

當

代

中

國

書

畫

名

家

系

曹瑞祥

作 品 選 集

上海人民美術出版社出版

上海人民美術出版社出版

當代中國書畫名家系列

曹瑞祥作品選集

主 編：龔繼先
副 主 編：周逸範
余 石
責任編輯：蘇小松
封面設計：蔡偉平

當代中國書畫名家系列

上海水鄉書畫研究院編

上海人民美術出版社出版（長樂路672弄33號）

上海延中印刷廠印刷 全國新華書店經銷

開本 889 × 1194 1/16 印張 1.5

2003年2月第一版 印數 1-1500



曹瑞祥 一九四三年生于上海。十六歲那年開始畫，最初學的是西畫，注重寫生，后專攻中國花鳥畫。二十歲從上海輕工業學校畢業，走上社會，現任上海海上書畫研究所研究員；上海美協海墨畫社畫師。在四十年的藝術探索生涯中，著力追求中西合一，不斷探索如何將西洋畫的色彩、明暗運用到中國花鳥畫的創作中去，畫風斑斕豐富、統一和諧，力圖在自己的作品中表現出綺麗而不媚俗的色彩，區別于其他傳統作品。

一九九四年：花鳥畫“白鷺”獲青島藝術節大獎賽國畫大獎；

一九九四年：花鳥畫參展“中國浙江神農獎”國畫大賽獲銀獎；

一九九五年：在“月兔杯”全國書畫名家作品邀請展中任顧問，并參展；

二〇〇〇年，上海教育電視臺攝制并播映了專輯：艷麗的花鳥世界—曹瑞祥繪畫藝術賞析。





紅梅雪橇犬



茅花小鳥



雨後零落不禁秋
張大千





鳥疑金彈不敢啄







兩個黃鸝鳴翠柳



枝頭好鳥



映日荷花別樣紅



喜上梅梢





江陰
張作

