术印刷厂印刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/8 谱面: 64 印张: 8 1/2

印数: 1 — 5 000 册

2000年9月第1版

2000年9月第1次印刷

责任编辑: 赵 炬

版式设计: 王珏菲

封面设计: 王龙伟

责任校对: 尹鹏宇

定 价: 18.00 元

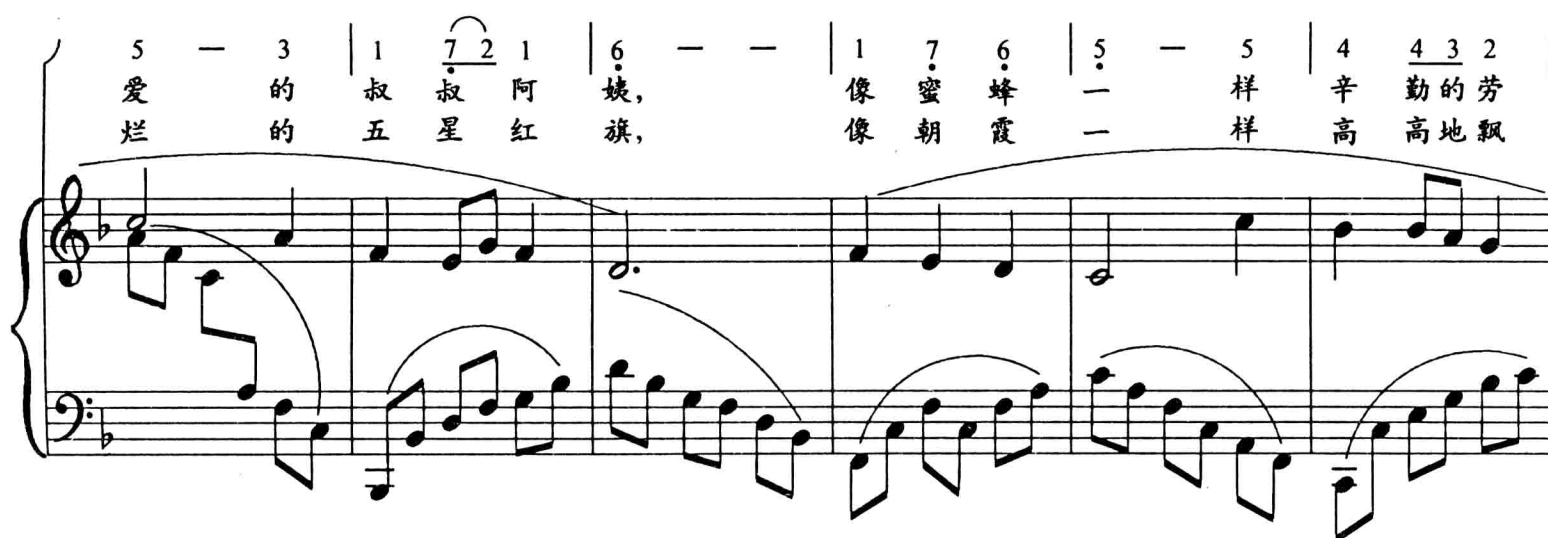
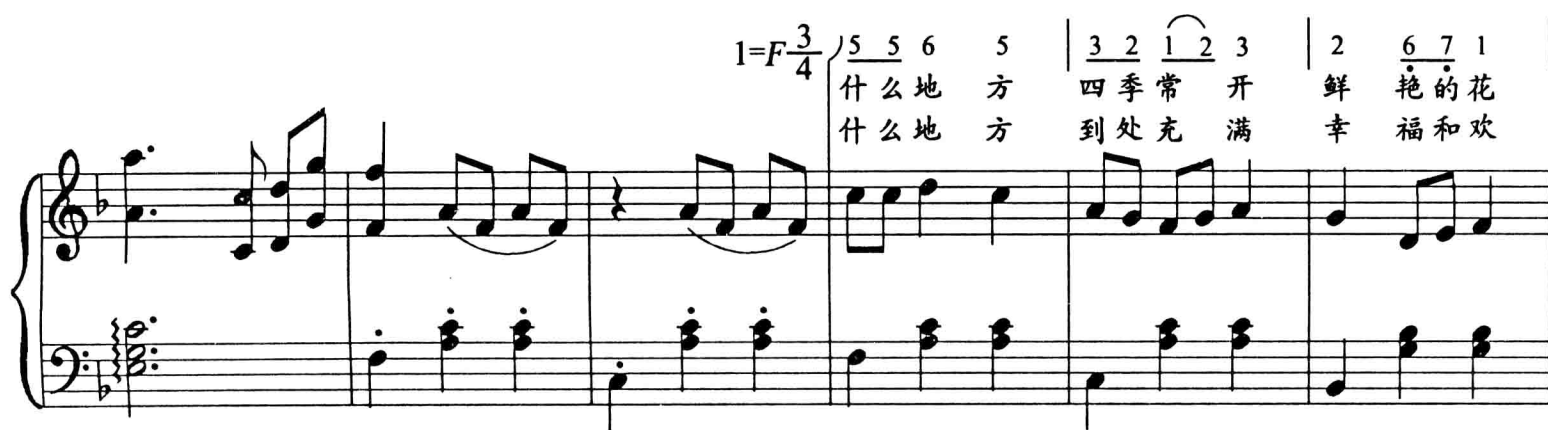
目 录

