

初学水墨画

山水集

石升·春晖·尹佩·德岩
原博·利君·伟民·王民



黑龙江美术出版社

初学水墨画

山水集

作者

石升·春晖·伊佩·德岩

原博·利君·伟民·王民

黑龙江美术出版社出版(哈尔滨市道里区安定街 225 号)

黑龙江浩美彩色制版有限公司制版

黑龙江省新华书店经销 长春新华印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米·1/16 印张 2

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 6 月第 2 次印刷

印数:10 001—20 000

ISBN 7-5318-0387-9/J·388 定价:6.60 元 33.00 元(套)

前 言

为了弘扬民族文化，使儿童从小受到优秀艺术传统的启迪，特编辑出版《初学水墨画》。

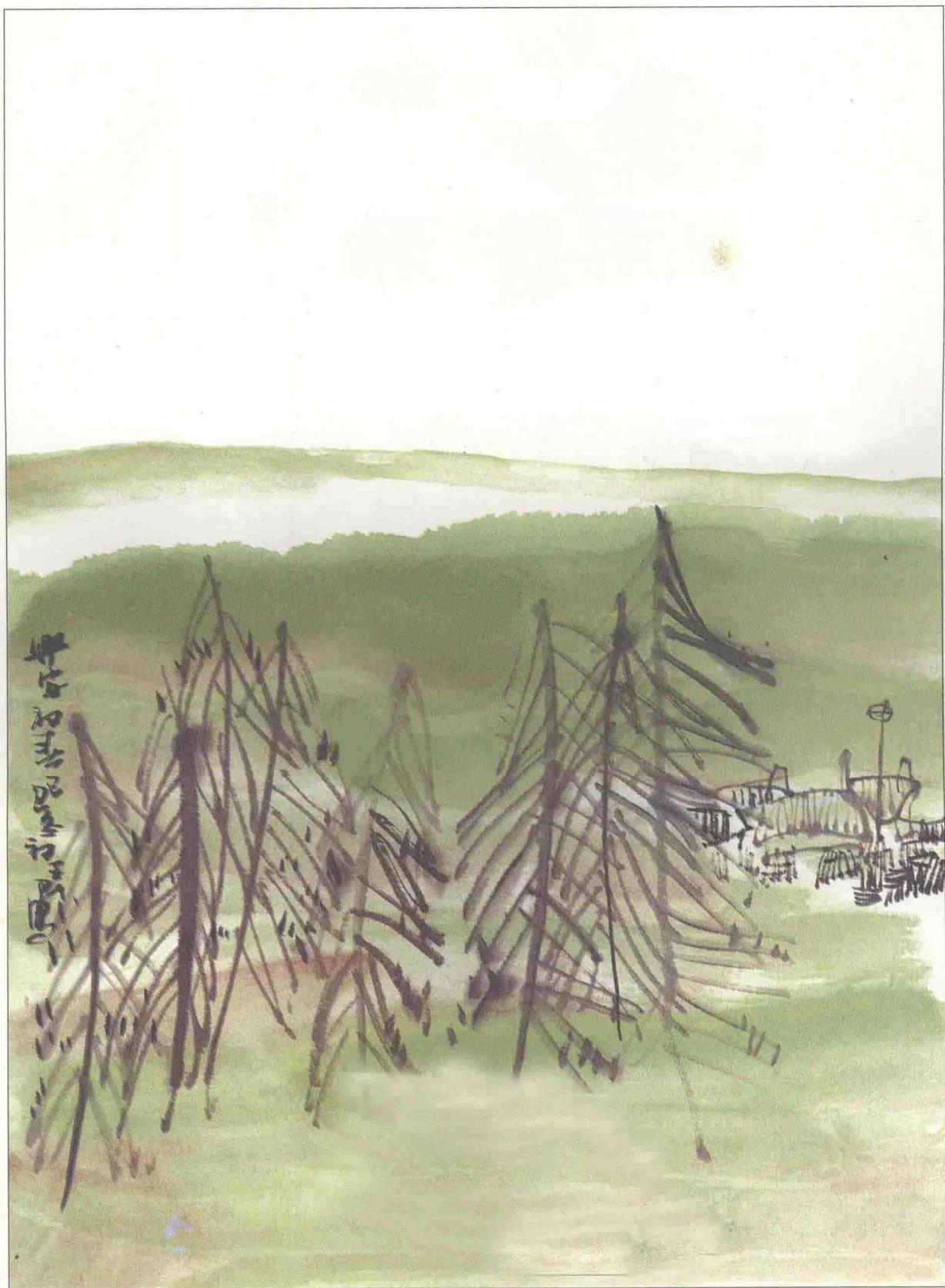
水墨画是中国民族传统绘画形式之一，属写意画法，即用毛笔蘸墨或颜料画在吸水性能较强的纸上的一种绘画形式。

