

鲲鹏展翅

——学习毛主席词二首

江苏人民出版社

鲲鹏展翅

—学习毛主席词二首

江苏人民出版社

鲲鹏展翅
——学习毛主席词二首

*

江苏人民出版社出版
江苏省新华书店发行
江苏新华印刷厂印刷

1976年1月第1版
1976年1月第1次印刷
书号 10100·161 定价 0.12元

目 录

词二首.....毛泽东(1)

水调歌头·重上井冈山一九六五年五月

念奴娇·鸟儿问答一九六五年秋

鲲鹏展翅.....柏 青(5)
——学习毛主席词二首

鼓舞我们战斗的宏伟诗篇.....袁水拍(11)
——学习毛主席词二首

旧貌变新颜.....江 天(18)
——学习毛主席词二首《水调歌头·重上井冈山》、
《念奴娇·鸟儿问答》

无产阶级革命家的战斗情怀.....方 铨(24)
——学习毛主席两首词的一点感受

井冈山高望世界.....臧克家(30)
——学习毛主席词二首的一点体会

古为今用的光辉典范.....赵朴初(37)
——学习毛主席词二首的初步体会

继续革命 勇攀高峰.....首都钢铁公司工人评论组(41)
——读《水调歌头·重上井冈山》

试看天地翻覆.....范秀竹(46)
——读毛主席的词《念奴娇·鸟儿问答》

毛主席两首词的注释.....(53)

词二首

邵东

水调歌头

重上井冈山

一九六五年五月

久有凌云志，
重上井冈山，
千里来寻故地，
旧貌变新颜。

到处莺歌燕舞，
更有潺潺流水，
高路入云端。
过了黄洋界，
险处不须看。

风雷动，
旌旗奋，
是人寰。
三十八年过去，
弹指一挥间。
可上九天揽月，
可下五洋捉鳖，
谈笑凯歌还。
世上无难事，
只要肯登攀。

念 奴 娇

鸟 儿 问 答

一 九 六 五 年 秋

鲲鹏展翅，
九万里，
翻动扶摇羊角。
背负青天朝下看，
都是人间城郭。
炮火连天，
弹痕遍地，
吓倒蓬间雀。

怎么得了，
哎呀我要飞跃。

借问君去何方？
雀儿答道：
有仙山琼阁。
不见前年秋月朗，
订了三家条约。
还有吃的，
土豆烧熟了，
再加牛肉。
不须放屁，
试看天地翻覆。

（原载《诗刊》一九七六年一月号）

鲲鹏展翅

——学习毛主席词二首

柏 青

在举国欢腾，迈进战斗的一九七六年的时刻，我们怀着无限喜悦的心情，学习了毛主席两首新发表的词——《水调歌头·重上井冈山》、《念奴娇·鸟儿问答》，受到极大的教育，极大的鼓舞。

毛主席这两首词写在一九六五年。当时，我们党在毛主席的英明领导下，同其他马克思列宁主义兄弟党和组织一道，对赫鲁晓夫一勃列日涅夫修正主义叛徒集团进行了公开大论战，马克思列宁主义在斗争中不断发展，不断胜利。在国内，社会主义革命和社会主义建设取得了新的成就。无产阶级文化大革命正在酝酿、准备。一场无产阶级反对资产阶级和一切剥削阶级的政治大革命，将要在我国大规模地展开。正是在国内外这种斗争形势下，毛主席写了这两首气壮山河的战斗诗篇。

《水调歌头·重上井冈山》，是毛主席再次登上井冈山时写的。井冈山，英雄的山！它巍峨高峻的峰峦，象征着中国无产阶级和革命人民英勇顽强的斗争精神。一九二七年，毛主席率领秋收起义队伍，在井冈山开辟了第一个农村革命根据地。黄洋界的隆隆炮声，强烈震撼了国民党反动派的黑暗统治，

对党内右倾机会主义路线作了严正的批判。从此，八角楼的灿烂灯光，照亮了中国革命的万里航程，迎来了人民革命战争的伟大胜利。新中国诞生后，全国人民又沿着社会主义金光大道高歌猛进。英雄的井冈山，也已“旧貌变新颜”。“到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端。”毛主席通过描绘井冈山风光绮丽的自然景色，热情赞颂社会主义祖国的蓬勃发展。那黄莺的宛转歌唱，那紫燕的联翩飞舞，那流水的琤琮成韵，那山路的穿插入云，如此生机勃勃，充满活力，正是全国大好形势的形象反映。当时，亿万人民掀起了学习马列著作和毛主席著作的群众运动的新高潮；大庆工人靠自力更生发展我国石油工业，成为工业战线的一面红旗；大寨贫下中农大批资本主义、大干社会主义，战天斗地，年年夺高产，成为农业战线的先进典型。社会主义在胜利前进。我们在毛主席的领导下，克服了苏修叛徒集团撕毁合同、撤退专家所造成的严重困难，粉碎了彭德怀反党集团的猖狂进攻，同刘少奇修正主义路线进行了不调和的斗争，夺取了一个又一个的胜利。“过了黄洋界，险处不须看。”只有无所畏惧，攀上险峰，才能领略到“壮观天地间”的无限风光；只有历尽艰辛，经受了严峻考验，才能真正体会到斗争的幸福。

