

文化·诠释·转换

中国传统心理学思想探新系列

杨鑫辉 主编

陈四光 著

德性之知

宋明理学认知心理思想研究

山东教育出版社

“十一五”国家重点图书出版规划项目

文化 • 诠释 • 转换

中国传统心理学思想探新系列

杨鑫辉 主编

陈四光 著

德性之知

宋明理学认知心理思想研究

山东教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

德性之知——宋明理学认知心理思想研究/陈四光著.
—济南:山东教育出版社,2011
ISBN 978-7-5328-6850-6

I. ①德… II. ①陈… III. ①理学—研究—中国
IV. ①B244.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 101861 号

德性之知

——宋明理学认知心理思想研究

陈四光 著

主 管: 山东出版集团
出版者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编:250001)
电 话: (0531)82092663 传真: (0531)82092663
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行: 山东教育出版社
印 刷: 山东临沂新华印刷物流集团
版 次: 2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
规 格: 787mm×1092mm 16 开本
印 张: 17.75 印张
字 数: 222 千字
书 号: ISBN 978-7-5328-6850-6
定 价: 31.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷单位联系调换)

电话:0539—2925659

《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》

丛书编委会

(按姓氏笔画为序)

主 任:杨鑫辉

副主任:汪凤炎 郭斯萍 燕良轼

编 委:刘 华 刘穿石 杨鑫辉 汪凤炎

周 萍 赵 凯 郭斯萍 曾 红

温玉川 彭彦琴 燕良轼

总序

杨鑫辉

我曾主持教育部人文社会科学“九五”规划项目,出版《危机与转折——心理学的中国化问题研究》(黑龙江人民出版社,2002年)。认为学术界日益取得了下面一种共识:“以西方文化为背景的科学实验的心理学,一开始就潜伏着某种危机,只有实行考虑各国不同文化背景,同时重视将科学精神与人文精神相结合的转折,心理学才能全面保证其真正的科学性。心理学的中国化,就是要将科学精神与人文精神结合起来,建立有中国特色的心理学理论体系,它跟心理学的国际化和科学化是相辅相成、辩证统一的。”(见该书卷首言)

顺应这种科学发展潮流,人们将挖掘整理中国传统心理学思想作为实现心理学中国化(本土化)的重要途径之一。对于它的研究经历了一个从自发到自觉、从分散到有组织、从零星探讨到系统研究的发展过程。作为中国心理学史学科的主要创建者之一和学科发展的见证人,我认为:1978年党的十一届三中全会带来了心理学的复苏与新生,对中国古代传统心理学思想的研究才得到重视和长足发展。1980年在重庆召开的中国心理学基本理论专业委员会学术会议上,笔者提出了集结出版中国心理学史研究文集,这就是1983年由江西人民出版社出版,潘菽、高觉敷主编的《中国古代心理学思想研究》(杨鑫辉、马文

驹具体协助主编出版),揭开了中国心理学史学科创建的序幕。1986年人民教育出版社出版了我国第一部《中国心理学史》。这部教育部组织编写的教材,由高觉敷任主编,潘菽任顾问,燕国材、杨鑫辉任副主编,他们是这门学科的主要创建者,该书是中国心理学史学科正式建立的最主要标志。与此同时和以后,有一系列中国心理学史研究论文、专著、教材、资料选编及工具书不断问世,拓展和深化了对中国传统心理学思想的研究。值得特别提出的是,1986年撰著的《中国心理学史》,2005年修订出版,2009年又纳入《中国文库》出版。从1986年起,上海师范大学、江西师范大学和河北师范大学先后招收培养中国心理学史硕士生。1995年笔者在全国首先获批招收培养中国心理学史博士生,后来吉林大学也培养过个别此方向博士生。2002年新批准的江西师范大学和湖南师范大学两个心理学博士点,也可培养这个研究方向的博士生。此外,中国心理学史的国际学术交流日益发展,在国内外心理学界的影响也逐渐深远。

