

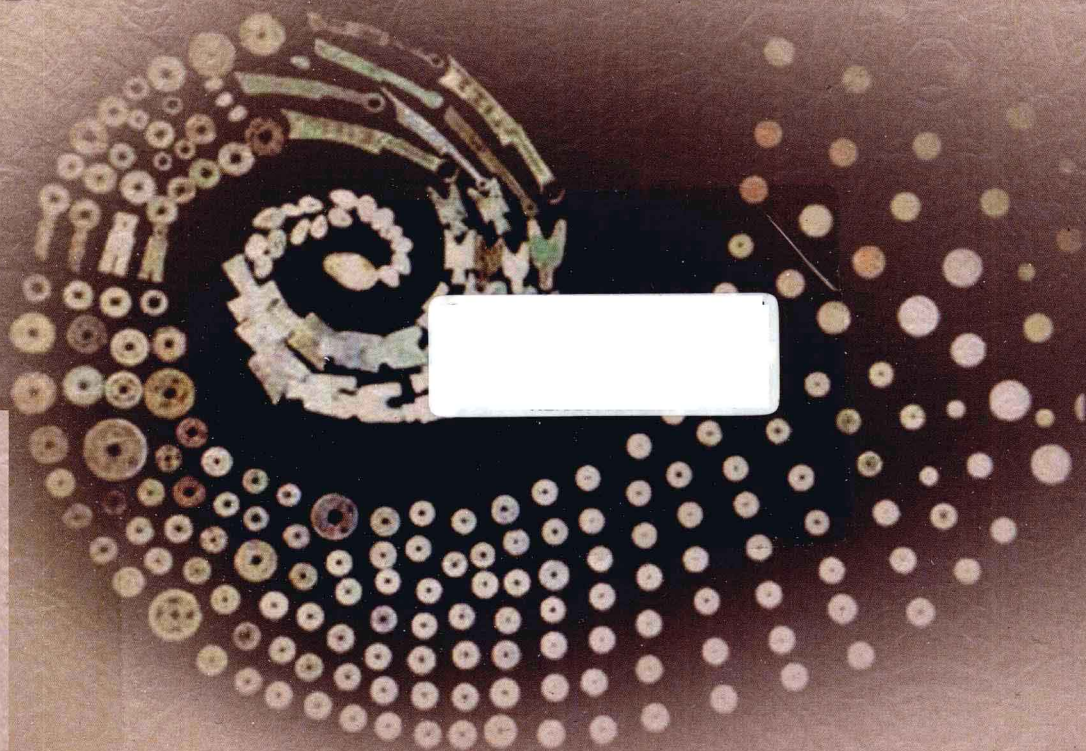
◎ 高山 著

宝格



—— 另类思维感悟中国股市人生

8
21
34



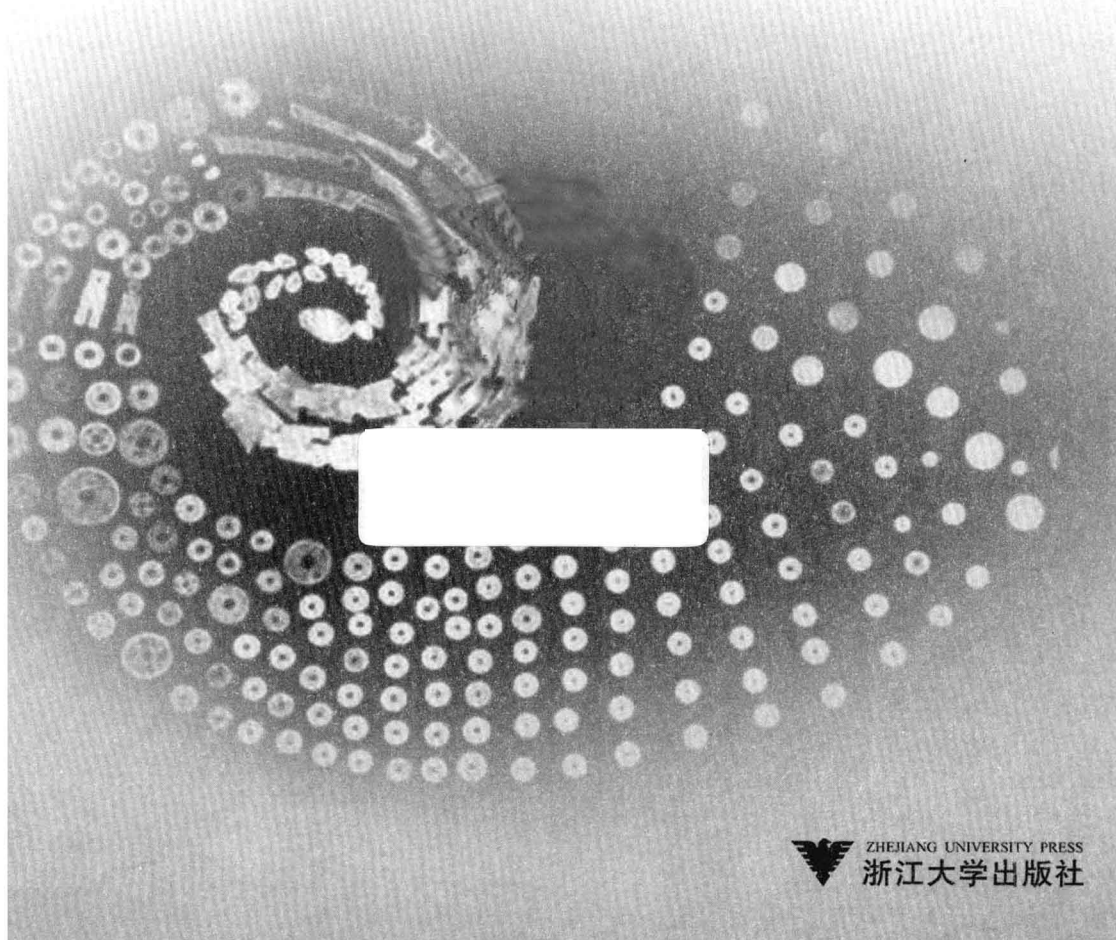
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

