

公众人文素养读本 | 总主编 奚爱国

夏妍◎编著

流传千年的

阿拉伯 神话故事

所有最经典、最精彩的
阿拉伯神话故事都在这本书里



南京大学出版社

公众人文素养读本 | 总主编 奚爱国

夏妍◎编著

流传千年的阿拉伯 神话故事

所有最经典、最精彩的
阿拉伯神话故事都在本书里



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

流传千年的阿拉伯神话故事 / 夏妍编著. — 南京:
南京大学出版社, 2013. 3

(公众人文素养读本/奚爱国总主编)

ISBN 978 - 7 - 305 - 10436 - 7

I. ①流… II. ①夏… III. ①神话—阿拉伯半岛地区
IV. ①I371.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 255248 号

本书经上海青山文化传播有限公司授权独家出版中文简体字版

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出 版 人 左 健

丛 书 名 公众人文素养读本

总 主 编 奚爱国

书 名 流传千年的阿拉伯神话故事

编 著 夏 妍

责任编辑 张婧好 刘雪莹

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 南京京新印刷厂

开 本 787×960 1/16 印张 13.5 字数 240 千

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 305 - 10436 - 7

定 价 28.00 元

发行热线 025 - 83594756 83686452

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

序 一

无所不能的魔戒与神灯、空中飞行的毛毯、能隐身的头巾、一夜就能建成的城堡……种种神秘事物将我们引入了梦幻般的阿拉伯神话世界。

本书所选取的神话故事分别从不同角度反映了古代阿拉伯及其周围地区的社会现实，不愧是了解阿拉伯社会的一面镜子。

书中的很多故事都表达了人们对美好生活的追求。在“阿拉丁和神灯”中，阿拉丁借助神灯，与公主结为夫妻，同时打败了宰相、魔法师的种种阴谋，谱写了一曲善胜恶的颂歌。在“丑男夏巴”的故事里，从炉火中出现的小矮人夏巴，用手中的铁棍打死了作恶的女巫，帮助受冤的王子成功复仇。诸如此类的故事，无论是现实的较量，还是借助神力的较量，最终真善美必然战胜假恶丑。

爱情永远是故事的主题之一。“小鞋匠哈迪”、“哈尔王子娶人鱼公主”、“至死不渝的樱桃树”等都表现了有情人为了追求幸福而矢志不渝的决心。这些故事包含了人与人的爱情、神魔介入的爱情、人与神的爱情，但无论哪一种爱情，最终幸福还是存在于人间。

冒险故事是本书当中最动人心魄的篇章。“正义海盗辛巴达”是其中最脍炙人口的故事。他前后七次出海，历时十年之久。每次出海都九死一生，遭遇了难以想象的灾难。作者奇幻的想象，扣动读者心弦，一波三折的情节描写，更是令人叫绝。“猎人赫曼与仙女卡莉尔”是为了爱情所经历的冒险。猎人赫曼为了寻找仙女，在白鸽的指引下，一路上战胜了想置他于死地的巨型猛虎，禁受住了恶毒女妖的诱惑，还杀死了饥饿的大鹰，最终找到了心上人。

在这些探求未知世界的冒险、寻找爱情所经历的冒险，及其他种种冒险中出现的大量神奇之物，如飞马、让人长生不老的草汁，以及威力巨大的神戒指……均表现了人类企图征服自然的愿望。

阿拉伯神话故事是阿拉伯广大人民群众智慧的结晶，也是多民族文化交融和汇合的产物。这些故事美妙动人，精彩的内容给人以愉悦，积极的精神激发了人的进取精神，多变的情节让人生发出无穷的想象和追求。

