

鸿图 ● 编著

做人要稳 做事要狠

做人不稳，人生没有深度
做事不狠，人生没有力度

身处复杂的环境，唯有『稳』才是做人的至高境界；
面对激烈的竞争，唯有『狠』才是做事的关键之道。
做人要稳，如此，自可顺风顺水，左右逢源；
做事要狠，如此，才能一马平川，马到成功。



做人做事要稳要狠

鸿图 ● 编著



版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

做人要稳 做事要狠 / 鸿图编著. —北京:北京理工大学出版社, 2012. 7

ISBN 978 - 7 - 5640 - 5528 - 8

I. ①做… II. ①鸿… III. ①成功心理 - 通俗读物 IV. ①B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 003694 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 三河市航远印刷有限公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 17

字 数 / 212 千字

版 次 / 2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

责任校对/陈玉梅

定 价 / 29.80 元

责任印制/边心超

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

前言

人生看似复杂，实际上不外乎两件事，一是做人，二是做事。做人之难难于从躁动的欲望和情绪中稳定心态，做事之难难于从纷乱的矛盾和利益的交织中理出头绪。而最能促进自己、发展自己、成就自己的人生道理便是：做人要稳，做事要狠。

做人一定要稳。

做人要稳是一种修为，是一种对人生的理解，是一种做人的策略，其中包含了很多值得人们好好品味和反思的内容。

人生成功与否的最大差距便是在做人上，做人的至高境界就一个字：稳。唯有做到这一点，才能够在复杂的社会环境中立足、发展。

做人要稳，就一定要懂得什么叫随机应变，什么叫恰如其分，什么叫不偏不倚，什么叫谨言慎行，什么叫远离是非。做人要稳，在自我表现时，懂得既表现自己，又不让人感到张扬；在说话时，懂得说话的轻与重、虚与实，即使批评别人，也能够润物细无声；在与人交往时，既善于与人相处又不失自我，总是能够把握与人相交的恰当距离……

做事先做人，做人务求稳。只有深刻理解了“稳”字含义的人，才能在人生之路上顺风顺水、左右逢源。

至于做事，当然要狠。

有一则电视广告说：“生活就是一场接一场的战斗，人就要对自



做人要稳 做事要狠

Zuo Ren Yao Wen Zuo Shi Yao Hen

己狠一点。”一句简单的广告词，一针见血地道出了做事的真理。活着的确是一件不容易的事情，看似波澜不惊的表象下面，是一个接一个的挑战。家庭要幸福、工作要顺利、事业要有成就，所有的担子都落在了我们的肩膀上。

梦想是美丽的，现实是残酷的。并不是所有的梦想都能变成现实，也并不是所有的人都能进入成功者的行列。成功自有成功的道理，成功者自有成功者的道行，若要问其中的奥妙，那肯定离不开一个“狠”字。是的，一个人要成就自己伟大的一生，不能不狠。不狠的人很无力，不狠的人生很苍白。

做事要狠，这不是一个哗众取宠的写作命题，而是一个在现实生活当中，大多数人所面临的最为真实的挑战。

狠，不是冷酷无情、心狠手辣，而更多的是一种做事的风格，是一种处世的态度。

当然狠也是一门艺术。什么时候该狠，什么时候不该狠，狠要狠到什么程度，这都是需要细细思量、用心把握的。

本书正是以“做人要稳，做事要狠”这个命题为出发点，运用大量的事例和论述，详尽地阐述了上述做人做事的艺术在人们现实生活中的运用，相信这本书会给您的生活带来积极的影响。

目录

上篇 做人要稳： 圆融通达，为人处世自可一帆风顺

在复杂的社会环境中，稳是做人的第一要诀，做人不稳就难有立足之地，更妄谈成就什么人生伟业。稳，就是圆融通达，就是左右逢源，无论到哪儿都受人爱戴。只有深刻地理解了“稳”的含义，做人才能成功，为人处世才能一帆风顺。

