



新娘秘書

造型與習俗實務

李帛芳 編著

國家圖書館出版品預行編目資料

新娘秘書—造型與習俗實務 / 李帛芳 編著. -- 一版. --

臺北市

華立圖書, 民 96

面; 公分

參考書目: 面

ISBN 978-957-784-205-3(精裝)

1. 婚紗業

489.6

96000335

新娘秘書

--造型與習俗實務

編著者: 李帛芳

圖書編號: 6641

責任編輯: 黃憶貞

出版者: 華立圖書股份有限公司

地址: 台北市龍江路 76 巷 20-1 號 4 樓

訂書專線: (02)2221-7375

訂書地址: 台北縣中和市立德街 210 巷 3 號

帳戶: 華立圖書股份有限公司

劃撥帳號: 15575863

印刷者: 嘉雨印刷廠有限公司

建議售價: 1200 元

一版一刷: 96 年 1 月

網址: www.jolihi.com.tw

退書請寄: 台北縣中和市立德街 210 巷 3 號

本書如有缺頁、破損、倒裝, 請寄回更換

行政院新聞局核聞登記局台業字第四五三二號

ISBN-13: 978-957-784-205-3

法律顧問

立新聯合法律事務所

Leader Law Offices

403 台中市西區自由路一段 101 號 12 樓之 4

電話: (04)2225-9771

有著作權

不准侵害

~歡迎蒞臨 www.jolihi.com.tw 網站, 我們會隨時提供最新的資訊與您分享~
(就屬書)

¥405.00

75974.1-64

2011

Nominator Preface 1

本會資優會員李帛芳小姐，自從投入美容行業之後，刻苦自勵、好學不倦，經多年從業經驗後，專心致力於「新娘秘書」之區塊；為求專精，並遠赴加拿大 College Inter-Dec 學院修習電視、電影及舞台妝，也在國內取得美容及美髮雙乙級之職業證照。

帛芳在台中市經營雅漾整體藝術造型學苑，並受聘於空中大學台中推廣教育中心及本會等機構擔任「新娘秘書班」講師，頗受學員愛戴及好評，結業學員已有數十人分別在全省各地執業新娘秘書之事業。

欣聞帛芳受邀編寫『新娘秘書--造型與習俗實務』一書，即將出版發行，該書內容詳盡，舉凡有關新娘秘書行業之基本知識及實務技巧均有涉及，適合有意從事新娘秘書之初學者及已經從事此行業者參考研讀。

『新娘秘書--造型與習俗實務』行文流暢，理論與實務並重，是坊間難得一見的工具書，特為之薦。

中華民國美容經營管理學會
四川省勞動廳美容師鑒定考高級監評員



曾俊明
2006.11.06

Nominator Preface 2

「新娘秘書」是一個時下熱門的流行行業，深獲當下年輕族群喜愛，趨之若鶩，預期就業機會較多，亦可自行接案創業。

一生中結婚當日想讓自己與眾不同，作個千變萬化美麗的新娘，
新娘秘書貼心伴嫁，會在新人選定的日子伴隨至新娘子家中，
為新娘整體造型設計款款與眾不同、風情萬種的造型，
之後全程伴隨，悉心關照新娘臉上的彩妝，
讓新娘成為迎娶當天最亮麗的新娘！

「成就別人的美麗，就是成就自己」，這就是「新娘秘書」最大的驕傲。乾淨、清新、雅緻是現代「新娘秘書」所追求的風格，為新娘呈現出最真實的自我。當看到新娘因秘書的專業手法，而散發出個人風采和幸福的笑容時，就是「新娘秘書」快樂的泉源～～。