2002年10月,在中国心理学会理论心理学与心理学史专业学术年会上,专门研讨了中国心理学史的进一步发展问题。大家表示,研究的方法有新的发展,一批成果的研究思路有大的拓宽,并且引起了学术界和出版界的高度重视和评价。我认为,我们对中国古代心理学思想研究能产生一批较好的成果,是在坚持辩证唯物论与历史唯物论指导下取得的。“为了保证研究中国心理学思想史的思想方向的正确性和学科内容的科学性,我们必须坚持以辩证唯物论与历史唯物论作为研究方法的理论基础,这是一个根本性的指导思想。”(杨鑫辉著《中国心理学史论》,第64~65页,安徽教育出版社2002年版)在这个根本性思想指导下,出现的一些新的研究思路与方法概括起来说就是:文化·诠释·转换。我们将从过去科学(科学心理学)的视角扩展到文化历史的视角,从义理诠释拓展到实证实践诠释,从挖掘整理扩大到转换应用,从而使中国传统心理学思想研究更充分体现古为今用的原则,并有助于心理学中科学精神与人文精神

的结合。正是在这一新的思路与方法的指导下,我们组织力量编写了这套《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》。依靠集体的力量和智慧,共同努力将中国心理学史学科推向一个新台阶。我们曾经明确指出,经过诠释与转换,中国传统心理学思想就能显现其积极价值:“独特的心理学思想体系,哲理说与生物本体说的结合,能融合科学精神和人文精神。以道德为核心的道德人格,向智慧理性和审美方向发展,能建构起适合新时代的新型人格模式。普通心理思想与应用心理思想并行发展的阐发,将推进心理学为现实社会生活服务。古代心理实验与测验思想的发扬,能与西方心理科学相沟通,有助于加强我国心理学的现代化。”(引自笔者2001年7月出席中国科学院心理研究所成立50周年国际学术研讨会和第12届国际中国哲学大会报告的论文:《中国传统心理学思想的积极价值》,载《心理学的历史·理论·技术》第244页,暨南大学出版社,2001年9月)

《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》,由在文化·诠释·转换思路与方法指导下研究的11部专著组成。它分为三个部分:中国古代普通心理学思想研究专著4部,中国古代应用心理学思想研究专著3部,中国古代重要历史时期专题心理学思想研究专著4部。

中国古代普通心理学思想是非常丰富而深刻的。以现代普通心理学的概念体系为框架或参照系,本系列涉及智能心理思想,情欲心理思想和人格心理思想。湖南师范大学燕良轼教授的《生命之智——中国传统智力观的现代诠释》,比较全面系统地展现了中国古代思想家有关智力观点的脉络和轮廓,论述了传统智力的多元内涵、传统智力观的成因、传统智力的生理机制、传统智力的类型、传统文化中衡量智力的标准、智能的差异、智力与非智力、智力与想象、传统智力测验的特色与价值以及学习在智力开发中的价值等问题。该书以探讨理论观点为主,同时结合了实证研究、历史事件和历史故事。南京师范大学刘穿

石副教授的《人情与人心——中国传统情欲心理学思想研究》，抓住人情、情欲、性情这条主线，围绕“中国古代思想家如何理解情感？什么造就了中国人的情感？”等主题进行探讨。其内容包括中国古代情欲心理的自然起源观、博爱理想观、知情合一观、行为价值观、性情互动观、审美情趣观、人际交流观、亲情归属观、自我表现观、文化压抑观等问题。暨南大学曾红副教授的《儒道佛融合人格——中国文化心理结构》，提出儒、道、佛各自构建了自身的理想人格范型：儒家崇尚圣人、君子，一心体仁，强调礼仪；道家顺应自然，虚静无为，求真求美；佛禅则要求排除万念，一心向佛。中国人受其影响，形成了儒道佛融合的理想人格，具有一种独特的中国文化心理结构。该书还介绍了中国现代国民人格概况，探讨了传统人格的现代延伸。上海市心理学会人才测评中心主任刘同辉博士后的《传承、诠释与开新——中国传统人格心理学及当下独立路径研究》，以传统人格心理学思想的纵向梳理和诠释为经，以人格心理学主要专题的横向比较和建构为纬，该书的主要内容和论点包括：人格哲学与人格经验交融发展，中西人格观的主要差异，中国人格理论的“双核心”与超稳定心理结构，“内圣外王”式理想人格模型以及“中庸之道”的哲学方法论等。

