



社旗山陝會館

中國古代建築

社 旗 山 陝 會 館

河南省古代建築保護研究所
社 旗 縣 文 化 局 編著

文 物 出 版 社
1999 北京

封面設計 周小瑋

版式設計 王蘊芝

責任印製 王少華

責任編輯 劉小黛

图书在版编目（C I P）数据

社旗山陝會館 / 河南省古代建築保護研究所, 社旗縣文化

局編著. - 北京 : 文物出版社, 1999.10

(中國古代建築)

ISBN 7-5010-1176-1

I . 社… II . ①河… ②社… III . 會館公所 - 古建築 -

河南 - 社旗縣 IV . TU - 862

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 42801 号

中國古代建築

社旗山陝會館

河南省古代建築保護研究所
社旗縣文化局 編著

文物出版社出版發行

(北京五四大街 29 號)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京廣廈京港圖文有限公司製作

北京百花彩印有限公司 印刷

北京安泰印刷廠

新華書店經銷

787×1092 1/8 印張: 50 1999 年 10 月第一版第一次印刷

ISBN 7-5010-1176-1/T·23

目 錄

建 築 編

一 緒論	1
二 山陝會館的歷史沿革	3
三 山陝會館的建築規制與結構	7
(一) 琉璃照壁	7
(二) 懸鑾樓	8
(三) 雙旗杆及雙石獅	12
(四) 東、西轆門及東、西馬棚	12
(五) 鐘樓、鼓樓	14
(六) 東西廊房與東西腰樓	15
(七) 大拜殿、大座殿與石牌坊	16
(八) 藥王殿、馬王殿	21
(九) 春秋樓遺址	24
(十) 道坊院	25
四 山陝會館建築的特色	27
五 山陝會館的其他文物	41

藝 術 編

一 山陝會館建築的裝飾	45
二 山陝會館建築裝飾的藝術成就	61
三 山陝會館建築裝飾的藝術特色	67

維 修 編

一 山陝會館勘察報告	73
二 山陝會館修繕工程設計書	87
三 山陝會館修繕工程竣工技術報告	98

實 測 圖	111
-------------	-----

彩 色 圖 版	187
---------------	-----

黑 白 圖 版	291
---------------	-----

圖 版 說 明	343
---------------	-----

附 錄

一 山陝會館的墨書題記（錄文）	369
二 山陝會館的對聯、匾額（錄文）	371
三 山陝會館的雕刻銘文（錄文）	376
四 山陝會館的石刻碑記（錄文）	377
五 山陝會館大事年表	381

後 記	385
-----------	-----

Contents

Architecture Chapter

I	Preface	1
II	History of the Shanshaan Guildhall	3
III	Shape and Structure of Architectures in the Shanshaan Guildhall	7
①	Glazed Screen Wall facing the Guildhall Gate	7
②	Opera Building	8
③	Double Flagpoles & Double Stone Lions	12
④	East and West Side Doors & East and West Stables	12
⑤	Bell Tower & Drum Tower	14
⑥	East and West Corridors & East and West Staircases	15
⑦	The Hall of Sacrifice Rite & the Hall of Deity & the Stone Gateways	16
⑧	The Hall of Miracle-working Doctor & the Hall of Horse Divinity	21
⑨	Spring and Autumn Building	24
⑩	The Houses of Taoist Priest lived in	25
IV	Some Outstanding Characteristics on Architectures of the Shanshaan Guildhall	27
V	Other Cultural Relics of the Shanshaan Guildhall	41

Art Chapter

I	The Guildhall Architecture Adornment	45
II	Decorative Art Achievements of the Shanshaan Guildhall Architectures	61
III	Decorative Art Characteristics of the Shanshaan Guildhall Architectures	67

Renovation Chapter

I	Survey Report of the Shanshaan Guildhall	73
II	Design Specification for the Repairing Project of the Shanshaan Guildhall	87
III	Technical Report on Completion of Repairing Project of the Shanshaan Guildhall	98
	Survey Drawings	111
	Plates	187
	Notes to the Plates	343

Appendixes

I	Inked Inscriptions of the Shanshaan Guildhall (Excerpts)	369
II	Antithetical Couplets and Horizontal Inscribed Boards of Shanshaan Guildhall (Excerpts)	371
III	Carved Epigraphs of the Shanshaan Guildhall (Excerpts)	376
IV	Stone Stelae and Inscriptions of the Shanshaan Guildhall (Excerpts)	377
V	Events Chronicle of the Shanshaan Guildhall	381
	Postscript	385