故事中的主角除了面目狰狞的妖魔、善良的精灵之外，牧民、渔夫、女仆等凡夫





俗子也纷纷登台，成为书中的正面主角。这也是阿拉伯神话与其他神话的不同之处：时而借助于神和妖魔的力量，时而完全回归现实的本身，在写“神”的同时，更多体现了“人”。

在写作方法上，这些故事语言丰富优美，流畅自然，体现了民间文学的特色。同时还广泛地运用了比喻、幽默、讽刺等修辞手段，大大地加强了艺术感染力。在思想性上，所有这些神话故事，几乎都贯穿同一个主题，即光明正义终将战胜黑暗邪恶。这也是不同民族的神话虽各具特色但总是殊途同归的地方。

文学是没有国界的，虽然是不同的语言表达，但诠释的是同一种人性的美丽，蕴涵的是同样至真的哲理。相信每一位看过本书的读者，都会有这样的感触：这是一本极其好看的书，绝对超值！

韩显赫

序 二

公元七世纪，在穆罕默德的领导下，阿拉伯民族实现了统一。此后又经过历代哈里发的征战讨伐，一个跨欧、亚、非三洲的强大帝国崛起了。由于其幅员广阔，地理位置特殊，使得阿拉伯人在东西方文化的沟通和交融方面，占据了举足轻重的地位。同时，在自身的历史发展中，阿拉伯民族日渐形成了特点鲜明的伊斯兰文化。聪明智慧的阿拉伯人通过想象和创造，把自己最美好的心愿以及对未来的憧憬，通过神话故事尽情地抒发了出来。

神话故事是一种反映社会精神生活的文学样式，也是早期人类对周围世界的深刻体验，具有十分重要的社会价值。甚至可以说，神话故事是包罗万象的形象化的历史，体现了一种文化对世界的看法及不同的民族信仰。为此，世界各国的文化体系都十分重视神话故事，并积极加以保存、维护和传承。

阿拉伯人也不例外，他们通过神话故事来解释各种未知现象以及人类生老病死的谜团，表达了对自然界和社会生活中一切神秘和奇异之物的敬畏之心，并想象出一幅幅壮美瑰丽的宇宙之图。同时还通过神话故事，反映了当时社会中的阶级对立，揭露了统治者的残暴与罪恶，从而表达人类追求美好生活的强烈愿望，尤其是对忠贞不渝的爱情的向往。尽管这些神话故事大多是古人智慧的结晶，但它却涉及了每一个现代人仍在思考的问题。比如，我们对自己的生命拥有多大的驾驭能力？如何才能平衡自己的欲望？如何才能拥有平和自在的心态？如何才能顺应自然、接受生命中各种未知的东西？

本书所选取的阿拉伯神话故事，具有浓郁的生活气息和鲜明的民族特色。它记录了阿拉伯民族千百年来的社会变迁，闪耀着伦理、学术、文学的绚丽光芒，在艺术性和思想性方面都取得了很高的成就。

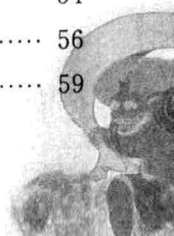
相对于其他体系的神话故事，阿拉伯神话构思奇妙、情节精彩生动、哲理深刻，内容涉及了很多领域。其中有历史典故、民间传说、爱情故事、宗教故事、战争故事，可谓包罗万象、应有尽有。故事的主角，有见风使舵的小人，也有坚持正义的君子；有自私自利的伙伴，也有与人共用食物的陌生人；有以怨报德的魔鬼，也有好心的渔夫……在真善美和假恶丑的较量中，真主阿拉不自主地偏向了后者。

