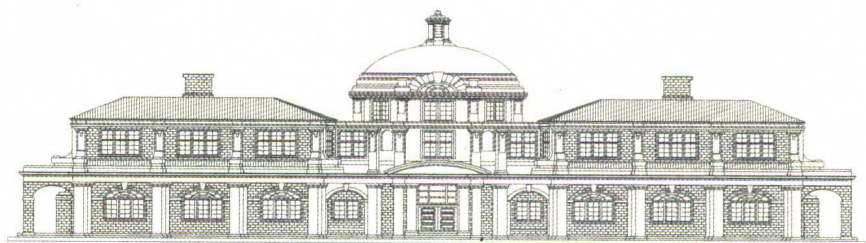


人文香港

香港發展經驗的全新總結

洪清田 主編

丁偉 丁新豹 也斯 呂大樂 李焯芬 沈旭暉 林煥光 張信剛 張炳良 梁恩榮 莊耀洸 陳文敏 陳祖為 陳國球 陳韜文 黃紹倫 楊森 葉國華 翟紹唐 劉智鵬 鄭燕祥 盧兆興 蕭炯柱



人文香港

香港發展經驗的全新總結

洪清田 主編

中華書局

□ 責任編輯：黎耀強
□ 裝幀設計：甄玉瓊

人文香港

——香港發展經驗的全新總結

□

主編
洪清田

□

出版

中華書局（香港）有限公司

香港鯉魚涌英皇道 1065 號東達中心 1306 室
電話：(852) 2525 0102 傳真：(852) 2713 8202
電子郵件：info@chungwabook.com.hk
網址：http://www.chungwabook.com.hk

□

發行

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號
中華商務印刷大廈 3 字樓
電話：(852) 2150 2100 傳真：(852) 2407 3062
電子郵件：info@suplogistics.com.hk

□

印刷

陽光印刷製本廠

香港柴灣安業街 3 號 新藝工業大廈 6 樓 G、H 座

□

版次

2012 年 4 月初版

© 2012 中華書局（香港）有限公司

□

規格

特 16 開 (230 mm × 170 mm)

□

ISBN：978-988-8148-32-5

序

上世紀六十年代，在英國殖民地統治下，香港被稱為「借來的地方、借來的時間」，也被人視作「文化沙漠」。不過，隨着香港逐步走出難民社會的心態，以及土生土長新一代的冒起，七十年代經濟起飛，至八十年代中英談判時，香港已不單代表一群人口，更蘊含一個兼具經濟與制度優勢的體系，而本土文化與身份認同亦漸次形成。

九七回歸後，「一國兩制」下要保留下來的「香港」，同時是一個制度的符號，究竟這個「香港」的深層底蘊包含一些什麼元素，而它的活力又如何理解？這是包括洪清田博士在內致力「香港學」的人士們所探索的問題。

近幾年來，因應政經環境的變化，以及香港與內地逐步融合所帶來的衝擊，不少香港人在憂慮香港優勢是否已成過去，也因此而感到香港身份的逐步失落。究竟應如何面對回歸後香港的制度發展與身份定位，也成為社會上（特別是學術界、文化界）所日漸聚焦的課題。

香港教育學院自2009年起朝多元學科的「教育大學」目標轉型發展。同年，成立「管治與公民研究中心」（Centre for Governance and Citizenship），研究探討香港以至亞洲地區的管治、制度及公民性（Citizenship），不單出自學術上的比較研究興趣，也期望有助於推動學校裏的通識和公民教育，以及社會上關懷香港未來的論述。因此，中心聘用了洪清田博士當兼職研究員（2009－2011），負責一個「人文香港」的專題

系列，對香港的綜合制度特色進行較為系統化的研討，由專家學者引領討論。

「人文香港」研討的內容環繞香港的政治、經濟、社會、法治及文化課題、問題和議題，跨科際綜合文理角度，結合理念與現實，以冀擴闊視野及提升人文願景。除了專題公開講座外，也舉辦了幾次「人文香港沙龍」活動，建立「香港研究工作者」社群的非正式網絡。