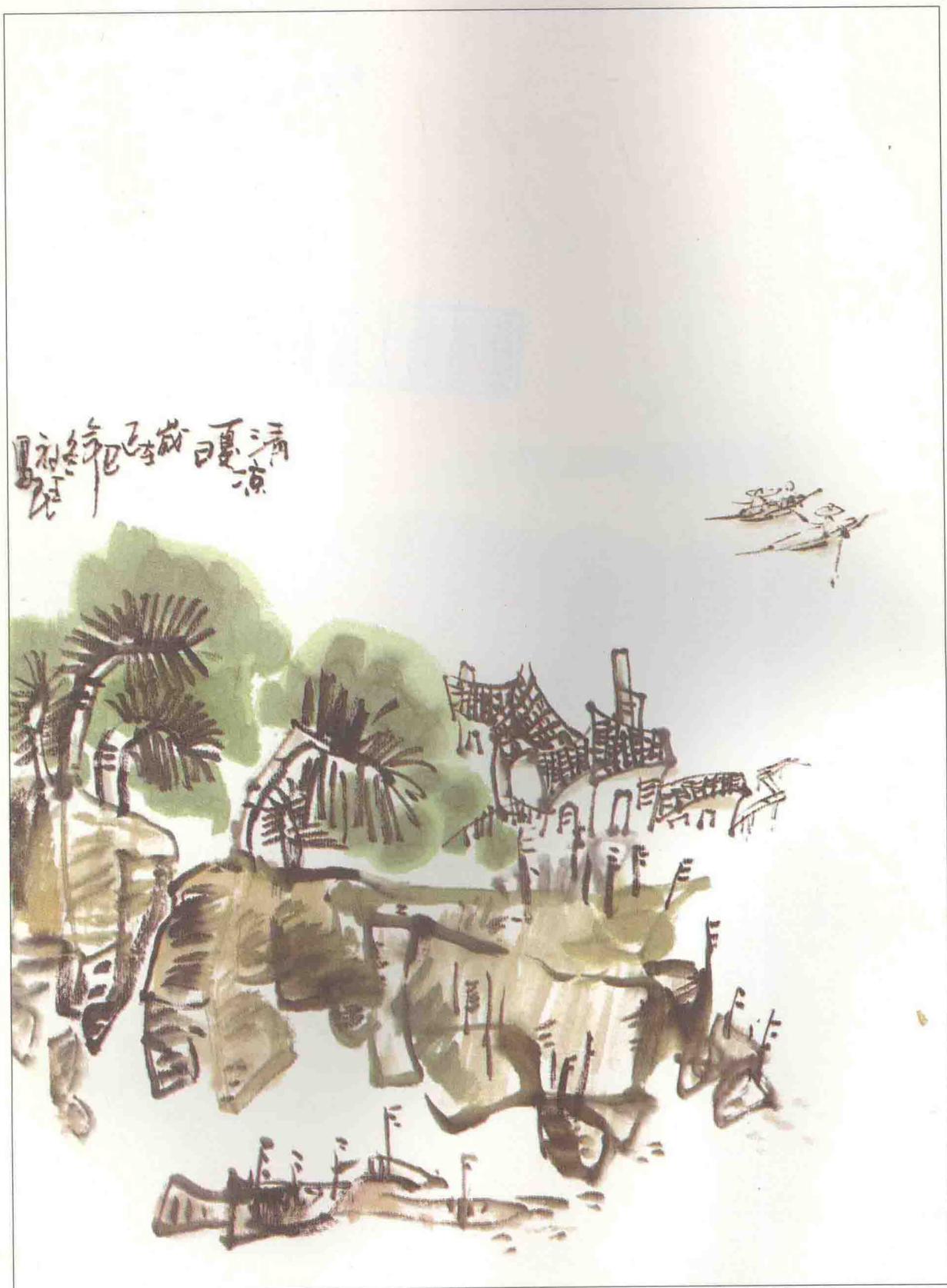
儿童水墨画是传统绘画与儿童绘画相结合的产物，已成为儿童美术教育的重要课题。水墨画具有简单、概括的特点，符合儿童的思维，易于被儿童理解和接受。毛笔在纸上画出的线条丰富多彩，有粗细、干湿、浓淡的变化，墨色之间还能产生渗化效果，这些都能引起儿童极大的兴趣。画时，几笔下去，就能表现出物体的形状特点，从而丰富了儿童的语言，便于儿童想象力和创造力的发展。由于执笔难度较大，有利于锻炼手部肌肉群的协调，促进手的灵活和脑的发达。