◎ 高山 著

定格



——另类思维感悟中国股市人生



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

空格：另类思维感悟中国股市人生 / 高山著.
—杭州：浙江大学出版社，2013.3
ISBN 978-7-308-11246-8

I. ①空… II. ①高… III. ①股票市场—研究—中国
IV. ①F832.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 042632 号

空格——另类思维感悟中国股市人生

高山 著

责任编辑 张颖琪
封面设计 刘依群
出版发行 浙江大学出版社
(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州中大图文设计有限公司
印 刷 浙江省邮电印刷股份有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 11.75
字 数 185 千
版 印 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-11246-8
定 价 28.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

自序

吾幼喜古籍，翻经史之外，常读奇搜神寻鬼，并习以为乐。十五年前，偶在会稽山脉绍兴同触《周易》与股票，尤于《周易》之奥秘，股票之好奇，一心往之索之求之，势欲明两者之究竟而后已。然上无师长引导，又乏同事切磋，自学自炒自思，犹如孤身入世外桃源，唯见布衣青山绿水，而难品其美景之色。吾经数年对《周易》等中国传统文化与股市之研习，搏杀在阴阳K线之风口浪尖，尝尽酸甜苦辣，换来《周易》与炒股之浅见。在21世纪新的“易学热”升温之际，东西方文化不断交流与互补之时，中国股市面临改革之势，吾试想用另类思维阐述《周易》及东西方文化与股市人生之关系。这既是为了拓宽炒股之方法，也是为弘扬中国博大精深的传统文化尽一份微薄之力。

此书借《道德经》之“虚无”取名《空格》，意欲“无为”。如读者用心品味，定能品出这既是一本炒股心得融合心灵感悟之书，又是一本能留给读者思考和想象空间的书，也是一本能折射出天地人“三才”的常道之书。吾虽想探求这各类关系之究竟，但因本人人才疏学浅，在感想与论述、深究与浅析中难免有疏漏之处，祈望各界人士不吝赐教，吾在水一方谢之。

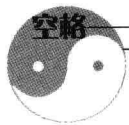
高 山

2012年11月2日于杭州西子湖畔



目 录

- 第一章 空格 1/8 思索《周易》 ◆1
 - 第一节 《周易》魅力用心感受 ◆1
 - 第二节 《周易》和太极图 ◆22
 - 第三节 《周易》与东西方文化 ◆28
 - 第四节 《周易》能弥补特定“自我”和文字的缺陷 ◆32
- 第二章 空格 1/8 寻求股市数理 ◆35
 - 第一节 一行数列衍万物 ◆36
 - 第二节 《周易》与股市人生感悟表 ◆52
- 第三章 空格 1/8 揭露技术分析 ◆54
 - 第一节 另眼思索股票技术指标 ◆54
 - 第二节 艾略特波浪理论的浪数和年限 ◆58
 - 第三节 八浪与八卦的四大联系 ◆61
 - 第四节 《周易》十四个卦与国外股市理论 ◆67
- 第四章 空格 1/8 创新炒股方法 ◆82
 - 第一节 中庸精神炒炒股 ◆82
 - 第二节 非线性科学运用股市 ◆90
 - 第三节 对称性演绎上证指数 ◆99
 - 第四节 十二辟卦把握全年股市趋势 ◆105
 - 第五节 五行强弱觅股票 ◆111
 - 第六节 黄金比率与角度 ◆123