翻开本书，一幅幅色彩纷呈、美轮美奂的画面飞掠而过，令你目不暇接，仿佛进入到一个梦幻般的神秘世界，从而尽情享用人类饥渴的童稚岁月中最可口的精神美食！



目 录

序一	1
序二	1
第一章 神秘古国的奇人奇事	1
宇宙和人类的创造者——全能的真主	2
宰相爱女拯救万千百姓——一千零一夜	4
为和平与友谊而战——正义海盗辛巴达	7
善良与智慧通往正义——阿拉丁神灯	9
坏脾气的没头脑——最后的巨人欧格	11
为救慈父委曲求全——帅王子萨林	14
摆脱愚痴，一举成名——学术大师哈曼丁	17
芝麻开门——阿里巴巴和四十大盗	20
非同一般的体验——神奇的魔术师阿明	23
公主犯错也受罚——不徇私情的克里姆	26
除恶扬善的三尺汉——丑男戛巴	28
我很丑但我很温柔——赢得美人归的猴王子	31
忘恩负义的下场——贪财的阿卜杜拉	34
千年美女做老婆——苏里曼大帝的指环	36
充满魔力的国度——铜城传说	39
用金钱买名言——因祸得福的艾哈迈德	42
独眼妖怪的考验——小王子苏尔坦	45
善良的狮子怪——魔鬼之子萨哈德	48
遭遇恶神——老翁阿里救商人	51
挥剑斩魔鬼——沉着勇敢的穆兹娜	54
忠心护主的好伙伴——神马吉姆尼	56
杀死国王最爱的骆驼——勇敢者图伽	59



勇斗邪恶魔术师——孤女加米拉	61
智救群臣——足智多谋的宰相	64
 第二章 真情浇灌出美好之花	 67
为了幸福放手一搏——小鞋匠哈迪	68
让丈夫心服口服——聪颖娇妻卡加莎	71
用生命换来的友情——哈瓦尔与哈桑	73
巧施妙法惩治色狼——商人之妻普亚娜	76
忠诚的友谊——酋长之子与落魄商贩	78
善良的男人娶好妻——老婆婆选婿	81
表里如一的美人鱼——哈尔王子娶妻	83
为爱不惧艰险——猎人赫曼与仙女卡莉尔	86
神婆相助求婚成功——落难王子巴西图	89
谎言得不到幸福——阿米尔的真假妻子	92
少女真情感动神鸟——艾丽莎救兄	95
女扮男装盼夫归——王妃哲玛妮	97
千里姻缘仙女牵——寻找真爱的米斯巴哈	100
带着爱飞到你身边——巫师的象牙马	102
养育之恩永不忘——麻雀少女娜达	105
惺惺相惜的情谊——牧羊人的兄弟情	108
美丽女孩变母鹿——王子智斗老巫婆	110
孝顺的儿子——不愿独活的渔人塔卡	113
一时失言丢了丈夫——变成飞鸟的塞克娜	115
青梅竹马的爱情——至死不渝的樱桃树	118
用真心换真爱——海神之女海妮耶	121
后母残忍拆散鸳鸯——玫瑰公主赛琳娜	124
女孩裙底的秘密——巫婆与狗腿	126
一个好汉三个帮——国王与王后	129
恶毒王后害国王——见义勇为的苏尔坦	131
为朋友舍弃爱女——讲义气的哈伦	134
千里寻夫感动天神——莱比卜与玛蒂哈	137
让你爱上我的心——丑女莱米丝	140

第三章 受用一生的智慧箴言	143
诈欺遭报应——正义女神的警示	144
智慧是最宝贵的财富——见义勇为的阿卜努尔	147
花言巧语不可信——蠢汉与毛驴	150
胜利属于勇敢者——有勇有谋的努埃曼	153
不听劝告惹灾祸——一意孤行的麦卜杜哈	155
莫信小人谗言——渔夫穆尼尔	157
天命不可违——神奇隐士穆萨	159
善意的谎言——聪明的哈基姆	162
好人有好报——懂得感恩的阿德南	164
嫌贫爱富的教训——商人之子奈吉	166
金钱并非快乐之源——穷人拉比阿	169
用善良拯救嫉妒者——不计前嫌的哈萨尼	172
最“倒霉”的好朋友——慷慨的陶菲格	175
用学识对抗不公正——睿智的盲老人	177
好朋友是一辈子的财富——萨林和宰德	179
谦虚使人进步——回头浪子奈迪	182
抱怨不如感恩——先知娶妻	185
恩将仇报不可活——渔夫智斗恶魔	187
鲁莽武断铸成大错——无辜惨死的獭	190
好色之徒的悲剧——娜娃尔的“美人计”	192
人心不足蛇吞象——贪婪受惩罚	195
善以待人必得善报——真诚的加齐	197
历经忧患方显安乐——胡马木的规劝	199
放下仇恨化解恩怨——国王与飞鸟	202
捍卫属于自己的荣誉——酋长之子复仇记	204