中国传统心理学思想的重要价值也在于社会实践领域的应用，其应用心理学思想与普通心理学思想是并行发展的，并且非常丰富。本系列涉及医学心理学思想、文艺审美心理学思想和关于德育的教育心理学思想。笔者杨鑫辉的《医心之道——中国传统心理治疗学》，对中国古代医学和养生学里蕴含的心理治疗思想与典型案例，以“一导三维”的方法学为指导进行了比较全面系统的探讨。主要内容包括：从内外统一出发，神能踰行、先医其心的治疗观和“医国·医人·医病”的医学模式；阴阳五行的心理治疗机理与原则；传统心理治疗的方法与案例分析；心理养生的机理、原则与主要方法；心理医者应具有的基本素质；传统心理治疗的新发展——文化·养形调神的心理健康理论与

实践。南京师范大学汪凤炎教授和郑红副教授的《良心新论——建构一种适合解释道德学习迁移现象的理论》，采用理论分析法与实证检验等多种方法，研究中国古代思想家的良心论，建构专门用于解释道德学习迁移现象的理论。主要内容包括良心的心理结构，良心的形成与发展，良心发生作用的过程，良心的功能，唤醒或培育良心的方法。该书的研究思路与研究方法较之该系列其他著作有其独特性。苏州大学彭彦琴副教授的《以悲为美——中国传统悲剧审美心理思想及当下转换》，提出了“悲剧审美心理”这个心理学概念，认为中国传统悲剧审美心理思想的特质是“以悲为美”，其基本精神包括：无处不在的悲，哀而不伤，褒贬善恶，亮色结局。该书构建了学校悲剧审美心理素质教育模式及成人心理培训悲剧审美心理教育模式，进行了有关的实证研究，并且尝试悲剧审美心理的当下转换。

中国传统文化历史源远流长，其中先秦和宋代是其主流思想（包括心理学思想）的重要历史时期。这也反映在一些断代专题心理学思想研究方面。浙江大学刘华副教授的《自我的体证与诠释——先秦儒家人性心理学思想研究》，认为人性论是关于人的本质属性的理论观点，中国古代学者也是从人性去理解和认识人的心理实质的。本书专门论述了先秦儒家孔子、孟子、荀子等为代表的人性心理学思想的本质特点与异同。南京师范大学赵凯副教授的《同人心，贵人和——中国传统人际关系心理学思想研究》，属于中国古代社会心理学思想的范畴，人际交往、人际关系是其中心内容。本书重点论述了先秦时期儒、墨、道、兵等诸家的人际关系心理学思想的主要思想观点与异同。广州大学郭斯萍教授的《无我之我——程朱理学之精神自我思想研究》，在阐明人性与自我、文化与自我的基础上，以天人合一的文化思路，着重论述宋代程朱理学中的精神心理学思想，以人情与礼法交融的方式，解决了个人自我与社会自我的自私本质问题，其精神自我则是“天·地·人”的情感沟通体验过程。从重视情到压抑情，是中国人自我发展到理学时代及其以后的特点。