- 第七节 六的倍数图预测股市 ◆136
- 第八节 解读 6KY 线道简指标 ◆149
- 第九节 炒股最高境界用直觉悟性思维 ◆153
- 第十节 道法自然图 ◆160
-
- 第五章 空格 3/8 后记——悟真谛 ◆162
- 变化 ◆162
- 金钱 ◆165
- 问号 ◆171
- 信仰 ◆177



第一章 空格 1/8 思索《周易》

世界著名经济学家、诺贝尔奖获得者理森·威尔海姆曾说：知识经济正在改变着我们的时代，但是许多人并不知道，带给我们巨大冲击的这次革命，实在是受惠于中国古代伟大的经典《易经》。《易经》包含的信息论思想，不仅启发我们的科学家创造出计算机，而且正在成为越来越多的普通西方人日常生活的决策指南。

第一节 《周易》魅力用心感受

中华民族有着悠久的历史 and 古老而灿烂的文化。中华民族文化的活水源头首推《周易》，它雄踞中国“五经”之首和“三玄”之冠¹，与基督教的《圣经》、伊斯兰教的《古兰经》、印度的《吠陀经》一同被称为“世界四大元典”。《周易》早已跨出国门走向世界，《周易》蕴含的哲学原理令东西方学者叹为观止。更令人惊奇的是，流传几千年破译不尽的天书竟与现代科学技术，如电子计算机、原子裂变原理、元素周期表、宇宙星体排列等原理接轨。有人称它为“宇宙统一方程式”、“世界第一号天书”、“中华之魂”、“大道之源”、“宇宙代数学”……

作为炎黄子孙，面对《周易》所散发出来的神奇和魅力，我们除了感到自豪以外，千万不可等闲视之、故步自封，我们理应去继承、发扬和创新这部“神谕之书”，挖掘和寻觅《周易》深处更多的奥秘，进一步弘扬中华民族古老而又灿烂的文化，探求适应时代要求和特色的易学体系，更

1 “五经”为《易》、《书》、《诗》、《礼》、《春秋》；“三玄”为《周易》、《老子》、《庄子》。

好地去服务于人类和社会。

那么《周易》到底是由哪些东西组成的呢？因易学博大精深，学派众多，我只能概括性地谈点自己浅薄的理解，但愿对读者有所启发。

《周易》是古之三易之一，“归藏”和“连山”现已失传。目前，对《周易》之书名和“周”、“易”的理解有以下几种较为普遍的说法。《周易》之名最早见于《周礼》中，然而《周礼》的年代，学者还有争议，就文献而言，“周”字应该是后来加上去的。在《论语》、《庄子》、《左传》里，“易”字，一说为“简易”之义；另一说“易”由蜥蜴而得名，有“变易”之义；还有一种说法“易”字为古文写法，上面是太阳，下面是月亮，有“日月”为之易的说法。“周”字，一说东汉郑玄《易论》，认为是“周普”的意思，即无所不备，周而复始；一说唐代孔颖达《周易正义》认为“周”是指岐阳地名，是周朝的代称。这些较为普遍的说法，目前也存在着一一些争议。但我觉得，此书能如此长久地存在，一定是有其道理的。这些争议从某种意义上说，其实并不是很重要，关键是这本书对我们有什么样的启发。我觉得它既是一本包罗万象的书，又是生命智慧的一个精神家园，也是一本讲变化的书，更是一本仁者见仁、智者见智并有“大用”的书。

汉代人所说的《周易》，分为经、传(对经的解释)两部分。《周易》成书于何时，作于何人，迄今无定论，也称得上是一个千古之谜。《汉书·艺文志》提出“人更三圣”说，认为伏羲氏¹画八卦，周文王²演绎六十四卦，孔子韦编³作传以解经。《系辞下》自称庖牲氏王天下，仰观俯察，始

1 传说伏羲为三皇五帝中的天皇。在《拾遗记》中记载，古有“华胥之渊，神母游其上，有青虹绕神母，久而方灭，即觉有娠，历十二年而生庖羲(即伏羲)”。三皇五帝说法不一，通常称伏羲、燧人、神农为三皇，或者称天皇、地皇、人皇为三皇。五帝通常指黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。

2 周文王为中国商末周初西方诸侯之长。姓姬，名昌。古公父之孙，季历之子。相传在位50年，西伯昌晚年，周的势力已非常强盛，所谓“三分天下有其二”，但他终生没有称王。其子武王伐商后，始追称他为文王。古书记载文王在被囚羑里时，因困于忧思，“益《易》之八卦为六十四卦”。

3 春秋末公元前551—公元前479，字仲尼，他是教育家、思想家、汉学家，儒家学派的创始人。孔子晚年潜研《易经》，并为易经作《彖》、《系》、《象》、《说卦》、《文言》，即《易经》中的《十翼》。历史上有韦编三绝作《十翼》之说。