毛主席从一九二七年第一次上井冈山，到一九六五年，已经三十八年了。这三十八年，革命的风雷万里激荡，战斗的红旗迎风飘扬，斗争——胜利，胜利——斗争，我们从未停过脚，歇过肩。毛主席登上井冈山巍峨的顶峰，回顾三十八年的峥嵘岁月，眼望着斗争胜利的大好形势，考虑着胜利后的更艰巨的斗争。为了实现共产主义的崇高理想，我们曾经攀登过

无数的险峰，还要攀登更多更险峻的山峰。我们面临着反修防修、巩固无产阶级专政的伟大斗争，面临着在本世纪内把我国建设成为社会主义的现代化强国的艰巨任务；还肩负着在地球上打倒帝国主义和社会帝国主义、消灭一切剥削制度的历史使命。我们必须继续革命。“可上九天揽月，可下五洋捉鳖”。中国无产阶级就是这样宏伟的气魄！只要我们坚持毛主席的革命路线，发扬井冈山的光荣传统，就一定会战胜一切敌人，克服一切困难，“谈笑凯歌还”！“世上无难事，只要肯登攀。”毛主席光辉的诗句，是对中国革命战斗历程的深刻总结，又是继续革命的战斗号角，将永远激励我们前进！

如果说《水调歌头·重上井冈山》是继续革命的号角，那么《念奴娇·鸟儿问答》则是声讨修正主义的檄文。毛主席在这首词里，通过鲲鹏和雀儿的形象，深刻地揭示了马克思列宁主义和现代修正主义两条路线的根本对立，对赫鲁晓夫一勃列日涅夫叛徒集团进行了尖锐的批判。“鲲鹏展翅，九万里，翻动扶摇羊角。”这高大勇猛的形象，表现了马克思列宁主义者高瞻远瞩、叱咤风云的豪迈气概。对比之下，苟且栖身于蓬草之间的雀儿，则极其渺小卑怯，表现了现代修正主义者虚弱而丑恶的本质。马克思列宁主义者把握着历史发展的规律，相信革命能够改变一切，因而对风起云涌的被压迫民族和人民的革命运动和革命战争，总是坚决支持。而现代修正主义者却被“炮火连天，弹痕遍地”的世界革命形势吓得心惊肉跳，丧魂落魄。叛徒赫鲁晓夫不是曾经哀嚎“任何一个小小的‘局部战争’都会成为引起世界大战的火灾的星星之火”，甚至会“毁灭自己的诺亚方舟——地球”吗？毛主席在词里通过雀儿

的两句话，活灵活现地刻画出现代修正主义者的叛徒嘴脸。他们要逃离人间城郭，飞跃到仙山琼阁去，也就是要搞一个所谓“没有武器、没有战争、没有军队”的“三无”世界。

一九六三年七月，苏修叛徒集团同美、英在莫斯科签订了部分禁止核试验条约，这是一个骗局。他们妄图通过一纸协议，巩固自己的核垄断地位，迫使各国人民在美帝、苏修的核讹诈面前解除武装，听任他们称王称霸。与此同时，苏修还打起共产主义的招牌，鼓吹为“一盘土豆烧牛肉的好菜”而斗争，明目张胆地歪曲和篡改科学共产主义的原理。毛主席在词里，用揶揄的笔调对这种假共产主义作了无情的揭露。

又是“三家条约”，又是“土豆烧牛肉”，不管赫鲁晓夫吹得多么美妙，统统都是骗人的。毛主席不仅用仙山琼阁的形象比喻揭露其虚伪性和欺骗性，而且用“不须放屁”这样充满革命义愤的语言，加以痛斥，表达了我国人民对国际和国内修正主义者的蔑视和愤慨。