「新娘秘書」是服務新娘的貼身秘書，在結婚當天掌管新娘造型更換的一種貼心服務，以習俗而言，一般新人以早上為迎娶的時間，通常化一個早妝，到晚上宴客時，臉上不是脫妝就是滿面油光，或者髮型也跟著散落等，如果只靠伴娘是無法解決門面的，此刻需要專業的「新娘秘書」整體造型專業達人，才有辦法重新整妝。而在宴客時，更換禮服，同時也更換造型和改妝，在極短時間更換不同的髮型設計與整體造型設計，做一系列的專業服務。

新娘秘書是近年來新興的一個行業，為新娘提供全系列的貼心服務，使新娘在完成終生大事時，能夠以更姣美的造型、更方便的方式，成為婚禮中眾人矚目的焦點，留下一生難以忘懷的甜蜜回憶。

一般社會大眾都以為只要是美髮師或美容師就可以勝任新娘秘書的工作，其實，這種想法是不正確的；新娘秘書除了必備美容及美髮的基本知識

與技術之外，還必須接受更深入的專業訓練，才能圓滿的達成新娘秘書的任務。這些訓練包括攝影原理、服飾搭配、禮服的修整、髮型變化，甚至各地的禮俗等等，都必須接受更深入的再教育。

有鑑於此，李帛芳老師針對有興趣從事新娘秘書或整體造型設計師的從業人員、新娘新人、美容類科系學生、轉業、培養第二專長者及對新娘秘書有興趣者等，精心著手編著「新娘秘書--造型與習俗實務」一書，全書內容分八大章節，新娘秘書整體造型、禮服、飾品與習俗介紹、結婚現場實務等章節，全書淺顯易懂，圖文並茂，計收集數百張圖片，可供新娘秘書參考，以期對有志從事於「新娘秘書」者，俾有所助益，實為一本不可多得的好書。

李帛芳老師擁有乙級女子美髮、乙級美容雙料證照，從事新娘秘書教學多年，專精於整體造型設計、新娘造型規劃、舞台設計、時尚設計、身體彩繪、藝術指甲彩繪、專業新娘秘書培育與訓練、髮型設計、髮型梳理、飾品設計、歐日造型捧花設計，計有 13 年以上完整資歷，特別是在美髮與彩妝部分，彙整其 10 餘年實務經驗之精華，樂為寫序推薦李帛芳老師精心撰寫的新書，對於有意從事新娘秘書行業的人而言，實是一本不可多得的寶典，值得細心閱讀，特為之介。

東方技術學院 化妝品應用與管理系
系主任 許德發 博士

Nominator Preface 3

結婚是人生大事，時下結婚男女們，對自己的婚禮無不要求完美。然而結婚之日繁文縟節頗多，如有掛一漏萬，總難免遺憾。在婚禮中，新娘子的裝扮永遠是眾所矚目之焦點。爲了在婚禮之時呈現出新娘的完美，私底下有相當多之細節必須打點，造型彩妝均不可輕忽，也因此衍生出了「新娘秘書」之新興專業。

本書對新娘秘書之專業，作了詳細介紹，圖文並茂、資料豐富，閱後將對此專業有了更深一層的了解，新娘秘書不僅須兼具彩妝師、造型師、髮型師之專長，偶爾還要扮演攝影師或心理輔導師之角色，安撫新娘緊張的情緒，真可謂是新娘之全方位秘書。

本書作者精研造型、彩妝，本身對新娘秘書具有豐富之經驗，其「技不私藏」，將多年經驗與箇中精髓爲文公開，促進大眾對新娘秘書之了解，實值肯定。新娘秘書之需求方興未艾，然而目前市面上似未見「新娘秘書」之專業參考書籍，因此，本書之發行顯得格外具有意義，值得對新娘秘書感興趣之人士深入研讀。

立新聯合法律事務所
主持律師 蔡易紘
主持律師 王乃民

Author's Preface

新娘秘書是可日入上萬、工作自由、兼差、正職的新興行業，基於媒體資訊報導不足，致使「新娘秘書」專業名詞蒙上一層神秘面紗。讓很多人感興趣，想更深入的了解這個專業領域之屬性。而在任教的空中大學台中推廣教育中心裡，發現坊間關於新娘秘書造型之教材普遍不足，而引發筆者寫書的動機。