作八卦。《史记一·太史公自序》也说“伏羲纯厚，作易八卦”。在《曰者列传》中则进一步阐明“伏羲作八卦，周文王演三百八十四爻而治天下”。

《周本纪》则记载“西伯盖即位五十年。其囚羑里，盖益易之八卦为六十四卦”。《孔子世家》却抬出孔圣人说：“孔子晚而喜易，序彖，象，说卦，文言。”《仲尼弟子列传》则进一步佐证曰：“孔子传易于瞿。”也有人认为，伏羲画卦立象，天地由此而定；文王演六十四卦，天地人三才定矣；周公作爻辞，大意明矣；孔子作传，其义张矣。

五四运动以后，史学界对传统说法提出怀疑，认为卦辞和爻辞中有讲到周文王以后的历史事件和历史人物，足证《易经》成书非出于一时一人之手，因此出现了周初说、春秋中期说和战国说，所据不一。但概括来说，目前社会上有三种不同的说法较为流行。一是认为《周易》是像伏羲、周文王、周公、孔子等一些具有特异功能(这里的特异功能可以勉强地理解为能充分调动潜意识，并且具有大智慧、大感悟的功夫)的人所创造的成果。二是认为《周易》、八卦、太极及河图、洛书是外星人拜访地球时，留给中国人祖先的一份宝贵礼物，是外星人所传播的。三是认为《周易》是史前文明的产物。近代许多西方学者认为，像《周易》这样一本历经几千年代代相传，解译本达 3000 多种仍破译不尽，直到科学技术高速发展的今天仍能光芒四射的“神谕之书”，并非是我们这一代人类的产物，这应当是“第一代人类文明”¹时代留下来的一整套“图谱”，只不过中国人有幸得到它，再由中国人加以阐述罢了。对以上三种观点，我觉得没有必要过于去论述是非曲直。古人云：“不求知所不知者，智也。”其实，世界上有很多东西不管是现在还是将来，我们也许永远都是无法知悉的。因为人的认知能力本身也是有局限性的，有些事情只要能让我们从中感悟到些什么，能对社会和人类带来有用之处，这才是最为重要的。

但从以上三种说法中我们也可以推测，《周易》一书并非出于平常人之手，肯定是出于高悟性和高智慧者之手。如像伏羲、周文王、周公、孔子等人是具有某种天赋的，或者是有超前思维，或者是有特异功能的人，智慧肯定比常人高，这一点仅从他们在历史上的地位来看我们就毋庸置疑

1 我们现在的这个时代是“第二代人类”，第一代人类已经在“天下洪荒”(西方人称之为“诺亚时代的洪水”)时灭绝了。

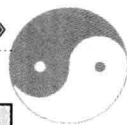


(春秋战国时期是人类文明轴心时代之一)，我们今天的人对于我们的先贤只有敬畏的义务，没有反对和鄙薄的权利。因为我们的先贤已经把所有的真理都提出来了，但是不是解决了，还需要很多代人的努力。关于史前文明存不存在的问题，根据《周易》“生生不息之谓易”、“阴阳互变”、“物极必反”之原理及根据考古学家、人类学家和地质学家的考证，人类 34 亿 6000 多万年的空白时间是有可能存在史前文明的¹。我们有理由相信人类文明周期更替是存在的。前一代文明人类残存下他们的文明记录“符号”、“图谱”，我们的古人再翻译、注解、完善这一记录也是有可能的。至于有无外星人，目前，可谓是传言甚多，无法确切考证。但从《周易》多层次、多时空的思维模式看，人类进步到现在也不能达到如此的高思维空间，更何况智力刚开化的远古人，因此，我们也不能排除外星人的可能。据报道，在美国、埃及等地，均发现时间至少 7000 年以上的古文物有类似中国太极图的图形(其报道可见上海《文汇报》1990 年 10 月的文章)。这报道如果属实，经考古学家判断的时间又确实准确，这便值得我们去深思。

《周易》由阳爻“—”和阴爻“--”两种爻象组成，按每卦六画排列组合而成，共六十四种卦象(图 1-1)。卦中六画的排列从下到上，用初、二、三、四、五、上表示位序，阳爻称九，阴爻称六，爻象共三百八十四。解说卦象的辞句称为卦辞，系于卦象之下；解说爻象的辞句称为爻辞。卦辞共六十四条，爻辞三百八十四条，加乾卦“用九”，坤卦“用六”，总称为爻辞，共三百八十六条。

六十四个卦象的排列顺序，现传有两种版本：一是通行的《周易》本，分上下经，上经始于乾卦，次为坤卦，下经终于未济卦；二是长沙马王堆汉墓出土的帛书本，首卦为乾，次卦为否，终于益卦。卦辞和爻辞的内容大致有三类：一是讲自然现象的变化，用来比拟人事；二是讲人事的得失；三是判断吉凶的辞句。据研究，卦辞、爻辞主要是反映了奴隶制的社会生活。