本書乃「人文香港」研討系列的結集，由洪清田博士主編，對時下的香港論述應有增潤豐富的作用，也適用於中學和大學通識課程作為參考書，相信亦會接駁「成人通識」所需，成為「香港文獻」的一部分，為廣大讀者所歡迎。

「人文香港」研討系列獲「華正教研發展基金」資助，謹在此鳴謝。

張炳良

香港教育學院校長

2012年3月

導 讀

洪清田

(香港教育學院管治與公民研究中心研究員)

「人文香港」公開演講是整個「人文香港」探討計劃的主要活動。十四次公開演講預先規劃全景觀與主題、取向與取材，邀請二十三位教育學院校內外人士主講。

聽講、發問及討論的參與者有香港教育學院師生、數十間中學師生及公眾人士。

這些演講的內容及答問、對話與討論，堪稱「跨文化、跨科際的綜合性」「香港人文通識」。

本書按主題和課題將十四次公開演講分為「總論」、「分論一」、「分論二」三部分。

第一部分「總論」

第一部分總論是將香港放在二百年來中英關係歷史及千萬年計的中外文化交流的框架中，追溯現代香港的產生和位置，並從商業社會、文學及對外關係三層面，試述香港形成的政經體制、社會生態及人文現象，以及探索其跨越現代的意義。總論包括：

(1) 英人治港啟示錄：從中國走向世界看香港上下二百年（葉國華主講），主要從中國本位看近代史的苦難及掙扎、英人治港的若干成效，並論說中國發展模式及香港與內地的關係。

(2) 香港利商社會的興起和三種現象（黃紹倫主講），主要從「商賈意

識、婦女遺囑、武俠小說」三種香港獨特的現象透視香港「利商社會」的網狀結構、形態與特性，從而彰顯香港與中國（傳統）社會的異同及關係。

（3）西方文明三顧中華、香港興衰鑑古知今（李焯芬主講），主要從中西陸上絲綢之路及海上絲綢之路看千萬年的中外文化交流及融會的遺產，鳥瞰國族、文明及城市的興衰因由與規律。

（4）從香港文學看香港：

第一部分：香港文學與文化：本土、中國、世界（也斯〔梁秉鈞〕）主講，主要以詩表達香港在中西文化交流及融會的人和事、景象和身份意識。

第二部分：香港的五四和香港的中國（陳國球主講），主要對照「五四」在中國內地與香港的異同，從而折射中港兩地社會的異同及關係。

（5）香港百年的國際角色：有無之間：

第一部分：中國性與國際性——香港應如何看待自己的國際地位（丁偉主講），主要論說香港在中外關係中常被忽略的「國際角色」的眾多深層次可能性與意義。

第二部分：什麼可以做 什麼不可以做？——香港的外交事務與對外事務（沈旭暉主講），主要以實例趣事列舉香港的「可以」與「不可以」，以及相關的含糊游動性。

第二部分「分論一」

第二部分「分論一」側重香港的官方管治體制及民間公民社會，以及社會服務與福利、社會變遷與身份認同；從這些層面試述管治體制的結構及人員（AO），其運作及文化，以及民間公民社會的組成和特色，並和內地比較。「分論一」包括：

（1）管治和自治的體制與人員：

第一部分：多元社會的行政、管治與政治（林煥光主講），主要從政務官（AO）出身的「過來人」角度看今天社會多元化、自由化、政治化後的

政治與管治體制，以及闡述主事者應具的認知與質素。

第二部分：政府管治與公民社會：合作與矛盾（陳祖為主講），主要闡述「公民社會」概念及定義，其與政府及官員在政治與管治的關係。

（2）公務員體制與AO文化：

第一部分：公務員、公共行政與AO：優勢與挑戰（蕭炯柱主講），主要從政務官（AO）出身的「過來人」角度回顧（高級）公務員體制及AO的成長與AO文化，其優缺點及如今社會及政治現實中的挑戰。

第二部分：AO體制與港人治港：優勢與挑戰（張炳良主講），主要談AO體制的今昔對比，在今天社會多元化、自由化、政治化後的政治與管治環境中，面對的挑戰與人員應具的認知與質素。

