



所有案例源文件
及效果图

新娘

BRIDE

本书适用于数码摄影爱好者、Photoshop
修图爱好者、影楼美工及专业修图师。

刘超 刘洋 编著

PHOTO SHOP

数码影楼美工生存宝典

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



新娘 BRIDE

本书适用于数码摄影爱好者、Photoshop
修图爱好者、影楼美工及专业修图师。

刘超 刘洋 编著

PHOTO SHOP

数码影楼美工生存宝典

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

新娘Photoshop数码影楼美工生存宝典 / 刘超, 刘洋
编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2013. 1
ISBN 978-7-115-29794-5

I. ①新… II. ①刘… ②刘… III. ①图象处理软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第273233号

内 容 提 要

本书由专业的图像处理团队精心编写而成, 它主要涵盖了影楼美工人员专业素质培养、人像基本修饰、皮肤处理、色彩调整和相册设计等知识。

本书共分为4章: 第1章主要讲解的是影楼美工人员的专业素养、审美观的培养、电脑软硬件等知识, 这些都是成为一位合格数码影楼美工的必备知识; 第2章主要讲解新娘照片修饰、调色及相册设计知识, 从修片基础工具到好用的调色方法, 再到经典相册设计分析; 第3章主要讲解色彩和构图的理论知识, 在这里有各种主题的照片分析, 以及大量相册版式设计的操作步骤; 第4章以实例讲解三种新娘照片的处理技巧, 教读者如何打造个性新娘婚纱照片。

随本书赠送一张素材光盘, 它包含了各实例所用原图、素材及最终效果图, 方便读者练习。

本书适用于数码摄影爱好者、对Photoshop修图感兴趣的读者、专业影楼后期美工, 以及专业修图师等。

新娘 Photoshop数码影楼美工生存宝典

-
- ◆ 编 著 刘 超 刘 洋
责任编辑 孟飞飞
执行编辑 赵 迟
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/16
印张: 14.75
字数: 562千字 2013年1月第1版
印数: 1-4000册 2013年1月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-29794-5

定价: 79.00元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223
反盗版热线: (010) 67171154

Photoshop 软件在现如今已经不属于设计师的专利了，80、90 后的现代青年们对 Photoshop 几乎都有所了解。但当具体到影楼行业时，对于 Photoshop 的熟悉程度还是要求很高的，可以说是要达到精湛的地步。本书主要为广大 Photoshop 影楼美工师们而编写，全书内容全面且涉及的知识范围广泛。

本书的编写工作历时两个月，我们力求做到步步清晰，能够让更多的读者读懂，并且能够真正的从本书中学到你想要的知识。

最后，感谢为本书提供照片的摄影师邢亚辉、田德友、孙铁军、白杨、吕逸飞等，感谢与我并肩作战的张爱春、翟芳、李为三位老师；感谢为本书奉献的几位美女帅哥模特：刘思彤、唐青、朱盼盼、艾孜买提、思齐等。更要感谢全国人像摄影十杰、北京名人集团董事长向诚先生对本书创作给予的支持。

在本书的编写过程中，我们翻阅和浏览了多种图书及知识性网站，对每个知识点都力求准确有效，但也难免会有遗漏，如在阅读时发现问题请向我们提出宝贵的意见和建议。

编者
2012.10



018 第1章 生 数码影楼美工求生之道

初涉影楼后期行业，必须做好进军该行业的准备。本章主要以学习后期设计前的准备为中心展开讲解，专业素质、专业知识、专业工具等必备元素的准备将会把以后的设计道路铺平，使读者在工作中少一些坎坷与荆棘。

020 第1节 求生之道之必修专业素质

- 020 审美观的培养
- 022 语言沟通能力的培养
- 024 开阔思维的培养

025 第2节 求生之道之必学专业课程

- 025 美学的作用
- 026 艺术性与装饰性
- 026 美学基础训练
- 030 电脑基础训练

031 第3节 求生之道之必备专业工具

- 031 硬件工具准备
- 032 软件工具准备

034 第2章 存 数码影楼美工职业生涯

做好前面的准备工作后就要加入数码后期的行业大军，开始真正的美工职业生涯。本章以影楼婚纱客照后期处理的整体流程为主线，讲解如何进行修饰、调色、排版设计，以多年的实战经验来展现出客照流程中的处理技巧。

037 第1节 职业生涯之新娘照片快速初修

- 039 内景新娘照片速修（一）
- 047 内景新娘照片速修（二）
- 050 外景新娘照片速修（一）
- 054 外景新娘照片速修（二）

057 第2节 职业生涯之新娘照片挑选攻略

- 058 入册照片挑选攻略
- 060 放大创意照片挑选攻略

www.GL-imo

I MIS

To LO

I LO



063 第3节 职业生涯之新娘照片精修秘籍

- 065 皮肤精修秘籍
- 066 五官精修秘籍
- 068 整体操控秘籍

071 第4节 职业生涯之新娘照片调色集锦

- 072 · 室内照片调色集锦
 - 072 欧式风格
 - 075 画意风格
 - 078 古典风格
 - 081 电影风格
 - 084 将室内普通背景润饰成靓丽图片
 - 086 室内唯美冷色调
 - 089 唯美反转负冲色调
- 092 · 外景照片调色集锦
 - 092 甜蜜糖水色调
 - 094 光感日系色调
 - 096 怀旧韩式色调
 - 098 青涩淡彩色调
 - 100 梦幻朦胧色调
 - 102 魅惑金秋色调

105 第5节 职业生涯之新娘照片相册设计

- 106 白纱相册设计
- 108 晚礼服相册设计
- 110 特色服相册设计

112 第3章 数码影楼美工晋级法宝

真的高手是在不断的学习中成长的，进入职业生涯后必须要利用众多理论来武装自己。拥有了这些晋级法宝，你将成为一个合格的职业设计师，它就是武侠中的《九阴真经》与《葵花宝典》，精心修炼你将称霸“武林”。

114 第1节 晋级法宝之色彩的深入研究

- 114 色彩的属性
- 115 色彩的联想
- 115 色彩的性格
- 118 色彩心理
- 122 色彩对比
- 127 色彩混合



128 第2节 晋级法宝之构图的深入探索

129 构图法则

130 构图形式

134 第3节 晋级法宝之版面的深入学习

134 版面设计的原则

136 版式设计的素材应用

140 第4节 晋级法宝之各种主题的分析

140 韩式主题分析

141 欧式主题分析

141 中式主题分析

142 画意主题分析

142 影视主题分析

143 第5节 晋级法宝之主题素材的制作

143 花纹绘制

150 文字设计

161 背景制作

168 第6节 晋级法宝之多主题相册设计

168 欧式宫廷主题相册设计

170 中国古典主题相册设计

171 江南水乡主题相册设计

174 雅致画意主题相册设计


176 青春插画主题相册设计

177 韩式低调主题相册设计

178 韩式风尚主题相册设计

181 影视怀旧主题相册设计

182 影视旅行主题相册设计

186 第4章  数码影楼美工典藏之作

优秀的作品是我们学习的榜样，也是我们提高自己水平的一个衡量标准，更是我们追求进步的一个方向和目标。在本章中，我们将多幅修图、调色、版面设计的经典之作展现给读者，希望读者能够从这些作品中找到自己所需的东西。

188 第1节 典藏之作之精修新娘**206 第2节 典藏之作之创意新娘****222 第3节 典藏之作之另类新娘**