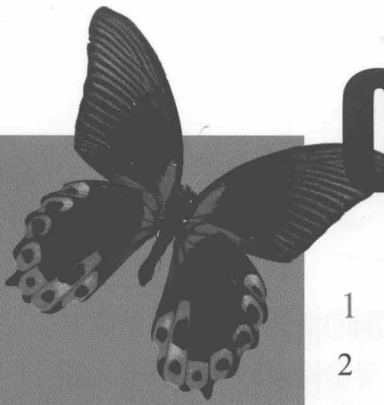
新秘的興起，來自社會經濟發展消費生活品質提升，從婚紗業興起，乃至於專人量身打造整體造型，引發新娘秘書服務適時出現。新娘秘書不僅提供美姿美儀造型、更能促進追求心靈探索與自我成長，同時讓學習者找到自信與希望。看好未來 2007 年起就業市場潛力，供不應求，了解新秘成爲妝點高手。

新娘秘書的好處，乃避免新人在婚紗店來回奔波，專人親自到府服務，不用擔心化妝脫妝、泛油光或哭花臉的困擾，由專業造型師負責補妝，更換禮服與造型並提供最新流行飾品、設計款式項鍊、耳環、禮服搭配，提供媽媽妝與伴娘妝及新郎造型的服務。

本書特以淺顯易懂、圖示分解步驟方式敘述，並收集數百張技術分解圖及結婚現場造型實作圖片作參考。特別是在美髮梳理造型設計上更具詳盡介紹及技巧說明。彩妝設計造型更以不同款式及人物作多樣化造型，並針對飾品搭配及禮服與不同習俗之介紹，充分展現實務經驗上的精華面。

本書除適合在校學生學習之教材外，仍適用於新娘新人、二度就業人士及對新娘秘書行業感興趣之社會人士進修學習參考用書。作者才疏學淺，在此懇請先進們不吝指導匡正！！是幸。

李帛芳 謹識



Contents

- 1 第一章 何謂新娘秘書
- 2 一、新娘秘書的發展與由來
- 3 二、新娘秘書的工作性質
- 4 三、新娘秘書的待遇酬勞
- 5 四、新娘秘書的職場優勢
- 6 五、新娘秘書的作業流程與工作要點

- 9 第二章 認識臉部各部位之名稱
- 10 一、臉部外觀
- 11 二、臉部五官比例
- 12 三、臉型與造型之關係

- 15 第三章 色彩學的基本知識
- 16 一、色彩學圖示
- 18 二、色彩的分類
- 20 三、常用色彩之應用
- 21 四、色彩的心理學
- 22 五、色彩的特性
- 23 六、光色與視覺效果
- 23 七、光色與妝效的關聯
- 24 八、燈光在化妝中的造型性

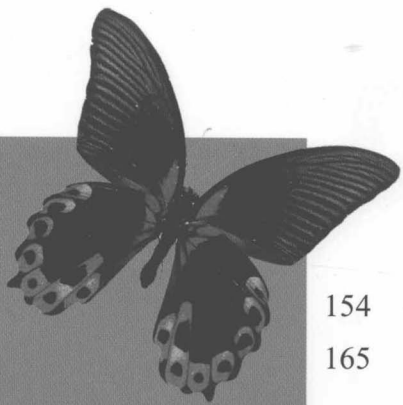


25 第四章 彩妝理論與示範

- 26 一、現場工作前準備
- 28 二、眉毛的認識
- 36 三、粉底的認識與運用
- 44 四、眼型調整
- 57 五、鼻型認識與修正建議
- 59 六、修容理論與實作
- 61 七、High Light 立體區提亮位置和操作步驟
- 64 八、唇膏的作用
- 67 九、指甲油擦法示範圖解
- 68 十、身體水粉示範圖解
- 70 十一、補妝與改妝(眼影)圖解

