

家居

JIAJU SHEJI YU SHIGONG

设计与施工

代晓光 高明 著



东北大学出版社
Northeastern University Press

TU241
201211

家居

设计与 施工

代晓光 高明 著

东北大学出版社
·沈阳·

© 代晓光 高明 2011

图书在版编目 (CIP) 数据

家居设计与施工/代晓光,高明著. —沈阳:东北大学出版社, 2011. 5
ISBN 978-7-81102-926-0

I. ①家… II. ①代…②高… III. ①住宅—室内装饰设计②住宅—室内装修 IV. ①TU241②TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 086090 号

出 版 者: 东北大学出版社

地址: 沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编: 110004

电话: 024-83687331 (市场部) 83680267 (社务室)

传真: 024-83680180 (市场部) 83680265 (社务室)

E-mail: neuph@neupress.com

网址: <http://www.neupress.com>

印 刷 者: 沈阳市第二市政建设工程公司印刷厂

发 行 者: 东北大学出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 张: 7.5

字 数: 168 千字

出版时间: 2011 年 5 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 张德喜

责任校对: 潘佳宁

封面设计: 唯 美

责任出版: 唐敏智

ISBN 978-7-81102-926-0

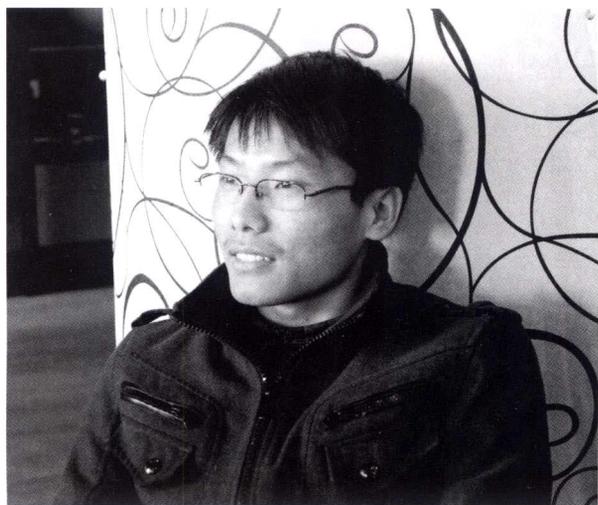
定价: 35.00 元

作者简介

About the author



代晓光 男，辽宁海城人。从事建筑装饰 3 年。一直致力于各种档次及风格的装饰装修工程。其间参与建设的工程有保利心语花园、万科兰乔圣菲、东方威尼斯、伊利亚特湾、大连曼哈顿广场和沈阳某美容院等。累计工程总造价达到千万元以上。



高明 资深室内设计师。毕业于鲁迅美术学院环境艺术系。从事室内设计 8 年。最擅长的设计风格是现代、简欧及高端的户型设计。主要作品有万科四季花城、金水花城、新世界花园、唯美品格和曼哈顿广场等。设计理念是提倡“轻装修重装饰”，实现人居的完美结合。

随着生活水平的不断提高，人们对自己居住的环境有了更高的要求。不再局限于简单的家居装饰与布置，而是朝着风格化、个性化的方向发展，装饰工程便应运而生。建筑物经过装饰装修，其主体得到了美化，同时为人们的生活和居住创造了典雅、舒适的环境。当今，装饰工程已经从最初简单的家居配饰与布局，逐渐朝着人性化、个性化、风格化以及舒适性、协调性方向发展，充分地实现了人居合一的完美搭配与组合。建筑装饰工程也成为现代人改变生活方式、提升生活品质的一种独特的行为艺术。

随着装修技术和设计风格的不断提升，其相应的装饰材料和家居风格也发生了很大的变化，可供选择的样式和材料种类也逐渐多起来。其中比较经典的代表风格有三种：第一种是象征尊贵与典雅的欧式风格，其次是整体感十分强烈的现代家居风格，最后一种是流露着淳朴色彩的田园风格。这些风格在现代的家居设计中比较常见，它们具有不同的品质和特点，给我们的居住环境增添了浓厚的色彩。

随着生活节奏的不断加快，人们在对家居的设计和风格的表现手法上，更倾向于简洁性和通透性，以此缓解由于生活节奏过快给自身带来的压力。那么，如何根据不同的家居户型，设计出较为合理的方案呢？在这其中又应该注意什么呢？本书将为大家做详细的讲解——在家居装修的过程中，从最初的方案设计到材料的选购，以及施工过程中所遇到的问题等。