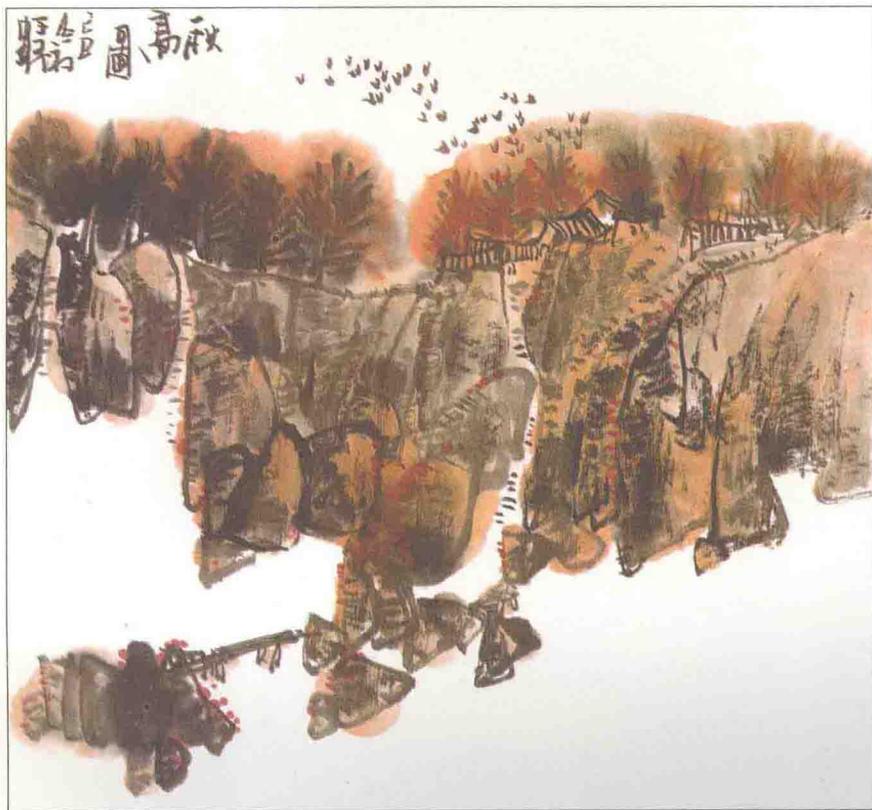
总之，水墨画是儿童可以接受并喜欢的重要绘画课业，对培养儿童艺术兴趣，提高绘画能力以及促进他们的思维发展具有重要作用。