一、审时度势，灵活做人 2

做人宜圆不宜方 / 2

随机应变，懂得变通 / 4

揣摩人的秉性，灵活地与人相处 / 6

固执，只能让路越走越窄 / 8

做人要学会“瞻前顾后、左顾右盼” / 11

机灵通达是立足于世的做人法宝 / 13

太刚则折，太柔则靡 / 16

改变自己，而不要试图改变环境 / 18



做人要稳 做事要狠

Zuo Ren Yao Wen Zuo Shi Yao Hen

在适当的时候用适当的方式说“不” / 21

控制情绪才能稳妥做人 / 23

给别人留余地，给自己留退路 / 24

二、内敛谦和，低调做人 27

真人不露相，露相非真人 / 27

谦恭自守，虚心下处 / 29

知之为知之，不知为不知 / 31

不为虚荣而卖弄 / 34

收敛锋芒才会得到别人的爱戴 / 36

别拿自己的得意当做炫耀的资本 / 38

吹牛者难以立足 / 41

可以聪明，但不要处处显得聪明 / 42

用聪明的心糊涂地应对周遭的一切 / 44

英雄是一种气度，而非一时之勇 / 46

有才能也要记得隐藏几分 / 48

三、退让不争，宽厚做人 51

狭路相逢，礼让相迎 / 51

退让是一种魄力和智慧 / 53

克制忍让，明智做人 / 55

忍小事才能成大事 / 57

好汉宁吃眼前亏 / 61

能吃亏自然少是非 / 63

用宽恕代替批评 / 65

得饶人处且饶人 / 70

四、谨言慎语，小心做人 73

话到嘴边留三分 / 73

过头的玩笑开不得 / 75

用称赞代替指责会让你收获更多 / 77

直言直语是致命弱点 / 79

恰到好处地说好该说的话 / 81

诽谤别人，先污染了自己的嘴巴 / 83

少说多听，少惹麻烦 / 85

伤什么也不要伤面子 / 87

口才不是用来争论的 / 92

话说得太“满”等于自寻死路 / 94

反对和批评的话可以换一个方式说 / 96

五、远离是非，谨慎做人 98

管好自己，少管别人的闲事 / 98

不传播是非 / 100

不掺和是非 / 101

对有些人和事要学会拒绝和冷处理 / 104

抵御住诱惑是保护自己的最好方法 / 106

防人之心不可无 / 110

防范小人有原则 / 112

少跟势利之徒打交道 / 113

切忌借污辱小人表现清高 / 114

少一些“东郭先生”的妇人之仁 / 117



下篇 做事要狠： 狠下心来，成功易如反掌

做事要狠，这不是一个哗众取宠的写作命题，而是一个在现实生活中，很多人所面临的最为真实的挑战。梦想是美丽的，现实是残酷的。成功自有成功的道理，成功者自有成功者的道行，若要问其中的奥妙，那肯定离不开一个“狠”字。狠，不是冷酷无情、心狠手辣，而更多的是一种做事的风格和态度。