- 我们美丽的祖国(1)
- 中国娃娃.....(3)
- 月亮代表我的心(5)
- 心中的玫瑰(8)
- 大雁飞来了(11)
- 黑土地之恋(13)
- 兰花草(16)
- 绒花(19)
- 美丽的姑娘(22)
- 牧羊曲(25)
- 牧歌(27)
- 我爱这蓝色的海洋.....(31)
- 父老乡亲(35)
- 辽河从我家门前流(38)
- 小螺号(41)
- 祝你平安(45)
- 长城长(47)
- 我爱你,中国.....(51)
- 红河谷(54)
- 红莓花儿开(57)
- 樱花(60)
- 北国之春(62)

我们美丽的祖国

张名河 词
晓 丹 曲
龚明珠 改编

自豪 充满活力



3 — — | 6 — 6 | 4 — 6 | 5 • 4 3 4 | 5 — — | 6 4 2 |

动, 花 丛 中 为 我 们 创 造 那
扬, 阳 光 下 和 我 们 永 远

5 3 1 | 7 0 5 2 | 1 — — | 5 • 6 5 6 5 | 4 • 5 4 5 4 | 3 — 5 |

甜 蜜 的 生 活。 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦
同 唱 理 想 之 歌。

6 • 4 3 2 | 1 — — ||

啦 啦 啦 啦



2
1 — | 5 5. 5 | i — | i — | i 0 ||
啦 啦 啦啦啦



中国娃娃

郑 南 词
晓 丹 曲
龚明珠 改编

轻快活泼 有朝气地



1=G $\frac{4}{4}$ | 5 1 1 3 | 5. 4 3 2 4 |
— 座 长 城 飞 彩霞, 两条



3 1 7 2 5 | 5 — 0 5 5 | 1 3 5. 4 | 2 3 1 7 5 | 2 2 1. 1 |

大 河 哗 啦啦。 三 个 朋 友 你 我 他， 四 大 发 明 忘 不 下。

0 3 4 5. 6 | 5 4 5 4 3 — | 2 0 1 7 5 1 | 2 2 3. 3 | 0 1 1 2 3 |

五 岳 山 高 松 柏 青， 六 和 塔 上 看 浪 花。 七 彩 长 虹

2 7 5 5 V 1 2 | 3 5 4 5 4 3 | 2 V 3 4 5 — | 3 1 4 4 6 | 6 — 0 5 6 |

连 世 界， 八 千 里 路 走 车 马。 九 州 方 圆 天 地 大， 到 处

5 — 3. 1 | 2 2 3. 3 | 4 4 4 5 6 | 5 5 4 3 V 4 3 | 2 5 7 2 1 |

结 满 幸 福 瓜。 十 个 指 头 来 弹 琴， 中 国 娃 娃 唱 中

1 1 — — — :|| 2 1 — — 4 6 | 5 — 3 ^V 3 5 | 4 — 2 ^V 5 1 | 2 4 3 2 3 —

华。 华。 噢里 噢 里 噢里 噢 里 噢里 里里里里

4 6 5 — 3 | 3 5 4 — 2 | 5 7 2 3 3 2 0 1 | 1 — — — | 1 0 0 0 ||

噢里噢 里 噢里噢 里 噢里里里里里 里里。

月亮代表我的心

汤 尼 曲
沈建国 改编

慢 中速

1=C $\frac{4}{4}$ | 0 0 0 0 5 | 1. 3 5. 1 |

你 问 我 爱 你

7. 3 5 0 5 | 5 6 7 i. 6 5 — — 3 2 | 1. 1 1 3 2 | 1. 1 1 2 3 |

有 多深? 我 爱 你有 几 分? 我的 情 也真, 我的 爱 也真, 月亮

$\frac{3}{4}$ 2. $\frac{1}{2}$ 6 $\frac{2}{3}$ 3 $\frac{3}{4}$ 2 — — 0 5 | 1. $\frac{3}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ | 7. $\frac{3}{2}$ 5 0 5 | 5 6 7 $\dot{1}$. $\frac{6}{2}$ |
 代 表 我 的 心。 你 问 我 爱 你 有 多 深？ 我 爱 你 有 几

