

三周年  
纪念版

*Before it is  
Too late*

# 女人明白要趁早

王潇 / 著

新增独家内容，继续分享爱与智慧  
写给所有渴望独立、自信与美丽的现代女性  
跟潇洒姐一起规划人生，蜕变成最想成为的自己

查可欣倾情作序

赵赵、李艾、秋微、吴淡如、周忆、陶思璇

联袂推荐!

陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社

# 女人明白要趁早

王潇 / 著

三周年  
纪念版

*Before it is  
Too late*

陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

女人明白要趁早：三周年纪念版 / 王潇著. —西安：陕西人民出版社，2013

ISBN 978 - 7 - 224 - 10559 - 9

I. ①女… II. ①王… III. ①女性 - 人生哲学 - 通俗读物  
IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 043336 号

## 女人明白要趁早 三周年纪念版

---

作 者 王 潇

出版发行 陕西出版传媒集团 陕西人民出版社

(西安北大街 147 号 邮编：710003)

发货联系电话 (传真)：(010) 88203378

---

印 刷 北京兴鹏印刷有限公司

开 本 710mm × 1000mm 16 开 17 印张 1 插页 121 千字

版 次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 224 - 10559 - 9

定 价 38.00 元

---

## 三周年纪念版 自序

### 总会过去，总会到来

当我再次仔细翻看这本《女人明白要趁早》，三年已经过去了。

那些故事和故事里的人已经熟悉又陌生。三年，足够让每一个人改变自己的外貌、气质和思想，成长为另外一个人。

我看见三年前的我，看见一个 30 岁的、刚刚晃过神儿来的姑娘如何慢慢地叙述着 24 个故事，那份天真与耐性正像整个成长过程中无法逾越的愚钝——只有跌倒过才会知道的痛，只有撞过南墙才能明白的行不通。这其实是一本我和我们这一代姑娘的青春纪念册。

书中的每一个故事都并未结束，而是各自沿袭着独有的脉络延续着，在这三周年纪念版里，我简要地整理了书中主人公们的现状。当大家对比这些现状时，才会觉得那些年的纠结和伤怀是无谓却又是必然的。一切总会过去，一切总会到来。

生活本身的精彩永远胜过书中的故事。以文字励志是苍白的，真正励志的，是每一个人实实在在的人生。

故事的主人公们都还在我身边，但是几乎每个人的人生都已经翻篇儿了，包括我自己的。我特别喜欢人生翻篇儿这类的事，诸如擦亮眼，痛定思痛，转

身别过，门“哐当”一声在身后关上，双手深深地插入乱发后猛一抬头——然后大踏步地向未来走去。

对，大踏步地向未来走去，头也不回。

## 2010 年版 自序

本书的雏形是一篇语录体文字，叫做《写在三十岁到来这一天》。

30 岁生日那天，我嫌麻烦没像往年那样在夜店举办 PARTY，到了晚上又觉得有点不甘和寥落，觉得怎么也要有所表示，于是挪到计算机前写了一篇经验教训总结。脑子里闪出一条写下一条，然后拼接整理成几个章节。写完以后发给几个闺密，是以为记。

几个月后，我开始陆陆续续收到许多来自陌生人的电子邮件。来信者基本是适龄女性，邮件内容均为有关工作、感情和外貌的种种迷惘，其中既表达了对《三十》一文的认同，又希望我能够对她们的困惑提供意见和建议。我于是搜索了《写在三十岁到来这一天》，才发现网络转帖数量已逾百万，吃了一惊。

仅仅几十条的语录体文字，不足以覆盖和解决更多的困惑。我开始在此基础上添枝加叶，回顾各种激发思考的事件始末，把前前后后的挣扎和纠结重新逼问出来，整理出 24 个故事。