一、狠下心来，一干到底 122

没有事业，何以立足 / 122

执著是成功者必备的精神气质 / 125

锁定目标，并且义无反顾地为之奋斗 / 128

事业成功的秘诀无非“坚持”二字 / 131

既然认准了，就不必在乎别人怎么评价 / 134

在锲而不舍中彰显做事的狠劲儿 / 136

坚持，就是一辈子 / 138

越是筋疲力尽越是考验意志的时候 / 140

二、要做就做最好 144

事情能否做好，就看有没有狠劲儿 / 144

纵然是小事也要有一股狠劲儿 / 146

四面出击不如专精一门 / 149

人可以不完美，但做事一定要完美 / 152

骄傲自满是做事的大敌 / 155

败在草率行事，胜在精心策划 / 159

尽力做到极致，不找任何借口 / 161

做事激情体现你狠的一面 / 164

三、该出手时就出手 169

机遇是要靠自己主动争取的 / 169

机遇到来的时候要果断出狠手 / 172

等待机会是一种极其笨拙的行为 / 174

冒险是通往成功的必由之路 / 179

不要被风险缚住前进的脚步 / 182

“岸边”不是成功者的目标 / 183

勇气越多，舞台越大 / 185

在冒险中，有无限的可能 / 187

立刻去做，有行动才有结果 / 190

犹豫不决是成功做事的大忌 / 193

只有平庸的人才抱怨 / 196

不能所有的事情都要求稳 / 199

拖延就是对生命的不负责 / 203

四、战胜对手就是王道 205

成功者的杀手锏：准和狠 / 205

不要给竞争对手留下任何机会 / 207

“矛”“盾”并用，攻守兼备 / 210

切忌意气用事只进不退 / 214



抓住要害出“狠”招 / 217

因地制宜，运用不同的策略制服不同的对手 / 220

借力使力，事半功倍 / 222

将计就计，以其人之道还治其人之身 / 224

危急时刻，尽量避免正面作战 / 227

深藏不露的才是高手 / 229

五、走出困境需要一股“狠”劲儿 232

自强不息的“狠劲儿”是走出困境的关键 / 232

在逆境中锻造刚毅之美 / 235

只要心不死就有希望 / 237

跌倒了，一定要爬起来 / 239

不要因为失败而懊丧 / 241

在失败中让自己成长 / 245

越败越战，越战越勇 / 248

逆境中，自己就是自己的信仰 / 250

挺住就是胜利 / 254

站起来，这是“狠角色”的人生态度 / 256

唱好成功三部曲 / 258



上篇 做人要稳： 圆融通达，为人处世自可一帆风顺

在复杂的社会环境中，稳是做人的第一要诀，做人不稳就难有立足之地，更妄谈成就什么人生伟业。稳，就是圆融通达，就是左右逢源，无论到哪儿都受人爱戴。只有深刻地理解了“稳”的含义，做人才能成功，为人处世才能一帆风顺。



审时度势，灵活做人

在一个复杂的环境中，如何能稳稳妥妥地做人，是每一个人都应该思考的问题。无论何时何地，学会审时度势、因地制宜，根据环境的变化不断地调整自己的做人方式和策略，灵活变通，这样做人才能稳稳妥妥、长长久久。

✧ 做人宜圆不宜方

做人是否稳妥直接关系到一个人生活和事业的成败。而要想做到这一点，就必须具备灵活圆融的社交本领。在这个熙来攘往的社会，做人宜圆不宜方，只有懂得圆融做人，你才能在与他人的交往中获得左右逢源的生存和立足空间。

圆是相对方而言。先说方，做事要方正，便是说做事要遵循规矩、遵循法则，绝不可乱来，这个道理在中国已流传上千年。中国人常说的“没有规矩不成方圆”“有所不为才有所为”，就是“方”这个道理。

而在做人方面，我们重点要阐述“圆”，做人要圆融。这个圆融绝不是圆滑世故，更不是平庸无能，这种圆是圆通，是一种宽厚、融通，是大智大悟，是与人为善，是居高临下、明察秋毫之后心智的高

度健全和成熟。不因洞察别人的弱点而咄咄逼人，不因自己比别人高明而盛气凌人，任何时候也不会因坚持自己的个性和主张让人感到压迫和惧怕，任何情况都不会随波逐流，要潜移默化别人而又绝不会让人感到是强加于人……这需要极高的素质、很高的悟性和技巧，这是做人的高尚境界。

圆的压力最小，张力最大，而可塑性又最强。这“圆”好为又不好为。好为是因为如果人真正有大智慧、大胸襟，真正能自强自信、心态平和、心地善良，凡事都往好的一面想，凡事都能站在对方的立场为他人着想，人的弱点皆能原谅，即使是遇见恶魔也坚信自己能道高一丈。如此，即好为，反之则难，因此，掌握“圆”的技巧也颇需悟性，即所谓的“到什么山唱什么歌”。比如说，与上司说话，或是探讨工作，我们应该尽量向上司多请教工作方法，多讨教办事经验，他会觉得你尊重他，看得起他。

所以，在现实的工作和生活中，即使你全都懂，也要装出有不明白的地方，然后主动去问上司：“关于这事，我不太了解，应该如何办？”或“这件事依我看来这样做比较好，不知局长有何高见？”上司一定会很高兴地说：“嗯，就照这样做！”或“这个地方你要稍微注意一下！”或“大体这样就好了！”如此一来，我们不但会减少错误，上司也会感到自身的价值，而有了他的帮助和支持，后面的事情就好办得多了。

因此说，在现代社会要保证自己在各种场合下都能稳稳当当地生存，很多时候对“圆”的技巧的掌握更胜过“方”，这真的需要我们在现实生活的实践中细细品味。



✧ 随机应变，懂得变通

人生在世，每个人的自身条件都不一样。每个人遇到的困难也不尽相同，但是有一点是一样的——懂不懂变通决定其是否能够稳稳当当地做人。无论对内变通或是对外变通，我们的唯一目的就是通过“变”来达到“通”的目的。当我们遇到困难的时候，若能适时地运用变通手段，则世上尽无难事。

医学上常常讲“通则不痛，痛则不通”，意思说的是人的经脉、血管若是畅通的，自然不会有病痛，而“通”还有另外一种解释，那就是变通。《坛经》上说“应用随作，应语随答，普见化身”，变通的另一种说法就是“随机应变”，随机应变的变化才是真正地求胜、立世之道。