77 第五章 髮型用品及用具認識

- 78 一、美髮工具用品認識
- 84 二、造型前的工具運用與介紹
- 94 三、吹風機使用技巧
- 95 四、橡皮圈與毛夾固定示範圖解
- 96 五、盤髮造型常用之分區圖
- 98 六、分線的認識與種類
- 101 七、髮型設計與臉型分析、建議
- 102 八、假頭示範圖解
- 128 九、髮型示範圖解
- 137 十、挑染效果
- 138 十一、假頭示範圖解
- 145 十二、綁馬尾示範圖解
- 147 十三、髮棉與假髮示範圖解
- 152 十四、飾品擺放與常用飾品圖解



154 十五、真人造型示範圖解

165 十六、真人髮型實作示範圖解

171 第六章 禮服、臉型、飾品

172 一、身型與禮服款式的搭配選擇建議

173 二、臉型、禮服領口、飾品搭配建議

174 三、禮服的穿法示範圖解

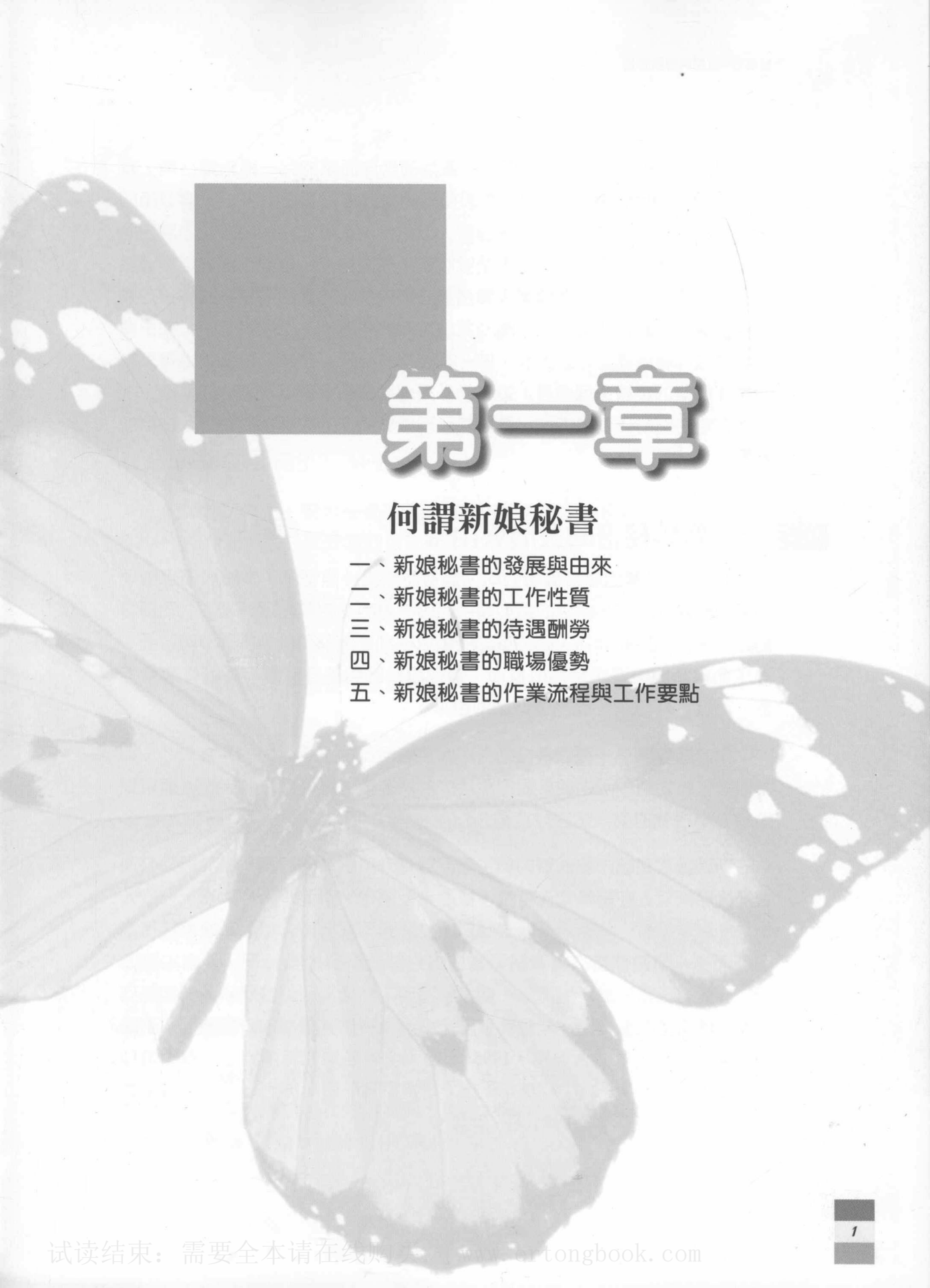
181 第七章 習俗篇

182 一、訂婚篇

191 二、結婚篇

211 第八章 作品欣賞

231 參考文獻



第一章

何謂新娘秘書

- 一、新娘秘書的發展與由來
- 二、新娘秘書的工作性質
- 三、新娘秘書的待遇酬勞
- 四、新娘秘書的職場優勢
- 五、新娘秘書的作業流程與工作要點



「新娘秘書」就是由婚紗公司的造型師延伸而來的另一種新興行業，專門服務新娘的貼身秘書，亦即在結婚當天處理新娘造型，更換服飾的貼心服務人員。以習俗而言；一般新人以早上為迎娶的時間較多，通常在早上化妝，到晚間宴客時，臉上不是脫妝就是滿面油光，髮型也跟著更換服飾而散落等等，通常伴娘非專業人員是無法解決整體門面的問題。