

口袋文库
玄幻奇幻系列



XIAN
CHU

仙楚

卷贰
魔门秘史
树下野狐 著

中国致公出版社

知音动漫

图书在版编目 (CIP) 数据

仙楚 .2 / 树下野狐著 . — 北京 : 中国致出版社, 2012.11

ISBN 978-7-5145-0437-8

I. ①仙… II. ①树… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 247955 号

本书由树下野狐委托湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司正式授权中国致出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

仙楚 .2/ 树下野狐 著

- 出 版** 中国致出版社
(北京市海淀区牡丹园北里甲 2 号 邮编: 100191)
- 出 品** 湖北知音传媒集团知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号)
- 发 行** 中国致出版社
- 主 编** 李 靖
- 作品企划** 知音动漫图书·MK 口袋文库
- 责任编辑** 王 聪
- 特约编辑** 许斐然
- 装帧设计** 李 捷 余诗立
- 印 刷** 深圳市鹰达印刷包装有限公司
- 版 次** 2012 年 11 月第 1 版
- 印 次** 2012 年 11 月第 1 次印刷
- 开 本** 880mm × 1230mm 1/32
- 印 张** 6.5
- 字 数** 100 千字
- 书 号** ISBN 978-7-5145-0437-8
- 定 价** 10.00 元
-

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)
(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话: 027-68890729)

知音动漫图书·口袋文库
ZHUYIN COMIC BOOK 便捷阅读·超值享受



MINI





XIAN CHU

【卷贰】

魔门秘史

出版说明

大约在九十年前，因日本关东大地震而影响到日本经济，普通民众收入走低，然而民众对读书的热情并未因经济影响而低落，所以，低成本低定价的口袋书应运而生。1927年，“岩波文库”开始出版，随后“改造社文库”、“春阳堂文库”、“新潮文库”等接连出版，引起了文库热潮，从此，“文库本”成了为出版史上的一个专有名词。

所谓文库本，是指一种定价低廉，便于携带，以普及为目的的小开本图书出版形态。时至今日，在中国大陆地区，以青少年为主要读者群的阅读风潮日渐兴起，由是，我们借鉴了日本的出版形式，将这一套涵盖武侠、玄幻、言情、悬疑等各门类的类型小说的优秀作品，以“口袋文库”的形式出版，并介绍给读者们。

我们所策划的“口袋文库”，目前涉及作品如下：

香港武侠小说宗师黄易最新作品《日月当空》；

大陆武侠新生代宗师凤歌最新作品《灵飞经》；

起点中文网白金级作家天蚕土豆作品《魔兽剑圣异界纵横》；

起点中文网白金级作家猫腻经典作品《朱雀记》；

中国本土奇幻扛旗人树下野狐经典作品《仙楚》；

以上作品，仅仅只是我们的开始，在未来的日子里，我们将陆续推出那多、步非烟、7号同学、水阡墨、锦竹等畅销作家的作品。此外，我们还组织了一个编委会，对入选这一套文库的作品进行遴选把关，以保证推介给你们的，都是华语小说中最优秀的作品。

希望你们喜欢并持续支持。

口袋文库编委会

编委会

(以姓氏拼音排名)

[作 家 组]

- 蔡 骏 (畅销作家, 代表作《天机》)
沧 月 (畅销作家, 代表作《镜》)
凤 歌 (畅销作家, 代表作《昆仑》)
江 南 (畅销作家, 代表作《龙族》)
猫 腻 (网络白金级作家, 代表作《朱雀记》)
那 多 (畅销作家, 代表作《那多灵异手记》)
裟椤双树 (畅销作家, 代表作《浮生物语》)
树下野狐 (畅销作家, 代表作《搜神记》)
苏 小 懒 (畅销作家, 代表作《全世爱》)
天蚕土豆 (网络白金级作家, 代表作《斗破苍穹》)
天下霸唱 (畅销作家, 代表作《鬼吹灯》)
玄 色 (畅销作家, 代表作《哑舍》)

[出 版 人 组]

- 李 靖 (知音动漫公司总经理)
王 雄 成 (无量文化传播有限公司副总经理)
熊 嵩 (知音动漫公司图书总监)
杨 翔 森 (无量文化传播有限公司副总经理)
杨 严 (知音动漫公司副总经理)
周 政 (无量文化传播有限公司总经理)



XIAN CHU

【卷贰】

魔门秘史

第十三章
第十四章
第十五章
第十六章
第十七章
第十八章
第十九章
第二十章
第二十一章
第二十二章

四灵封印 009
北斗神兵 029
道魔合作 049
长安受围 073
傲战群雄 093
自投罗网 111
胎化易形 133
释嫌结盟 153
秦陵地宫 173
龙幡虎符 189