《初学水墨画》全书共五个分册，包括知识集、蔬果集、花卉集、动物集、山水集。内容丰富多彩，通俗易懂，笔墨生动，富有情趣。

本书主要读者对象是四至十二岁的儿童，也可以作为幼儿园、小学美术补充教材，并可作为家长辅导孩子学画时参考。







秋高



塞北初雪

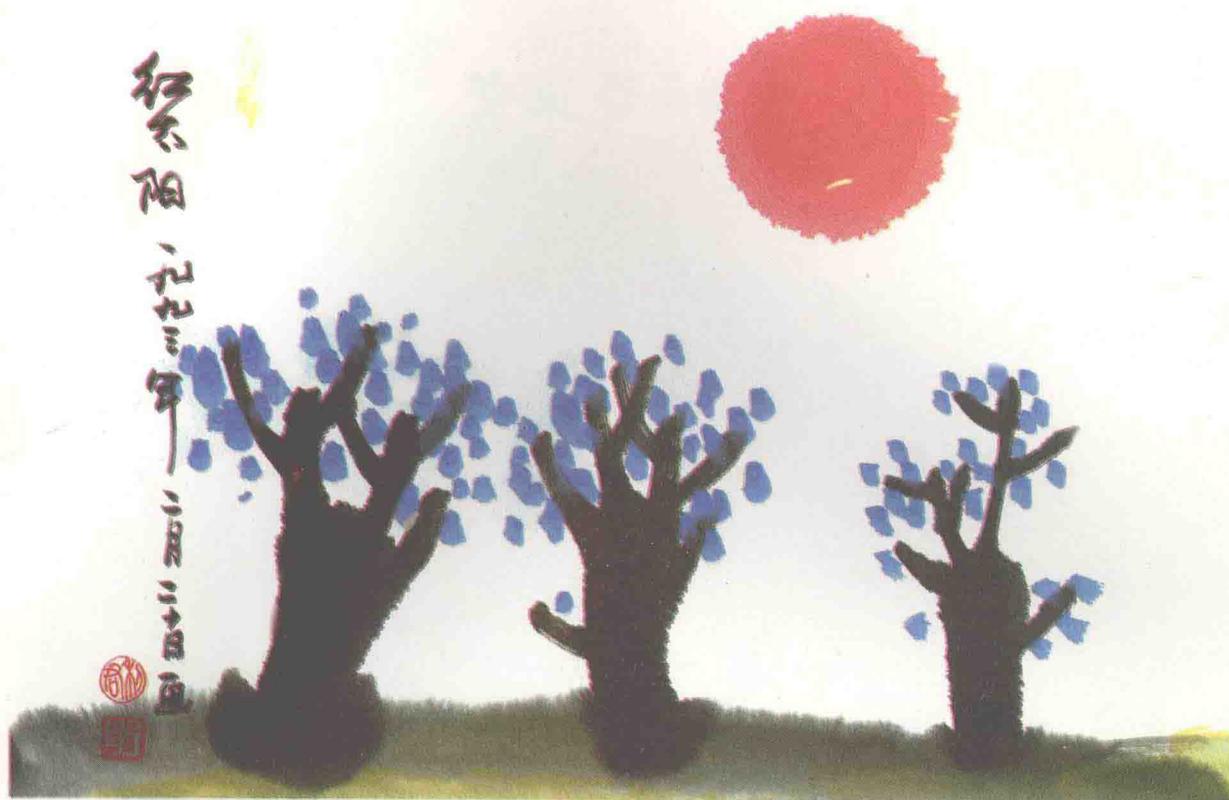


绿正浓 一九三一年一月二十日 利君写



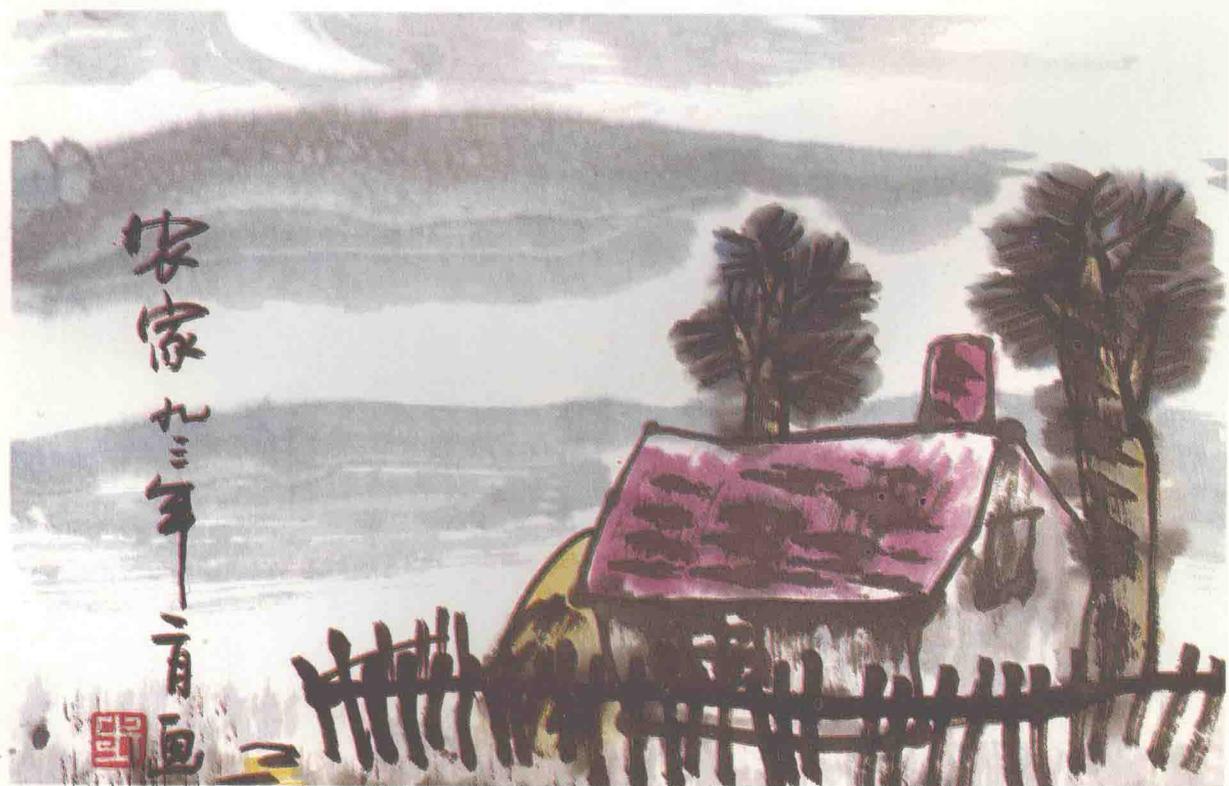






