

國學新私塾叢書

儒學百問錄

吳光著



儒學是中國人文精神最重要
的歷史文明之中，欲學習中國文化
之內涵。本書乃著名學者吳光教授
圍繞儒學基礎理論、儒學史以及當代儒學發展動向設計了100個問題，分上中下三篇進行解答。而這些問答的思想觀點，主要是根據作者大量有關儒家專著、論文、講義的論述來編寫的，也有個別題目採納了「本書參考書目」所列作者的論述。「附錄」則是從有關儒學的辭書、教材中選擇最基礎、最重要的名詞與命題，並增加了幾條以往辭書沒有收錄的名詞或命題作解說，其中也展示了本書著者的一些新見解。

有別於傳統的國學知識及辭典條目，此書還對儒學在近幾十年中的新發展及儒學的現代化等作了全面的介紹及探討，既有國學入門的啟蒙，亦有新知識、新發見的補續。

總之，本書雖然是一本普及性的小書，卻飽含著者的學思心得。一卷在手，可以對儒學的發展史及知識、經典教義一目了然。

ISBN : 978-988-219-497-7



H.K.\$88.00

PUBLISHED & PRINTED
IN HONG KONG

儒學百問錄

吳光 著

天地

www.cosmosbooks.com.hk

書名 儒學百問錄

作者 吳光

責任編輯 孫立川

美術編輯 楊曉林

出版 天地圖書有限公司

香港皇后大道東109-115號

智群商業中心13字樓（總寫字樓）

電話：2528 3671 傳真：2865 2609

香港灣仔莊士敦道30號地庫 / 1樓（門市部）

電話：2865 0708 傳真：2861 1541

九龍旺角通菜街103號（門市部）

電話：2367 8699 傳真：2367 1812

印刷 亨泰印刷有限公司

柴灣利眾街27號德景工業大廈10字樓

電話：2896 3687 傳真：2558 1902

發行 香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓

電話：2150 2100 傳真：2407 3062

出版日期 2012年3月 / 初版

（版權所有・翻印必究）

©COSMOS BOOKS LTD.2012

ISBN：978-988-219-497-7

目錄

前 言 / 11

上篇・儒學基礎知識

一、儒學基本理論

1. 儒、儒生、儒家、儒學、儒教的概念是何時出現的？有何異同？ / 16
2. 儒學是怎樣形成的？ / 18
3. 儒學經歷了幾大發展階段？有哪些基本形態？ / 19
4. 儒學的性質如何界定？其根本精神是甚麼？ / 22
5. 儒學在本質上是道德本位還是倫理本位？道德與倫理有何異同？ / 23
6. 儒家是怎樣解讀「道」、「德」的涵義及其相互關係的？ / 24
7. 儒學是宗教還是學術？如何理解儒學的「學」與「術」？ / 25
8. 儒學有哪些基本特徵？ / 28
9. 儒學的政治觀是怎樣的？有何利弊？ / 31
10. 儒學的歷史觀是怎樣的？ / 33
11. 儒家在「知行」關係上有哪些論述？ / 35
12. 儒家的生態觀是怎樣的？有甚麼現實意義？ / 37

二、儒學核心價值觀

13. 儒學核心價值觀是甚麼？ / 39
14. 儒學核心價值觀在歷史上有哪些不同的表述？ / 42
15. 當代學者對儒學核心價值觀有哪些代表性論述？ / 44
16. 儒學的核心價值觀念有無現代性與普世性？ / 48
17. 儒學價值觀是否已根植於普通老百姓的文化血脈之中？ / 51
18. 儒學核心價值觀念與西方自由、民主價值觀念能會通兼融嗎？ / 53
19. 怎樣理解孔子「吾道一以貫之」這句話？ / 55

三、儒學的社會功能

20. 儒學在歷史上發揮了怎樣的社會功能？ / 59
21. 儒學對中國知識分子性格的形成有何影響？ / 61
22. 儒家文化在東亞社會現代化中發揮了怎樣的作用？ / 63
23. 東亞現代化的模式對我們有些甚麼啟示？ / 66
24. 儒學中的廉政文化資源對當今政治有何借鑒作用？ / 67
25. 如何理解以德治國和依法治國及其相互關係？ / 69