十年来的事实，充分证明了毛主席在词中对苏修叛徒集团的揭露、批判是非常深刻的，具有重大的现实意义和深远的历史意义。勃列日涅夫上台后，推行没有赫鲁晓夫的赫鲁晓夫主义。他们和另一个超级大国，口头上天天喊裁军，行动上却天天在扩军；他们签订了一个又一个“限制战略武器”的协议，而武器的升级却空前加剧。苏联社会帝国主义作为帝国主义筵席的后来者，在追求霸权和势力范围方面表现得更贪婪，更有欺骗性，成了今天世界战争的最危险的策源地。他们所散布的一切“缓和”的论调，都不过是“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间”而已！再看苏联国内，资本主义全面复辟。

一小撮官僚垄断资产阶级掌握全部国家机器，支配整个社会财富，阶级分化加剧，民族矛盾激化，贫富愈益悬殊，资产阶级法权无限扩大，国民经济畸形发展、严重混乱，农业生产陷入不可解救的危机。苏修叛徒集团倒行逆施，越来越遭到苏联人民和世界人民强烈反对，陷入无法解脱的困境。“**试看天地翻覆**”，毛主席用这斩钉截铁、铮铮有力的诗句，宣告了苏修叛徒集团彻底失败的必然命运。不管社会帝国主义和帝国主义怎样猖獗一时，终将被埋葬在“**天地翻覆**”的人民革命风暴之中。

这两首词同毛主席的其他诗词一样，洋溢着无产阶级的革命豪情，闪耀着共产主义理想的光芒，又体现了对现实事物的深刻认识，具有强烈的时代精神，是革命现实主义与革命浪漫主义相结合的光辉典范。读后，既给人以巨大的鼓舞，又使人感到无比亲切。毛主席诗词体现了革命的政治内容与完美的艺术形式的高度统一。词里写的背负青天、展翅万里的鲲鹏同躲在蓬间、畏畏缩缩的雀儿的形象，把马克思主义者与修正主义者对比得多么鲜明！“**可上九天揽月，可下五洋捉鳖**”，“**世上无难事，只要肯登攀**”这样寓意深刻的警句，把不畏艰险、继续革命的思想表现得多么充分！毛主席在有限的字数内，如此深刻有力、运用自如地表达了继续革命、反修防修的重大主题，表现出高超的艺术概括力。这两首词一方面继承了古典诗词的传统手法，一方面又作了革命的创新，使形式适应内容的需要，真正做到了推陈出新，古为今用。古代典故、现成诗句、民间谚语，经毛主席加以改造，用来表达重大的革命主题思想，都被赋予了新的意义。《念奴娇》一词则在写法上

完全打破了上下阕的界限，如行云流水，一气呵成。这两首词读来自然流畅，琅琅上口。“鸟儿问答”这种带寓言性的问答体，语言口语化，吸收了民歌特点，十分逼真传神，寓庄于谐，耐人寻味，对现代修正主义者进行了辛辣的嘲讽和尖锐的批驳。毛主席的诗词，为我们的文艺创作，树立了光辉的典范，对于新诗如何更好地学习民歌和批判地继承古典诗歌的优良传统，有着重要的指导意义。

毛主席写于无产阶级文化大革命前夕的这两首词，在今天发表，具有重大的政治意义和现实意义。它将极大地激励全党、全军和全国人民的革命斗志。当前，我们正在为巩固和发展文化大革命的伟大成果而斗争。文化大革命是在无产阶级专政条件下反修防修的伟大实践。怎样对待文化大革命，肯定还是否定文化大革命，是关系到继续革命还是复辟倒退的重大原则问题。毛主席在词中要我们树立“凌云志”，在继续革命、反修防修的道路上永远前进。我们就是要继续发扬“可上九天揽月，可下五洋捉鳖”的彻底革命的精神，同国内外一切敌人进行针锋相对的斗争。

让我们沿着马克思主义、列宁主义、毛泽东思想指引的道路，象展翅万里的鲲鹏那样，在“天地翻覆”的革命风暴中，勇敢战斗，去迎接新的更加伟大的胜利！

（原载一九七六年一月二日《人民日报》）

鼓舞我们战斗的宏伟诗篇

——学习毛主席词二首

袁 水 拍

当全国人民满怀革命豪情跨进又一个战斗的春天的时候，毛主席的两首词《水调歌头·重上井冈山》和《念奴娇·鸟儿问答》发表了。这不仅是我国文化界的大喜事，而且也是全国人民政治生活中的一件大事。这里，只是谈谈个人初步学习的体会，请读者指正。