第一章

神秘古国的奇人奇事

宇宙和人类的创造者—— 全能的真主

在天地还没有形成的时候，整个宇宙都空洞无边，而掌管着这片“空洞”的就是真主。也许是一个人太寂寞，真主用六天的时间创造出了天地万物。同时，真主也为自己做了一些事情，他从光中创造出了天使，并将他们安置在天庭上做自己的近侍。

经过一番努力，真主把原本混沌与虚无的世界变得多姿多彩，有声有色。做完这些之后，真主决定创造超越一切生灵的人类，让他们代替自己治理大地。

他首先用黏土塑造出了一个形体优美的男人，他有着挺拔的身躯和清秀的面孔，五官匀称，四肢健壮。刚开始，这个新生物还没有任何思想和意识，只是一个泥土塑成的模型而已。当真主将一口灵气吹进模型的身躯后，他很快就有了脉搏和呼吸，双眼也有了光芒。真主赐予了他观察万物、倾听声音、表达想法、倾吐话语的能力，不仅如此，还赐予他超凡的精神意识和复杂的思维能力，使得他具备了超凡、卓越的智慧，成为了万物之灵长。

自此，真主创造了人类的始祖。他还给这个最初的人取了一个好听的名字——阿丹。

为了不让阿丹孤独，真主又创造出一个女人，让她和阿丹结为夫妻，这个女人就是哈娃。

一天，阿丹和哈娃正在天园中嬉笑打闹，真主忽然大驾光临。

看到真主，阿丹急忙拉着哈娃跪迎伟大的真主。

“我最亲爱的真主，多谢您赐予我如此美丽善良的妻子，我们生活得非常好，很开心，也很满足。”

真主满意地点了点头：“今天我来是特地告诉你们一件事，你们绝对不能靠近那棵天园之树，它是一棵会让人产生邪恶欲望的树。”

阿丹和哈娃跪在地上，向真主发誓：“我们谨遵您的叮嘱，不靠近那棵树，更不会去吃上面的果实。”

听了阿丹和哈娃的话，真主放心地点了点头，说道：“魔鬼易卜劣斯被我驱逐出天园，他很有可能会来报复你们，你们一定要当心，千万不要上他的当。对于他的

任何话，你们都不能相信。”

真主嘱咐一番之后，放心地离开了。

此时，沉浸在幸福快乐之中的阿丹和哈娃完全没有意识到一场灾难就要来临了。

过了几天，魔鬼易卜劣斯趁着阿丹不在哈娃身边的时候，走近她，假装和善地说道：“哈娃，你看那棵树上的果子多么诱人呀！你为什么不去吃呢？”

听闻此言，哈娃充满警惕地看着易卜劣斯说道：“我们不会违背真主的嘱咐，更不会违背自己的誓言。”

易卜劣斯做出一副神秘兮兮的样子说道：“哈娃，你们真是一对糊涂虫，居然连这其中的秘密都不知道，还是我来告诉你们吧！其实，真主是不想让你们成为天使，在这里永久地居住下去，才不让你们吃的。你们如果不吃这些果子，就不可能像我们一样，生命长久不衰。”

这个时候，阿丹回来了，他看到正和哈娃说话的易卜劣斯，立刻沉下脸问道：“易卜劣斯，你来这里做什么？我们不欢迎你，赶紧离开。”

易卜劣斯诡笑道：“我是来告诉你们一个秘密的，其实那棵树上的果子是可以吃的，吃了之后可以成为天使。”

