

明德堂诗影

陆明德 著

晚年抒怀

心有豪情老有欢
采来美景炼诗丹
千锤百炼出精品
老树开花野果鲜



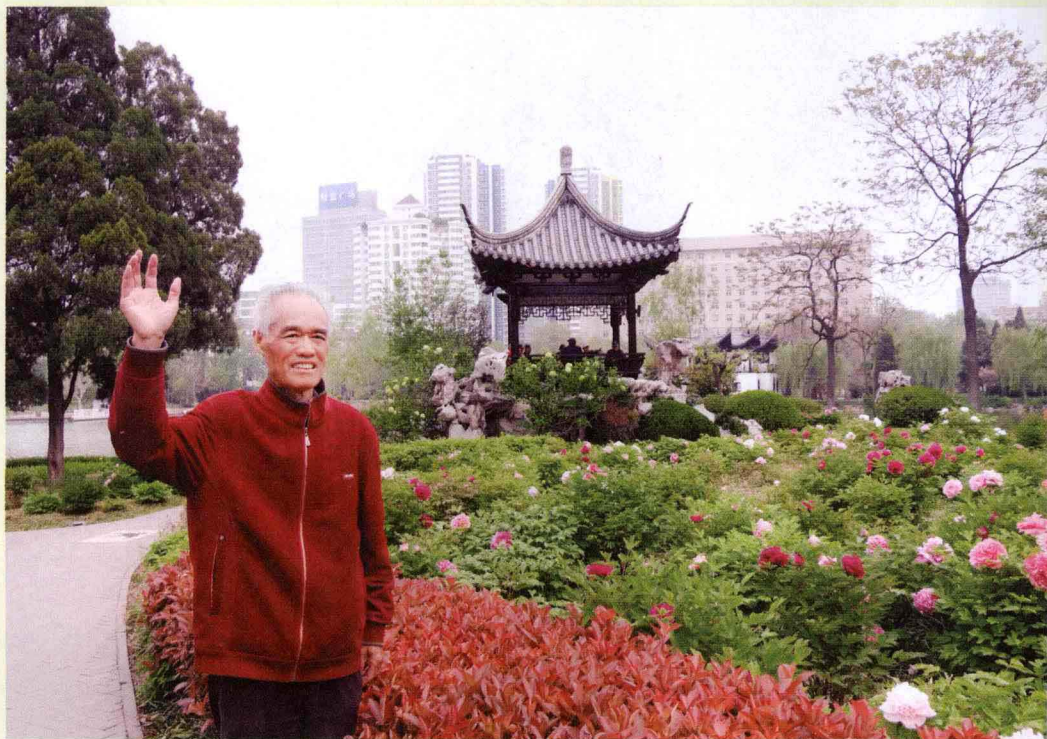
中國文化出版社



明德堂诗影

陆明德著





明德堂诗影

作者：陆明德

责任编辑：张脉峰

装帧设计：陆明德

出版发行：中国文化出版社

（香港九龙尖沙咀柯士甸道122号12楼A座）

印刷：本社印刷厂

开本：850×1168 1/16

印张：8印张

字数：8万字

印数：1000

版次：2012年9月第1版

印次：2012年9月第1次印刷

ISBN 978-988-15692-5-7 / I · 1066

定价：人民币58元

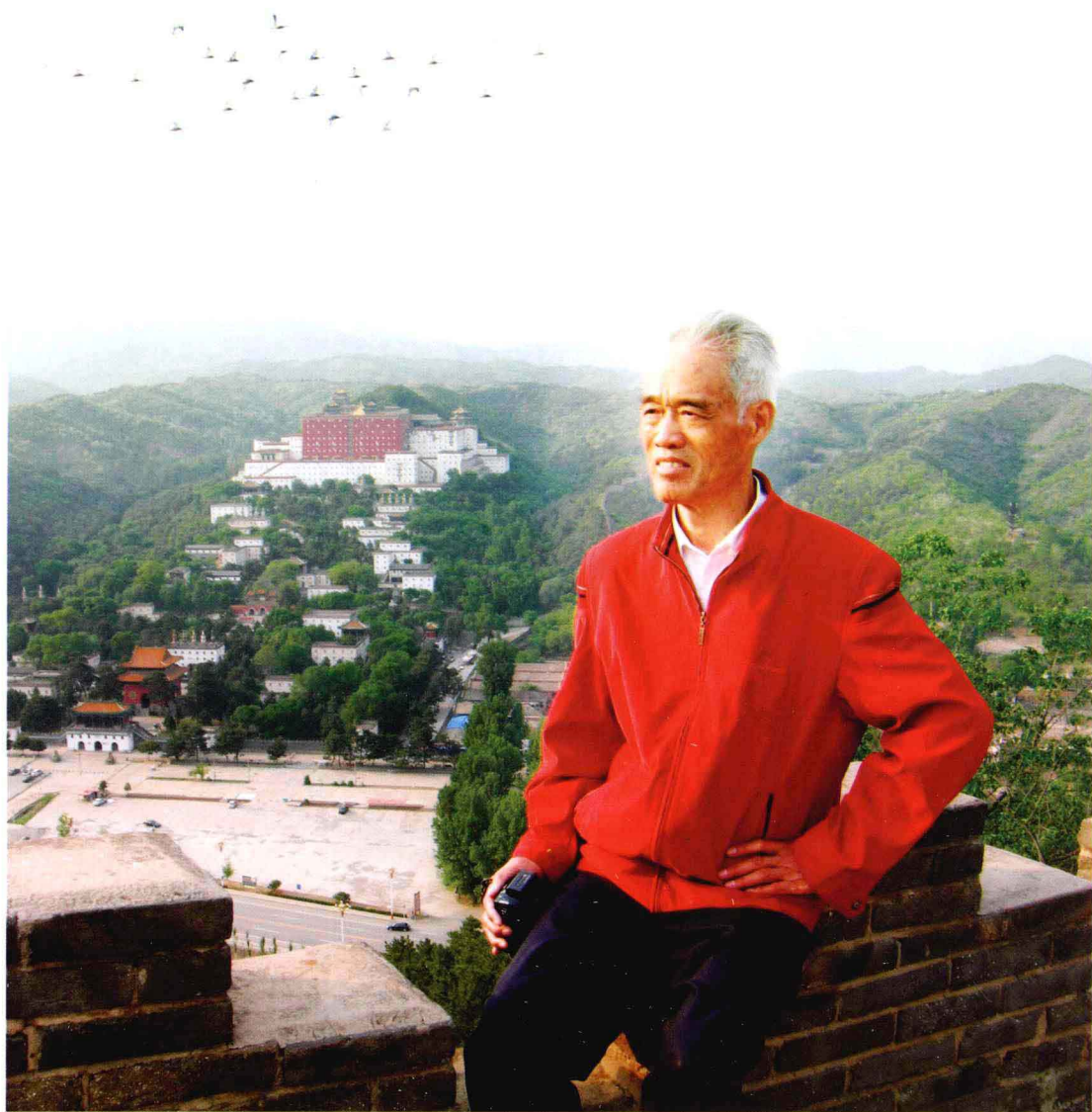
中文版图书·版权所有·侵权必究



云龙公园胡琴馆内，有胡琴大师阿炳塑像。高山流水，瀑布倒悬，观水听琴，其妙无穷。

听琴

峭壁弹琴碧水听，名师伴奏妙音生。
两弦拉动九江水，一曲回旋千古情。



作者 2012 年 5 月 16 日在承德避暑山庄城墙上远眺小布达拉宫 战友李传辉摄

七十
抒怀

阅尽沧桑梦里行，踏平坎坷万千重。
一生无愧天和地，四卷图文任尔评。

A03



无限风光任我收
云龙山水胜杭州
诗情画意陶人醉
荡去心中多少忧



几叶轻舟 一片豪情 织成才子佳人多少梦
满湖老酒 八方灵气 造就楚风汉韵万年城





治水寻煤 苏子丰碑千古颂
吟诗作赋 黄楼妙韵万山飘

黄楼系苏轼为纪念抗洪胜利而建。当时，天下才子，聚会黄楼，吟诗作赋，抒发豪情，传为佳话。

黄楼
景苏

黄楼诗会几时有？苏子挥毫醉九州。
大义凌然抗洪水，亲民太守最风流。



中国著名诗人、徐州老年大学诗词班教授黄新铭先生为作者赠韵并亲笔书写

一别圯橋萬里風
 關山時見月朦朧
 老來多少思鄉夢
 筆底青春二度紅
 明德詩影集出版志賀

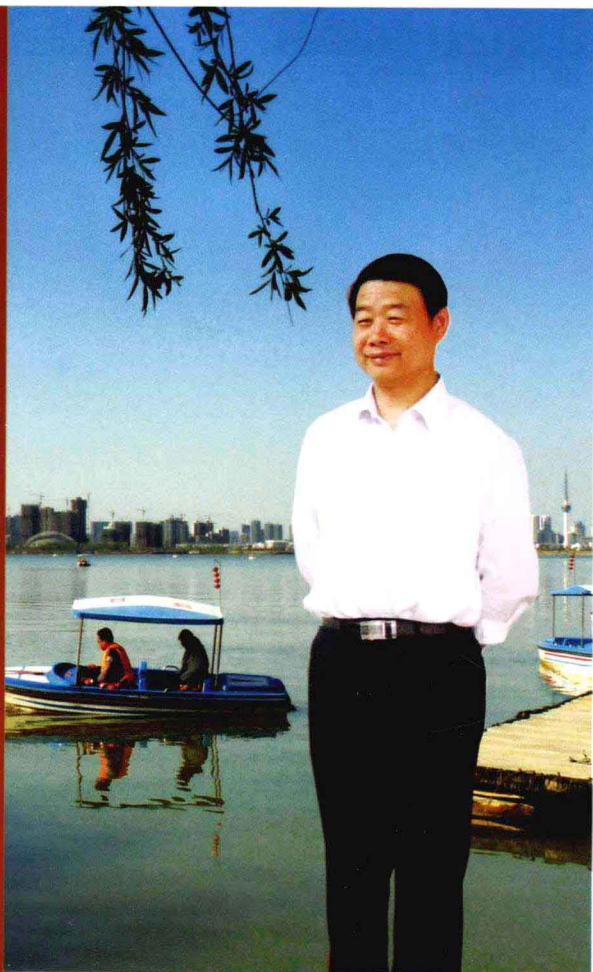
黃新銘題



益友如藍，亲情似蜜。昂扬军旅舒豪气。威严检察保民安，言行处处张仁义。
 碧水青山，红楼绿地，中华美景争奇丽。动人诗影耀丹心，彩霞明月辉无际。