目录

导 论

第一章 现代心理学的体系问题与宋明理学认知心理思想研究的意义

第一节 现代心理学的体系问题 / 7

一、从心理过程的分类理论看心理学的科学体系 / 8

二、从知/意的平衡发展看心理学的科学体系 / 14

第二节 宋明理学认知心理思想研究的意义 / 17

第二章 宋明理学认知心理思想研究的方法论

第一节 中国心理学史方法论概述 / 21

第二节 方法论诠释学对中国心理学史研究的启示 / 29

第三节 方法论诠释学在本研究中的应用 / 35

第三章 先秦孔孟认知心理思想

第一节 孔子思想中“仁”的认知内涵 / 38

一、“仁”在先秦儒家思想中的地位及内涵 / 38

二、“仁”的认知内涵 / 39

三、孔子教育心理思想中的“仁知” / 40

四、仁知的情感基础 / 43

第二节 孟子对孔子“仁”思想的继承和发
展 / 44

一、孟子对孔子仁学的发展 / 44

二、孟子对孔子仁学基本内涵的继承 / 48

第三节 仁知的本质 / 56

第四章 “心”及其认知

第一节 宋明理学中“心”的内涵 / 59

第二节 “心”与德性之知 / 66

第三节 德性之知的两层内涵 / 71

第五章 形而上德性之知的内涵

第一节 中国心理学史对德性之知的已有研究 / 74

一、许梦虞和朱永新的研究 / 75

二、杨鑫辉的研究 / 77

三、燕国材的研究 / 79

四、对已有研究的评价 / 83

第二节 形而上德性之知的内涵 / 84

一、张载的宇宙论与人性论 / 85

二、张载的德性之知内涵 / 90

第三节 宋明理学家对形而上德性之知的继承和发展 / 97

一、程颐、朱熹的“体悟天理” / 98

二、陆九渊、王阳明的“涵养本心” / 104

第六章 形而上德性之知工夫论

第一节 格物致知——程（颐）朱理学德性之知工夫 / 110

一、格物致知的内涵 / 110

二、格物致知的对象 / 112

三、格物致知的过程 / 115

四、格物致知的前提 / 119

五、格物致知的本质 / 126

第二节 涵养本心——陆王心学德性之知工夫 / 130

一、程颐的诚敬工夫 / 130

二、静坐 / 136

三、克己 / 143

第三节 读书与践行——理学与心学共有的德性之知工夫 / 148

一、读书 / 148

二、践行 / 156

第七章 对形而上德性之知的心理学分析

第一节 实现形而上德性之知的两种路径 / 161

第二节 形而上德性之知工夫论的心理机制 / 164

一、格物致知的心理机制 / 164

二、涵养本心的心理机制 / 167

第三节 形而上德性之知的认知特点 / 172

第八章 形而下德性之知

第一节 见闻之知与形而下德性之知 / 174

第二节 形而下德性之知的具体表现 / 177

一、对普通自然物的认知 / 177

二、对自然气候的认知 / 180

三、对人的认知 / 189

第三节 形而下德性之知的特点 / 195

一、知有差等 / 195

二、道德判断 / 206

三、知情合一 / 209

第四节 对形而下德性之知的反思 / 212

第九章 中西方认知心理思想比较

第一节 以“物”为对象的西方心理学 / 215

一、意识心理学对心理的认知 / 216

二、行为主义心理学对心理的认知 / 220

三、认知心理学对心理的认知 / 225

第二节 中西比较 / 228

附 录 /232

“中国古代心理学思想”与“中国古代心理思想”
辨析 / 232

宋代理学发展心理学思想初探 / 245

儒家认知心理思想初探 / 257

后 记 /266

导 论

先秦时期的思想是中国思想史上的奇葩。那个年代产生了儒家、墨家、兵家、农家、纵横家等等多种思想流派。思想之活跃,在后来的中国历史发展进程中是绝无仅有的。人们用“百花齐放、百家争鸣”来形容先秦时期思想界的繁荣景象。这些思想经过漫长的历史长河淘洗,有的被淘汰了,有的则自始至终在历史长河中沉浮,虽有所改变,却一直影响着中国人。儒家思想就是后者的典型代表。它在先秦时期就已经出现,在不同的朝代虽然遭受的命运不同,但是始终没有被淘汰出局,且通过不断改变来影响社会。从儒家思想在历史长河中的表现亦可窥视其顽强的生命力以及灵活的适应性。

儒家思想的发展绝不是一帆风顺的。在它诞生之初,儒学的影响力并没有后世想象的那么大。在先秦,它只是众多思想流派中的一种。政治层面上,在向诸侯国国君推销自己时,并不成功。孔子自己都感慨:“道之不行,已知之矣!”(《论语·微子》)在思想界,儒家思想还不断受到其他思想流派的批评。但是孔子并没有因此而消沉,而是广收门徒,宣传自己的思想。

汉代以后,儒学面临的竞争不仅来自国内,还来自国外。印度佛教自汉代开始传入中国,在魏晋南北朝时期逐渐兴盛起来,到了隋唐达到其影响的最高峰。佛教在隋唐时期的盛行,一方面是佛学以其严密的形而上学思想体系吸引了当时的高级知识分子士大夫阶层,“自武后以后,禅宗尤盛,几于掩胁天下,尽归