此時一定需要一位專業的新娘造型師，才能替新娘重新整妝造型。而在宴客時，於更換禮服時也同時更換造型及改妝，做一系列整體服務，此時需要新娘秘書來為新娘作專業的整體造型服務。造型師必須經過嚴格訓練以及經驗的累積，才可能在短時間勝任此份工作，為新娘呈現優雅亮麗的妝容，成為眾人注目的焦點。

一、新娘秘書的發展與由來

1982年台灣的婚紗攝影公司，最初並無婚紗造型師，婚紗公司也由早期照相館轉型成立。新娘的造型幾乎都由一般的美容美髮店與婚紗公司以特約方式合作。1991年後，婚紗公司的化妝部才漸漸有美髮設計師與美容師。為求節省時間與追求全方位技術，美髮設計師與美容師需不斷進修專業技能，符合工作需求，此為造型師的由來。

婚紗造型師是一種因應婚紗公司服務項目及需求所產生的專業人才，負責新娘在結婚前，至婚紗公司拍照時的各種造型，以及結婚當天早上新娘到婚紗公司所做的第一個白紗造型。

新娘秘書是隨市場消費力與生活品質提升所創造的行業。由於婚紗公司會鼓勵結婚新人在結婚當天嘗試多樣的造型變化，畢竟是人生大事，一般人也大多願意多付一些費用，讓結婚當天也能有不同造型。所以新娘秘書行業因應而生。新娘秘書只負責結婚當日的白紗造型與晚宴造型，不含拍照造型，亦即結婚當日為新娘作第一個白紗造型，然後再一路跟隨新娘被迎娶到夫家，隨時補妝並提醒一些細節事務，然後負責做完喜宴的新娘造型直到結束，屬於全天候的個人服務。1995年後，全省各地都有婚紗街，每家婚紗公司造型師只有1~2位，2000年起，新娘秘書一直發展到現在，新娘秘書的市場雖已趨成熟，但仍然供不應求。

