



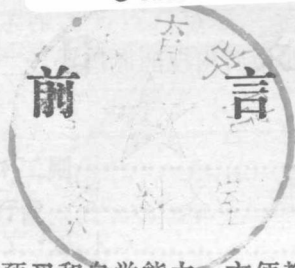
初中语文第二册

预习与练习

江南大学图书馆



91279483



为了培养学生预习和自学能力，方便教师加强语文基础知识教学和读写能力训练，提高语文课堂教学质量，我们在象山县编写的初中语文第二、四册《预习和练习》和初中语文第六册《练习和复习》的基础上，组织部分教师和教研员，根据中学语文教学大纲和各册的每一单元、每一课的具体要求，进行了修改和审稿，最后由我们语文组统一审定。由于编写付印时间仓促，不当之处在所难免，希望使用的老师和同学们提出意见。

宁波市教育局教研室中学语文组

一九八三年十二月

G633.3/111:2

目 录

一、《伊索寓言》二则	(1)
二、古代英雄的石像	(3)
三、*美猴王	(5)
四、*两棵奇树	(7)
词和词组 (一)	(9)
五、我的老师	(10)
六、卓越的科学家竺可桢	(12)
七、*任弼时同志二三事	(14)
记叙的中心和材料	(16)
八、小桔灯	(18)
九、社戏	(21)
一〇、最后一课	(24)
一一、*夜走灵官峡	(28)
一二、梅岭三章	(30)
一三、*回延安	(33)
词和词组 (二)	(35)
一四、梁生宝买稻种	(38)
一五、分马	(41)
一六、*求雨	(44)
记叙的详略	(46)
一七、继续保持艰苦奋斗的作风	(49)

一八、*想和做	(51)
一九、荔枝蜜	(52)
二〇、小麻雀	(54)
二一、猫	(57)
二二、挖荠菜	(59)
前后可贯，首尾一致	(61)
二三、大自然的语言	(64)
二四、*看云识天气	(66)
二五、《论语》六则	(69)
二六、扁鹊见蔡桓公	(72)
二七、周处	(75)
二八、口技	(78)
二九、观巴黎油画记	(81)
三〇、诗八首	(84)
文言文单元综合练习题	(86)

() 对差人委

() 对林氏良

() 对张德助

一、《伊索寓言》二则

预 习

一、自读思考和提示。

讽刺是寓言的一大特色。“寓”有寄托的意思，“言”就是话。“寓言”就是寄托有深刻道理的生动有趣的故事，带有鲜明的劝戒性。第一则寓言是讽刺_____的人，第二则寓言是讽刺_____的人，它们的共同之点都是劝戒人们即使有某些长处或成就也不要_____。教育我们要保持和发扬_____、_____的作风。

二、给下列的字注音。

赫 () 雕 () 宙 () 添 ()

凯 () 喇 () 伊 () 寓 ()

练 习

一、辨字组词。

黑 () 雕 () 添 () 慕 () 粘 ()

墨 () 凋 () 漆 () 幕 () 拈 ()

二、辨释下列带点词在不同句子里的含义。

不 [·] 为人们重视 ()	问道：“值多少钱？” ()
他身 [·] 为神使 ()	说得头头是道 ()
送这个 [·] 为添头 ()	光明大道 ()
赫耳墨斯 [·] 为商人服务 ()	得道多助 ()

受人差使()

身为神使()

使劲地打()

三、赫耳墨斯听了雕刻家的第三次答话后,会有什么表情、动作和心理活动?请你写一段话,把它表达出来。

四、阅读下面的寓言,用简短的话概括它的寓意。

很久很久以前,走兽和飞禽之间发生过一次猛烈的激战。蝙蝠不加入任何一方,它等着看哪一方占上风。

起先,飞禽战胜走兽。于是蝙蝠就加入飞禽一边,自称飞禽。后来走兽反过来战胜了飞禽。于是蝙蝠又投到走兽一边。它把自己的牙齿、爪子和奶头给它们看,以证明它本来是走兽。

最后,飞禽又战胜了走兽,那时蝙蝠又想转过来投到飞禽一边,可是飞禽把它撵走了。蝙蝠又回到走兽一边,走兽也把它赶出去了。

从此以后,蝙蝠只能在地窖、洞穴里生活,在薄暮昏暗中才出来飞动,变成不伦不类的东西。

这个寓言的寓意是:

() ? 野心妄想, 蜚言

() 蜚言夹火粉甜

() 蜚言阳光

() 蜚言蜚语

() 野禽自入伙不

() 野禽自入伙不

() 共叙几个故事

() 共叙几个故事

二、古代英雄的石像

预 习

一、自读思考和提示。

1、本文的体裁是童话，童话是专给儿童讲的故事。作者给石像赋予了人的性格，这种方法在修辞上叫_____。在英雄石像落成的时候，市民们开了个盛大的纪念会，表示人们对英雄_____的心情；但由于人们对他的崇拜，使他_____，后来终于倒下，变成_____，堆在地上。然后他和别的石块平等地集合在一起，被人们用来_____，市民们又为此开了一个庆祝的盛会，这次人们庆祝他们，是因为_____。这个故事告诉我们一个道理：任何英雄豪杰都离不开_____，如果他_____，就要垮台；只有_____生活才有意义，才能快乐。

2、这篇童话按石像的建立和倒坍为故事情节发展的线索。根据这一线索，全文可分为几段，并说说每段的主要意思。

二、给下列加点字注音。

钢凿() 仿佛() 吓唬() 粘在一起()
确凿() 仙佛() 威吓() 粘液()
呜咽() 咽回去()

练习

一、找出下列词语的同义词和反义词。(前一个括号填同义词,后一个括号填反义词)

骄傲() () 坚强() ()

赞成() () 特殊() ()

安稳() () 讨厌() ()

高贵() () 空虚() ()

二、半夜里石像忽然倒下来的原因是什么?请在下面答案中选择一个你认为正确的,并说明理由。

1.石像是被下面小石块推倒的()

2.石像是自己倒下来的()

3.上下石头自愿的一致行动()

理由:(请讨论后填写) _____

三、“像”是指_____，“象”表示_____。用“象”的句子一般是表示比喻句，但有时也不一定是表示比喻，请在下列句子中找出比喻句。(打上勾)

1.大家不再说话，象是在想事情。()

2.石像忽然倒下来，象游泳的人由高处跳到水里。()

3.石像张着嘴，象是在喊“啊！”()

4.骄傲象隔年的草根，冬天过去就钻出嫩芽！()

5.小石块慢吞吞地说，象是想叫醒喝醉的人。()

6.石像象黄昏时星星的显现一样，起初模糊，后来明晰。()

三、美猴王

阅读提示

一、美猴王的故事节选自____朝____所著的我国古代长篇神话小说《____》的第一回，这部小说塑造了一个为人们所喜爱的____的英雄形象。课文主要记叙了美猴王的来历，按故事情节发展的顺序可分为____段，每段的内容依次可概括为_____。

二、《美猴王》叫人读而不厌。作者处处抓住猴子的特征来写。你看群猴顽耍、洗澡、爬山、寻源，异想天开想钻入瀑布寻源头，表现了猴子好____的心理特征；入洞后，一刻也不安静，____盆____碗，____灶____床，____过来____过去，搬得力____神____，写出了猴子生性好____的特点；此间又写群猴“寻个源头出来，不伤身体者，我等即拜他为王”好大喜功，竞争为王的情态，刻画了猴子好____的特征。

阅读练习

一、把下列古白话词译成现代白话词。

名曰() 唤为() 皆全()

饮涧泉() 觅树果() 古云()

称扬() 我等() 瞑目()

住了身() 定了神() 石窍()

欠身() 家当() 序齿()

四、两棵奇树

阅读提示

一、本文的体裁是_____，它是根据人民群众的传说编成的。这类故事语言通俗易懂，给人以亲切朴实的感觉，内容大多是歌颂真、善、美，揭露____、____、____，或者反映劳动人民美好的愿望。这则故事就歌颂了_____和_____的英雄人物，反映了人类_____的力量。

二、按照故事发生、发展的顺序，划分段落层次，并且各自用一两句话准确地概括段意。

三、给下列的字注音组词。

悯() _____ 哒() _____

簌() _____ 墩() _____

籽() _____ 唉() _____

阅读练习

一、辨字组词。

熬()	梳()	绕()	耍()	紫()
煞()	流()	饶()	要()	柴()

二、指出下列句子中加点词的词性。

1. 石像太骄傲了。()

2. 骄傲使人落后。()