（3）香港的公民社會：

第一部分：香港的慈善機構（丁新豹主講），主要介紹東華三院等慈善機構的歷史、功能與意義，從而彰顯香港中西方之間「源於中／西、異於中／西」的特色與角色。

第二部分：香港的非政府組織（NGO）（梁恩榮主講），主要介紹NGO的性質及種類、角色與功能，以及與公民社會的重疊和意義。

（4）社會變遷、港人身份和社會服務：

第一部分：社會變遷與社會流動、香港與港人意識（呂大樂主講），主要是追溯香港戰後社會變遷與港人身份的形成過程。

第二部分：社會服務及社會福利：發展與社會影響（楊森主講），主要闡述社會服務及社會福利的基本理念及意義，追溯發展過程與社會影響。

第三部分「分論二」

第三部分「分論二」側重與香港人日常生活息息相關的法治、執法及執法的監管，以及傳媒、普及文化與娛樂產品，以至教育與生活、教育與文化創意產業的關係；香港的世界級公私機構（Institutions）哺育場。「分論二」包括：

(1) 香港法治的人文內容、價值和精神（陳文敏主講），主要以案例闡釋法治的幾個基本概念與原理，本港法治內裏的人文內容、價值觀和精神，以及相關的終極價值取向及政治、社會及歷史現實。

(2) 香港執法體制的專業化和警隊的監察：

第一部分：監警會與警察體制的專業化（翟紹唐主講），主要介紹「監警會」的體制、權責及工作情況，與警方、政府、立法與社會大眾的關係。

第二部分：從人權案例看警察執法和監警會工作（莊耀洸主講），主要檢驗「監警會」的體制、權責及工作情況，找尋其不足及理論與實際之間的落差。

(3) 傳媒的曾經輝煌和今天瀕危（陳韜文主講），主要概述新聞業及傳媒、普及文化及娛樂產業的基本社會功能，香港的曾經輝煌，比較四十年來這方面的生態、現象及興衰，探索其因由、前景、危機和機遇。

(4) 人文教育與人才培育：

第一部分：多元人文素質：通識、思維轉換和創造力（鄭燕祥主講），主要從個人成長和經歷談理論，論述跨越文理的多元人文素質之間的思維轉換；在這多元「人文通識」基礎上提出一個獨創的創造力和競爭力模式（Model）。

第二部分：去去去，去遊戲——談教育與創新（張信剛主講），主要從個人成長和經歷談教育真諦，介紹歷史上知識大突破及創意的產生過程，從而分析及總結創意的緣由及來歷，聯繫教育的角色與功能，中西古今各種教育形態的可能不同結果。

(5) 歷史湍流中的世界級Institutions哺育場：

第一部分：中國史上唯一根本改造的華人社會（劉智鵬主講），主要談香港在中西文化歷史潮流中形成的獨特人文景象，體現在總體社會，哺育出各層的各種世界級體制／機構（Institutions）；香港成為中國史上唯一根本改造華人社會（某些）思維模式及辦事方式的地方。

第二部分：公私機構及企業的哺育法（盧兆興主講），主要從理論上闡述體制／機構（Institutions）的種類、結構及功能、運作邏輯與規律，個人如何武裝自己，如何自處。

十四次講座的講者探討香港縱橫各層面，擴闊到更大的視野，總覽各層面之間的關係。他們就香港看香港，也就中國和世界看香港，看香港在中西文化交流和歷史長河中的景況和際遇；看香港的社會、商貿經濟、政治管治行政施政法治執法、教育人才創意，也看香港的公民社會和中產社會、社會服務與福利、文學、新聞傳媒影視娛樂；看香港的今天，也看香港的過去和未來；看香港內外的宏觀微觀體制結構，也看香港內外的關鍵人和事。

每次演講，講者不單從本身本科專業的主題和課題看香港內外的宏觀微觀內容，而是跳出本科，跨幾個科目和中外古今文化闡述主題和課題，探索香港和香港中國和世界背景中的關鍵體制和結構、人和事，以及它們及它們的原由與義理、人文景象與人文內涵。