二、新娘秘書的工作性質

(一) 進行與新娘溝通的前置作業

新娘秘書在結婚喜宴前，最好能陪新娘到婚紗公司選擇結婚當日的禮服，或是向新娘徵詢已選好的禮服款式與色澤，以便預先設計造型及準備飾品。

(二) 負責迎娶時的白紗造型

結婚當天早上，新娘秘書在預定時間內到新娘家中負責迎娶時的白紗造型，一路伴隨細心打點新娘的臉部彩妝、服裝、造型。

(三) 隨時為新娘補妝、打點瑣事

專業的新娘秘書會為新娘補妝、更換造型，若時間充裕時新人亦可藉此機會出外景拍照，再捕捉一些鏡頭留念。

(四) 負責喜宴時的整體造型

在喜宴現場，從觀禮、席間用餐、敬酒到送客等各個階段，專業的新娘秘書將為新娘搭配禮服，設計出獨特造型。

(五) 打點其他親友造型

像是婆婆、媽媽、伴娘、花童等需要化妝造型的親友，也是新娘秘書工作之一。

(六) 指導新娘儀態

新娘秘書應該學習美姿美儀的課程，以便在新娘拍照或應對時，提供肢體表現的建議。新娘秘書除了擅長造型設計外，且指導新娘優美肢體語言，充分襯托禮服、彩妝和髮型的亮麗高雅氣息。



(七) 熟悉娶嫁習俗、隨時記錄拍照

新娘秘書最好懂得各地方的結婚習俗，以適度提供建議給新人參考。最好隨身攜帶相機，利用時間拍攝一些多角度的造型檔案紀錄照。一方面充當攝影師，為新娘留下珍貴結婚紀念，一方面作為工作的參考資料。

三、新娘秘書的待遇酬勞

新娘秘書目前並沒有整體性的統籌管理機構，皆屬個人工作室居多，因為不屬於每天上班的性質，收入也無法以薪水制來計算支付。就新娘秘書所提供的服務內容與收費方式參考，如表(一)所示。

表(一) 新娘秘書待遇收入表

服務內容		收 費
全程服務	<ul style="list-style-type: none"> ■ 早上在娘家做第一個婚紗造型 ■ 伴隨新娘到夫家、並負責補妝 ■ 喜宴的一套白紗造型和兩套禮服造型 	8,000~18,000 元；視新娘秘書資歷和工作路程遠近而定。
只到新娘家做單一彩妝造型，不伴隨、也不換造型		4,000 元 (不含車資、鐘點費)
只到喜宴現場更換兩款禮服造型		6,000~7,000 元
再加做一款喜宴禮服造型		加收 1,500~2,000 元
婆婆、媽媽、伴娘的整體造型		每人 1,500~1,800 元
其他親友的單純化粧服務		每人 600 元
將工作轉讓給其他新娘秘書		收取酬勞 20%~30%作為介紹佣金

■ 四、新娘秘書的職場優勢

(一) 技術導向，不拘就業年齡

新娘秘書的工作是以技能與藝術表現為主，年齡在這個職場中並非太大的問題。一般新娘會事先預約試妝，只考慮新娘秘書的技術能力，非年齡問題，一般新娘秘書的年齡大約分佈在 24~45 歲。

(二) 適合創業、轉業或二度就業

對於已婚婦女在二度就業時，選擇新娘秘書，除增加家庭收入也能兼照顧孩子。新娘秘書如果目標設定月入 3 萬，只工作 3 天，其它時間可以留給小孩與家人。

(三) 極富彈性，兼職、正職兩相宜

新娘秘書的工作屬於預約性質的個案工作，所以很適合作為兼職的第二份工作。若新娘結婚日適逢公司忙碌，無法請假，也可事先將工作轉給其他新娘秘書，以賺取 20%~30% 的佣金。