禅门之下。士大夫寻求人生真理,奉为举世为人之最大宗主,与夫最后归宿者,几乎惟禅是主”^①。另一方面佛学又用来世幸福给普通百姓的困苦带来了安慰。佛学被各个阶层的人接受,兴盛一时。此外,佛教的盛行还与统治阶级大力提倡有关。武则天热衷佛教,而唐玄宗甚至接受过佛教的灌顶仪式。在唐肃宗、唐代宗时期,更是在皇宫内设置“内道场”,供奉佛像。上行下效,在皇权的提倡下,信佛或皈依佛教的风气盛行于社会。在国家举行庆典时,往往是召集儒、释、道三派领袖共同参加活动。

面对佛教咄咄逼人的气势,儒家思想开始采取应对措施。以韩愈为代表的古文运动,极力批判佛教;而以柳宗元为代表的永贞革新运动,希望调和儒学与佛教思想,将儒学和佛教思想进行融合。韩愈首先以其道统论思想来抵制佛教在中国的传播。他认为,中国社会中儒家思想才是正统思想,这个正统是尧、舜、禹、汤、文王、武王、周公、孔子、孟子一脉相传的,其他思想都非中国正统思想。而这一正统思想到了孟子就中断了,韩愈认为自己上接孟子继承了这个道统,因此有抨击佛教、道教的责任。其次,韩愈通过抨击佛教破坏自然经济来反对佛教。由于佛教的影响,涌现出大量出家人,而原有的自给自足的封建自然经济无法承受如此之多只消费不生产的人员,因而引起了一系列政治经济问题。韩愈多次上书朝廷要求排佛,可惜收效甚微。柳宗元并非像韩愈那样对佛教极度反感,而是认为佛教思想里有很多可取之处。他希望用儒家思想改造这部分的佛教思想,使之为我所用。

韩愈和柳宗元虽然都没有能够从根本上改变佛教压倒儒学的局面,但是已经让后来的儒家认识到儒家思想之所以受到佛教、道教的挤压,主要是因为其自身学理(尤其是在形而上学层面上)无法超越佛教思想。要想改变被佛学思想压制的状况,就必须在学理上超越佛教。于是从唐代的李翱开始,儒家走上

① 钱穆:《朱子学提纲》,广西师范大学出版社 2005 年版,第 132 页。

了先向对手学习,然后再提升自己的道路。从唐代到宋明,许多著名的理学大师都有学习、研究佛学和道家思想的经历,为儒家思想吸收佛学和道家形而上学思想精华做好了准备。

宋明理学家就是在继承孔孟之道的基础上,学习佛教、道家思想的精华,将之融入儒学体系中,构建了自己的形而上学理论,使得宋明理学更具有思辨性和逻辑性。在具体措施上是“明挤暗用”,一方面坚持批评佛教、道教对社会的危害,保持儒家思想的独立性;另一方面则是研究、学习佛教、道教思想,吸收其理论营养,充实儒家思想。“这种研习不是简单援用抄袭,而是通过佛教理论思维的训练,使之用于理学建设,从而创造性地建立起儒家的心性理论。”^①

宋明理学的发展也不是一蹴而就的,而是经过多位理学大师的共同努力而完成。其开创者是北宋的周敦颐、邵雍、张载以及二程兄弟,他们被后人称为“北宋五子”。到了南宋的朱熹集五子学术之大成,建立了一个比较完善的客观唯心主义体系。他提出,“理”是宇宙的本源,是万物发展变化的总规律,是其思想的最高范畴。宇宙万物都是理的体现,只有理才是宇宙的唯一本体。与朱熹同时代的陆九渊则反对朱熹的“理一元论”,提出“宇宙便是吾心”的命题。明代王阳明进一步发展陆九渊的学说,认为“心外无物”“心外无理”,断言心之“灵明”为宇宙万物的根源,为学主“明本心”“致良知”。陆王的主观唯心主义与程朱的客观唯心主义成为理学内部两种对立的思想派别,被后人分别称为程朱理学和陆王心学。“理学的中心命题是‘性即理’,心学的中心命题是‘心即理’;理学认为理是第一性的,心学断言心是第一性的;理学坚持理是客观事物的依据,心学强调客观事物以主观心为基础;理学认为理是封建道德的准则,心学认为封建道德准则乃人心所固有。……其实宋明时期理学与心

① 郭斯萍:《人性的超越——程朱理学之精神自我思想研究》,2002年南京师范大学博士学位论文。