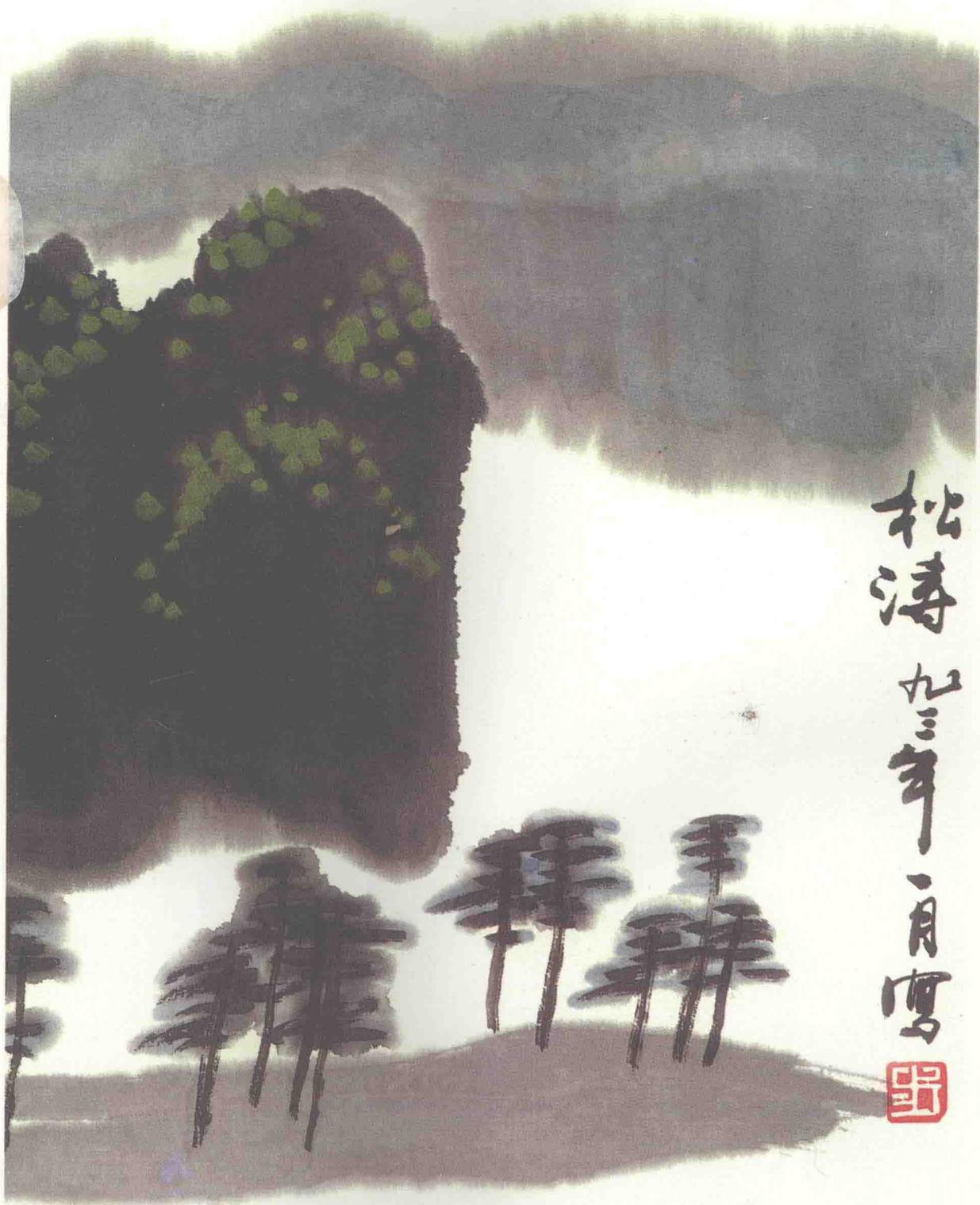
上、红太阳

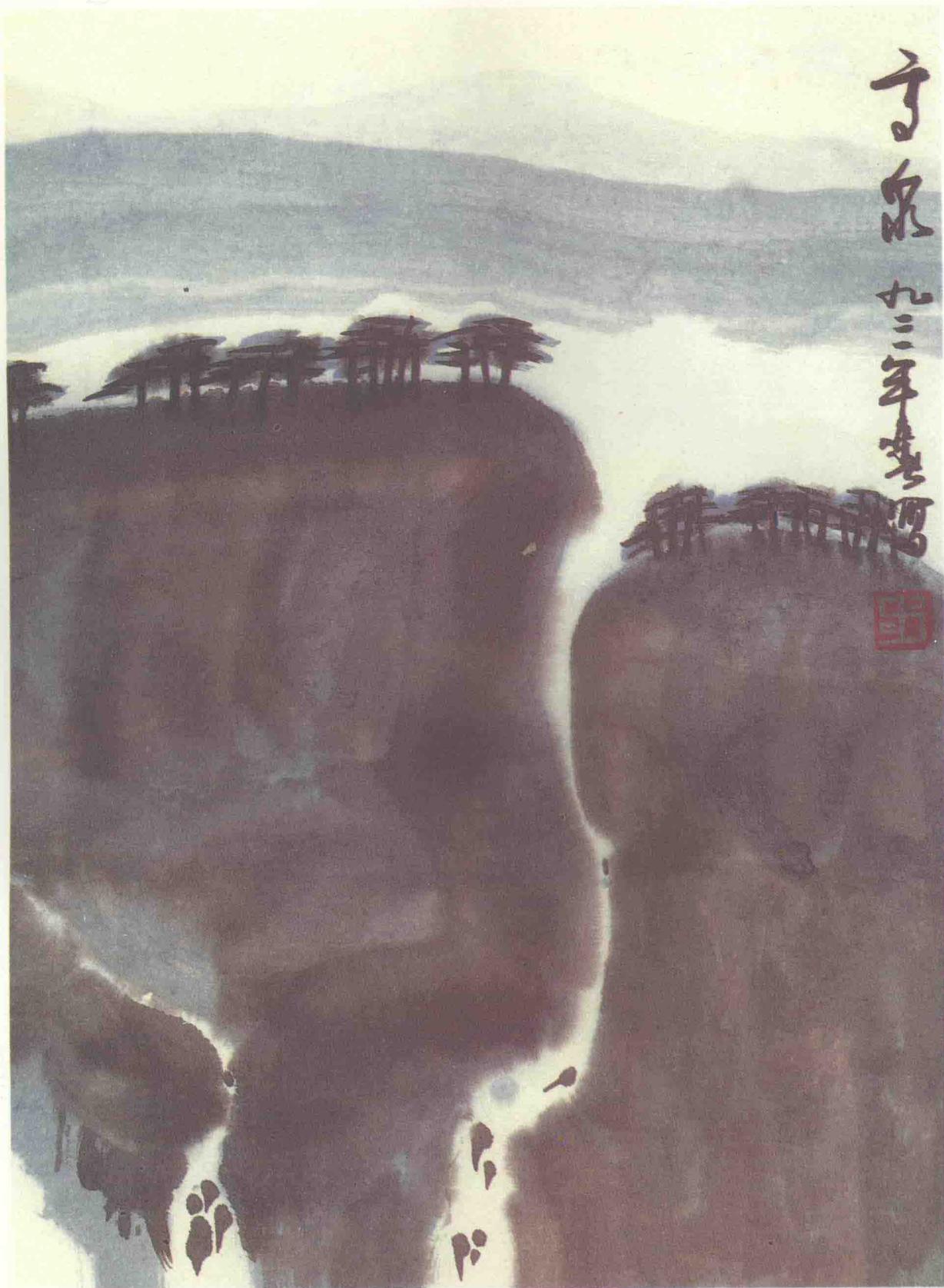
下、农家



林中鸟儿飞
癸酉年正月