¹ 1995 年由向飞编著、中国地质大学出版社的《世界 49 大谜》一书中，列举了有关史前文明的例证，其中有出产铀矿的非洲加蓬共和国发现运转 50 亿年的“核反应堆”，在苏联发现过约 10 万年前的人造合金等。



	天 ☰	泽 ☱	火 ☲	雷 ☳	风 ☴	水 ☵	山 ☶	地 ☷
天 ☰	☰ 乾	☱ 履	☲ 同人	☳ 无妄	☴ 姤	☵ 讼	☶ 遁	☷ 否
泽 ☱	☱ 夬	☲ 兑	☳ 革	☴ 随	☵ 大过	☶ 困	☷ 咸	☱ 萃
火 ☲	☲ 大有	☳ 睽	☴ 离	☵ 噬嗑	☶ 鼎	☷ 未济	☱ 旅	☲ 晋
雷 ☳	☳ 大壮	☴ 归妹	☴ 丰	☵ 震	☶ 恒	☷ 解	☱ 小过	☲ 豫
风 ☴	☴ 小畜	☱ 中孚	☲ 家人	☳ 益	☴ 巽	☵ 涣	☶ 渐	☱ 观
水 ☵	☵ 需	☱ 节	☲ 既济	☳ 屯	☴ 井	☵ 坎	☶ 蹇	☱ 比
山 ☶	☶ 大畜	☱ 损	☲ 贲	☳ 颐	☴ 蛊	☵ 蒙	☶ 艮	☱ 剥
地 ☷	☷ 泰	☱ 临	☲ 明夷	☳ 复	☴ 升	☵ 师	☶ 谦	☷ 坤

图 1-1 《周易》六十四种卦象

《周易》虽属占卦书，但在其神秘的形式中蕴含着较深刻的理论思想和朴素的辩证观念。例如，它承认事物存在着对立面，六十四卦由三十二个对立卦组成，其卦的爻象和爻辞反映了自然界和社会生活中的“大人”和“小人”、吉和凶、得和失、益和损、泰和否、既济和未济等一系列对立统一的现象，它还承认对立事物的互相转化。从《周易》中可以看出中国古代辩证法思想的萌芽，因而在中国哲学史上占有重要地位。战国后期，对《周易》的研究逐渐成为一种专门学问，一些系统阐释《周易》的文字陆续被收集起来，汇成《五传》。至汉代，经学兴起，其中关于《周易》经传的解释，称为易学。易学源远流长，历时 2000 余年，形成了许多流派，如象数学派、义理学派等。

许多著名哲学家，依据《周易》经传提供的思想资料，建立起自己的哲学体系。《周易》的版本，流传下来影响大的是三国魏王弼注本、唐孔颖达疏，亦称《周易正义》，收入《十三经注疏》中。宋朱熹撰《周易正义》，为宋代以后通行本。1973 年湖南长沙马王堆三号汉墓出土帛书《周

《易》，抄写于汉文帝初年，与传世各家《易》本均不同，是现存《周易》中最早的别本。古今解易者影响较大和具有特色者有：唐朝李鼎祚《周易集解》、唐朝孔颖达《周易正义》、宋朝程颐《程氏易传》、宋朝朱熹《周易本义》、现代的闻一多《周易义证类纂》和高亨《周易古经今注》。

《易传》是中国儒家学者对《周易》所作的解释，共有 10 篇（又称十翼）：《彖》上、下，《象》上、下，《文言》，《系辞》上、下，《说卦》，《序卦》，《杂卦》。旧说《易传》为孔子所作。据近人研究，大抵是战国或秦汉之际的作品。《彖》主要用以断定一卦之义；《象》是取八卦所象征的天、地、风、雷、水、火、山、泽等自然现象解释卦象和卦名的含义；《文言》是专门对乾坤两卦辞和爻辞的解释；《系辞》为《周易》经文之外，解说全书义理的通论，是《易传》思想的主要代表作；《说卦》说明重卦的由来、八卦的含义、八卦所取的物象和所处的方位；《序卦》是对通行本六十四卦排列顺序所作的说明；《杂卦》以相反相成的观点把六十四卦分为三十二对，解释卦义和相互间的关系。

《易传》在中国哲学史上占有重要地位。它承认世界处于不断的运动变化之中，并且有其永恒规律，认为天地万物到人类社会都存在着对立统一的关系。《系辞》以“一阴一阳之谓道”说明任何事物都具有两重性，对立面的相互作用是事物变化的普遍法则和万物化生的泉源；对立面的互相转化说明事物变化的过程；以“穷则变，变则通，通则久”说明事物必须经过变革才有发展的前途。这些都为中国古代辩证法思想的发展奠定了理论基础。《易传》流传下来的版本是魏晋时期王弼、韩康伯注本，唐代孔颖达《周易正义》作疏。宋代朱熹的《周易本义》，曾经依照程颐的意见对《系辞》中的个别章节作了调整。