書末拙作〈在乎香港：政經人文大景觀——創辦「香港學研究所」與「兩岸四地研究所」芻議〉，介紹三十年來本人自由想像、矢志建構、未正式開始的「香港學」（Hongkongology），簡介其框架與領域、內容與意涵。

竊以為，香港開埠百多年形成的實體政經體制、人文內涵及人文氣象，歷史意義和現實意義以千百年計，卻不為人知；香港蘊藏如今香港（將來中國也）亟需香港百多年累積及沉澱的「人文資源」，開埠百多年未曾系統化自覺探索與整理，任由荒置。在「一國兩制、港人治港」新時期，為香港及為中國，香港亟須深入、全面、多層次跨科際綜合探索「香港」本身及在整個中國與世界中的現象與意義。

香港教育學院為時兩年的「人文香港」探討計劃，初步鋪開一個貫通古今「香港、中國、世界」、「跨文化、跨科際的綜合性」的「香港人文通識」大格局，期之來者探探及提煉礦藏。

前言

洪清田

一、「人文香港」探討計劃的活動和成果

2009年9月至2011年8月期間，香港教育學院管治與公民研究中心舉行一系列的「人文香港」探討計劃活動，由我經辦。

主要活動有十四次「人文香港」公開講座及五次「人文香港」沙龍座談，以及出版這本「人文香港」公開講座講稿。

「人文香港」公開講座廣邀香港政商、文化、教育、法律、文學、傳媒各界的知名實學人士主講，並邀請六七十間中學的師生及公眾人士與教院校內師生聽講、發問、討論與對話。

教院「管治與公民研究中心」的容樂及本人並在校內組織一個學習和寫作小組，由學生自由參加，公開演講後寫感想和回應，聚會討論，之後部分同學參與演講稿錄音的整理。

二、「人文香港」探討計劃的旨趣

教院近年致力於「教育」與「人文」雙修，既固守和發展師資培訓及教育研究本業，又拓展人文和社科，以求跨科縱橫共融互濟。

除了「人文香港」，教院還開創以香港獨有特色為核心的課程，籌劃一系列以兩岸四地的發展、管治及政策探討、區域合作為重點的學位課程。新推出的社會科學學士課程和碩士課程，將與浙江大學、台灣大學合作，以增進對大中華不同區域的認識和研究。

就「香港研究」而言，「人文香港」探討計劃希望嘗試非正式匯聚校內外、學術界及社會各界的一群有心人，一起從現實出發，探討和研習，由分科政經及社會實務提升到跨科綜合的人文層次，促進社會自我認識、溝通及反思。

具體目的有五：其一為建立「香港研究工作者」的非正式網絡社群，促進「香港研究」的發展；其二為建立「香港研究工作者」、「香港研究應用者」和「香港研究傳播者」三方的對話和溝通平台；其三為跨越分科分部的藩籬，試為整全的「香港」勘探山水地貌的「人文全景觀」與「人文內涵」，為多學科綜合的「香港研究」測繪領域和進路，校準座標、發掘內涵；其四為貫通「應用研究」與「政策研究」、「基礎研究」與「理論研究」四者，共融共濟；其五為「香港」在「中國、世界」定位定性，立傳與傳承。

這些目標宏大深遠，涉及面廣，不少是前所未發。所涉既非現成事務，不可朝夕見效。「人文香港」探討計劃跨科際綜合文理各科，試圖走出一小步，初步撐起一個框架，聯繫政治、經濟、社會、法治、管治、行政、文化、教育、文學、傳媒，統合成主題與課題、問題和議題，從而掣劃貫通理念與現實的輪廓與途徑。