喜读陆明德先生明德堂诗影集 壬辰徐向中

踏莎行



徐向中系中华诗词学会会员，徐州市诗词协会常务副会长，得知本书即将出版，欣然命笔，调寄《踏莎行》一首释文如下：

喜读陆明德先生《明德堂诗影》

益友如蓝，亲情似蜜。昂扬军旅舒豪气。威严检察保民安，言行处处张仁义。
 碧水青山，红楼绿地，中华美景争奇丽。动人诗影耀丹心，彩霞明月辉无际。

目 录

A2 观水听琴

A6 黄老赋诗

A3 七十抒怀

A7 向中献词

A4 云湖采风

A11 新民作序

A5 黄楼景苏

第一章 军营寻梦

001 军营寻梦

005 怒斥四人帮

009 鱼水情深

013 月夜查哨

017 献给张义彬

021 献给阎常印

025 献给李桂春

029 献给王尚文

002 山沟老营盘

006 沈阳论剑

010 喜读老三篇

014 参军五十年

018 欢迎老战友

022 献给马洪

026 献给赖东伦

030 献给徐晓华

003 实弹射击

007 炮兵观察所

011 全军学毛选

015 战友古彭会

019 献给高明轩

023 献给彭振雷

027 献给翟世昌

031 献给马龙

004 风雪练兵场

008 刘涛风采

012 军营后院

016 献给老将军

020 献给赵子华

024 献给魏贤瑞

028 献给李传辉

032 沈阳战友颂

第二章 检察豪情

033 无欲一身钢

037 上任小品

041 沛县检察官

045 笑看启明星

049 公堂论剑

053 法医天宝

057 献给魏广勤

034 携手连心

038 下乡严打

042 沛城伏虎

046 天降神兵

050 捧来公道

054 再创佳绩

058 华东学友

035 新手接招

039 党校抒怀

043 为民洗冤

047 执法有感

051 深夜阅卷

055 领取证书

036 铜山检察官

040 两院交锋

044 大海捞针

048 仗义伸援手

052 大连取经

056 严打指挥官

第三章 江山如画

059 采风万里行

063 普陀采风

067 上海世博会

071 山东孔府

060 乐山礼佛

064 南海观音

068 避暑山庄

072 东岳泰山