可见，《周易》确实是中华传统文化的杰作，也是一部古老的哲学书，更是中华民族文化之魂。它有很多地方值得我们深思。几千年来，帝王将相、士大夫、学者、名人，孜孜不倦地皓首穷经，把它作为治国、为人、为学、处事之本。孔子在《论语》中说“加我数年，五十以学易，可以无大过矣”；唐太宗宰相虞世南明确宣布“不读易，不可为将相”；唐代大医学家孙思邈说“不知易，不足以言太医”；近代史学家郭沫若把《周易》比作一座神秘的殿堂；日本明治维新时的组阁原则为“不知《易》者，不得入阁”；德国哲学家黑格尔说《易经》包含着中国人的智慧！欧洲哲学



权威 G. G. 捷恩谈到世界人类的智慧宝典时首推中国的《易经》；英国科学家李约瑟说“八卦是东方科技史上一颗闪闪发光的明珠”；美国哈佛商学院将《周易》翻译成英语要求学生研习。目前，中医用它治病，历法家用它定历书，数学家用它创造电子计算机，化学家用它分解化合物，哲学家用它创新定律，军事家用它指挥战斗，建筑风水师用它选择居住环境，命理学家用它趋吉避凶……从 20 世纪 60 年代以来，闻名世界的重大科研成果共 14 项，其中有 12 项¹源于《周易》理论。

《周易》的这种理论与当今科研成果的吻合，理应引起社会各界人士的重视，我们不仅要在思索中得到启发，更应在启发中有所创新。下面，让我们用心去感受一下《周易》的魅力吧。

在数学家眼里《周易》可称得上是一道耐人寻味的思考题

有很多数学家受《周易》启发创造了新的理论成果。18 世纪初(1703 年)德国数学家莱布尼兹²依据法国传教士带给他的阴阳太极图触发的灵感，研发出了电子计算机的二进制，写出了划时代的论文“谈二进制算术”，并发表在《皇家科学院论文集》上。这标志着电子计算机原理的诞生。这位著名的德国数学家曾经写信给中国当时的皇帝康熙，要求加入中国国籍，而且为了表达他对中国《易经》的敬仰，在法兰克福城创建了一所中国学院，传播中国的传统文化。

诺贝尔物理学奖获得者沃尔夫冈·保利在 1950 年给荣格写的信中提到，“人们实际上可以把《易经》描述为一本‘流行的数学书’”。我觉得他是真正感受到了《周易》一书的价值所在，不然，他不会有这样的感受。近年来，数学界出现的分数维(分形)理论或研究许多事物“自相似性”的

1 耗散结构理论、混沌理论、分形几何、一元数学、物元分析、天地生偶次序、全球地质构造的吕德斯线、地球经络穴位结构、地震自然节律、自然周期可分度性、生物全息，等等。

2 莱布尼兹在“致德雷蒙的信：论中国哲学”一文中说道：“《易经》，也就是变易之书。在伏羲以后许多世纪，文王和他的儿子周公以及在文王和周公以后五个世纪著名的孔子，都曾在这六十四个图形中寻找过哲学的秘密……这恰恰是二进制算术……阴爻(--)就是 0，阳爻(—)就是 1。这个算术提供了计算千变万化数目的最简便的方式。”



数学理论也可以从《周易》中得到启示，《周易》中就有广义分形。数学中的广义分形，主要的特征是事物各部位之间是相互嵌套的，与太极图中“阴中有阳，阳中有阴”类同。你中有我，我中有你，动中有静，静中有动，两者有异曲同工之妙。撰有《科学无玄的周易》一书的沈宜甲先生¹对其有较为深刻的阐述。

我在研读《周易》数理过程中，发现它包含着牛顿二项展开式。大家知道，二项展开式是从二项式定理(binomial formula)中得来的。二项式定理是这样表述的：

对于任何两个数 A 和 B 以及正整数 N 总有

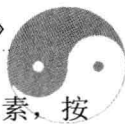
$$(A+B)^N = C_N^0 A^N + C_N^1 A^{N-1} B + C_N^2 A^{N-2} B^2 + \dots + C_N^R A^{N-R} B^R + \dots + C_N^N B^N,$$