- 3.哥哥太失望了。()
- 4.他们的愿望实现了。()
- 5.人们希望太阳和月亮一样亮。()
- 6.哥哥九个月没回来,妹妹没有绝望。()

三、按课文内容简明回答下列问题。

1、兄妹俩为什么要到云梯山去找白胡子老爹? _____

2、他们到云梯山去经历了哪些困难? _____

3、兄妹俩为什么要把自己变成油桐树和木棉树? 这反映了他们具有怎样的崇高品质? _____

4、老头把油桐、木棉的种籽撒下后,为什么要“象养育儿女那样细心地照料”? 这又反映了他怎样的品质? _____

四、根据单元练习提示,填写下表。

课 文	体 裁	表现手法 共 同 点	文 章 主 人 公	表现手法 不 同 点	说明的道理、 教训或表现 的一种性格
《伊索寓言》二则	赫一 赫一 赫一				
古代英雄 的石像					
美 猴 王					
两棵奇树					

词和词组(一)

一、什么是词：

表示有实在意义的词，叫_____，不表示有实在意义的词，叫_____。

二、根据词的分类，填写下面的词类表。

词类名称	意义	划分小类	例
实			
词			
虚			
词			

五、我的老师

预 习

一、自读思考和提示。

1、在作者心目中，蔡老师是一个_____的人。课文回忆了蔡老师_____、_____、_____等五件事。这五件事都围绕着文章中心的一个方面，即赞美老师_____。

2、课文在回忆蔡老师几个动人片断的同时，还回忆了作者如何对蔡老师亲近、依恋和崇敬的事例：上课老师举起教鞭时，“我”_____；平时在老师写字的时候，“我们”也_____；放假前，老师收拾东西的时候，“我”_____；在假期里，“我”甚至_____。这些事例又反映了文章中心的另一个方面，即表达了作者_____的思想感情。

二、给下列的字注音。

榆() 恹() 焚() 磕()

练 习

一、根据语言环境，说出下列带点词的意思。

1、她是一个温柔和美丽的人。()

三、解释下列带点的字。

2、我用儿童的狡猾的眼光觉察，她爱我们，并没有存心要打的意思。（ ）

二、解释下列词语。

焚_____ 卜问_____ 掠夺_____ 纯真_____ 依恋_____

纯真_____ 慈爱_____ 察觉_____

三、把下面反问句改为陈述句，把陈述句改为反问句。

1、我怎么不喜欢她，并且愿意和她接近呢？

2、我怎么不想念我的老师呢？

3、她对我的接近文学和爱好文学，有着有益的影响。

四、造句。

即使……也……——

连……也……——

……却……——



六、卓越的科学家竺可桢

预习

一、自读思考和提示。

1、竺可桢是我国负有盛名的科学家。他从事_____的科学研究。研究这门学科，可以掌握_____的规律，了解_____的影响，以便为社会主义的农业生产服务。经过多年的观察，他积累了丰富的物候记录，绘制了_____,写出了_____,_____,_____三部著作，受到国内外学术界的重视。

2、本文记叙了竺可桢从事科研活动的若干片断，全文可分四段，请写出每段的起讫和段落大意。

第一段(第_____节至_____节)

第二段(第_____节至_____节)

第三段(第_____节至_____节)

第四段(第_____节至_____节)

二、给下列字注音。

竺() 夔() 拆() 饶() 觅()
杞() 颖()

三、解释下列带点的字。

翔实() 聆听() 饶有兴趣() 变迁()
宏观() 微观()

练习

一、具体说出下列加点字的颜色。

玉树琼枝() 暮色苍茫()
月光如水() 面如土色()

二、根据意义填出词语。

- 1、勤勤恳恳，不知疲倦()
- 2、比喻不必要和无根据的担忧()
- 3、形容谈话很高兴，很有风趣()

三、区别各组中加点的词语。

- | | | | | | |
|----|---|---------|----|---|---------------|
| 1. | { | 观赏景物() | 2. | { | 用心聆听() |
| | | 观察物候() | | | 留心燕子什么时候飞来() |
| | | 观测温度() | | | 细心观察() |

四、分析文章的细节。

1.竺可桢病危时用“颤动的手执笔在床上写”天气情况表现了他什么精神?

2.特地注上“局报”这两个字说明什么?

3.这支温度表，他经常插在外衣左边的小口袋里……小口袋的盖布总是先磨坏了。