

男生吹吹十年纪念版

已热销

680000册



男生吹吹

之
神秘别墅

伍剑 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



男生吹吹

神秘別墅

伍剑 著

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

神秘别墅/伍剑著. —武汉:武汉大学出版社,2013. 1

男生吹吹十年纪念版

ISBN 978-7-307-10195-1

I. 神… II. 伍… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代
IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 224876 号

责任编辑:郭 静 责任校对:黄添生 版式设计:马 佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:武汉中科兴业印务有限公司

开本:787×1092 1/32 印张:4.625 字数:95千字 插页:3

版次:2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

ISBN 978-7-307-10195-1/I·410 定价:15.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

全国著名儿童文学作家对 《男生吹吹》系列童书的推荐

在伍剑的作品中不断迭现的幽默与悖论、夸张与变形、误会与巧合等人物塑造及情节布局的技法，代表了当前儿童文学创作凸显游戏精神的一个方向。

《一百个中国儿童的梦》的胖叔叔 董宏猷

《男生吹吹》以撷取最原生态的儿童生活为己任，注重生活细节与人物细节的描绘，将人物置于矛盾的漩涡中进行拷问与塑造，从而刻画出具有鲜活的思想、复杂多变的内心世界的个性化男孩——这种“个性化”是作家对人物进行多角度、多侧面挖掘的结果。

《老蜘蛛的一百张床》的老蜘蛛 安武林

将操作性极强的写作知识融会贯通于《男生吹吹》的故事情节中，可谓本书作者的一个创造；如果你想快乐轻松的氛围中学到写作知识并且能使作文有长足的进步，那么这部书就应当是你的首选，因为它具有双倍的功用：好玩的

故事与写作的艺术。

全国特级教师 刘中林

伍剑的小说童话故事想象奇特，文字优美练达，具有极强的生动的现代校园气息，里面的人物似乎个个具有魔法，能使你本来就抓狂不羁的个性获得极大的满足，并能使你在快乐的阅读之旅中增长知识，增添趣味，增强对未来的美丽憧憬。

《老爸你真笨》的笨老爸 张年军

一些家长常常给我们报社写信，希望我们能推荐好书给孩子。伍剑老师的《男生吹吹》是我一直强力推荐的。原因是伍剑老师不仅是一名优秀的教师，更重要的是伍剑老师的作品能正确引导孩子们提高写作水平。

《家长报》总编 陈道红

成才是一个艰辛的过程，如果你希望你孩子成才，那么你不妨让自己的孩子轻松地阅读。伍剑的《男生吹吹》是孩子阅读的最佳选择。他是培养你的孩子在生活中观察、想象，最后提炼成文字的最好范本。

《成才》杂志主编 刘晓明

伍剑先生在小学当老师有30余年，他所教的学生一般都不怕作文，这经验能否推广？附在小说后面的“互动”环节就是一个合理而重要的实验。如果有学生参与进来，那

就达到进一步的具有更深层次的“互动”目的，也改变了小读者对作文的畏难情绪，他喜欢作文了，他就可以利用作文宣泄情感，记载生活；没准这其中一发而不可收，不断地写呀写呀，忽然有一天，他或者她就写出一本厚厚的文学作品呢！这大概是伍老师的期盼吧。

江汉大学人文学院院长 吴艳教授

由于作家坚持反映儿童原生态生存状况的创作观念和创作实践，伍剑的校园儿童小说具有一种超强的现场感。在其代表作《男生吹吹》中，现场感的特点表现得非常突出。

著名儿童文学评论家 余雷教授

《男生吹吹》贴近儿童，格调高雅，语言麻辣，故事精彩，看似信手拈来，却是字字珠玑，大作家伍剑手中无剑，心中有剑，这是一种何等的境界？望广大小读者在阅读时一定要好好地领略哦！

《小丫俏皮 girl》的“秀逗大哥” 周志勇

伍剑老师的心里装着无数个“孩子”。男生吹吹就是这些“孩子”中跳出来的一个。走进《男生吹吹》，你会从中看到自己的影子。小说中的人物形象熟悉却又新鲜，我们读起来轻松却有收益。读着读着，你一定会心一笑，原来生活中时时处处可以学语文、写作文。