061 灵山感赋

065 峨眉金顶

069 登上天安门

062 五台圣地

066 喜游九华

070 北京天坛



- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 073 黄山感赋 | 074 南海采风 | 075 彭园仙境 | 076 塔山清影 |
| 077 日月双塔 | 078 香港澳门 | 079 水帘洞府 | 080 七人天涯行 |
| 081 重庆磁器口 | 082 枣庄石榴园 | 083 天池之恋 | 084 灵岩古寺 |
| 085 山东蓬莱阁 | 086 南京玄武湖 | 087 天山深处 | 088 三峡大坝 |
| 089 桂林山水 | 090 领袖吟诗处 | 091 承德棒槌山 | 092 西柏坡礼赞 |

第四章 良师益友

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 093 歌风台下 | 094 献给黄新铭 | 095 献给李敏 | 096 献给张志烈 |
| 097 献给惠光启 | 098 献给纵晓林 | 099 献给徐新民 | 100 献给薛振河 |
| 101 献给徐向中 | 102 献给蒋继辉 | 103 献给陈树德 | 104 献给翟广涛 |
| 105 献给胡德兴 | 106 泗水亭边 | 107 献给倪奉奎 | 108 献给周宗汉 |
| 109 献给叶长柏 | 110 献给张成 | 111 献给南建中 | 112 献给孟昭全 |
| 113 献给厉鹏 | 114 献给孔伯祥 | 115 献给张孝岭 | 116 献给鲁再鹤 |
| 117 献给邵贵臣 | 118 献给赵杰 | | |

第五章 故乡新韵

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 119 故乡恋曲 | 120 老父新居 | 121 官湖芥菜 | 122 岳父高龄 |
| 123 岳母情怀 | 124 二弟明才 | 125 运师求学 | 126 母校寻梦 |
| 127 邳州纪行 | 128 写给中道香 | 129 云龙山素描 | 130 云湖春晓 |
| 131 云龙公园 | 132 春到小南湖 | 133 云龙山抒怀 | 134 云龙湖颂歌 |