$\frac{6}{4}$ 5 — — $\frac{3}{2}$ 2 | 1. $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{3}{2}$ 2 | 1. $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{2}{3}$ 3 $\frac{3}{4}$ 2. $\frac{6}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ 2 | $\frac{2}{4}$ 1 — — $\frac{3}{2}$ 5 |
 分？ 我 的 情 不 变， 我 的 爱 不 移， 月 亮 代 表 我 的 心。 轻

3. $\frac{2}{2}$ 1 5 | 7 — — $\frac{6}{2}$ 7 | 6. $\frac{6}{2}$ 7 6. $\frac{5}{2}$ | 3 — — 5 | 3. $\frac{2}{2}$ 1 5 | 7 — — $\frac{6}{2}$ 7 |
 轻 的 一 个 吻， 已 经 打 动 我 的 心， 深 深 的 一 段 情， 教 我

1. $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{2}{3}$ 3 | 2 — — 0 5 | 1. $\frac{3}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ | 7. $\frac{3}{2}$ 5 0 5 | 5 6 7 $\dot{1}$. $\frac{6}{2}$ | $\frac{6}{4}$ 5 — — $\frac{3}{2}$ 2 |
 思 念 到 如 今。 你 问 我 爱 你 有 多 深？ 我 爱 你 有 几 分？ 你 去

1. $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{3}{2}$ 2 | 1. $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{2}{3}$ 3 | 2. $\frac{6}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ 2 | $\frac{2}{4}$ 1 — — 0 |
 想 一 想， 你 去 看 一 看， 月 亮 代 表 我 的 心。



0 0 0 $\overset{3}{\underset{8}{\text{轻}}} \overset{5}{\text{轻}}$ | 3 . $\overset{2}{\text{的}} \overset{1}{\text{一}} \overset{5}{\text{个}}$ | 7 — — $\overset{6}{\text{吻,}} \overset{7}{\text{已经}}$ |

$\overset{6}{\text{打}} \cdot \overset{6}{\text{动}} \overset{7}{\text{我}} \overset{6}{\text{的}} \cdot \overset{5}{\text{心,}}$ | 3 — — 5 | 3 . $\overset{2}{\text{深}} \overset{1}{\text{深}}$ | 7 — — $\overset{6}{\text{的}} \overset{7}{\text{一}}$ | $\overset{6}{\text{教}} \overset{7}{\text{我}}$ |

1 . $\overset{1}{\text{思}} \overset{1}{\text{念}}$ | $\overset{2}{\text{到}} \overset{3}{\text{如}}$ | $\overset{2}{\text{今。}}$ | 2 — — $\overset{0}{\text{你}} \overset{5}{\text{问}}$ | 1 . $\overset{3}{\text{我}} \overset{5}{\text{爱}}$ | 1 $\overset{7}{\text{你}} \overset{3}{\text{有}}$ | $\overset{3}{\text{多}} \overset{5}{\text{深?}}$ | $\overset{0}{\text{我}} \overset{5}{\text{爱}}$ | $\overset{5}{\text{你}} \overset{6}{\text{有}}$ | $\overset{7}{\text{几}} \overset{1}{\text{分?}}$ | $\overset{6}{\text{你}} \overset{5}{\text{去}}$ |

1 . $\overset{1}{\text{想}} \overset{1}{\text{一}}$ | $\overset{3}{\text{想,}} \overset{2}{\text{你}}$ | $\overset{3}{\text{去}} \overset{2}{\text{看}}$ | 1 . $\overset{1}{\text{一}} \overset{1}{\text{看,}}$ | $\overset{2}{\text{月}} \overset{3}{\text{亮}}$ | $\overset{2}{\text{代}} \overset{2}{\text{表}}$ | $\overset{6}{\text{我}} \overset{7}{\text{的}}$ | $\overset{1}{\text{心。}}$ | 2 — — $\overset{3}{\text{你}} \overset{2}{\text{去}}$ | 1 . $\overset{1}{\text{想}} \overset{1}{\text{一}}$ | $\overset{3}{\text{想,}} \overset{2}{\text{你}}$ |