它觀照香港本身，也將香港置於中國、英國、亞洲和全球框架中審視過去，以冀略補百年不足，擴闊「香港研究」的視野及提升人文識見，摸索「香港」的過去、現在與未來。

三、「人文香港」公開講座構思和設計

「人文香港」公開講座的設計和指向，都是從現實的「政經、社會、文教」出發，提升到「文化及人文」層次，又貫通各層面。內容可分五大類：

- (i) 高中及大學「通識」的「香港社會」、「普及文化」及「現代中國」；
- (ii) 政經局勢、政黨及政府、政策和施政，發展及前景，政治人才及

公私機構領導；

(iii) 香港總體社會結構及運作，各種利益及群族，環境、保育與生活質素；

(iv) 普及文化及生活方式，文化創意產業，身份認同及本土意識；

(v) 香港與中國內地的關係、香港與世界的關係。

十四次「人文香港」公開講座內容簡介，請參閱本書導讀。

四、「人文香港」沙龍的構思及參與者

「人文香港」沙龍是聯繫「香港研究者」、「香港研究傳播者」和「香港研究應用者」三方的平台，匯集老中青共聚一堂。每次擬訂寬闊課題及主題，讓舊雨新知自由交流，理念與現實對流及轉化，出入個人與社會、國家、文化、民族與世界，期之形成網絡，來日春花秋實，隨緣合作，為「人文香港」添一筆。

第一次沙龍由香港教育學院校長張炳良教授主持，洪清田引言。主題是簡介教院「人文香港」探討計劃的旨趣，圍繞「人文」與「政經、社會、文教」的關係，以及香港「人文」的景觀與地貌、氣象與人事。嘉賓有：林煥光、劉智鵬、李少南、李榮安、陳國球、鄭佩華、鄭燕祥、游漢明、郭國全、黎國燦、葉健民、朱耀偉、梁恩榮、繆熾宏、茅以麗、毛錫強、陳智傑、陳慶源、方梓蓉、何舟、何華真、何榮宗、許棟華、黎寶燕、吳燦然、吳迅榮、彭泓基、施家潤、王鐵明、王秉豪、阮衛華、容樂、趙振洲。

第二次由副校長李榮安教授引言，洪清田主持。以新聞、傳媒和普及文化人為主題。嘉賓有朱培慶、李祖喬、黃子程、邱立本、黃永、周勇平、張國華、張文新、車淑梅、鄭燕祥、周東山、胡恩威、何巧清、袁立勳、林旭華、鄭依依、劉大成、高寶怡、李彭廣、盤淑嫻、冼偉林、譚仲豪、曾葉發、吳江、楊耀邦、容樂、趙振洲。

大家環繞公民社會、「八十後」的傳媒習慣與新推行的通識，回溯「人

文」的傳統與當代，探索怎樣在多元自由及開放互動中產生共尊共遵的認知、基準和共識。

第三次由前中央政策組首席顧問、現任青年音樂訓練基金主席蕭炯柱先生引言，洪清田主持，主題是「香港的智庫、政策研究機構及顧問公司」。當日懸掛八號風球，蕭炯柱、洪清田、歐贊年、劉智鵬、宋立功、鄧惠欣、楊耀邦、袁彌昌、沈旭暉冒狂風暴雨赴會，部分朋友被困暴雨現場，半途折返。

人少不減談興，大家反而有更多時間交流，咸認香港管治及行政、個別領域和整個社會運作都出現不少問題，是和缺少智庫及政策研究有密切關係。以前英人治港採自由放任政策，少干預，有大問題在英國決策，或開調查委員會，日常則找專業性顧問公司「過橋」。回歸後這些方法或不用或不管用，可能需要全面的、多層面的根本研究及反思。香港學術界在專注國際期刊上刊登研究論文，國際期刊不太重視香港的研究論文，香港學術界較少做香港問題研究，有也是為符合國際期刊的需要而做，而非從香港的需要出發，更少以「香港」為本位及主體的系統化「香港研究」。香港媒界常批評香港學術界的研究對香港面對的問題沒大用。有因而人建議設立「香港社科院」機構及制度。

第四次由思匯政策研究所行政總監陸恭蕙女士引言，洪清田主持，主題是「香港公民社會、第三部門及非政府組織（NGOs）」，參加者有歐贊年、陳智傑、陳惠容、陳志豪、周思藝、葉建源、古啟良、鄺易行、黎廣德、林匡正、馬震寧、毛錫強、吳江、吳凱宇、施育曉、曾瑞麟、謝家駒、黃健偉、黃一恒、黃榮杰、楊繼昌、容樂、陳學嵐、鄭燕祥。