阿丹冷冷地哼一声，说道：“你不可能如此的好心告诉我们吧？”

易卜劣斯虚伪地笑了笑，说道：“我是真心想帮助你们的，我刚才还和哈娃发过毒誓，你应该相信我。”

阿丹狐疑地看了看哈娃。

哈娃对阿丹说道：“是的，他刚才发过誓，我想他的话应该是真的。”

听易卜劣斯讲话的语调，似乎也符合情理，更何况他并没有胁迫，只是点到为止，看不出他有什么险恶用心。于是，阿丹和哈娃的思绪紊乱了，意念模糊了，遥望着那棵枝繁叶茂的禁树上散发着诱人香气的果实，一股难以抵制的诱惑力，像磁铁一样吸引着他们，使他们不由自主地向那棵树走去……

事后，真主为了惩罚阿丹和哈娃，决定让两人去大地上生活，体会稼穡之辛劳，育儿之艰难。

从此，人类的历史开始了。

小知识

真主是全世界穆斯林崇拜的唯一主宰，被认为是创造宇宙万物并且养育全世界，是今世派遣众多先知向人类传达真理、后世进行公平清算的主宰。

宰相爱女拯救万千百姓—— 一千零一夜

在古印度和中国之间的海岛上，有一个萨桑王国。国王山努亚尔爱民如子，百姓们都称赞他是仁君。

有一天，国王非常思念他的弟弟——萨买甘地国国王萨曼，于是派宰相邀请弟弟前来相聚。

几天后，萨曼接到哥哥的邀请，收拾行囊安排好仆从动身出发。没走多远，萨曼突然想起为哥哥准备的礼物忘在宫中，于是回城去取。

刚一进宫门，萨曼便撞见王后与乐师们拉拉扯扯地嬉闹欢笑，萨曼大喊道：“你这贱人，我还没走出城你就如此不检点，要是我这一去住久了，你不知会闹出什么事呢！”一气之下，萨曼拔出宝剑，了结了王后和乐师的性命，愤然离去。

半个月后，萨曼来到了萨桑王国，兄弟两人相见后热泪盈眶，激动不已。山努亚尔特设家宴招待弟弟，但萨曼总是强颜欢笑，一脸忧郁。

山努亚尔关切地问：“弟弟，你的脸色怎么如此难看呀？”

“我的遭遇难以言表。”萨曼守口如瓶。

“好吧！我们去打猎放松一下心情。”山努亚尔说。

“哥哥您去吧！我想在宫中休息。”

就这样，山努亚尔独自去打猎，萨曼在御花园闲逛。走着走着，萨曼看见一群如花似玉的宫女和二十几个奴仆在喷水池前歌舞嬉戏，皇后居然也在其中。

萨曼心想：“比起这样的事情，我的遭遇算得了什么呢？”顷刻间，他的烦恼烟消云散，恢复了精神。

几天后，山努亚尔打猎回宫，与弟弟相聚。山努亚尔见萨曼脸色红润、神采飞扬，感到十分诧异，便问萨曼：“弟弟，前几日我见你愁眉不展，今天却精神焕发，能告诉我原因吗？”

萨曼犹豫了一下，便把妻子对他的背叛以及御花园中所见，一五一十地告诉了哥哥。

山努亚尔沉思片刻说：“明日我假装出城打猎，然后偷偷回宫藏起来，我要亲眼证实你说的话。”

第二天一早，国王山努亚尔果然照做了。当打猎部队出城后，他偷偷回宫藏匿起来。很快地便看见皇后打扮得花枝招展，与奴仆三五成群地在御花园中嬉笑歌舞。

山努亚尔又气又绝望，对萨曼说：“弟弟，我太不幸了，你陪我出去走走吧！”

于是，兄弟俩来到海边。他们走着走着，突然狂风四起，海浪里升起一根黑柱，直升上天空。兄弟两人见此情景，吓得魂飞魄散，急忙躲在一块巨石的后面。顷刻间，海面上腾起一个面目狰狞、体型巨大，头顶着一个黑匣子的海怪。他来到岸边，见四周无人，就将黑匣子打开，从里面放出一个身材窈窕的绝色女郎。