故事中所有的情节与结论，都来自我和我身边姑娘们的真实生活。

从少女时代起，就有这样一批对自己有高标准、严要求的特有主意的姑娘，在自我塑造、职业道路和人生伴侣上，都早早就给自己勾画了美好的蓝

图，且在成长过程中始终与自己暗暗较劲，矢志不渝地等待和追求着蓝图实现的那一天。

然后，这批姑娘陆续进入了社会大课堂，一直在寻找适合自己的岗位和男人，然后在与各个岗位和男人的周旋中，继续朝着自己的蓝图摸索前进。

若干年下来，姑娘们都多多少少栽了跟头，也尝过甜头，但是脚步始终没停下来过。在经历了难挨的失望和迷惘，经历了种种的思考与追问后，痛定思痛，终于开始理出头绪，安静下来重新审视了周遭与自己。这时候，周围的一切像褪去了雾气般渐渐明朗起来，生活终于在她们眼前露出了本来面目，姑娘们开始明白了。

这本书所分享和探讨的，就是那些难挨的失望和迷惘，种种的思考与追问。重点在于姑娘们痛定思痛后理出的头绪。

其实在数年走向明白的过程中，很多愿望的达成要仰仗闺密小团体的智慧，在无数个夜幕降临后，几个姑娘纷纷从各种岗位和男人那里离开，聚拢一处，汇报近况，交换心得，谈人生，谈理想，谈爱情。每每有成员伤心失意，其他成员决不采取常规而无效的表面安抚，也不走“我曾经更惨，我理解你”这类同是天涯沦落人的悲情路线，因为事实说明，这些方法没有用，问题完全没得到解决。解决必须是本质的，必须经过对问题的剖析和解构，必须形成对问题真相的认识，必须在认识之后有解决方案。

我们闺密小团体的交流方式包括：当头棒喝，冷静分析，无情追问，肆意嘲笑等。许多问题都是越追问，越清晰，当事人往往会在过程中猛然惊醒。多少犀利的语言机锋和一针见血的总结都是在这个过程中出现的。我们将这种交流方式称之为“灭绝师太式”，有别于无知少女时期毫无头绪的瞎讨论，进而称我们的小团体为“灭绝组”。“灭绝组”在我们成长的道路上立下了汗马功劳，令人爱恨交加，欲罢不能。

客观而残酷地说，每一个女性在 25 岁以后，容貌总是会与岁月的增长成

反比，如果以时间为 X 轴，以容貌为 Y 轴，就形成一条向下的抛物线；然而，往往在 25 岁以后，当女性经历过生活中的种种百转千回，她的智慧与信念随着时间的增加反而越发明朗和坚定，呈现一条向上的抛物线。也就是说，在这个数学模型里，必然存在一个理论区间，在这个区间中便是一个女性容貌与智慧的综合最大值。今时今日的都市里，有一大批女性就正处于这个区间中的峰值上。要形容起来，这个区间的女性就是：外表仍美丽，内心已明白。厚此薄彼的结果是令人遗憾的，不能教训都白受了，一把岁数依然是银样蜡枪头；或者是内涵有了，眼袋却已然耷拉了。

每一个怀揣着美好愿望的姑娘，都是在向着“明白”的目标前进，每一个存有困惑的姑娘，都需要一个类似“灭绝组”的闺密小团体。而你现在翻开的这本书，就是你的“灭绝组”，当你坐下来，静静翻开，就像是坐在了我们中间，和我们一起，当头棒喝，冷静分析，无情追问，肆意嘲笑。

明白要趁早，早瞭早托生。

谨以此书，与众姐妹共勉。



## 序一

### 好姑娘都会幸福的，相信我！

塔 塔

三年前，当潇洒姐风光无限地开新书发布会时，我正躺在医院的病床上，抱着刚刚出生的儿子。没能参加新书发布会算是我人生的憾事之一，当然，主要遗憾的是我曾经无数次幻想过新书发布会现场临盆等特别戏剧性的场面没能出现。那时，我还是“灭绝组”中最不靠谱的一位，凡事均无计划，人生几乎都是在等待着下一个惊喜中度过。工作、生活的状态，拿佛家的说法叫一切随缘，就连婚姻都来得突然。毫无征兆地就和相识不久的白纸先生领了结婚证，又毫无预告地在消失几个月后挺着大肚子出现在朋友面前。知道我闪婚、闪怀时，朋友问得最多的三句话是：“你结婚你妈知道吗？”“谁那么大胆儿敢娶你？”“有你这么不靠谱的妈，以后这孩子得什么样啊？”——是啊，什么样呢？