《语文报》小学版副主编 王睿

阿吹还真是个淘气包，惹出了好多笑话。而且，他老爸又把他的笑话写成书，让更多的人看他的笑话。结果，可害死我了！那一天晚上，我翻来覆去睡不着觉，就起来看我新买的男生吹吹系列的书。阿吹那些好笑的事，把我笑得上气不接下气。那时，正是晚上11点半，大家正在睡觉，我笑起来的声音又怪怪的，像鬼在狞笑一样。这下出事了，我的表弟天生胆小，怕鬼，又听见我的笑声，以为真有鬼，居然吓得哭了起来！这不，爸爸妈妈以为我欺负表弟了，狠狠地把我给揍了一顿……

湖南省洪江市安江镇二完小六年级（2）班 唐宇

昨天，伯伯给我一套《男生吹吹》的书，我平时不爱看书的，就只看过马小跳，我觉得马小跳的故事好看，今天看了男生吹吹觉得比马小跳好看多了，那阿吹好像就是在写我和我们的同学……喜欢……

武汉市育才二小三年级（9）班 余泽成

伍剑先生的幽默小说一定会让你笑得肚子痛。

最近发现很多孩子很迷一部叫做《男生吹吹》的校园幽默小说，课下讨论吹吹的学生比比皆是。我很好奇是什么样的儿童书籍有如此大的魅力？

百度网 mimikeke7743



目 录



1. 晚上不要照镜子	1
2. 丑陋的脸	5
3. 闪动的黄光	10
4. 坛子里的蛇	14
5. 跳动的软管	20
6. 塑像被附体	25
7. 格莱斯捕鸟蛛	30
8. 恐怖隧道	35
9. 飘动的白上衣	42
10. 姥姥的呼喊	46
11. 眨眼睛画像	50
12. 神秘的黑影	55
13. 巫蛊	61
14. 一只癞蛤蟆	67
15. 乌柏大蚕蛾	74





16. 恐怖的房间	80
17. 寸步难行	85
18. 铁皮人	91
19. 又来一个	96
20. 吸血蝙蝠	101
21. 蝙蝠回来啦	106
22. 黄色的精灵	110
23. 到黑屋里	114
24. 残忍的老鼠	119
25. 又来两个	123
26. 再次交锋	129
(精彩预告)	131

晚上不要照镜子

“阿吹，你怎么晚上又照镜子？”美老妈望着阿吹。

“为什么不能照？”阿吹歪着脑袋。“难道镜子是专门给女生设计制造的？”

“呵呵，”美老妈尴尬地笑了，“能照，男生、女生都能照。不过，晚上不能照。”

开国际玩笑，照镜子还分早晚？没听说过，吃饭还一日三餐呢，难道照镜子就只能白天？没道理！

“不是，”美老妈一下显得很神秘，“不是不让你晚上照镜子，是因为，每个人的身上都有七分人气三分鬼气，到了晚上阴盛阳衰，鬼气上升，这时照镜子往往会看到不该看到的东西。”

阿吹天生怕鬼，一提“鬼”字就傻眼。他连忙丢下手中的镜子，问美老妈：“你晚上见到我身上的鬼气了吗？”

美老妈笑了，“没有，但这事是听你姥姥说的。”

“姥姥说的也不一定全对。”

“不听老人言吃亏在眼前，我讲个故事给你听吧。”美老妈左右瞅了瞅，小声地开始讲述：



“从前有个叫美丽的女孩，特别爱照镜子，尤其是在晚上，俗话说，灯下出美人。所以，她在晚上照镜子的时候，镜子中的她比白天更妩媚动人，可时间一长，怪事就出来了，女孩的母亲发现女孩常常买一些鸡鸭的内脏，拿到自己的房间里，她母亲去查看的时候，又找不到那些内脏在哪儿。”