从悦禅师得一首《开悟偈》将变通的目的、利弊刻画得淋漓尽致——

万丈洪崖倚碧空，人间有路行不通。

奈何一点云无碍，舒卷纵横疾似风。

从悦禅师认为禅者破除我执，便有云无云俱是无碍，风舒风卷自纵横。只是随缘任性，逍遥自在而已，哪里有什么“人间有路行不通”的感叹，这便是懂得变通，不通亦通之理。

一个秀才遇一个和尚共同乘船渡河，当撑船人将船从浅滩推向深水的时候，无意中碾碎了船下的螺蛳壳。

秀才提出：“你们和尚不是说慈悲为怀不杀生吗？如今您乘坐的船杀害了这么多螺蛳，那是船的罪过还是撑船人的罪过呢？”

和尚答道：“既不是船的罪过，也不是撑船人的罪过，是阁下您

的罪过。”

为什么和尚说螺螄的死是秀才的罪过呢？原因很简单，撑船人是无心的，他只是专注于自己的职责而没有想到其他。佛教认为，所有错误的根本原因，就在于人运用自己的狭隘观念去看待广阔世界，而秀才正是运用这种狭隘观点去看待错误的，归根结底，秀才的观点过于沉浮、不懂得变通才是他错误的根源。

在某种程度上，“通”就好比达尔文所提到的“物竞天择，适者生存”中“适”，只有改变自身固执的观点，去适应社会、适应大自然，才能够畅通无阻。

对于善于变通的人来说，这个世界上不存在困难与危险。这些人之所以没有摆脱困境，只是暂时没有找到合适的办法而已，而他们最终只有一个归宿，那就是成功。

变通当然不是无序的乱变，不知你有没有听过兵法上说的“敌不动我不动，以静制动”，这便是随机应变的精髓所在。一个人如果无视于周围状况的不断变化，一味地坚持对周围环境一成不变的判断，不懂得随机应变，不能融会贯通的话，最终必遭受环境的淘汰。

倘若我们要过一条河，河水却湍急无比，而我们唯一的目的地就在对岸。许多人面对这种情况都束手无策、望河而叹！双脚在走，但陆路已走了尽头，然而双脚是无法趟过河流的。此时，我们唯一能做的只有改变自己、改变前进的方式。然而许多人不懂得改变，改变自我的人都到达了成功的彼岸：一些人通过有用的方式达了彼岸；一些人见河沉思，看见一块圆木在河里飘浮有了变化的灵感，结果他们发明了船，也到达了成功的彼岸。

人生处处都要变通，“变则通、通则达”，而变通根本不必拘泥于形式——当我们不小心犯了个小错儿，或许只是个美丽的错误；当我们不小心撒了一个小谎，也可能是个善意的谎言……



✧ 揣摩人的秉性，灵活地与人相处

每个人都是一个独特的个体，都各有各的不同之处，特别是在脾气性格方面，有些人虽然表面看起来死板傲慢，但只要你摸透了他们的秉性区别对待，以后便能稳稳当当地与之相处。

俗话说：“人上一百，形形色色。”如何摸透每个人的秉性，采取恰当的方式与其相交相处，是一门高深的学问。

1. 与死板的人相处之道

死板的人往往是我行我素，对人冷若冰霜。尽管你客客气气地与他寒暄、打招呼，他也总是爱理不理，不会做出你所期待的反应。其实，尽管死板的人一般说来兴趣和爱好比较少，也不太爱和别人沟通，但他们还是有自己追求和关心的事。所以，你在与这类人打交道时，不仅不能冷淡，反而应该花些工夫仔细观察，注意他们的一举一动，从他们的言行中寻找出他们真正感兴趣的事来。一旦触及他们所热心的话题，对方很可能马上会一扫往常那种死板的表情，而换之表现出相当大的热情。

2. 与傲慢无礼的人相处之道

傲慢无礼的人往往自视清高、目中无人，表现出一副“唯我独尊”的样子。与他们打交道，实在是一件令人无法忍受的事情。可是，为了你自身利益的需要又不得不与这种人接触，又该怎么对付呢？

最适合的方法有三种：

首先，尽可能地减少与其交往的时间。在能够充分表达自己的意见和态度，或某些要求的情况下，尽量减少他能够表现自己傲慢无礼