

全日制十年制初中课本

语文教学参考资料汇编

(第二册)

曲阜师范学院中文系资料室

一 诗词四首

神州九亿争飞跃

——喜读叶付主席词《祝科学大会》..... (1)

《祝科学大会》内容分析..... (3)

《梅岭三章》浅析..... (6)

大气磅礴 万世景从 (节录)

——读陈毅同志诗《梅岭三章》..... (11)

练习题参考答案..... (15)

二 回延安

《回延安》分析..... (18)

部分练习题参考答案..... (26)

三 毛主席把我救出火坑

毛主席把我救出火坑 (节录)..... (28)

毛主席把我救出火坑..... (33)

部分练习题参考答案..... (35)

四 华政委关心咱庄户人

华政委关心咱庄户人 (节录)..... (36)

华政委关心咱庄户人 (节录)..... (44)

练习题参考答案.....	(47)
--------------	------

五 继续保持艰苦奋斗的作风

《继续保持艰苦奋斗的作风》的学习体会.....	(49)
-------------------------	------

练习题参考答案.....	(55)
--------------	------

六 奔向海陆丰

奔向海陆丰(节录).....	(58)
----------------	------

练习题参考答案.....	(66)
--------------	------

七 人民英雄永垂不朽

《人民英雄永垂不朽》简介(节录).....	(68)
-----------------------	------

《人民英雄永垂不朽》浅析.....	(73)
-------------------	------

部分练习题参考答案.....	(79)
----------------	------

八 梁生宝买稻种

“穷棒子”精神的赞歌.....	(81)
-----------------	------

——《梁生宝买稻种》试析.....	(81)
-------------------	------

《梁生宝买稻种》浅析(节录).....	(86)
---------------------	------

练习题参考答案.....	(91)
--------------	------

九 分马

分马.....	(95)
---------	------

练习题参考答案.....	(102)
--------------	-------

十 “糟得很”和“好得很”

学习《“糟得很”和“好得很”》(节录)……(105)

“糟得很”和“好得很”……(110)

练习题参考答案……(116)

十一 被敌人反对是好事而不是坏事

被敌人反对是好事而不是坏事(节录)……(119)

部分练习题参考答案……(129)

十二 社 戏

学习《社戏》……(130)

部分练习题参考答案……(139)

十三 小橘灯

漫谈《小橘灯》的写作经过……(142)

《小橘灯》简析……(144)

部分练习题参考答案……(148)

十四 荔枝蜜

精思巧制(节录)

——谈《荔枝蜜》的结构……(149)

言有尽而意无穷

——谈《荔枝蜜》的结尾……(153)

立足于读 着眼于写

——《荔枝蜜》教学建议……………(157)

部分练习题参考答案……………(159)

十五 夜走灵官峡

《夜走灵官峡》讲析……………(160)

练习题参考答案……………(164)

十六 正月十八吃元宵

正月十八吃元宵 (节录) ……(167)

练习题参考答案……………(173)

十七 卓越的科学家竺可桢

《卓越的科学家竺可桢》试析……………(175)

部分练习题参考答案……………(179)

十八 大自然的语言

《大自然的语言》浅析……………(183)

《大自然的语言》简析……………(187)

部分练习题参考答案……………(192)

十九 “机器人”

《机器人》的教学参考材料……………(194)

一篇通俗、生动的说明文(节录).....(198)

——谈《机器人》.....(198)

“机器人”(节录).....(203)

练习题参考答案.....(210)

二十 最后一课

《最后一课》.....(211)

读《最后一课》.....(221)

练习题参考答案.....(226)

二十一 母亲

作者介绍(节录).....(228)

《母亲》(节录).....(231)

《母亲》分析.....(238)

练习题参考答案.....(248)

二十二 卖炭翁

《卖炭翁》简析.....(251)

《卖炭翁》课文分析(节录).....(257)

关于《卖炭翁》中的几个问题.....(260)

部分练习题参考答案.....(266)

二十三 卖油翁

略谈欧阳修及其《卖油翁》.....(269)

《卖油翁》分析.....(272)

《卖油翁》分析及练习.....(276)

部分练习题参考答案.....(280)

二十四 口 技

《口技》浅析.....(282)

《口技》评注(节录).....(289)

《口技》评注(节录).....(295)

部分练习题参考答案.....(300)