式中 C_N^R 为组合数(此式称为第一式)。公式右边的多项式称为二项展开式，又称牛顿二项展开式。

这样的牛顿二项展开式可以在《周易》中找到吗？答案是肯定的。因为在《易·系辞上传》中说：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦，八卦定吉凶，吉凶生大业。”这句话的意思是说：“宇宙世界的变化从太极开始，太极衍生出天、地两仪，天地又衍生出春夏秋冬四季，四季又衍生出八卦，八卦又衍生出六十四卦及三百六十四爻，遵从八卦的变化原理，可以感应出吉与凶，再由此，趋吉避凶，就可以成就伟大的事业。”如果我们把以上的易理演算成数学公式，那就是：

$$2^0(\text{太极}) \rightarrow 2^1(\text{两仪}) \rightarrow 2^2(\text{四象}) \rightarrow 2^3(\text{八卦}) \rightarrow 2^6(\text{六十四卦}) \rightarrow \dots \rightarrow 2^N(2 \text{ 的无穷次方})(\text{此式称为第二式})。$$

1 “《易经》之数学为数字数学之最高峰，在近代数学中，亦无法与之相比。其最不可思议者即由单一课题，以求奇、偶、阴、阳爻之数，而有几百种定律、周期律包括十进、二进、排列组合、极大极小、可能率等，可云集数字数学之大成，而成书于三千年前，乃人类至高智慧之表现。又有不可解者，即三四千年前之中国古人，与其他各国古人，何能至此，如近东闪族人、巴比伦人、亚述人、腓尼基人，有埃及希腊皆有古数学造诣，但多限于有天然形象较易之几何学，多凭观察、画形，而中国之古数学，则全为高深抽象，全凭理想之作，繁难多多。世界史家，因皆承认中国古代之代数学造诣甚深，但迄今全世界仍未见到易经数学如此之高深伟大，令人叹为观止，其高深、周密、广阔、巧妙、繁复，在当时数学亦无有。此次之重新发现中国古数学，应列入世界数学史中之最高位置。”



我们再假设 a 为中国阴阳学说中的“阴”元素， b 为“阳”元素，按阴阳八卦学说就可得出如下关系：

$$\text{太极：}(a+b)^0=1,$$

$$\text{两仪：}(a+b)^1=a+b,$$

$$\text{四象：}(a+b)^2=a^2+2ab+b^2,$$

$$\text{八卦：}(a+b)^3=a^3+3a^2b+3ab^2+b^3, \text{ 等等(此式称为第三式)}。$$

如果将 a 和 b 分别用 1 代入第一式和第二式，就可得到

$$\text{太极}=2^0=1,$$

$$\text{两仪}=2^1=2,$$

$$\text{四象}=2^2=4,$$

$$\text{八卦}=2^3=8, \text{ 等等。}$$

从以上证明我们可以发现《周易》确实包含着牛顿二项展开式。《周易》为什么会包含牛顿二项展开式？难道就像包含二进制一样是必然吗？难道就是“《易》与天地准，故能弥纶天地之道”？难道《周易》还会包含更多的数理和数学公式吗？

在哲学家眼里《周易》是中国思想和文化的核心

要了解中国传统文化，《周易》一书必读不可。美国哲学家 F. 卡普拉在《现代物理学与东方神秘主义》一书中曾说道：“可以把《易经》看做是中国思想和文化的核心。”德国哲学家黑格尔受《周易》启发，创造了正反合辩证逻辑定律。为此，黑格尔¹还批判了康德的不可知论。他声言：“《易经》包含着中国人的智慧。”在自传中他承认创造正反合辩证逻辑定律来自《周易》的启发。

其实，在中国许多领域都能领略到《周易》与中国思想和文化的紧密

1 黑格尔认为“物自体”不可知，但他又同时指出“物自体”也是思维，是可知的。这种思维不是人的主观思维概念，而是人类社会以前已存在的纯粹精神性的“绝对理念”。“绝对理念”先在纯思维的抽象状态中，按照辩证法的逻辑，自己发展自己，这是逻辑阶段。等到发展完毕后，再把自己“异化”为自然界，进入自然阶段；到了人类社会，“绝对理念”摆脱自然物质的束缚，得重新回到与自身相适应的精神阶段。《易经》与黑格尔的哲学相通，不是值得我们细细品味吗？



联系。

当你翻开《现代成语词典》，由《周易》起源的成语不计其数。如物极必反(否·泰卦义)、殊途同归(周易·系辞下)、立竿见影(周易参同契)、革故鼎新(周易·杂卦传)、九五之尊(乾卦)，等等。

中国城市建筑也处处体现八卦风格。如明朝的北京城市规划和布局，全部以《周易》阴阳八卦的原理定格。

中国的历法体现了《周易》的本体意义。

中国的历朝帝王有很多用《周易》命名朝代及年号。如隋炀帝杨广在公元605年取年号为“大业”，来自《易经·系辞上》“盛德大业至矣哉，富有之谓大业，日新之谓盛德”。唐朝的唐太宗李世民在公元627年取年号为“贞观”，“贞观”取自《易经·系辞下》“天地之道贞观者也”。元世祖忽必烈采纳汉族官僚刘秉忠的建议，改国号为“元”，他是根据《周易》的《乾·彖》中的大哉乾元的含义取意。明朝的“明”字取自《易经》中《乾·彖》“大明终始”之义。