第六章 小家温暖

- | | | | |
|----------|-----------|------------|------------|
| 135 小家温暖 | 136 新婚留影 | 137 献给夫人 | 138 夫妻品茶 |
| 139 贤妻良母 | 140 云湖采风 | 141 长女春梅 | 142 红梅一家 |
| 143 小儿金华 | 144 天伦之乐 | 145 写给孙蔡子路 | 146 写给孙朱子豪 |
| 147 荷塘留影 | 148 孙女陆子亚 | | |



第七章 学无止境

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 149 学无止境 | 150 华东学友 | 151 中国法学会 | 152 苏学徐州会 |
| 153 苏学眉山会 | 154 苏学常州会 | 155 专家到利国 | 156 祝贺利国 |
| 157 摄影采风 | 158 学诗有感 | 159 电脑新天地 | 160 南岸观湖 |
| 161 海空法师 | 162 著书立说 | | |

第八章 感事抒怀

- | | | | |
|-----------|-----------|----------|----------|
| 163 感事抒怀 | 164 礼赞青松 | 165 金梅迎春 | 166 相机之歌 |
| 167 总前委旧址 | 168 五前委塑像 | 169 放鹤亭下 | 170 苏子情缘 |
| 171 东坡石床 | 172 共产党员 | 173 沛县采风 | 174 台庄访古 |
| 175 晒书台感赋 | 176 初夏游芒山 | 177 久别重逢 | 178 风流夜港 |

第九章 诗友赠韵

- | | | |
|-------------|---------------|-------------|
| 179 陈树德赠联一幅 | 179 常州苏慎赠诗一首 | 180 林红岭赠诗三首 |
| 181 孔伯祥赠诗二首 | 181 周玉茹 赠诗 一首 | 182 翟广涛赠诗三首 |
| 182 刘宝兰赠诗一首 | 183 作者后记 | 185 我爱徐州家乡 |