二十五 扁鹊见蔡桓公

《扁鹊见蔡桓公》讲析(节录).....(302)

《扁鹊见蔡桓公》课文分析.....(308)

《扁鹊见蔡桓公》注释.....(313)

《扁鹊见蔡桓公》译文.....(316)

部分练习题参考答案.....(317)

二十六 马 说

《马说》浅讲.....(320)

《马说》浅析(节录).....(325)

《马说》注释.....(327)

部分练习题参考答案.....(332)

一 诗词四首

神州九亿争飞跃

——喜读叶付主席词《祝科学大会·调寄忆秦娥》

邱 铸 昌

敬爱的叶副主席在举世瞩目的全国科学大会胜利召开的时候，写下了《祝科学大会·调寄忆秦娥》这首激动人心的词章，表达了老一辈无产阶级革命家对我国科学技术现代化的殷切期望，抒发了中华民族一定要以高度发展的科学文化出现于全世界的豪情壮志，为我国这次空前的科学盛会增添了喜气和春色，它极大地鼓舞我国亿万人民勇攀科学高峰的斗志。

“追科学，西方世界鞭先着。”这首词一开篇就着眼于这个“追”字，形象而又热切地对科学大会寄予了最美好的祝愿，指出了我们的目标就是要赶上和超过世界科学技术的先进水平。本来，我们的国家有几千年悠久的历史，我们伟大的中华民族曾经创造出光辉灿烂的科学文化。只是在近几百年来，由于封建制度的腐朽和帝国主义的侵略，我国的科学文化才逐渐落后了。新中国成立后，在毛主席革命路线的指引下，我国的科学技术有了很大的发展。但是，由于林彪，特别是“四人帮”的干扰破坏，使我们与世界先进科学水平本来已经缩小的差距又拉大了。这是一个严酷的现实，不承认这一点，就不会深刻地认识到赶超世界先进水平的必要性和迫切性。“鞭先着”这是一个形象化的比喻。好比在赛马场

上，有的赛手先打一鞭，他的马便冲在前头，处于领先地位。但是在竞赛场上，暂时领先的人，并不就是最后的胜利者，这个比喻既形象地说明了西方世界在科技领域暂时领先的现状，又蕴含着只要我们奋发图强是一定能“追”上去的信念。

“鞭先着，宏观在宇，微观在握。”所谓宏观世界是指宇宙星群这类无边无际的物质领域，微观世界则是指分子、原子、电子等极微细的物质领域。西方世界在征服宏观世界方面取得了重大突破，发展了新兴的宇航工业，人类进入宇宙空间已经不是古老的神话了，而微观世界的许多奥秘也都在他们的掌握之中了。叶副主席在这里一再形象地描摹“西方世界鞭先着”的现状，正是激励我们树雄心、立壮志，下定决心，在科学技术的广阔领域里全面赶超世界先进水平。

“神州九亿争飞跃”一句，极其精炼地反映了我国人民向学科进军的宏伟气魄，生动地展示了九亿人民在华主席为首的党中央领导下，意气风发，斗志昂扬，为实现四个现代化，向二〇〇〇年突飞猛进的革命风貌。“卫星电逝吴刚愕”，这是借比，用我们的卫星能够上天这突出的成就，说明我们一定能赶上和超过世界的先进科学技术水平，创造惊人的奇迹。这里把“卫星电逝”的现实和“吴刚愕”的想象巧妙地结合起来，强烈地抒发了“我们的目的能够达到”的豪情壮志。“九天月揽，五洋鳖捉”这二句既是借用古典，又暗用毛主席在《水调歌头·重上井冈山》中的名句，显示了我国人民的伟大创造力，表达了我国人民世代永远高举毛泽东思想伟大红旗的坚定信念，生动地表明我们中华民族有自立于世界民族之林的决心和能力。

叶副主席这首光辉词章，巧妙地运用“忆秦娥”这一词牌特定的格律，上阕着眼于“追”字，反复咏叹“西方世界鞭先着”，对科学大会，对我国人民寄予了热切的期望，下阕立意于“争”字，一再指明“卫星电逝吴刚愕”，表现了对“神州九亿”的无限信任。整首词前后贯穿，浑然一体，体现了毛主席倡导的革命现实主义与革命浪漫主义相结合的创作原则，是“诗要用形象思维”的又一光辉典范。