中国的地名和百姓名字喜用《周易》。如北京的故宫有三大殿——“太和”、“中和”、“保和”，来自于《乾》“保合太和乃利贞”一句。河北省蓟县(现天津蓟县)有“八卦城”、“八卦街”。唐代大文学家韩愈，字退之，其名来自《易经·系辞上》“变化者，进退之象也”。蒋介石这个名字，取自《易经》的《豫》卦六二爻辞“介于石，不终日，贞吉”；字中正，则取自《彖》曰“不终日，贞吉，以中正也”。

这些例证或多或少能够让我们感受到《周易》是与中国传统文化紧密地联系在一起。其实，在现实生活中这样的例子举不胜举。

在心理学家眼里《周易》的思维符合人类大脑的思维

提及心理学与《周易》的关系，我们不得想不到荣格¹。荣格根据 Legge、卫礼贤对《周易》的译本进行了心理学的实验，并提出了共时性、集体无意识等概念。当荣格在研究心理学处于最迷茫、最关键的时候，是卫礼贤

1 卡尔·荣格(Carl Gustav Jung, 1875—1961)，瑞士人，著名的心理学家和精神分析学家。1912年与弗洛伊德分道扬镳以后，他创立了“分析心理学”，他的集体无意识理论、原型理论、情结理论、人格类型理论、分析心理学体系，对于当代心理学的研究和发展，对于当代人文与社会科学，都产生了极为深刻的影响。



的《周易》译本帮他找到了灵感，渡过了难关。在卫礼贤与荣格合著而成的《金花的秘密》一书中，我们可以读到荣格这样的评论：“任何一个像我这样，生而有幸能够与卫礼贤，与《易经》的预见性力量，直接做精神交流的人，都不能忽视这样一个事实，在这里我们已经接触到了一个‘阿基米德点’，而这个‘阿基米德点’，足以动摇我们西方对于心理态度的基础。”这个“阿基米德点”不仅是荣格对于《易经》的接受和理解，也是荣格心理学发展的关键。荣格认为，在《周易》中包蕴着中国文化的精神和心灵。尽管《周易》已经历了几千年的历史，但是它从未变得陈旧，而是不断地为人类架起思索的平台，为人类带来了无止境的遐想。荣格的研究表明，《易经》占卜能反映现实。从心理现象方面分析，人类的意识分为潜意识和显意识。显意识主宰已表现出来的东西，而潜意识是主宰尚未表现出来的东西。而中国的易经占卜，关键是把自我中隐蔽的潜意识表现出来。《周易》强调的是“一阴一阳之谓道”，阴阳两者相互对立和统一，阳就是显意识，阴就是潜意识。这正如人的右脑主宰的形象思维配合人的左脑主宰的逻辑思维一样，相依相存。

浙江大学人文学院束景南教授对太极图进行了长期的学术研究与实践探索。他根据科学实验的资料，对照古人的记载，终于发现，古代太极图与用内景感受记录的脑电图非常相似(如图 1-2)。束景南教授的这一发现与荣格的共时性和集体无意识极为相似。(大家要想深入了解这方面的内容，我建议去拜读一下荣格的书。)正是他们的研究，推动着《周易》与心理学关系的不断发展。1998 年、2002 年、2006 年、2009 年已在中国

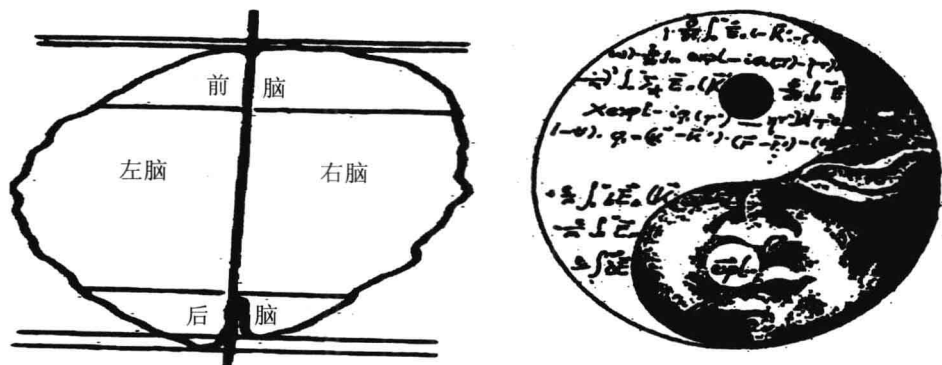


图 1-2 大脑 CT 图像(左)和太极图(右)