魔鬼对着女郎说：“美丽的娘子，我需要睡一觉，你自己欣赏海边的风景吧！”说完，他躺在沙滩上睡了起来。

女郎在岸边走来走去，不经意间发现了躲在巨石后面的两个国王。女郎从口袋里掏出一串戒指说：“你们知道这些都是从哪里来的吗？”

“不知道。”

“这些戒指都是在这个海怪睡觉的时候，与我欢愉的那些男人留下的礼物。这个海怪把我抢来，用七种不同的锁把我锁进黑匣子，但我仍然可以自由出入，因为女人想做的事谁都挡不住。”

听了女郎如此露骨的话，山努亚尔和萨曼感到无比惊恐。他们悄悄耳语道：“这个神通广大的魔鬼，尚且被一个女人欺骗，可见女人是不可信赖的。”于是，弟兄两人离开了女郎，启程回到王宫。

回来后，山努亚尔化恐惧为报复，不仅杀死了王后和宫女，还命令宰相每天为他娶一位女子陪他过夜，第二天雄鸡报晓时，便残忍地将少女杀害。

转眼间，三年过去了，国王杀死了上千名少女。

有一天，宰相的大女儿桑鲁卓听到百姓们怨声载道地讲述国王的暴行，便决定铤而走险，请求父亲将她送入宫中，并向父亲发誓，她会好好活下去，来解救万千百姓。宰相见女儿主意已定，只好含泪应允。

当晚，国王见到了优雅美丽的桑鲁卓，不由得心生欢喜。可是，桑鲁卓一见到国王，便悲伤地哭起来。

国王问：“美丽的女孩，你为什么哭泣？”

桑鲁卓说：“我知道我活不过今晚，可是我想见妹妹最后一面。”

国王早已被桑鲁卓迷倒，当即派人接来了宰相的小女儿多亚德，姐妹两人深情地拥抱在一起，妹妹说：“姐姐，请你为我讲个故事，让我们快乐地度过这最后一晚吧！”

桑鲁卓知书达理，读过许多历史书籍，非常善于讲故事。只见她妙语连珠，深深吸引了国王山努亚尔，使国王动了侧隐之心。



当雄鸡唱晓的时候，桑鲁卓说：“若蒙国王开恩，让我活下去，那么，下一晚我的故事比这还要精彩得多呢！”国王意犹未尽，当即表示同意。

第二天清晨，宰相哭哭啼啼地等着为女儿收尸，谁知女儿竟然完好无损地走出来。宰相大喜，询问女儿缘由，桑鲁卓说：“国王被我讲的故事所吸引，今早讲完故事，我就告诉他明天的故事将会更精彩，国王便决定等我讲完故事再说。”

就这样，日复一日，桑鲁卓的故事无穷无尽，一个比一个精彩，一直讲到第一千零一个故事，终于感动了国王。

山努亚尔说：“以阿拉的名义起誓，我决定不杀你了，你的故事让我感动。我将把这些故事记录下来，永远保存。”

小知识

国王山努亚尔命人把桑鲁卓说的故事一一记录下来，从此便有了《一千零一夜》这本书。书中的故事流传至今，成为永恒的经典。

为和平与友谊而战—— 正义海盗辛巴达

遥远的叙拉古国住着一对好朋友，一个叫普罗斯，一个叫辛巴达。普罗斯善良纯真，辛巴达率性轻狂，性格迥异的两个人整日在一起玩耍，形影不离。

有一天，兄弟俩来到海边，辛巴达说：“普罗斯，你看那翻滚的巨浪，多么惊险啊！希望有一天我能到大海上乘风破浪。”

普罗斯回答说：“那我们一言为定，有朝一日我们一起去冒险。”