“女孩把内脏吃了吗？”阿吹惊骇不已。

“不知道。”美老妈摇摇头，接着说：“一天傍晚，天空不停地出现闪电，闪电之后竟然没有雷声，灯也灭了，屋子里一片黑暗。外面的风声犹如鬼哭狼嚎，雨点敲打在窗户上，好像无数只怪物的爪子在抓。”

在美老妈讲述的时候，阿吹不停地斜着眼睛看着窗外，可惜窗外明月高悬，没有一点让人感到不安的感觉。

美老妈的声音变得更加阴沉：

“就在这个时候，女孩的母亲听见‘咔嚓’一声，好似玻璃破碎的声音，接着女孩的母亲又听见女儿房间里发出‘啊’的一声尖叫，女孩的母亲连忙朝女孩房间冲去，门开了，女孩的母亲看见一个披着长发的白衣女子跑出来，然后朝小河边跑去，到了河边，女子一头跳进河里……”

“从河里出来的是个男子。”不知道什么时候班长张小鸣来到阿吹家。

美老妈很惊诧：“你怎么知道的？”

“这是书上写的侦探故事。”张小鸣笑了，他朝美老妈歪歪嘴揶揄道：“阿姨，您讲的故事只能哄幼儿园的小朋友。”

“去、去、去、一边呆着。”美老妈最讨厌别人在她说话的时候插嘴。

不管张小鸣怎么说，反正美老妈的故事在阿吹脑海里留下了深刻的印迹。事情就是这样怪，阿吹平时只是偶尔在晚上照照镜子，可自从听了美老妈的故事后，他几乎每天傍晚都要拿起镜子照照。

这大概是逆反心理的作用，越是怕得要命，越是想看到。不过，令阿吹遗憾的是，在镜子里，除了自己扮怪样、装鬼脸、龇牙咧嘴、自娱自乐的样子外，并没有美老妈故事中的事情发生。

一天傍晚，太阳的余晖照在窗台上，阿吹又躲进房间照镜子，他无意间把镜子拿到窗前，咦，镜子里出现了一幢漂亮古老的别墅。别墅的围墙上缀满了绿莹莹的爬山虎，围墙里面是个小庭院，庭院里种满竹子。一条鹅卵石铺成的小路在茂密葱茏的竹子间蜿蜒盘旋，密密匝匝的竹叶似乎把外界和别墅隔绝开来……

阿吹把头伸到窗外，眼前除了一些高大的楼房，并没有别墅。

阿吹再对着镜子看，别墅又出现了。

咋回事呢？难道真像美老妈故事中讲的那样，镜中的景物是阿吹身上的阴气作怪？阿吹正琢磨呢，镜子里的别墅忽然消失了。

随着别墅一起消失的还有阿吹的好奇心，取而代之的是内心深处一股油然而生的寒意……

不知道是什么原因，第二天，当太阳还是把紫色的霞光



神秘别墅

涂抹在窗台上，阿吹又情不自禁地躲进房间，拿起镜子走到窗边，哇！别墅又出现了。不同的是这次在别墅的走廊上，有一个和阿吹年纪相仿的男孩，男孩看见阿吹，冲他招招手。阿吹好奇地瞧瞧那男孩，嘿，好熟悉哦，像是胡虎。不过，男孩头上戴着一顶帽子把脸遮住了，有点让人感觉神秘莫测。话说回来，那男孩还真有魔力，阿吹的手好像被什么牵着，不由自主地也对那男孩挥了挥。

第三天，阿吹还是准时拿起镜子，那男孩也站在走廊上，手上拿着一个玩具，似乎早在眺望阿吹。阿吹对着他挥挥手，他便举起玩具对着阿吹笑了笑。

不知道男孩笑中有什么含义，似乎很诡秘。

忽然，门外响起沉重的脚步声，房门“嘎”地开了……

镜子里的别墅、男孩全都消失了。

丑陋的脸

讨厌！

班长张小鸣总是在不该出现的时候出现。

“哈哈，阿吹什么时候成了小女生，整天躲在房里照镜子。”