中篇・儒學史知識

一、先秦儒學

26. 如何理解「儒分為八」的說法？ / 74
27. 如何理解殷周的天命觀和孝、禮觀？ / 76

- 28. 孔子學說的核心是甚麼？ / 78
- 29. 如何理解「半部《論語》治天下」的說法？ / 81
- 30. 子思在儒學史上佔有甚麼樣的地位？其思想主旨是甚麼？ / 82
- 31. 「郭店楚簡」有哪些儒家文獻？ / 84
- 32. 孟子思想的主旨是甚麼？他是如何繼承和發展孔子思想的？ / 88
- 33. 荀子是儒家還是法家？ / 90
- 34. 荀子的「性惡論」與孟子的「性善論」有何異同？ / 92
- 35. 戰國時期為甚麼會出現「百家爭鳴」？其發展趨勢如何？ / 95

二、漢唐經學

- 36. 儒家思想為甚麼在西漢武帝時取得「獨尊」地位？ / 98
- 37. 「五經」是如何成為儒家經典的？ / 100
- 38. 董仲舒是怎樣建立他的新儒學體系的？ / 102
- 39. 「三綱五常」是怎樣形成的？如何評價其歷史作用和現代意義？ / 105
- 40. 今文經學和古文經學有何異同？ / 108
- 41. 如何看待今古文經之爭？ / 110
- 42. 王充學說的根本特點是甚麼？ / 113
- 43. 魏晉玄學是儒學嗎？玄學主要討論哪些問題？ / 115
- 44. 王通是「一代大儒」嗎？ / 117
- 45. 隋唐時期是怎樣變革經學的？ / 119
- 46. 韓愈對儒學的變革有些甚麼貢獻？ / 122

三、宋明理學

- 47. 宋明理學是怎樣形成的？它有甚麼特點？ / 125
- 48. 「宋明理學」、「宋明道學」與「宋明儒學」的概念有何聯繫與區別？ / 128
- 49. 何謂「北宋五子」？其思想主旨是甚麼？ / 130
- 50. 「東南三賢」所指何人？其主要思想是甚麼？ / 133
- 51. 朱熹的理學思想有甚麼特色？為甚麼說朱熹是理學的集大成者？ / 136
- 52. 陸王心學與程朱理學有何異同？ / 137
- 53. 王陽明的「良知」學有些甚麼內容？甚麼是良知「四句教」？ / 140
- 54. 陽明後學有哪些流派和代表人物？分派的標準是怎樣的？ / 142
- 55. 如何理解劉宗周的「慎獨」之學？ / 145

四、清代實學

- 56. 何謂實學？明清之際的實學思潮是怎樣形成的？ / 147
- 57. 「明清之際三大家」指誰？他們有哪些思想創新和學術貢獻？ / 149
- 58. 黃宗羲對清代實學的形成有何貢獻？其「力行」實學有何時代意義？ / 152
- 59. 如何解讀儒家的「經世致用」優良傳統？它與清代實學有何關係？ / 153
- 60. 清代實學是如何演變的？ / 156

- 61. 百年來「中西體用」之爭的實質是甚麼？ / 160
- 62. 康有為的「公羊三世」說和「大同思想」有些甚麼內容？ / 164
- 63. 譚嗣同的「仁學」是新儒學嗎？ / 166
- 64. 儒家的傳統民本思想與近代民主思想有些甚麼聯繫與區別？ / 169

五、現代新儒學

- 65. 如何正確認識「五四」時期提出的「打倒孔家店」口號？ / 171
- 66. 「文化大革命」時期的「尊法反儒，批林批孔」運動說明甚麼？有些甚麼教訓？ / 173
- 67. 現代新儒家是怎樣出現的？ / 175
- 68. 現代新儒家的主要代表人物有哪些？其思想主張是甚麼？ / 176
- 69. 現代新儒家的「文化宣言」主要內容是甚麼？如何評價？ / 179
- 70. 現代新儒家的困境在哪裏？有些甚麼理論局限？ / 181