毛主席这两首词，以诗的语言和生动的形象，概括了中国革命和世界革命的大好形势，深情地赞扬了中国无产阶级和革命人民大无畏的革命精神，向全世界雄辩地指出了马克思主义一定要战胜修正主义、革命人民一定要扫除一切害人虫的真理。这两首宏伟的诗篇，是革命的抒情诗和史诗的结合，是胜利的凯歌，也是继续革命的号角。它们将极大地鼓舞我国人民在以毛主席为首的党中央的领导下，以阶级斗争为纲，坚持无产阶级专政下的继续革命，不断巩固和发展无产阶级文化大革命的成果，反对复辟倒退，把我国建设成为社会主义的现代化强国，为共产主义的伟大事业而努力奋斗。

这两首词是革命现实主义和革命浪漫主义相结合的典范。无论是对人民的歌颂，还是对敌人的讽刺，两首词共同的主题思想是：从战略上讲，敌人没有什么了不起，困难没有什么了不起。“大风大浪也不可怕。人类社会就是从大风大浪

中发展起来的。”用马克思列宁主义、毛泽东思想武装起来的革命群众，将会战胜一切，把旧世界搞个“天地翻覆”，攀登无产阶级伟大革命事业的高峰。

《水调歌头·重上井冈山》，以从容舒展的笔调，写出了中国革命的摇篮——井冈山今天的明丽新姿，赞美了老根据地的社会主义革命和建设。黑暗的旧中国的历史被翻了过去，出现在眼前的是“到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端”的一派葱茏景象。这难道不也就是社会主义祖国新面貌的缩影？从绚烂的诗句中，我们亲切地感到了伟大领袖毛主席在三十八年后“千里来寻故地”时的欢畅襟怀。

“高路入云端”，写的是景。从形象的比喻里，却可以使我们联想到，正是井冈山的革命道路使中国人民得到了解放。“旧貌变新颜”，胜利是在毛主席的革命路线指引下取得的。正确路线是在同错误路线不断斗争中产生、发展起来的。毛主席在一九六五年重上井冈山，三十八年前就是一九二七年。在大革命失败以后，毛主席清算了陈独秀右倾机会主义路线，确定了土地革命和武装斗争的道路，把中国革命从投降派造成的绝境中挽救出来。武装的工农高举“工农武装割据”的红旗，挺进井冈山。接着毛主席又同瞿秋白的“左”倾盲动主义和林彪对革命悲观失望的投降思想作斗争，一次又一次地打破了敌人的“会剿”，才巩固地建立起第一个农村革命根据地。井冈山是中国革命的重要起点。井冈山的道路，就是中国革命的胜利的道路。毛主席指出的马克思列宁主义普遍真理与具体革命实践相结合的道路，是穿云破雾、取得革命胜利的上天梯。

“过了黄洋界，险处不须看。”写的仍然是景，但即景生情，

情景交融，言近而意远。三十多年前，毛主席写了《西江月·井冈山》，歌颂的是黄洋界之战，三十多年之后又在《重上井冈山》这首词中写到黄洋界。这是对黄洋界保卫战的重要历史意义的再一次强调。一九二八年秋，国民党反动派妄图一举摧毁我井冈山根据地。年轻的工农红军，在毛主席革命路线的指引下，以不足一营的兵力，击溃了湘赣两敌的进攻，创造了以少胜多、以弱胜强的奇迹。“**险处不须看**”，不仅是说井冈山五大哨口以黄洋界为最险，过了黄洋界，其余的就不须看了，而且是意味着中国的无产阶级和革命人民经历了黄洋界战斗这样严峻的考验，经受了几十年来革命风雨的磨练，就不会为任何艰难险阻所吓倒。这气壮山河的诗句，显示出无产阶级藐视困难、藐视敌人的革命乐观主义精神和要压倒一切敌人而决不被敌人所压倒的英雄气概。

“风雷动，旌旗奋，是人寰。”登上罗霄山脉之巅，极目了望，到处战旗林立，风雷激荡。当年井冈山的红军不足四个团，当地人口不过二千，敌强我弱，对比显著，但新生的革命力量，代表着中国的方向，具有强大的生命力，是任何反动派都打不破的。星星之火，可以燎原，革命终于取得了胜利。“**三十八年过去，弹指一挥间。**”在人类历史的长河中，三十八年虽然只是短暂的一瞬，但革命人民一旦掌握了马克思主义真理，有一条正确的路线，就一定能够创造出人间奇迹。从井冈山第一个革命根据地的建立到中华人民共和国的成立，从新民主主义革命到社会主义革命的全部历史，完全证明了这一伟大真理。“**可上九天揽月，可下五洋捉鳖**”，毛主席以豪迈的气势、千钧的笔力，写出了中国无产阶级的凌云壮志。在建国以来的