序 言

徐新民

明德同志继《我当检察官二十年》、《苏轼在徐州图文集》、《云龙山水诗画集》之后，又推出了第四部著作：《明德堂诗影》，嘱我为之写序。这几年，我们一起参加了全国第十六、十七两届苏轼学术研讨会和苏学研究的许多活动。他的聪明才智、宣传鼓动能力和古道热肠的待人态度，给我留下了深刻的印象：他是一个难得的人才。我以本书出版为契机，结合他的四部著作，谈谈我对他的认识。

—

明德同志的四部著作，不仅再现了他的峥嵘岁月，表现出他忠于祖国、热爱家乡、孝敬父母、亲和弟妹、献身事业的高尚情怀，而且折射出时代变化的痕迹。在这一点上，他尊重事实，忠于历史，值得称道。

明德同志1961年9月入伍，分配到68军炮兵团，驻扎在徐州狼山脚下，度过了14个春秋。1975年调防吉林省，驻扎在永吉县大阳沟，1982年2月转业。21年的军旅生涯，除了练兵比武、摸爬滚打，他的宣传鼓动才干得到了充分的发挥和展现。1976年10月，党中央英明决策，一举粉碎“四人帮”，驻地军民一万多人举行声讨大会。时任炮团宣传股长的作者作为军方代表，登台发言，激昂慷慨，怒斥国贼，获得了全场经久不息的掌声。1977年秋，沈阳军区召开“真理标准”讨论会。作者以68军代表的身份在会上发言，思想解放，观点鲜明，声震全场，受到军区首长和与会代表的一致好评。他在《追忆沈阳军区真理标准讨论会》一诗中写到：“金口龙言假也真，英明领袖定乾坤。十年动乱谁能改，一片欢呼何等尊。论剑登台擂战鼓，扬眉吐气见真心。扎根实践山河变，久雨初晴万象新。”

明德同志不愧是一名宣传教育工作者。



二

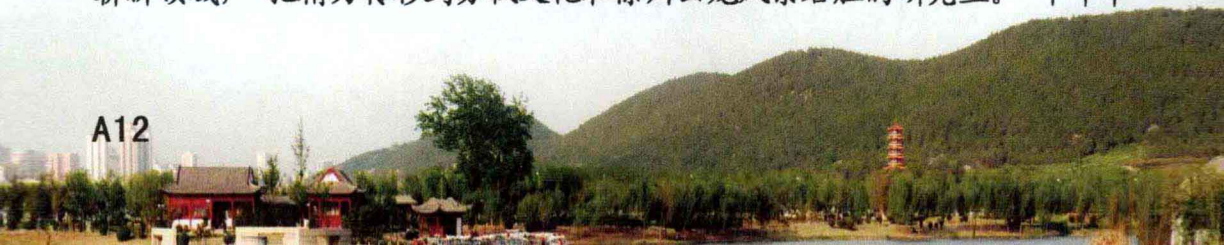
1982年2月，明德同志从部队转业到徐州检察院工作，2002年退休，一千就是20年。先后任徐州市检察院检察员、研究室主任、铜山县检察长、沛县检察长、徐州市检察院党组成员、政治部主任。尤其在担任两县检察长的十年中，忠于职守，严格执法，依法查办了一批大案、要案、疑案、难案，较好地完成了各项检察任务，连续多年在全市、全省同行中名列前茅，分别荣获全国法纪检察先进集体、全省先进检察院、全院集体一等功等十多项荣誉称号，作者荣立个人二等功。《检察豪情》中的31首诗词和60幅图片以及他2005年出版的《我当检察官二十年》一书，反映出他清正廉洁、铁面无私、执法如山、反贪除暴、为民伸冤的检察历程。

1984年严打期间，作为一名转业不久、业务生疏的检察新兵，他勇于实践，敢于出招，与顾银翔同志一起，依法复查邳州花纯申诉案。一件原判有期徒刑10年的错案，终于得到纠正，改判无罪。1994年，由他领衔主办的沛县丁道勇流氓案，将公安机关原作劳教处理的错案，依法予以纠正，将沛城一霸丁道勇重新送上法庭，判处死刑，成为我国检察史上执法监督的突出案例。在第二年的从地方到中央的人代会上，四级检察长均在工作报告中引用了这一案例，在全国引起轰动。明德同志这种敢于碰硬、严格执法的勇气，表现出他的办案水平和胆识。正如他在“沛城伏虎”诗中所写：断案不公心怎平？披荆斩棘战妖风。重重迷雾层层坎，片片丹心厚厚情。驱散乌云天爽爽，取来公道夜明明。钢刀落下强魔伏，万众欢呼庆太平。