林







绿柳成荫
癸酉年夏
空齋



上、绿柳成荫

下、雪霁

雪霁
癸酉年二月初一日
白君懷
北國之光

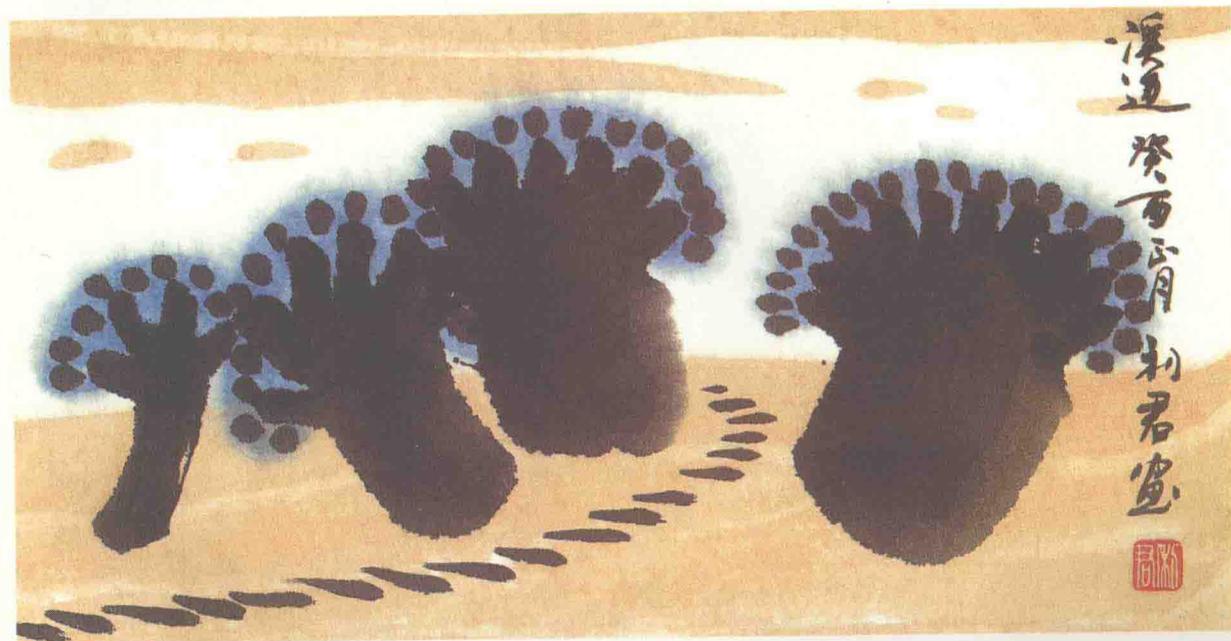


野之律 淡西年正月初十日画