在我的儿子一一降生前，我从不觉得我和白纸没房没车没存款是件多大的事儿，裸婚多时髦啊！但当一一第一次生病时，我才真正感觉到钱有多重要，我们必须挣更多的钱，这样才能在他生病时去条件更好的私立医院以得到及时的治疗；他的每一次出行，让我意识到我们应该有辆车，这样才不会让他与我们一起在北京的大风中等待永远也打不到的出租车；当他开始迈出第一步时，我想我们应该有座大点儿的房子，这样他才会有更大的活动空间……于是，白纸先生辞去了他的小白领工作，开始创业，成为了一家环境保护虫害控制公司的

CEO，而我竟然做了一件我自己都不敢相信的事情——朝九晚六地上班，每天指纹打卡。

我曾认为自己是天生的自由职业者，因为没几个人能像我一样坚持当自由撰稿人近十年——人们很向往这样的时尚行业，但殊不知自由也是需要付出代价的，多数自由职业者因耐不住寂寞、忍不了不稳定的收入等各种原因而被迫半路放弃。而我，却在好不容易将一个不稳定行业变成稳定职业，并小有名气后毅然华丽转身，投入到了全新的工作领域当中。这就像王潇面对是否该继续上学的选择一样，在我想做新的尝试，而我又有能力承受失败的后果时，为什么不去做呢？更令我震惊的是，就在我因员工做事无计划、办事无逻辑而大发雷霆后自省时，突然意识到我竟然在不知不觉中被王潇附体了！我对员工的那些要求，正是她一直所倡导并严格遵守的行事方式。而那些我一度唾弃的、以房子车子为标准的“庸俗成功学”，也竟然成了我津津乐道的幸福生活的最基本标准。

在《女人明白要趁早》中，我绝对不是一个正面形象，在现实生活当中，我也基本上会站在她的理论体系之外。即使我是最早将《写在三十岁到来这一天》发到网上的那个人，但转发目的仅仅是出于职业的敏感或者说是性格所致——觉得写得挺好，就想广而告之。我甚至从来没有真正跟随和赞同过她的思路，基本上她写她的，我做我的。但回顾这三年，才发现一切成长和真实生活本身，竟然让我们殊途同归！

几年不见的朋友都说我变了——向好的那方面。我要感谢这本书永远地记录了我们的成长，感谢“灭绝组”的姐妹让我这三年只有欢笑，没有泪水，更要感谢我的老公白纸先生对我的包容和爱护，感谢我的儿子让我懂得并体会到最无私的爱与需要。我可以确定以及肯定地说，我是幸福的，幸福到如果路上碰见央视在问别人“你幸福吗？”自己都会不自觉地凑过去，抢着麦克风说我太幸福了。

总之一句话：好姑娘都会幸福的，相信我！

PS. 王潇跟我说，这篇纪念文章的结尾，应该写得隽永些，应该让每个处在迷茫米字路口的姑娘们继续明白，继续上路，但在今天这个特别的日子——三年前的今天，我生下了一一，我只想自私地把儿子两岁时写给我爸的“小诗”永远地记录在这本书里。希望某一日他因遇到挫折而颓废时，能因妈妈的良苦用心而原地满血复活。一一，你是妈妈心中最棒的小朋友！生日快乐！

一一的小诗

小汽车

小汽车，嘀嘀嘀，

里面坐着小一一。

小一一，真淘气，

气得姥爷直放屁！

（注：本文写于2012年12月18日。）

## 序二

### 做自己想做的人，过自己想过的生活

小 曼

三年前的一个冬日午后，还是一名非知名的体育节目主播，我主持了潇洒姐的新书发布会。那是一个对我而言有着特别意义的下午，特清晰地感觉到，从那时起，我们的生活将进入一个新的轨道。因为《女人明白要趁早》这本书让“灭绝组”的青春故事更有意义，重新梳理这些故事让我们成长。当然，更希望这本书对于像我们一样渴望“明白”的你们有些意义。