SI LING FENG YIN

第十三章 四灵封印

四灵出，八荒破，二十八宿天下走。

青龙啸，白虎吼，朱雀玄武震九州。莲花
落，天帝苏，三十三天变颜色……



洞外鬼哭狼嚎之声越来越多，越来越响，听来漫山遍野都是，令人毛骨悚然。

众龙虎道士结成八卦剑阵，将天地洪炉团团围在中心，七十余柄长剑斜斜外指，屏息凝神，大气也不敢喘。

张思道衣裳猎猎鼓舞，芭蕉铜扇急速挥舞，银白色的真气滔滔不绝地在铜炉四周盘绕飞旋。

炉火熊熊，青紫色的火舌发狂地烧舔着九脚炼丹炉，将洞窟四壁熏得灰黑。

炉内，楚易盘腿闭目，周身鼓起一团紫光，围绕着炉心的悬丹鼎团团飞转。起初他还觉得烧灼难耐，但到了后来，体内真气蓬然鼓舞，所经之处，气血疏通活络，说不出的畅快淋漓，炉内那炽热高温反倒觉察不出了。

这时，洞外突然响起两声妖邪诡异的号角，凄厉破云，就像是

两只凶兽在狂喜而又暴怒地对峙嘶吼。

刹那之间，猛兽的咆哮声竞相响起，此起彼伏，随着号角高亢的节奏，汹汹激越，响彻华山。

号角声、兽吼声、鸟啼声、蹄掌击地的奔跑声、翅膀扇动声……交织成混乱而又磅礴的轰鸣，排山倒海，一浪高过一浪，冲击着众人的耳膜。垂幔乱舞，石桌、玉床……“嗡嗡”震动，整个洞窟都开始微微地摇晃起来，越来越剧烈。上石灰尘簌簌如雨，蒙蒙一片。

众道士面面相觑，冷汗淋漓，但一步也不敢移动。

楚狂歌“咦”了一声，长笑道：“妙极妙极，老朋友越来越多了啦。‘蛊乐喧闹、符兽双全’浪穹姐妹，南疆一别，寡人想你们想得紧哪！你们这次又编了什么新曲儿？吹来让寡人听听。”

轰鸣声中，只听两个女子齐声笑道：“呸，你这天下第一薄情郎，也会记得我们么？新曲儿没有，只有一支《番女怨》，楚郎敢不敢听呀？”声音清甜柔媚，婉转动听，只是腔调、咬字颇为生涩，像是南疆蛮女。

龙虎众道心中怦然一跳，旋即大凛：“原来是她们！难怪兽群声势如此浩大。”

这对双胞胎蛮女一个叫浪穹惜玉，一个叫浪穹怜香，原是南蛮六诏中“浪穹王”的公主。蒙舍族吞并六诏后，二女流亡吐蕃，投入魔门金母元君座下，学了一身惊世骇俗的妖法邪术，尤其精擅蛊术、御兽，因此人称“蛊乐喧闹、符兽双全”。

近年来二女风头极健，虽仍比不上萧翩翩，但也是魔门中声名

赫赫的年轻高手。

楚狂歌笑道：“两位公主美如天仙，就算有怨，也应该吹一曲《谪仙怨》、《昭君怨》才是，或者《惜双娇》、《献仙音》，那才更加名副其实……”

又听一个沙哑尖细的声音阴恻恻地笑道：“姓楚的，死到临头还敢故作风流，胡言调笑，等天地洪炉烧你个《满江红》，你就只能唱唱《山鬼谣》了！”

楚狂歌笑道：“这位说话阴阳怪气、肾亏脾虚的，一定就是北极老祖了。阁下命不久长，还不远万里专程到华山来为寡人唱《山鬼谣》，嘿嘿，这等情意可真让寡人受之不起呢！”

他一边以意御气，绵绵不绝地将真气游走楚易全身经脉，一边谈笑风生，片刻之间便与洞外的魔门妖人招呼了一遍。

其中大半妖女竟似都和他有过暧昧往事，酸言蜜语层出不穷，动辄呼之“负心汉”、“薄情郎”，怜怨交陈，爱恨难分。

那些男性妖魔或是叱骂呵责，或是冷嘲热讽，一言以蔽之，对他都是咬牙切齿，恨之入骨。楚狂歌则嬉笑怒骂，怡然自得。

李芝仪失笑道：“他奶奶的，老妖怪，想不到你不仅是道门的眼中钉，还是魔门的肉中刺。嘿嘿，猪八戒照镜子——里外不是人。做人做到你这份上，真是失败透顶了！”

楚狂歌不以为忤，“哈哈”大笑道：“平生何惧鬼神怒，不遭天妒是庸才。寡人本来就不是做人的，而是做神仙的。既是要做神仙，图的便是逍遥自在，我行我素。天下人骂得越凶，寡人就越快活。”