本书共分为五章，内容涵盖了家居装饰工程的基本理论知识和相关的工程数据。从设计方案的确定、材料的采购、材料质量的辨别、施工过程中的质量监督和总体工程验收，全方位、系统地阐述了在家居装饰工程中可能遇到的问题，以及解决的方案和办法。附录给出了

五个具体的施工实例。

没有太多华丽的语言，要的只是简单而实用。希望本书能够帮助那些渴望拥有一个温馨、舒适的居住环境的人们。我是一个很普通的人，之所以要出版这本书，是源于自己对装饰行业的热爱和对目标的不懈追求。希望通过它的出版，给大家的家庭装修尽一点微薄之力。我想声明一点，书中所提到的各种装饰材料，其中并不存在某种商业利益，而是通过自己多年的对装饰行业的了解和积累的经验得出的结论。本书所提到的施工工艺和验收标准，严格按照《建筑装饰装修工程质量验收规范》（GB 50210—2001）和《建筑内部装修设计防火规范》（GB 50222）执行。

最后，我要感谢为出版《家居设计与施工》而作出努力的各界经销商和工人朋友们，以及凌源海派装饰工程有限公司。谢谢你们！如果没有你们的大力支持和努力，我想这本书不会出得那么顺利，那样精彩。

本书是普通读者朋友（装修业主）及从事装饰行业的人士的参考读物。

代晓光

2010年12月17日

第一章 设计篇

- 一、家庭装修的主要功能区的划分方法 (1)
- 二、客厅设计应该注意哪些? (4)
- 三、卧室设计应该注意哪些? (5)
- 四、卫生间设计应该注意哪些? (5)
- 五、厨房设计应该注意哪些? (5)
- 六、家庭装修中主要材料的使用方法 (5)
- 七、如何实现家居空间的合理利用? (6)
- 八、居室设计颜色搭配的重点是什么? (7)
- 九、家居设计中应该知道的常规数据有哪些? (7)
- 十、家居设计为什么要讲究厅明室暗? (10)
- 十一、居室设计为什么一定要安装窗帘盒? (10)
- 十二、现代风格的装修特点有哪些? (10)
- 十三、欧式风格的装修特点有哪些? (11)
- 十四、田园风格的装修特点有哪些? (11)
- 十五、如何选择品牌装饰公司? (11)
- 十六、如何根据自己的居室特点确定设计风格? (12)
- 十七、家居风水设计应注意哪些? (12)

第二章 材料篇

- 一、如何购买环保质量过关的装饰材料? (15)
- 二、家庭装修中常用的装饰材料及其报价 (15)
- 三、购买灯具时应该注意的问题有哪些? (20)
- 四、购买瓷砖时应该注意的问题 (21)
- 五、购买开关插座时应该注意的问题有哪些? (22)
- 六、室内灯具的分布有哪些? (22)
- 七、室内开关插座的分布有哪些? (23)
- 八、购买五金电料时应该注意的问题有哪些? (23)
- 九、购买地板时应该注意的问题有哪些? (24)

十、购买油漆时应该注意的问题有哪些?	(24)
十一、购买木门时应该注意的问题有哪些?	(24)
十二、定制橱柜和大衣柜时需要注意哪些问题?	(25)
十三、装修材料的使用方法及其规格	(25)
十四、玻璃胶的种类及使用方法	(33)
十五、PVC 吊顶和集成吊顶的区别有哪些?	(33)

第三章 装饰工程施工工艺篇

一、家庭装修具体的施工流程及对应的工程期限	(35)
二、家庭装修工程常用的施工数据有哪些?	(36)
三、装饰材料在搬运和储存过程中应该注意哪些问题?	(37)
四、原始结构拆改时需要注意的问题有哪些?	(38)
五、水电路改造需要注意的问题有哪些?	(39)
六、墙地砖铺设时需要注意的问题有哪些?	(40)
七、地板铺设需要注意的问题有哪些?	(41)
八、建筑装饰工程的防水种类有哪些?	(41)
九、开关插座安装应该注意哪些问题?	(42)
十、壁纸粘贴时应该注意什么?	(42)
十一、木制作工程应该注意的问题有哪些?	(42)
十二、装饰工程中常用的几种术语的含义是什么?	(43)
十三、装修工程中几大有害物质的来源	(44)
十四、祛除室内污染的物理方法是什么?	(44)
十五、夏、冬季装修应该注意什么?	(45)
十六、家居保洁及居室修补应该注意的问题	(46)
十七、几种装修材料的损耗率	(47)
十八、选购石材制品时应注意哪些?	(47)
十九、施工现场图片鉴赏	(47)