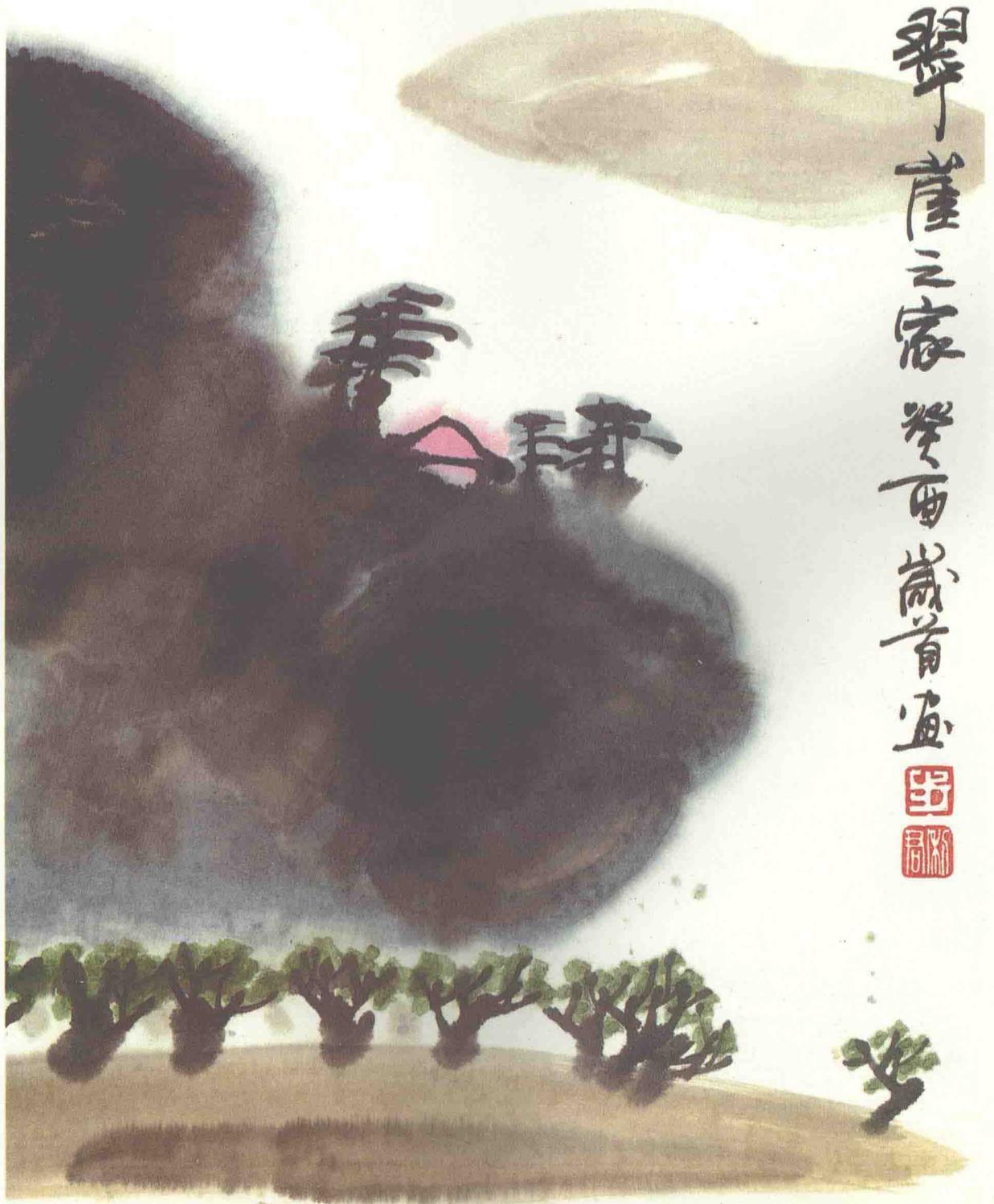
上、旷野之律

下、溪边



溪边
淡西年正月初十日画
利君画





翠崖之家
癸酉歲首
海



兴安小景 一九三二年四月四日画