明德同志不愧是一身正气的检察官。

三

明德同志是一位精力旺盛、永远闲不住的人。2002年退休后的第一件事就是回顾、整理、出版了《我当检察官二十年》。随即又开辟一个崭新领域，把精力转移到苏轼文化和徐州云龙风景名胜的研究上。十年辛



苦，硕果累累，成绩辉煌。最让人称道的是编写出版了《苏轼在徐州图文集》和《云龙山水诗画集》两本书。原徐州市委书记、中国苏轼研究学会副会长王希龙在为《苏轼在徐州图文集》写的序言中，给予很高评价：“本书资料翔实，图文并茂，形象直观。书中三百余幅图片，配以数万字文字说明和历史资料，向我们展示了苏轼在徐州的闪光足迹。”《云龙山水诗画集》中选印398幅景区图片，并根据图意配以诗词曲赋290篇，其中古代名人和当代诗家作品103篇，其余187篇为作者自己撰写。当时已经92岁的离休老将军祖岳嵘同志在《序言》中赞扬这本诗画集：“展示云龙山水之精华，伴以诗词曲赋之美韵，诗中有画，画中有诗，相互辉映，情景交融”。笔者也在贺诗中写到：“一卷诗画常在手，云龙山水任我游。雅俗之间得神韵，玉液琼浆千古流。”

明德同志在编写这两部著作时，为了准确而形象地展现苏轼在徐州的行迹，不怕劳顿，查证资料，实地寻访，摄影拍照，筛选加工，电脑排版，制成样稿，印刷厂无需加工，直接印刷。可以毫不夸张地说，这两本书图文并茂、雅俗共赏，融知识性、可读性、观赏性于一体，不仅是宣传徐州、打造徐州名片的导游书，更是宣传苏轼、弘扬苏轼精神的教科书，具有很高的收藏价值。今年上半年，他应徐州一中和徐州市校园文学研讨会的邀请，以《苏轼在徐州》为题，配以幻灯片，做了两场报告，收到了很好的效果。

明德同志不愧是一位脚踏实地的苏轼文化研究者和传播者。

四

雷厉风行，说干就干，不干则已，干则必成，成则必精，这就是明德同志的品格。这本《明德堂诗影》就是一例。书中选印416幅图片，248首诗词，诗中有画，画中有诗，诗情画意，相得益彰，收到了赏心悦目的效果。



其实，明德同志学写格律诗词是从2008年才开始。他为什么在短短的四年里能取得如此骄人的成绩？那就是勤奋。他首先报名参加徐州老年大学诗词班，拜著名诗人黄新铭先生为师，并参加中华诗词学会举办的高级研讨班，继续深造。利用精通电脑的优势，上网冲浪，搜寻下载诗词写作的名著、经验和范文，结合黄老师的讲解，进行分析研究，边学边写，刻苦努力，很快跨进了诗词创作的大门，并不断进取，硕果累累。世上成功事，都是血汗铸。天赋不可少，更靠笨功夫。钢梁磨绣针，多少寒窗苦。明德的学诗有感，体会很深：词林觅句万千难，阅尽风云去又还。大海捞针心切切，深山掘井夜寒寒。风狂雨暴千重雾，斗转星移万顷田。梦断黄楼生妙景，一轮明月出东山。古风长诗《云龙山抒怀》和《云龙湖感赋》展现出他的诗词才华。

明德同志不愧是一位思维敏捷、才华横溢的诗人。

读《明德堂诗影》是一种享受，不能说首首都好，但可圈可点的神来之笔可以信手拈来。可惜我不是诗家，只是一个“山外人”，行外话在所难免，请作者和读者批评指正。

2012年8月11日

序言作者徐新民，原徐州市教育局教研员，江苏省特级教师。曾任徐州老年大学文学班教授、徐州市中语会会长，全国历史文化名城中语会副会长。徐州苏轼文化研究会研究员，中国苏轼研究学会会员。



第一章 军营寻梦

军营寻梦

披星戴月影重重，
塞外练兵阴又晴。
雪夜拼杀无敌手，
铁轮碾碎万层冰。
长缨神剑谁能挡？
华夏边关铁铸成。
一只军歌飞出口，
千山喝彩九州评。