(四) 失業危機小、發展空間大

隨著現代人生活品質的提升，婚禮將不斷的延續與精進，新娘秘書這行業並不會沒落、消退或危機，甚至連新郎、新娘的母親，也就是婆婆和媽媽的造型，也需精心打點，成為新娘秘書另一項開發的業務項目。



五、新娘秘書的作業流程與工作要點

(一) 新娘秘書的工作流程

1. 電話、網路接案：

有些新娘透過網站、廣告或親朋好友等管道，找到自己想要的新娘秘書。在電話接案中，一般新娘大都直接詢問價錢，所以接案時明確地詢問新娘的特色與從事職業，說服新娘撥冗作一次試妝與洽談，以便為其設計專屬造型。國內網站較具知名的新娘秘書廣告網站有 168 婚禮情報(<http://www.wed168.com.tw>)、verywed 非常婚禮(<http://www.verywed.com.tw>)。

2. 試妝面談：

當新娘來做試妝時先和新娘溝通，了解她想要的造型設計，再以專業的角度給予適當建議。可針對新娘的需求與預算，適時以「量身訂做」的訂價方式和新娘達成共識，整個案子著重在試妝過程完美和諧，並簽訂合約。

3. 預約成交：

約定新娘試穿禮服的時間、訂婚或結婚的化妝時間，然後簽下合約單，並預收 1/3 的訂金，才算定案成交。

4. 前置作業：

- (1) 了解新娘的禮服款式，做好造型規劃。
- (2) 在預定的時間內提供新娘美姿美儀之相關知識。
- (3) 進行最後的確認：結婚前一天電話確認迎娶、喜宴等場合及進行時間與地點。

(二) 婚禮當天的工作要點

1. 比預定時間提早 30 分鐘到達：

以便服務臨時需要化淡妝的親友。

2. 新娘化妝後最好預留 30 分鐘和家人拍照留念：
可請問男方約幾時到達女方家迎娶，再往前推算時間。
3. 陪同新娘到夫家：
如果人數不足時，新娘秘書可以充當陪嫁親友之一，隨著迎娶車隊一起到達男方家中。如果新娘秘書不列入陪嫁親友中，男方就要隨後派車將其接到家裡，而且時間不能和新娘入門的時間相隔太長，亦擔心新娘在車上時會哭花了臉脫妝。
4. 隨時補妝、打理細節並安撫新娘心情：
結婚當天，新娘秘書是新娘最貼身的夥伴，若遇上任何突發狀況，要有應變能力。在化妝造型、習俗儀式或活動流程中，適時提供協助與意見，幫助新娘並安撫心情。
5. 喜宴前為新娘整理造型：
喜宴開始前要再補妝，更要時時提醒新娘展現最美的風采。在新娘進入會場前，必須再度檢視整體造型及禮服的拖襪會不會絆腳或不順等細節。
6. 喜宴中協助新娘更換造型：
喜宴進行時，新娘秘書的座位與主桌間不可有視線障礙。一般在第三或第四道菜之後，新娘秘書就邀約新娘、新郎離席，到更衣室更換造型，而更換造型的時間控制在 10~15 分鐘之內。此時新郎必須在更衣室外等待，不可獨自回主桌，因新娘出現時，會成為親友焦點，新娘、新郎一定要攜手同行。
7. 視現場狀況調整作業程序：
新娘敬完酒回主桌，再出三道菜後，新娘秘書就要提醒新娘更換送客造型。若敬酒桌數過多(四十桌以上)，則在敬完酒後就直接回更衣室更換送客造型，以免時間緊湊。
8. 喜宴結束後幫助新娘整妝，並收取尾款：
新娘送完客後要卸下頭上的飾品或假髮，請新娘自備一套便裝到喜宴地點，以便卸妝後穿上。喜宴結束後，新娘秘書再收取 2/3 的尾款費用，並由男方安排回程交通。