第四章 装饰工程验收标准篇

一、水电工程质量验收标准	(53)
二、砌筑抹灰工程质量验收标准	(54)
三、墙地砖镶贴工程质量验收标准	(55)
四、塑钢门窗安装工程验收标准	(55)
五、吊顶工程质量验收标准	(56)
六、涂饰工程质量验收标准	(57)

七、厨房、卫生间洁具的安装工程验收标准·····	(58)
八、照明灯具及开关安装工程验收标准·····	(58)
九、糊裱工程质量验收标准·····	(59)
十、油饰工程质量验收标准·····	(60)

第五章 工程预算篇

一、如何计算装饰工程技术人员的人工费用·····	(63)
二、装饰材料实际用量计算方式·····	(64)

附录 1 西湖铭郡现代风格装饰工程实例

一、西湖铭郡整体施工计划·····	(67)
二、西湖铭郡整体施工工艺·····	(68)
三、西湖铭郡装饰材料预算单·····	(78)
四、西湖铭郡工程预算表·····	(81)
五、西湖铭郡效果图·····	(83)
六、西湖铭郡原始平面图·····	(85)
七、西湖铭郡平面布置图·····	(86)
八、西湖铭郡顶面布置图·····	(87)

附录 2 盛世豪庭欧式风格装饰工程实例

一、盛世豪庭原始平面图·····	(88)
二、盛世豪庭平面布置图·····	(89)
三、盛世豪庭顶面布置图·····	(90)
四、盛世豪庭设计理念·····	(91)

附录 3 东方威尼斯装饰工程实例

一、东方威尼斯效果图·····	(92)
二、东方威尼斯平面布置图·····	(95)
三、东方威尼斯顶面布置图·····	(96)

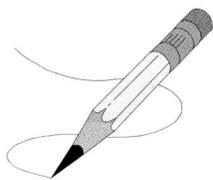
附录 4 浪漫满屋装饰工程实例

一、浪漫满屋效果图·····	(97)
二、浪漫满屋原始平面图·····	(100)
三、浪漫满屋平面布置图·····	(101)
四、浪漫满屋顶面布置图·····	(102)

附录 5 曼哈顿广场装饰工程实例

一、曼哈顿广场效果图·····	(103)
二、曼哈顿广场原始平面图·····	(105)
三、曼哈顿广场平面布置图·····	(106)
四、曼哈顿广场顶面布置图·····	(107)

后记·····	(109)
---------	-------



第一章 设计篇

一、家庭装修的主要功能区的划分方法

在家庭装修中，无论采用什么样的方法布置自己的居室，其主要的特点都应该满足基本的使用和生活需要。面对有限的居室空间，怎样才能合理地划分它，使其发挥应有的作用呢？下面作详细的讲解。

首先，以面积为 100m^2 的两居室为例。它的整个空间基本上满足了人们日常的生活起居和使用要求。即睡眠、休息、娱乐、餐饮及盥洗的需要，这些功能的发挥都将在以下功能区体现出来。

⇒ 1. 客厅

①特点：大多数处于房间的中心位置，面积接近整个居室的三分之一，是接待客人和休闲的主要场所，又称做起居室。

②设计：应发挥其主要功能区的特性，根据其自身的特点及所属的居室设计风格来搭配。设计手法应倾向于以大气、通透、和谐、连贯为主。颜色搭配应多注重清新、惬意。在房间大体颜色的选择上，建议使用白色系，这样不仅能提升整体空间的光泽度，而且会在一定程度上节省照明时间。

③材料：客厅装修材料的选择应符合整体的设计风格，并且要遵循空间的协调性。



(本效果图由凌源海派装饰工程有限公司提供)

⇒ 2. 卧 室

①特点：处于房间比较隐蔽的位置，面积较小，是睡眠和休息的场所。

②设计：由于其自身的特点，卧室在设计上并不像客厅显得那样张扬，冥冥之中更显得几分含蓄与秀气。其更注重的还是舒适性、私密性。颜色搭配上多以暖色调为主。

③材料：在材料的选择上，应以环保材料为主，并多注重其舒适性、安全性。



(本效果图由凌源海派装饰工程有限公司提供)