下篇・儒學新探

一、當代儒學新論

- 71. 儒學在中國是否正在復興？當代儒學復興的標誌是甚麼？ / 184
- 72. 當代儒學復興的社會歷史背景是甚麼？ / 189
- 73. 當代新儒學主要有哪幾種理論形態？其代表人物是誰？ / 190
- 74. 如何評價政治儒學與生活儒學？ / 193
- 75. 何謂新體新用的「民主仁學」？ / 197
- 76. 21世紀的儒家文化該如何定位？其發展前景如何？ / 200

77. 中國會成為儒教國家嗎？ / 201

二、儒學與國學

78. 「國學」概念能否成立？怎樣理解「國學」的內涵？ / 204

79. 怎樣理解當代「國學」的特徵及其學術定位？ / 206

80. 「國學」可否列為一級學科？「國學」學科應如何設置？ / 208

81. 如何面向社會、面向民眾傳承、普及和推廣國學？ / 210

82. 中華和諧文化有些甚麼思想資源？ / 211

83. 中華和諧文化有些甚麼特點？對當代文化發展戰略有何
啟示？ / 214

84. 建立「多元和諧文化觀」應處理好哪些關係？ / 216

85. 《三字經》、《弟子規》等蒙學讀物為甚麼在當代重新受到
重視？ / 219

三、儒學與異質文化

86. 怎樣理解「儒教」與「異端」的關係？ / 223

87. 道教、佛教的傳播對儒學有甚麼影響？ / 225

88. 怎樣看待「三教合一」的思潮？ / 226

89. 怎樣評價新文化運動對儒學轉型的影響？ / 228

90. 如何理解儒學在馬克思主義中國化進程中的地位與作用？ / 230

91. 中國特色社會主義理論吸收了哪些儒學思想資源？ / 233

92. 儒學與基督教、伊斯蘭教等異質文化是否有共同點？能夠
會通兼融嗎？ / 235

93. 儒家文化與異質文化怎樣開展文明對話？ / 237

四、儒學與浙學

94. 「浙學」是怎樣形成的？ / 240
95. 「浙學」的內涵是甚麼？當代如何定位？ / 242
96. 「浙學」的基本精神是甚麼？它對當代浙江精神有何影響？ / 244
97. 「浙學」與「浙東學派」的概念有何異同？ / 247
98. 南宋浙學主要有哪些流派與代表人物？ / 249
99. 如何看待「清代浙東學派」？它是「史學派」還是「經史學派」？ / 250
100. 清代浙東經史學派有哪些代表人物？他們有些甚麼學術成就？ / 252

附錄：儒學重要名詞命題解說

一、重要名詞解釋

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. 人文 / 257 | 2. 天文 / 258 |
| 3. 太和 / 258 | 4. 六德 / 259 |
| 5. 六藝 / 260 | 6. 仁學 / 261 |
| 7. 中庸 / 261 | 8. 五行 / 262 |
| 9. 四端 / 263 | 10. 漢學 / 264 |
| 11. 宋學 / 265 | 12. 經學 / 266 |
| 13. 理學 / 267 | 14. 道統 / 268 |
| 15. 道學 / 269 | 16. 心性學 / 269 |
| 17. 新儒學 / 270 | 18. 識緯學 / 271 |