晕！秘密终究被张小鸣发现了，糗大了。张小鸣是有名的大嘴巴，不用多久，阿吹照镜子的事情就会风起云涌，波澜壮阔，如滔滔江水，传遍全班，乃至全校。今后阿吹的脸往哪儿放啊？

阿吹得解释，不然是黄泥巴掉到裤裆里，不是屎也是屎。阿吹不得不把自己在镜子里看到别墅和男孩的事情说出来。

“哈哈，镜子里别墅没有，男孩也没有，女孩倒是有一个。”张小鸣揶揄阿吹。

“不信你自己瞧。”阿吹把镜子递给张小鸣。

太阳已经闪过窗台，张小鸣拿起镜子，里面什么也没有见到。不过，这次张小鸣还够意思，他说：“明天我再来看，如果你还不老实交代，我就向全世界人民宣告，一个男



生天天臭美照镜子，哈哈。”

阿弥陀佛，上天保佑！

但愿明天张小鸣也在镜子里看到别墅和男孩。

嘻嘻，天遂人愿。

当太阳重新把霞光洒在窗台上的时候，别墅和男孩出现在镜子里。

“这一定是海市蜃楼。”张小鸣说。

海市蜃楼是指海边或沙漠中，由于光线的反射和折射，空中或地面出现虚幻的楼台城郭。

“我们家又不是在海边，也不在沙漠，怎么可能出现海市蜃楼？完全是无稽之谈。”阿吹反驳道。

张小鸣瞪了阿吹一眼，又专心地拿着镜子比划。不一会儿，张小鸣兴奋地跳起来：“我们到别墅里去玩玩。”

晕！镜中之物是虚幻的，能去玩？真是大白天里说梦话。

难道真像美老妈说的傍晚不能照镜子？难道张小鸣身上的阴气比我阿吹还重，照一次镜子就走火入魔了？

阿吹心头一紧，对张小鸣说：“你是开玩笑吧？”

然而，张小鸣却一把拉住阿吹就往屋外跑去。阿吹一路被张小鸣拖着奔跑，但脑袋里乱哄哄的，心里也是慌慌的。

张小鸣似乎感应到了，边跑边扭头问：“你怕啦？阿吹。”

阿吹的确是怕了，如果真的能找到镜子里的别墅，那别墅也一定是鬼屋，不然不会在镜子里出现。但阿吹还是死鸭子嘴硬，充硬汉说：“我怕？笑话，我已经和别墅的男孩成



阿吹一路被张小鸣拖着奔跑，但脑袋里乱哄哄的，心里也是慌慌的。

朋友了。”

这时，一片云飘来，正好遮住了已经快落下去的夕阳，天顿时变黑了。一阵凉风吹来，只吹得阿吹遍体生寒，仿佛掉进了冰窟里，激灵灵打了个寒战。

“阿吹，你在哆嗦，”张小鸣抓住阿吹的手，“如果你怕，我们就回家。”

“没有！”阿吹大声叫道：“走，只要能找到别墅，我第一个进去。”

“拉钩上吊。”张小鸣把小拇指勾住他的小拇指。

别说拉钩上吊，就是拿绳子上吊，阿吹也不怕。镜子里的别墅是水中月、镜中花，是不可能找到的。

穿过几条巷子，翻过几个土丘，眼前是一片茂密的树林，从树叶稀疏的地方望去，近处的山布满了树林，现出了一片浓绿。山的尽头是好大一汪湖水，湖水近处是湛蓝的，远处渐渐成为一片苍黑。

“别墅就藏在这片靠湖边的树林里。”张小鸣很肯定地说，“你瞧那湖水，多大啊！只有大片的湖水才能产生海市蜃楼现象。”

嗯，有点道理。不过，道理归道理，找到别墅才是真理。

他们走进树林。树林密集得透不过光线，厚厚的积叶，踩着像是走在酥软的地毯上。树林很阴冷，风卷着积叶在空中飞舞。

好不容易穿出树林，来到湖边，果然见到镜子里的那幢别墅，孤零零地耸立在湖旁，只是里面葱绿的竹子显得更加