⇒ 3. 餐 厅

①特点：属于功能区，空间狭小。

②设计：应满足就餐的基本要求，在设计时应注意空间的合理利用，颜色搭配上可以用点艳丽的色彩，这样可以使进餐者食欲大增。

③材料：在餐厅装修时，应该注重材料的环保性、实用性。



(本效果图由凌源海派装饰工程有限公司提供)

⇒ 4. 厨 房

①特点：属于功能区，面积狭小，水汽较大。

②设计：应满足烹饪的基本要求，实现空间的合理利用，设计时实际操作空间的尺寸应根据主人的实际情况决定。

③材料：在材料的选择上，应当注重防霉、防潮和防水等。还要注意其板材是否达到环保使用要求，避免因板材自身排放的有害物质过高而对餐具造成的污染。



(本效果图由凌源海派装饰工程有限公司提供)

⇒ 5. 卫生间

①特点：空间狭小，水汽较大。

②设计：卫生间虽然看起来面积不比其他空间大，但是其功能性不可小视，一个完整的卫生间内应该具备如厕、洗浴、化妆和洗漱等功能。在颜色的搭配上，如无特殊要求，还是以白色为主，这样既可提升空间的光泽度和亮度，又能节省照明时间。

③材料：根据卫生间的特点，其材料除具备防水、防腐蚀等功效以外，在购买地砖时，应以麻面为主，避免因为地面潮湿、光滑而带来潜在的危险。



(本效果图由凌源海派装饰工程有限公司提供)

二、客厅设计应该注意哪些？

在家居设计中，客厅作为整体居室的重心，其设计尤为重要。从面积来看，一般普通客厅的面积在 25~30m²，这样的空间在布置家具、电器时还算够用，但在选择家具时，别忘了给通行留一点空间，最好根据整体房间的大小来选择，并不是一味地追求“大”就好。

在电视背景墙位置的选择上，一般都会选择同进户门一个方向，这样有一点好处，就是家里来客人的时候，可以在第一时间知道。这样的设计也是为了安全考虑。

在客厅开关插座的布置上，除了常规的开关插座之外，建议大家应在沙发后面预留 2 个 5 孔插座，这样，如果手机或者笔记本电脑没电的时候，可以给它们预留充电的位置，不至于跑去卧室。客厅如果有空调，吹风的位置最好不要正对着沙发。因为在夏天，长时间的空调风会对身体造成不良的影响。

三、卧室设计应该注意哪些？

虽然卧室在一天的时间里利用得较少，但它作为提供睡眠的主要场所，重要性依然不可忽视。首先，从设计上来讲，卧室的顶棚最好不要吊顶，尤其是在睡觉的头顶，因为这样会给人一种压抑的感觉，不仅会影响睡眠，时间长了，还会危及人的身体健康。其次，从颜色上来讲，用于卧室内的颜色最好不要太艳丽，如果用了，同样不利于休息。在家具的选择上，一般一张规格为 1800mm×2100mm 的双人床就可以了，不要一味地追求“大”，有的户型设计之后，一推开卧室门，没走几步就直接看到大床了。这种做法虽然有利于睡眠，但绝对不利于通行。

四、卫生间设计应该注意哪些？

在家居装饰中，卫生间的重要性不可忽视，虽然其面积不大，但却是诸多区域中功能最多的场所。一间完整的卫生间应满足如厕、洗漱、洗浴和化妆等功能。应根据其提供的面积，合理地安排洁具、热水器和洗衣机等的位置，既做到功能完善，又不影响正常的使用需要。一般装修业主都喜欢把原来的平开门口改成推拉门，这种做法确实很不错。但要注意一点，靠近洗手盆的那扇门是不便开启的，如果坐便器正对着洗手盆，就要注意坐便器与推拉门的位置；否则，会影响通行或者使用。如果是平开门，还应注意门的开启方向应向外，因为卫生间放置所有物品之后，已经没有满足平开门所需要的空间了。

五、厨房设计应该注意哪些？

在装修中，对于厨房的设计，建议在样式的设计上不要设计成敞开式的，其原因是：虽然每个家庭的厨房都安装了吸油烟机，但其产生的油污还是会漂到家具、灯具上，给生活带来许多麻烦。还有一点就是，厨房产生的水蒸气会直接影响到电器、灯具的使用寿命和使用效果。在施工方面，装修时在厨房的地面做一层防水，虽然说厨房不像卫生间那样用水量较大，但日积月累，谁也保不准不发生渗漏现象。这里还要注意一点的就是，厨房在配置插座时，别忘了在上面加上一个防溅盖，市场价格在 10 元左右。这么做的好处：一个是避免水汽进入插座内，二是防止油污的浸入。