诵读叶副主席的这首词章，我们心潮激荡，热血沸腾，“神州九亿争飞跃”，我们一定不辜负华主席、党中央的殷切期望，为在本世纪内实现四个现代化，为赶超世界科学先进水平，作出应有的贡献。

（选自华中师院《语文函授》）

《祝科学大会》内容分析

任 申 润

这首气势磅礴的词分为上下两阕，上阕写西方世界科学的发展，下阕写我国科学的飞跃前进和九亿人民追科学的雄心壮志。

上阕：第一句“追科学，西方世界鞭先着。”这句形象而生动地说明了西方世界的科学水平已先我一着，跑在我们的前头了。其中“追”字与“着”字，联系起来，我们好象看到了西方世界的人民，在科学发展的道路上纵马驰骋的鲜明形

象。这句要注意的是“鞭先”即“先鞭”，这是一个出自晋书的典故。《晋书·刘琨传》：“（琨）与范阳祖逖为友。逖被用，与亲故书曰：‘吾枕戈待旦，志枭逆虏；常恐祖生先吾著鞭。’”后因以“先鞭”表示“先一著”或“占先著”。

第二句“鞭先着，宏观在宇，微观在握。”“鞭先着”，是词牌规定的叠句。“宏观在宇”和“微观在握”是相对的。“宏观在宇”——“宏观”指不涉及分子、原子、电子等结构的物质世界，这里指行星、恒星、星系等巨大的物质领域。“在宇”，指宏观世界的研究正在向浩瀚的宇宙空间发展。“微观在握”——“微观”，指分子、原子、电子等极微小的物质领域。“在握”，“握”是掌握，这里与“在宇”相对称，其意是说微观世界研究已掌握了许多规律，现在正向粒子、层子等最微小的物质方面发展。

下阕：“神州九亿争飞跃，卫星电逝吴刚愕。吴刚愕，九天月揽，五洋鳖捉。”

上阕第一句总写科学的飞跃发展和西方世界在科学发展的道路上挥鞭前进的情景。第二句具体而又概括地写科学正以惊人的速度向着宏观和微观世界飞速前进。这句并说明了科学发展的水平，它是当代科学水平发展的标志。

下阕的第一句“神州九亿争飞跃，卫星电逝吴刚愕”。“神州”，古代称中国为赤县神州。“神州九亿争飞跃”，这是说我国九亿人民在华主席为首的党中央领导下，意气风发、斗志昂扬、突飞猛进、大干快上的动人景象。“卫星电逝吴刚愕”，是运用革命现实主义与革命浪漫主义相结合的创作方法，赞颂了我国科学技术发展的成就。“吴刚”相

传为月宫里的仙人。据《酉阳杂俎·天咫》说：“旧言月中有桂，有蟾蜍，故异书言月高五百丈，下有一人常砍之，树创随合。人姓吴名刚，西河人。学仙有过，谪令伐树。”

我国卫星技术的发展，使仙人（吴刚）惊愕，以此表现我国科学技术发展之快。第二句“吴刚愕，九天月揽，五洋鳖捉。”句首“吴刚愕”是按照词谱重叠，而“九天月揽，五洋鳖捉”则是“九天揽月，五洋捉鳖”的倒装。“九天”，旧说天有九重，九重指天的极高处。屈原《九歌》有“登九天兮扶慧星。”“揽月”“揽”是“把持”或“拉到自己这方面来”的意思，李白的诗有：“俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月。”五洋指太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋、南冰洋（南极洲）。“鳖”又叫甲鱼、团鱼。这句是用毛主席《水调歌头·重上井冈山》里“可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还”，来表达我国人民追科学的决心，词中的“九天月揽，五洋鳖捉”，句式对称，语气肯定，说明中国人民在党的领导下，一定能够登九天去摘明月，下五洋捉住巨鳖。用这形象的比喻说明我国人民在华主席为首的党中央领导下，一定能够赶超世界科学发展的先进水平，一定能够战胜艰难险阻，创造出优异的成就。这两句既肯定了我科学发展的成绩，又写出了赶超世界科学发展的雄心壮志，给我们以巨大的鼓舞。这正是全诗的高潮所在。