兄弟俩立下约定后，便与家人依依惜别，各奔前程。

几年后，善良的普罗斯成了岛国的国王，他治国有方，受到了人民的拥戴；而率性轻狂的辛巴达则成了海盗，他每日在海上劫财夺宝，漂泊度日。

有一天，辛巴达听说岛国雪城的国王有一件叫“和平之书”的稀世珍宝，拥有巨大无比的魔力，可以满足人们的各种欲望。于是，贪婪的辛巴达决定立即前往雪城，准备偷取宝物据为己有。

辛巴达顺利地溜进了雪城国王的王宫，一阵翻箱倒柜后，终于在国王的枕头下发现了“和平之书”。正当他拿起宝物准备逃走时，却被王宫侍卫队撞了个正着，侍卫们将他五花大绑，交给国王处置。

辛巴达被侍卫们拉扯着来到国王面前，他以为自己死到临头了，可是他万万没有想到，雪城的国王竟然是自己儿时的玩伴普罗斯。

普罗斯一眼就认出了辛巴达，立刻下令为他松绑。

普罗斯关切地问辛巴达：“兄弟，你为什么要盗宝？有什么难处吗？”





辛巴达说：“我天不怕地不怕，别人有的，我也要有，请你把‘和平之书’给我。”

普罗斯说：“‘和平之书’是雪城的国宝，有了它，我们的国家才能没有战乱，国泰民安，金银财宝年年有余。希望你念在我们的旧情上，别再强求了。”

贪婪成性的辛巴达很不服气，与普罗斯争辩起来，普罗斯为了自己的国家和人民，毫不妥协。

正当兄弟俩争得不可开交之时，一股黑烟从宫殿外涌了进来，黑烟越来越浓，把“和平之书”团团围住。当黑烟渐渐消散的时候，大家惊奇地发现：“和平之书”不见了。

国宝丧失，普罗斯便一病不起，文武百官都怀疑是辛巴达盗宝不成便施法骗取国宝。这个消息不胫而走，百姓们也议论纷纷。

后来，一位渔民出海打鱼时看到海妖艾瑞尔高举着“和平之书”在巨浪中翻滚，他立刻向国王报告。普罗斯得到消息后，对辛巴达说：“兄弟，自从国宝丧失后，群臣百姓都怀疑是你施法骗取了宝物，我希望这次由你带兵夺回国宝，为自己洗刷冤屈。”

辛巴达眼珠一转，说：“带领大队人马容易走漏风声，不如让我只身前往。”虽然他嘴上这么说，心里却想：“等我一登船，就去阳光普照的斐济岛逍遥快活，才不管你的死活！”

普罗斯早就明白了辛巴达的心思，他一边同意辛巴达独自夺宝的要求，一边暗地里安排自己的女友玛丽娜偷偷上船监视辛巴达。

第二天一早，普罗斯为辛巴达准备了一艘豪华结实的海盗船为他送行。辛巴达刚一离开雪城海域，便立刻调转船头，准备向斐济岛驶进。这时，玛丽娜从船舱冲出，辛巴达吓得目瞪口呆，不知所措。

玛丽娜说明了来意，辛巴达万般无奈，只得硬着头皮去捉妖。

海妖艾瑞尔得到“和平之书”后魔力大增，她施法变出硕大的海蟒、剧毒的海蝎，还有可怕的章鱼，万般刁难辛巴达，想置他于死地，但每次辛巴达都在聪颖沉着的玛丽娜帮助下化险为夷。辛巴达渐渐懂得了友情的可贵，他和玛丽娜并肩作战，用人类灵活的头脑和坚定的意志，克服艰难险阻，杀死海妖，夺回了“和平之书”。

辛巴达将玛丽娜安全送回雪城，将国宝亲手交给普罗斯，兄弟两人相拥而泣。从此，辛巴达的故事被百姓们称颂，他也被誉为“和平英雄”。

小知识

真挚的友谊是一把利剑，它可以杀死贪婪与欲望；它也是一件无价之宝，堪比世间万物。