六、家庭装修中主要材料的使用方法

①家庭装修中主要材料的使用方法，还是以设计方案和个人生活习惯为主，但大的设计方向不会改变，即和谐、美观、整体、大气，并且富有品味。在家居装饰中，人们一贯追求

的厅明室暗的设计方法和材料的使用有很大的关系。在客厅及门厅较开阔、通透的空间内，由于其独有的特性，所以在材料的选择上，应以整体感为主。

首先，在地面材质的选择上，通常会选择晶莹剔透的玻化砖作为基础材料。原因有两点：玻化砖在铺设之后，会给人一种通透、舒适的感觉。其材质的特点符合整体空间设计的方向。其次，客厅是整个房间使用最频繁的场所，如果铺设地板，那么地板表面会因为长时间的磨损而失去原有的光泽，但瓷砖却没有这方面的缺点。由于玻化砖自身较为光亮，所以在一定程度上能提高室内的亮度，减少空间照明的时间。为节能环保照明创造了良好的先期条件。但是美中不足的是，玻化砖的质地较为坚硬，天气不好的时候，会给人一种阴冷的感觉。对于这种情况，个人建议大家客厅铺的瓷砖上面覆盖一块地毯，这在一定程度上能够减少其生硬的感觉。

在庭装修中，比较常用的玻化砖规格有 600mm×600mm，800mm×800mm，500mm×500mm 等。大家在选购瓷砖时，应该计算出其实际施工空间面积，并结合施工方案，以便选择规格适宜的瓷砖规格，减少不必要的浪费和损耗。

②由于卧室自身的特点，所以在设计上，并不像客厅那样张扬，更追求私密性和安全性。由于卧室的主要功能是提供睡眠的场所，所以在其地面材料的使用上，还是以暖色系为主。这样的色系比较适合睡眠和休息。建议在选择地面基材的时候，应首先考虑铺设地板，原因有两点：首先，地板属于木质装饰材料，且大多为暖色系，这样的特性适宜使用在休息的场所；其次，由于地板为木质材质，即使冬季踩在脚下，也不会感到寒冷刺骨。地板还有一个优势，即使用时间长了，可以随时更换颜色和品牌，这是其他地面材料所不能替代的。在这里应注意一点，在设置地热的房间，地面不适宜安装和铺设实木地板。原因是实木地板大多是以实木为主要原料，人工合成材料较少，地面一旦散发出热量，那么其地板表面就会显得不稳定，影响整体施工质量。

③至于卫生间、厨房，建议大家还是按正常程序走，就是说卫生间的墙砖规格选择 300mm×450mm 就可以了，但颜色和款式一定要新颖，说白了，就是要搭调。卫生间的地砖在选择上应以麻面为主，因为这样可以避免因地面湿滑而给自身带来伤害。至于厨房的地面，就没有必要再买其他规格的瓷砖铺在上面了。在购买客厅地砖的时候，把厨房的地面面积加进来就可以了。

七、如何实现家居空间的合理利用？

在家居装饰过程中，实现空间的合理利用是十分必要的。因为一套设计方案是否合理，会直接在家居的布局及物品的摆放、颜色的搭配上反映出来。如果空间布局不够合理，不仅达不到预期的效果，而且不能够满足日常使用的要求。若搭配合理，则会显得恰到好处。在整体家居设计和风格确定时，应考虑其空间的面积和高度等因素。若实际能够使用的面积不大，则首先考虑的是应满足睡眠、休息和餐饮的基本要求。另外，在家居的物品摆放和设计时，应考虑

实际通行和操作的空間需要，这样才能保证设计的合理性和实用性。这里要注意的是，如果空間足够大，可以在其中适当地添加一些风格元素，以实现其空間的独有特性。

八、室内设计颜色搭配的重点是什么？

在家庭装修中，居室整体的颜色搭配大多还是以设计的方案和风格为主。在家居装饰中，颜色搭配的好坏直接关系到设计后的整体居室的效果。现代装饰工程中使用比较多的主要以两大风格为主，即欧式风格和现代风格，它们在设计手法、材料运用、颜色搭配和风格倾向上，都有各自的特点。现代风格的设计主体颜色为白色调。它传达给人们的是流畅、通透、协调和整体的设计理念，整体设计也比较连贯。欧式风格和现代风格的不同之处在于，其设计中增加了西方元素。颜色的搭配和房间物品的配饰多以金黄色为主色系，其中不乏尊贵与奢华的品质。