中心思想：叶副主席在这首气势磅礴的诗篇里，形象地描绘了西方科学的发展和我国九亿人民争飞跃、追科学的雄心壮志。

（选自贵阳师院《教学参考资料》第二册）

《梅岭三章》浅析

迎 胜

(一)

陈毅同志是中国共产党的优秀党员，中国人民的忠诚战士，无产阶级革命家，我军的杰出将领。陈毅同志一九〇一年出生于四川省乐至县，曾在成都上小学，后来进甲种工业学校学习工科。一九一九年赴法国勤工俭学，开始研究社会主义理论。一九二二年回到四川，曾在重庆《新蜀报》当编辑，同年加入共产主义青年团。一九二三年冬到北京中法大学学习，不久加入中国共产党。一九二七年参加中国工农红军。一九二八年他与朱德同志率领南昌起义余部上井冈山，与毛主席率领的部队会师。陈毅同志参加了创建井冈山根据地的斗争，曾任军委书记等职。苏维埃中央政府曾两次给陈毅同志颁发红星奖章。在两次全国苏维埃代表大会上，陈毅同志都当选为苏维埃中央委员。一九三四年十月红军北上抗日，陈毅同志因病留在南方的红军游击队。这支队伍后来成为新四军的重要组成部分。抗日战争时期，陈毅同志任新四军一支队司令员，领导了开辟苏北根据地的斗争。一九四一年“皖南事变”后，毛主席任命陈毅同志为新四军代理军长。解放战争时期，陈毅同志历任华中野战军司令员、华东野战军司令员、华东军区兼第三野战军司令员。解放后，陈毅同志曾任上海市委书记兼市长。他是中国共产党第九届中央委员会委员、中央军委副主席，中华人民共和国国务院副总理兼外交部长，中国人民政治协商会议全国委员会副主席、国

防委员会副主席。一九七二年一月六日二十三时五十五分，陈毅同志因患肠癌治疗无效，在北京不幸逝世，终年七十一岁。毛主席亲自参加了追悼大会，并向陈毅同志的家属张茜同志及其子女亲切慰问，勉励他们要努力奋斗，为人民服务。周总理在悼词中号召全国人民，要学习陈毅同志的革命精神，为争取新的更大胜利而奋斗。华国锋同志也参加了追悼大会。

(二)

党中央和红军主力作战略转移时，陈毅同志因在第四次反“围剿”中腿部受伤，行动不便，便留在中央苏区主持工作。后来，中央苏区失陷，陈毅同志率领部队突围到江西、广东两省交界的油山及梅山地区。在三年多的时间里，陈毅同志领导的这支红军游击队，遭到广东军阀、江西省保安团及当地反动武装的重重军事包围和严密的经济封锁。敌人调动了十几万人马，不断地采取搜山、烧山、移民、封坑、包围、“兜剿”等残酷手段，向我游击区大举进攻；并到处张贴布告，悬赏搜捕陈毅同志。当时，陈毅同志的腿伤时常复发，但仍然风餐露宿，昼伏夜行，坚持游击战争。

一九三六年十月的一天，由于叛徒的出卖，陈毅同志不得不由大庾（今作“大余”）转移。在急速返回梅山时，已碰到敌人搜山，陈毅同志就机智地隐蔽到山坳的树丛中。三百多个敌人反复搜索了两个多小时，毫无所获，就放起大火烧。因下暴雨，火被淋灭了。天黑时，敌人假装撤走，半夜里又来突袭。周旋了一整夜，游击队终于甩开了敌人。当夜，陈毅同志在陡坡上用刀凿出一块一尺宽五尺长的平地，躺在

上面休息。敌人根据叛徒提供的情报断定：山上有游击队的“大人物”，又疯狂地大举“清剿”。他们牵上猎犬，带着探照灯，一连搜查了二十多天。

《梅岭三章》，就是陈毅同志在树丛里隐蔽时写成的。

(三)

陈毅同志的《梅岭三章》凝炼而形象地表现了视死如归的大无畏精神和对革命的必胜信心，并激励同志们忠于党的事业，努力奋斗，去争取胜利。

诗前的小序，简略地交代了写诗的时间（一九三六年冬）、地点（梅山丛莽间）和原因（被围，虑不得脱）。陈毅同志是在可能被俘、难免一死的紧急情况下，挥笔写下这三首诗，藏在衣服夹层里，准备留作绝命书的。可没想到，不久又脱险了。