三年能带来哪些改变？是怎么也赶不上物价上涨的加薪；用特不情愿的方式谋到手的升职；懊悔地中止又一段不靠谱的感情。也可能是，四环边上两室两卫的首付；让人欣慰的事业拓展；15桌的婚宴和一个新的亲人。新的开始，每天都在发生。

时光倒回至六年前的一个傍晚，我和潇洒姐瘫软在她旧公寓的沙发上憧憬未来，那时我是个一天上早晚两档节目的小主播，她还在为当时3个人的工作室穿梭四九城四处接活。我说：“累死了，累得我想哭。”潇洒姐用她从小就让我折服的、坚定又略带不屑的语调对我说：“我常对自己说，累不死我就活着，有什么啊。”此言一落，醍醐灌顶。是呀，我知道我想要什么，我在对的路上，累，有什么啊！自那时起，我明白了，选择一个目标就是选择一种生活。

2010年年底，我拨通了潇洒姐的电话，“我得金话筒了，有点懵，有点出

乎意料，还以为要为之奋斗终身呢。”“太好了，下一步有什么打算？”“第二个人生计划提上日程。”不得不说，潇洒姐的很多习惯，潜移默化地影响着我，比如说她电脑中那个人生计划大表，至今令我心服口服。我是个更随性的人，不喜欢用特别具体的规划限制自己，当然也就略失条理。好在我特别了解自己，很容易找到目标。在我累得想哭的时候就狠狠地向自己发誓，我一定要得金话筒，然后就辞职，出国深造，看看外面的世界。领完奖的四个月，我登上了飞往美利坚的飞机。得金话筒的经历让我明白了，坚持梦想并付诸行动才能离梦想更近。当然，不能否认，我是一个幸运的人。有那么多优秀前辈的情况下，资历尚浅的我得到了播音主持界的最高奖；感谢开明的爸妈，接受并支持我放弃不错的薪水和被特别授予的事业编制去自费留学。我告诉自己，不能浪费这份福气，把握机会，是尊重自己，也是尊重没有得到它的人。

重新回到教室对我来说并不容易，可我很享受这重获的青春。与小自己 10 岁的同学一起上课、复习、考试。这感觉很妙。论文写作的痛苦，重拾数学的艰难，GMAT 考前的失眠……累，但我很痛快地活着。我没有过一秒钟的后悔，有天和老爸通电话，他问我如果没有出国而是结婚过日子会怎样，我说那八成我刚刚离婚正准备出国。其实，对于 30 岁的我来说，这种选择的机会成本并不像想象中那么高，我认为这是我人生目前为止最有价值的投资。如果你也有想出来看看的想法，记得趁早决定，忽略现值绝不明智。

对于感情，我没有太多的发言权，似乎我只知道什么是应该中止的，却把握不了什么是不应该开始的。钱是否是千足金，依然困扰着我。某前男友竟然致电：“你呀，别再倒贴了。男人给你花钱天经地义。”其实，这对我来说根本就不是什么道德问题，而是感受。有时我觉得是一种病态，可能正是因为没有任何的依赖，因此也很难让我建立一种依恋。最大的可能是，没有碰到对的人。所以我更愿意把有限的精力投入到我能把控的事情上。

三年能改变什么？我的三年让我渐渐成为了一个我想成为的我。我的三年

让我明白了更多。我赞同能量守恒，人生中总要面对选择，忠于自己的内心，然后忠于自己的选择并付诸行动才能让能量得到最有效的转化。我放弃了奢求别人的理解，因为这不可能，也没必要。用有限的能量支持自己吧，征服别人并不像想象中那么有价值。我坚信挑战是最有魅力的，所以在困难面前我对自己说：因为难才有做的价值。但我坚信——涅槃超越概念，《女人明白要趁早》讲述了我们的故事，希望这也是你们开启人生涅槃的引子，做自己想做的人，过自己想过的生活，写自己精彩的故事。