1. $\underline{1\ 1}$ $\underline{2\ 3}$ $\overset{3}{2}$. $\underline{6\ 7}$ $\underline{1\ 2}$ $\overset{2}{1}$ — — — | 1 0 0 0 ||

看 一 看, 月 亮 代 表 我 的 心。

心中的玫瑰

中速 深情地

乔 羽 词
陆祖龙 时乐濂 曲
于 学 友 改编

1=G $\frac{3}{4}$ | $\overset{5}{\cdot}$ 1 0 | 3 2 1 | 2 — 6 | $\overset{5}{\cdot}$ — — | 1 3 0 | 6 5 4 |

在 我 心 灵 的 深 处, 开 着 一 朵
在 我 忧 伤 的 时 候, 是 你 给 我

3 — 4 3 | 2 — — | 3 — 5 | 5 3 2 | $\overset{7}{\cdot}$ $\underline{6\ 5}$ | 6 — — | $\overset{5}{\cdot}$ $\underline{6\ 5}$ |

玫 瑰, 我 用 生 命 的 泉 水, 把 它
安 慰, 在 我 欢 乐 的 时 候, 你 使 我

6 5. 3 | 2. 1 2 | 1 — — | 6 — i | i — 6 | ⁵⁶5 — 3 | 5 — — |

灌 溉 栽 培。 啊 玫 瑰，
生 活 充 满 光 辉。

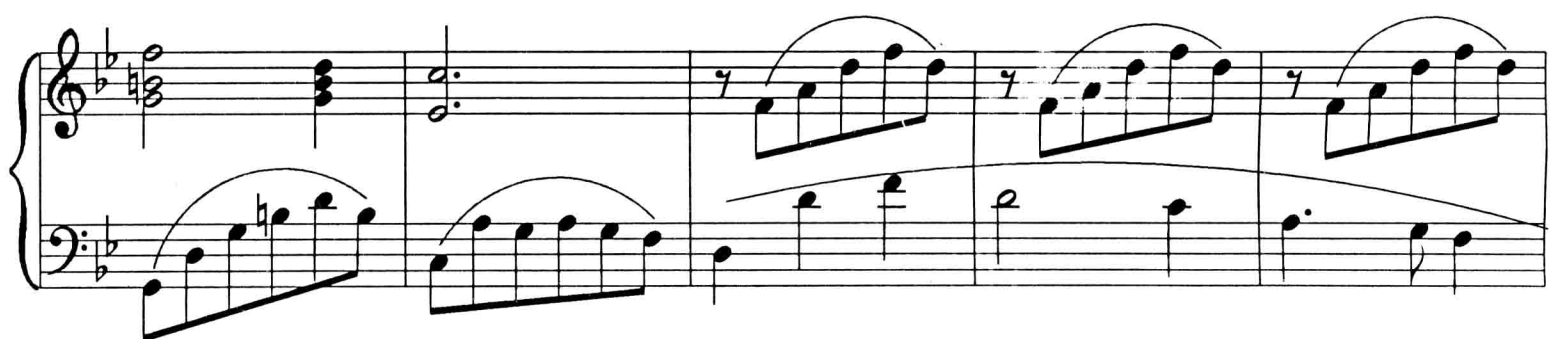
6 — i | ⁶i — 6 | ⁵⁶5 — 3 | ³2 — — | 3 3 5 | 3 — 2 |