19. 四書五經 / 272

21. 諸子百家 / 274

20. 四維八德 / 273

二、重要命題

1. 致良知 / 274

3. 天人合一 / 276

5. 仁者愛人 / 279

7. 正心誠意 / 281

9. 民貴君輕 / 283

11. 體用不二 / 286

13. 知行合一 / 288

15. 格物致知 / 290

17. 理勢合一 / 292

19. 明天理，滅人欲 / 294

21. 天下為主，君為客 / 296

23. 一本萬殊，會眾合一 / 298

24. 天行有常，不為堯存，不為桀亡 / 299

25. 正其誼不謀其利，明其道不計其功 / 300

2. 義利之辯 / 275

4. 仁者人也 / 278

6. 化性起偽 / 280

8. 民惟邦本 / 282

10. 民胞物與 / 285

12. 實事疾妄 / 287

14. 修齊治平 / 289

16. 理一分殊 / 291

18. 禮之用，和為貴 / 293

20. 一陰一陽之謂道 / 295

22. 尊德性而道問學 / 297

主要參考書目 / 302

前言

自從19世紀中晚期伴隨着帝國主義列強的洋槍大炮的嘶鳴引進西學、20世紀初又聆聽着俄國「十月革命」的炮聲催生了「新文化運動」以來，儒學在中國經歷了百年厄運，被許多西化派學者視為「封閉落後」甚至「保守反動」的意識形態而加以口誅筆伐。儘管從清末康有為到當代杜維明等幾代「新儒家」或「新儒教」學者，都在盡可能吸收非儒家的思想資源以改造儒學的體質，或力圖創建適合新時代需要的新儒學思想體系，但在馬列主義意識形態和全盤西化思想主張的雙重夾擊下，種種儒學理論的創新、轉型與普及推廣總是舉步維艱，難以得到當局的支持與社會大眾的認同，以至今今天還有不少人、包括許多高級官員和教條主義理論家對儒學的認識還停留在上世紀的大批判思維程式中。例如把儒學當作「為專制政治服務的封建主義意識形態」、「維護封建等級制的倫理本位主義思想體系」、「落後封閉的整體一元

論思維模式」等等，就是大批判時代留下的僵化思維模式的典型表現。

然而，情形正在起變化！自上世紀70年代「文化大革命」結束、80年代開始撥亂反正、改革開放以來，人們開始重新審思儒學的歷史作用、當代價值與未來方向，開始重建作為「道德人文主義」學說的儒學的觀念體系與價值系統，於是湧現出多種有別於傳統儒學理論結構與論述方式的新儒學或新儒教理論形態。進入21世紀以後，伴隨着中國和平崛起的強勁步伐，一場儒學復興運動的曙光已經出現在世界的東方。這個儒學復興的重要標誌，就是一座高達九米五的孔子銅像，於2011年1月11日矗立在天安門廣場的國家博物館前。儘管這座銅像由於西化派與教條派的激烈反對而從館前被搬遷到館內，但儒學與中華文化復興的時代潮流是不可阻擋的。此無他，因為孔子不僅是儒家的「至聖先師」，而且是中華民族的「萬世師表」，也是世界公認的中華文明最有象徵意義的代表。

在中國崛起、儒學復興的大背景下，關於儒學的性質、功能、形態、核心範疇及當代價值諸問題，不僅是儒家學者思考與研究的問題，而且是政治領袖和廣大民眾所關注與重視的問題。但現在充斥書市的大多是些深奧難懂、不可卒讀

的大部頭學術專著，而缺乏通俗易懂符合大眾文化需要的普及型論著，這也是當今許多年輕人不了解儒學卻又慷慨激昂地批判否定儒學價值的原因之一。本書的初衷，便是向具有中學以上文化程度的青少年和非儒家專業人士提供一本了解儒學基本理論、基本知識的通俗讀物。

這本小冊子，原名《儒學問答錄》，是由本人命題，由我的兩位碩士畢業研究生袁新國和段麗麗編寫初稿，再由我全面統稿和補寫定稿的。我們圍繞儒學基礎理論、儒學史以及當代儒學發展動向設計了一百個問題，分上中下三篇進行解答。而這些問答的思想觀點，主要是根據本人有關儒學專著、論文、講義的論述編寫，也有個別題目採納了「本書參考書目」所列作者的論述。「附錄」則是從有關儒學的辭書、教材中選擇最基礎、最重要的名詞與命題，並增加了幾條以往辭書沒有收錄的名詞或命題（如「實事疾妄」、「天下為主，君為客」等）作解說，其中也展示了本書著者的新見。

總之，本書雖然是普及小書，卻飽含着本書著者的學思心得。限於著者的認知水準，書中不免存在疏誤，敬祈讀者批評指教。

在本書海外中文繁體字版出版之際，謹向大力支持本

書出版的香港天地圖書有限公司及其副總編輯孫立川先生致以誠摯的謝忱！正由於孫先生的獨到眼光，才使本書得以與海外讀者見面。或許有一天，我們還能期待本書外文版的問世。因為我相信，本書不僅僅是知識的羅列，它還是思想的結晶，它對關注儒學發展現狀與前景的讀者而言是有參考價值的。

著者識於2011年9月30日

上篇・儒學基礎知識