## 序三

### 幸福，只有一个方向

查可欣

N年前，忘了是在哪儿曾经看到过一个所谓女人的幸福公式，美貌健康财富都在其中，当然，还不能少了身边得有个男人。当时看了这公式我相当无语。难道说长得没那么好看身体不太好的单身工薪族姑娘们，就不能有幸福了吗？

2006年，我出了一本小说，名字就叫《幸福》，里面附上了身边男女老少各行各业12岁到62岁不等的50个人对幸福的定义。有人说噩梦醒了发现是梦，这是幸福；有人说能爱人和被爱，是幸福；有人说活着是幸福死了也是幸福；还有人说排泄通畅是幸福。各有各的道理，各有各的智慧。

可幸福究竟是什么？谁能说得清楚呢？

时间只有一个方向，不等我们任何人。快进到2009年冬天的北京，像平常一样忙碌的一个晚上。

在一个以“幸福”为主题的时尚活动后台车水马龙的化妆间里，一个清丽的女子突然靠过来对我说，查查，我是王潇，你在给我的书写序……我们笑。杂乱的环境和催场的工作人员不允许更多的聊天，王潇让她的未婚夫给我们拍了照，匆匆地留下了这个缘分的纪念。

几天后的一个深夜，坐在电脑前再翻看这本书的书稿时，我突然回想起那天

晚上她的神情，恍然大悟。在她脸上，我清楚地看到了幸福。那种幸福不是来自她温暖的恋情，不是来自她稳定的事业，也不是来自她值得骄傲的外表，虽然这些貌似都是幸福的组成部分。

我看到的王潇的幸福，来自她对自己生活的掌控。智慧、勇气、自信，这三点如果组成个幸福公式，可能更靠谱吧。

这本书里面写的都是作者和她的姐妹们生活里真实的小故事，因为真实，所以动人。看了之后会心一笑也好，感动出一身鸡皮疙瘩也好，总之会有所触动。

虽然我们不一定像王潇一样有“灭绝组”的精神支撑，但看了这本书会让你感觉到自己不是在孤身奋战。生命是公平的，每一个人要面对的东西，都差不多。在幸福面前，我们的机会，也均等。

不过幸福究竟是什么，到现在我还是没完全弄明白。可是我知道，它和时间一样，只有一个方向。我们要沿着自己生活的路，向前找。



## 目 录 contents

- 1 单身大龄又如何? / 001  
人,从结婚那一刻起,直到生命尽头,几十年都将在婚姻里,相形之下,单身的岁月其实只有区区几年,弥足珍贵。
- 2 有没有真命天子这事儿? / 009  
白马王子驾临之前,公主们都在干什么。莫非公主正在草地上浑浑噩噩发呆,一抬头就发现王子恰巧走到自己面前,王子恰巧就长得英俊魁梧,恰巧你也是他中意这一款?
- 3 变心需要理由吗? / 017  
你还是很好,也没做错事,但他就是不喜欢你了,足够喜欢一个人是不会劈腿的。你明白了吗,他变心了就是变心了,没有理由!
- 4 钱是千足金 / 025  
所谓新女性的独立,不是说男人给钱死活不要,非要坚持自负盈亏,那样等于残忍地剥夺了分享和给予带给男性的幸福感。
- 5 大家都爱成功人士 / 035  
如果只是看上了他的钱,要等到把这钱弄到自己名下了,才算大功告成。没感情的条件下,跟人家好了就要人家给钱,属于商品交换,就没把自己当人。
- 6 不想转正的小三,不是好小三 / 043  
就算你为他已经投入了很多时间和钱,该离开的时候也要利索点儿离开。勇于承担恋爱的沉没成本,是展开新生活的前提。
- 7 洋人也是人 / 051  
其实人和人本质需要都是差不多的,都喜欢吃好睡好,有人疼。虽然表达方式不一样,但是你对一个人好,他总是知道的。这个不分中国人外国人。