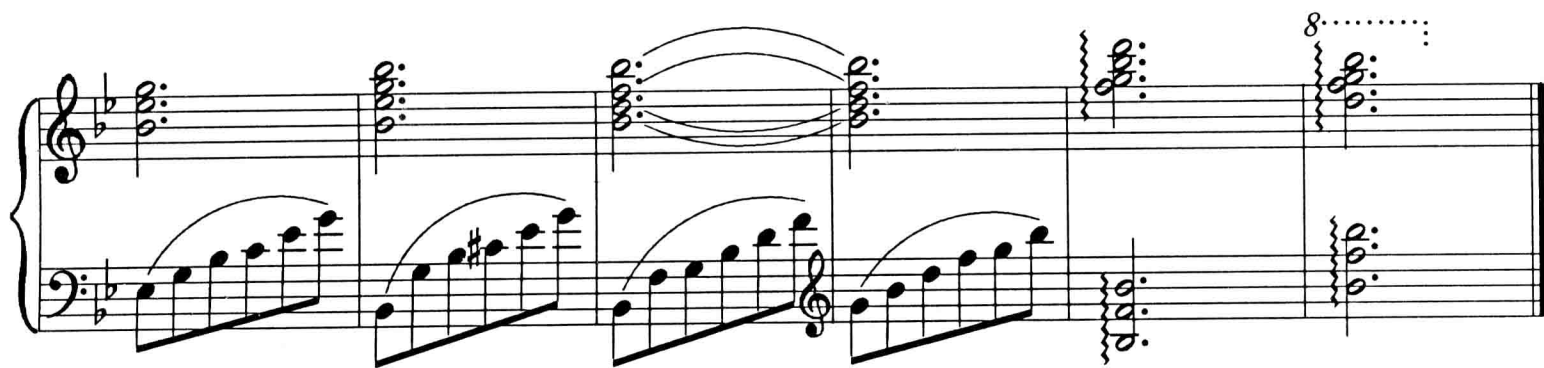
我 心 中 的 玫 瑰！ 但 愿 你 天 长

7. 6 5 | 6 — — | 5 6 5 | 6 5. 3 | 2. 1 2 | 1 — — ||

地 久， 永 远 永 远 把 我 伴 随。

rit.

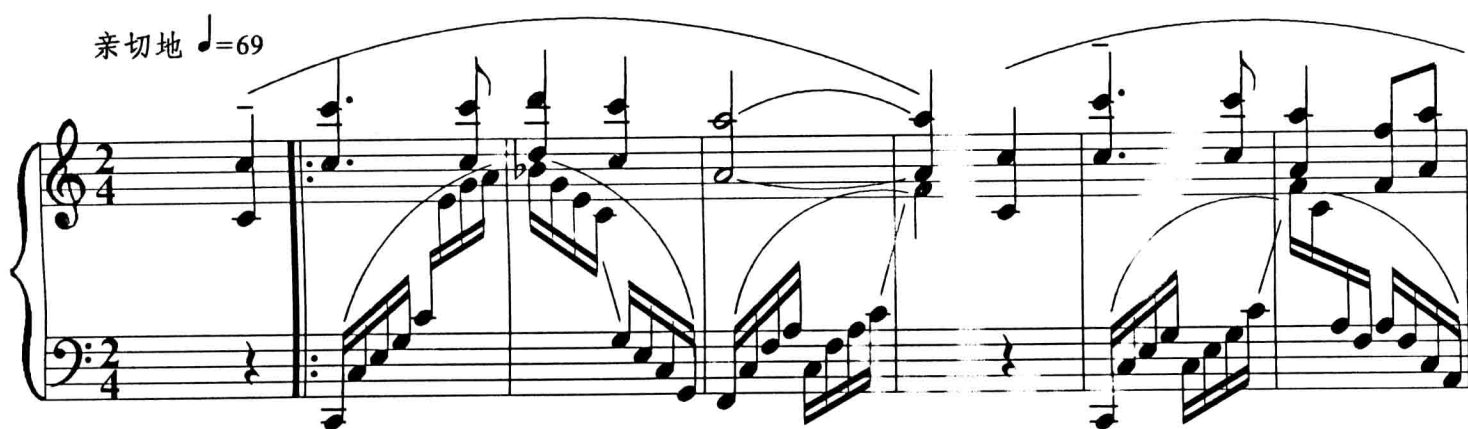




大雁飞来了

杨树 词
龚明珠 曲

亲切地 ♩=69



1=C $\frac{2}{4}$ 0 $\frac{1}{1}$ | 6. $\frac{6}{6}$ | 5 $\frac{6.}{5}$ | 4 — | 4 $\frac{3}{4}$ |

蓝天 高 高 白云 飘, 大雁



5. 排 5 队 6 飞 4. 6 来 了。 5 — 5 3 4 他们 多 5. 6 整齐, 5 3 5 他们

4. 多 3 友 好, 2 谁 也 1 2 不 3. 3 掉 队 0 5 呀, 4 3 谁 也 1 2 2 0 乱

1 — 1 1 啊 1. 1. 1. 1. 一字排得 2 1 多 6 — 6 啊

4. 4 6 6 人 字排得 多 1. 4. 6 美 好, 5 — 5 3 4 大 雁 飞 5. 6 来 了, 5 3 4 大 雁

5. 飞 1. 来 了! 2 — 0 1 7 6 我们 招 手 1. 向 大 0 3 雁 来 2 3 问

1 好。 2 好。 我们 招 手 向 大 雁

来 问 好。

黑土地之恋

电视连续剧《黑土地黄棉袄》主题歌

张名河 词
李延忠 曲

Marcato

1=A $\frac{2}{4}$ Cantabile

自 从 那 个