第一首：用自己的切身感受，写出一个革命者应该如何正确对待生死问题。

“断头今日意如何？”用设问起头，自然而尖锐地提出了问题。凶恶的敌人，都是杀人不眨眼的刽子手。有多少共产党人和革命者被他们所杀害，流尽了最后一滴血。今天，他们可能就要用带血的屠刀砍掉我的头颅！此时此刻，想到些什么呢？“断头今日”、十分严峻；“意如何”，发人深思。的确，对待生死问题的态度，是分辨真假革命者的试金石。

“创业艰难百战多”，这是作者在长期革命实践中的深切感受。“创业”，指无产阶级和人民群众推翻剥削阶级的统治，建立无产阶级专政的战斗历程。“艰难”，说明革命道

路是曲折的，每前进一步都要饱尝艰辛、克服许多困难。“百战多”，是说要使劳动群众获得解放，需经历大小无数次的战斗，强调出斗争的艰苦性和长期性。陈毅同志身经百战，他深深懂得革命是不容易的，是要付出血的代价的。

“此去泉台招旧部，旌旗十万斩阎罗。”这两句，铿锵有力，石破天惊，开拓了极为深邃的艺术境界。作者想：即便到了阴间地府，我也决不停止战斗。我要重新招集昔日的战友，高擎着武装斗争的大旗，组成浩浩荡荡的队伍，消灭“阎罗”，埋葬黑暗势力。一个“招”字，透露出愿为革命从事艰苦的实际工作的热切心情；一个“斩”字，表现出对国民党反动派的深仇大恨。

第二首：借对革命历程的追思，写出对战友们的诚挚劝勉。

“南国烽烟正十年”，高度概括了从一九二六年七月北伐战争开始以来，在我党领导下的十个年头的斗争历史。

“南国”，指祖国的南方。“烽烟”，古时边疆报警的烟火，这里指战火。这一句，承上启下，既照应了前面的深沉慨叹，又引出了后面感情的酣畅抒发，使诗意十分贯通。

“此头须向国门悬”一句，大义凛然，气贯长虹。“国门”，指都城的城门。头悬国门，含有锋芒直指最高反动统治者的意思，突出了藐视顽敌的气概。“须”字，是必须、应当的意思，点出了甘为革命献身的刚毅态度。陈毅同志这一豪迈誓言震撼人心，具有强烈的鼓舞力量。

“后死诸君多努力，捷报飞来当纸钱。”是对战友们的殷切希望和激励。“君”，旧时对人的尊称。陈毅同志希望每个同志，都要继续努力奋斗。用胜利的消息来悼念先烈的忠

魂，“捷报飞”，这一形象描绘，寄托了对革命前景的热切希望。“当纸钱”，是以祭奠死者的一种迷信做法作比喻，风趣地说明了先烈们以革命成功为最大的欣慰。

第三首：以自己的身世和理想，热情歌颂了无限壮丽的未来。

“投身革命即为家”，是每个共产主义战士所具有的坚定信念和崇高情操。陈毅同志是这样想的，也是这样做的，但他从不标榜自己。今日这样写，是郑重而自豪地向党和人民倾吐坦荡无私的情怀。

“血雨腥风应有涯”，预言了反动统治必将崩溃。“血雨腥风”，比喻反动统治的残酷性。“有涯”，就是有边。

“应”字斩钉截铁，有力地肯定了历史的辩证法。

“取义成仁今日事，人间遍种自由花。”淋漓尽致地抒发了作者献身革命的博大襟怀，描绘出革命事业的灿烂前景。这“义”，是革命正义，是共产主义真理。这“仁”，是无产阶级所特有的“为人民利益而死，就比泰山还重”的道德标准。

“取义成仁”，是说为了追求共产主义真理而不惜个人流血牺牲。“自由花”，象征着人民梦寐以求的共产主义美好生活。“人间遍种”，强调的是解放全人类。

(四)

豪壮而朴实，是陈毅诗词的显著特色。《梅岭三章》写到流血牺牲，但没有丝毫的悲叹哀伤，全诗是壮志压倒死亡、豪情夺取胜利的高亢战歌。作者憎爱分明，热情洋溢，用文言与口语交揉的语言，写出了极为深刻的思想和哲理，读来感人肺腑，使我们深受教育和鼓舞。“四人帮”恶毒攻击陈