众龙虎道士却没他这般逍遥快活，心中“扑通”剧跳，越听越是惊骇气馁。偌大华山之上，竟似乎聚集了魔门将近一半的妖人邪派。

他们大多都是龙虎山灵人级以上的弟子，生平见识也不算少了，但这等群魔乱舞、万兽毕集的局面实是闻所未闻。

楚易心中骇然，暗想：“奇怪，这些魔门妖人个个都是凶狂暴戾之徒，为何甘心听从天仙门萧妖女的调遣，齐聚华山？都说魔门一盘散沙、尔虞我诈，但以今夜来看，除了这楚狂歌白大器狂，惹双方嫉恨之外，魔门竟比道门还要团结。”

群魔“桀桀”呼号声中，只有张思道气定神闲，恍然不闻。他盘腿悬空，绕着天地洪炉团团飞转，手里紧握着芭蕉铜扇，越挥越快。

火焰熊熊高蹿，舔噬着青铜九脚丹炉。楚易与张思道逆向盘旋飞转，体内霓光四射飞舞，将整个洞窟映得姹紫嫣红，变幻不定。

楚易越转越快，周围什么也看不清了，只觉得两道气流在体内滚滚奔腾，越来越凶猛，越来越澎湃。

忽听楚狂歌、李芝仪齐声喝道：“开三关，通三田，河车运转，玄牝修仙！”

“噗噗”连声，楚易周身霓光大作，一道赤光、一道碧芒从太乙元真鼎与乾坤元炁壶里怒射而出，双双缠绕飞旋，以迅雷不及掩耳之势接连冲开“尾闾”、“夹脊”、“玉枕”三关，直灌脑顶“泥丸宫”。

“轰！”楚易眼前一亮，如金光万道，醍醐灌顶，原本纷乱混

沌的神识登时变得说不出的清甘凉爽。

那两股真气在头顶吞吐鼓舞了刹那，突然又折转急冲而下，呼啸不绝，穿过“黄庭宫”，直灌气海丹田。瞬息之间，上、中、下丹田亦轰然贯通，气神两畅。

李芝仪“哈哈”大笑道：“痛快痛快！真他奶奶的痛快！只是便宜了这穷酸秀才，白白赚了一具散仙金身！”

笑声中，两股真气在楚易任督两脉之间飞速回旋运转，越来越强猛。阴阳两脉既通，周身经络自然随之通畅。

楚易神清气爽，周身充盈着使不完的气力，飘飘欲仙，那滋味奇妙已极。

他又惊又喜，蓦地明白自己稀里糊涂之间，竟已被这道魔两大散仙合力打通“玄窍”、“泥丸”，得到天下修真梦寐以求的“散仙金身”！

修真要想修炼成长生不死的散仙，通常必须先修气炼神，将体内真元炼成元婴内丹，而后才能借此打通头顶“泥丸宫”，灵神脱窍，逍遥于三界之间。

但楚易此刻的情形极为特殊，顺序完全颠倒。

他自己尚未修炼成纯粹的道家元婴，也没有修得足够强沛的真气，反倒赖助外力，先被打通了“泥丸宫”及周身经脉，得到散仙之身。

只因楚狂歌、李芝仪的元婴被困固在太乙元真鼎内，而太乙元真鼎又藏于楚易的丹田之中。两人要想保得自己元婴不被天地洪炉烧炼为金丹，只有先便宜楚易，合力将他变成散仙之身，然后才能

灵神感应，突破太乙元真鼎与乾坤元炁壶的困囿，尽可能地发挥楚易肉身的威力，伺机逃出铜炉。

更幸运的是，楚易之前被晏小仙的“铭心刻骨钉”洗髓换骨，经脉、骨骼都远胜常人，体内又有两大神器庇护，因此虽在烈火丹炉中烧炼了许久，却反而因祸得福，成就了一身铜筋铁骨。

如此良胚，再由这当世两大散仙联手“改造”，可谓点铁成金，事半功倍。

众人哄然，心中无不惊怒妒恨。张思道日中杀机大作，铜扇狂舞，丹炉顿时变成赤红色，白烟丝丝蒸腾。

眼看楚易经脉通畅，散仙之身已成，楚狂歌纵声狂笑道：“看我齐天大圣一脚踢翻炼丹炉，大闹天宫！”

李芝仪吃了一惊，叫道：“老妖怪，不可……”话声刚起，楚易丹田内已涌起一股真气，狂涛似的直冲脚底，身不由己地翻身倒悬，飞起一脚，重重踹击在铜炉顶盖边沿。

“轰隆！”紫光迸爆，洞窟剧震，火焰冲天乱舞。

震耳欲聋声中，铜炉岿然不动，一团姹紫嫣红的气浪光轮却透过炉壁轰然飞旋而出，涟漪似的进飞扩散。

众道士眼前一黑，喉中腥甜，背心如被狂潮拍击，纷纷踉跄前冲。

四五个真气较弱的龙虎道士惨叫着拔地翻飞，重重地摔撞在洞壁上，顿时脑裂骨折，红白交迸。剑阵霎时大乱。

人群之中，只有张思道微微一晃，立即稳住身形，但体内也是一阵气息翻涌，几欲窒息，心中惊怒不已，杀机更盛：“这妖魔尚