在家居装饰中，无论设计风格趋向于哪种，其中都不可缺少一个重点。这个重点既可以是房间内的某一个物品，也可以是整体风格所要表达的含义。如果缺少了它们的存在，那么整个空間就会显得漂浮不定，没有重心感。

九、家居设计中应该知道的常规数据有哪些？

以下是家居装饰中常用的装饰尺寸，具有很高的实用性、权威性。但还是应根据自己的家居实际特点来安排设计尺寸。

1. 客厅

- ①沙发：宽 600~800mm，坐垫高 350~450mm，沙发靠背高 900~1000mm。
- ②成品鞋柜：1000mm×320mm×900mm（长×宽×高），800mm×320mm×900mm（长×宽×高）。
- ③吸顶灯：600mm×600mm，灯具厚度 150~300mm。
- ④开关：高 1300mm（距地面）。
- ⑤水晶灯：1000mm×750mm（长×宽），800mm×800mm（长×宽），灯具厚度 150~200mm 不等。
- ⑥插座高度：普通插座高 400mm（距地面）；
空调插座高 2100mm（距地面）。
- ⑦挂壁式电视：高度 1300mm（距地面）。
- ⑧进户门：2100mm×900mm×40mm（高×宽×厚）。
- ⑨踢脚板高：80~200mm。
- ⑩装饰画悬挂高度：大幅，距棚顶不宜小于 400mm（净高）、距地面不宜小于 1350mm，距沙发靠背顶部不宜小于 300mm；

小幅，距棚顶不宜低于 650mm（净高），距地面不宜低于 1500mm。

- ⑪电视柜：2400mm×550mm×500mm（长×宽×高）；
1750mm×550mm×450mm（长×宽×高）；
2100mm×500mm×450mm（长×宽×高）。
- ⑫客厅茶几：1200mm×600mm×500mm（长×宽×高）；
1500mm×800mm×450mm（长×宽×高）。
- ⑬窗帘：高 2600~2700mm（不等），宽度根据房间大小决定。
- ⑭空调：距地面 2100mm（挂壁式）。
- ⑮主通道宽：1200~1300mm，宽度应满足双人通行（单人肩宽 600~700mm）。
- ⑯门锁高度：950~1000mm（距地面）。

2. 卧室

- ①单人床：1500mm×900mm×450mm（长×宽×高），床垫厚度 60，80，100，150，200mm。
- ②双人床：2100mm×1800mm×450mm（长×宽×高）。
- ③大衣柜：1850mm（高）×900mm（宽）×400mm（柜体进深宽度）。
- ④家用电脑桌：1400mm×700mm×750mm（长×宽×高）。
- ⑤挂壁式电视高度：1300mm（距地面）。
- ⑥床头柜：645mm×605mm×450mm（长×宽×高）；
500mm×480mm×380mm（长×宽×高）。
- ⑦梳妆台：（1470~1500）mm×400mm（带镜子）。
- ⑧儿童床：1200mm×1000mm×350mm（长×宽×高）（没有床垫），床头高 1000mm。
- ⑨保险柜：550mm×500mm×830mm（长×宽×高）；
570mm×505mm×1200mm（长×宽×高）。

3. 卫生间

- ①镜前灯：长 480mm（三个灯头）、330mm（两个灯头），安装高度 1700mm 或根据镜子大小决定。
- ②淋浴高：2100mm（距地面）。
- ③浴缸：1900mm×850mm×680mm（长×宽×高）。
- ④热水器插座：高 1800mm（距地面）。
- ⑤坐便器：700~750mm（长），600~650mm（靠背高）。
- ⑥滚筒洗衣机：840mm×595mm×640mm（高×宽×进深）。
- ⑦波轮洗衣机：1023mm×685mm×610mm（高×宽×进深）。
- ⑧热水器开关：高 2000mm（距地面）。
- ⑨洗手盆：594mm×480mm×750mm（长×宽×高）；
柱盆：580mm×500mm×820mm（长×宽×高）。
- ⑩卫生间镜子：安装高度为底部不低于手盆 250mm。
- ⑪淋浴房：2200mm×1500mm（高×宽）。
- ⑫卫生间镜片：450mm×600mm（宽×高）。
- ⑬卫生间毛巾架：单杆 600mm×90mm；