大家都有直接或間接的非政府組織（NGOs）經驗，咸認NGOs是由個人自由組合的自治自主團體，作為政府官僚體制之外的民間社會自發組織，是社會的直接脈搏，最能快速反映現實，帶動新的社會潮流。由慈善到社會服務，由環保到政治民主化，都由個人組成的NGO推動和介入政經實務和生活，改變社會。近年香港NGO又走進內地，於是又比較兩地。大

家談幾十年來的初起經歷至如今的成為公民社會的組成部分，回顧NGOs的各種性質及工作、發展歷程及轉變，由「政治敏感」及「政治迴避」到政治介入，現在有「半政府」的非政府組織，反思未來路向及與政府的關係。

第五次由前公務員事務局局長、現香港城市大學公共及社會行政學系客座教授王永平教授引言，洪清田主持，主題是「香港的社會運作與管治、領導管治與政治人才及香港研究」。參加者有陳慶源、陳永平、陳競存、陳志豪、陳碧玲、陳智傑、張正甫、鄭佩華、何榮宗、何樂生、洪松勳、江志文、劉勵超、劉蜀永、羅就成、李錦洪、李祖喬、吳江、吳燦然、吳凱宇、彭泓基、邵盧善、冼偉林、施家潤、王耀宗、游漢明、容樂。

大家談時事時局的問題與課題，評析當權領導者的表現，不無慨嘆，同聲認為香港管治與政治人才匱乏，但也深知如今「香港」處於中國中央與香港地方兩種體制及文化中，當權執政又面對內部和各種立場與利益的夾擊，內外因素交叉作用，不單是人才的問題，而是整個社會的體制與中港雙方的認知問題。匱乏的不單是人才，也是「認識香港」的匱乏，故此「香港研究」不可或缺。「香港研究」是培育「領導管治與政治人才」和搞好「香港的社會運作與管治」的基礎。

五、第一次的一小步

「人文香港」探討計劃可能是香港首次以院校為基地，預早計劃系統化跨科際探索香港的人文景觀、建構香港論述的嘗試。

兩年的各項活動只是一小步，試圖回應時代及社會的呼喚，配合大學及中學的通識，搭建「香港全景觀」的概念平台和座標，方便學術內部及學術與社會之間的對話，促進「香港研究者、香港研究應用者、香港研究傳播者」三方的開放議題、公共協約（public engagement）。

目 錄

張炳良	序	VI
洪清田	導 讀	VIII
洪清田	前 言	XIII

總 論

葉國華	英人治港啟示錄：從中國走向世界看香港上下二百年	2
黃紹倫	香港利商社會的興起和三種現象	20
李焯芬	西方文明三顧中華 香港興衰鑑古知今	31
	從香港文學看香港	42
也斯(梁秉鈞)	(1) 香港文學與文化：本土、中國、世界	43
陳國球	(2) 香港的五四和香港的中國	63
	香港百年的國際角色：有無之間	78
丁 偉	(1) 中國性與國際性 ——香港應如何看待自己的國際地位	79
沈旭暉	(2) 甚麼可以做 甚麼不可以做？ ——香港的外交事務與對外事務	84

分論一

	管治和自治的體制與人員	100
林煥光	(1) 多元社會的行政、管治與政治	101
陳祖為	(2) 政府管治與公民社會：合作與矛盾	107
	公務員體制與AO文化：優勢與挑戰	123
蕭炯柱	(1) 公務員、公共行政與政務官：優勢與挑戰	124
張炳良	(2) AO體制與港人治港：優勢與挑戰	128
	香港的公民社會	143
丁新豹	(1) 香港的慈善機構	144
梁恩榮	(2) 香港的非政府組織	150
	社會變遷、港人身份和社會服務	159
呂大樂	(1) 社會變遷與社會流動、香港與港人意識	160
楊 森	(2) 社會服務及社會福利：發展與社會影響	164