實測圖目錄

一 社旗山陝會館鳥瞰圖	113
二 賚店古鎮略圖（七十二條街）	113
三 社旗山陝會館平面圖	114
四 社旗山陝會館縱斷面圖	115
五 山陝會館琉璃照壁北立面圖	116
六 山陝會館琉璃照壁南立面及剖面圖	116
七 琉璃照壁大樣圖（一）	117
八 琉璃照壁大樣圖（二）	117
九 山陝會館鐵旗杆立面及平面圖	118
一〇 山陝會館懸鑾樓北立面圖	119
一一 山陝會館懸鑾樓南立面圖	119
一二 山陝會館懸鑾樓側立面圖	120
一三 山陝會館懸鑾樓平面圖	120
一四 山陝會館懸鑾樓一層仰視平面圖	121
一五 山陝會館懸鑾樓二層仰視平面圖	121
一六 山陝會館懸鑾樓三層仰視平面圖	122
一七 山陝會館懸鑾樓明間東縫橫斷面圖	122
一八 山陝會館懸鑾樓前視與後視縱斷面圖	123
一九 懸鑾樓一層、二層翼角大樣圖	123
二〇 懸鑾樓三層及北部抱廈翼角大樣圖	124
二一 懸鑾樓斗栱大樣圖（一）	124
二二 懸鑾樓斗栱大樣圖（二）	125
二三 懸鑾樓斗栱大樣圖（三）	125
二四 懸鑾樓斗栱大樣圖（四）	126
二五 懸鑾樓斗栱大樣圖（五）	127
二六 懸鑾樓斗栱大樣圖（六）	127
二七 懸鑾樓斗栱大樣圖（七）	128
二八 懸鑾樓戲臺屏門正立面、橫斷面及仰視圖	129
二九 懸鑾樓牌匾大樣圖	130
三〇 懸鑾樓南檐牆所鑲石雕大樣圖	130
三一 山陝會館大拜殿與大座殿南立面圖	131

三二	山陝會館大拜殿與大座殿側立面圖	131
三三	山陝會館大拜殿與大座殿平面圖	132
三四	山陝會館大拜殿與大座殿一層仰視平面圖	132
三五	山陝會館大座殿二層仰視平面圖	133
三六	山陝會館大拜殿與大座殿明間西縫橫斷面圖	133
三七	大拜殿前視與後視縱斷面圖	134
三八	大座殿前視與後視縱斷面圖	134
三九	大拜殿東南翼角大樣圖	135
四〇	大拜殿東北翼角大樣圖	135
四一	大座殿上檐東南翼角大樣圖	136
四二	大座殿下檐東南翼角大樣圖	136
四三	大拜殿與大座殿斗拱大樣圖（一）	137
四四	大拜殿與大座殿斗拱大樣圖（二）	138
四五	大座殿斗拱大樣圖（三）	139
四六	大座殿斗拱大樣圖（四）	140
四七	山陝會館石牌坊中坊南立面圖	141
四八	山陝會館石牌坊中坊北立面、斷面圖	141
四九	山陝會館石牌坊東坊南立面、北立面圖	142
五〇	山陝會館石牌坊西坊南立面。北立面及斷面圖	142
五一	石牌坊中坊下神道石雕大樣圖	143
五二	大拜殿南檐東八字牆正立面、側立面圖	144
五三	大拜殿南檐西八字牆正立面、側立面圖	144
五四	山陝會館轅門正立面圖	145
五五	山陝會館轅門側立面圖	145
五六	山陝會館轅門底層、二層平面圖	146
五七	山陝會館轅門仰視平面圖	146
五八	山陝會館轅門橫斷面圖	147
五九	山陝會館轅門縱斷面圖	147
六〇	轅門翼角大樣圖	148
六一	轅門北山面圓窗大樣圖	148
六二	轅門斗拱大樣圖	149
六三	山陝會館鐘（鼓）樓正立面圖	150

六四	山陝會館鐘（鼓）樓側立面圖	150
六五	山陝會館鐘（鼓）樓平面圖	151
六六	山陝會館鐘（鼓）樓一層仰視平面圖	151
六七	山陝會館鐘（鼓）樓二層仰視平面圖	152
六八	山陝會館鐘（鼓）樓明間東縫橫斷面圖	152
六九	山陝會館鐘（鼓）樓縱斷面圖	153
七〇	鐘（鼓）樓一層外側翼角及內側翼角大樣圖	153
七一	鐘（鼓）樓二層東北翼角大樣圖	154
七二	鐘（鼓）樓斗栱大樣圖（一）	154
七三	鐘（鼓）樓斗栱大樣圖（二）	155
七四	鐘（鼓）樓斗栱大樣圖（三）	155
七五	鐘（鼓）樓斗栱大樣圖（四）	156
七六	山陝會館西廊房正立面及平面圖	157
七七	山陝會館西廊房側立面及橫斷面圖	157
七八	山陝會館西廊房斗栱大樣圖	158
七九	山陝會館西腰樓牆門大樣圖	158
八〇	山陝會館藥（馬）王殿正立面圖	159
八一	山陝會館藥（馬）王殿側立面圖	159
八二	山陝會館藥（馬）王殿平面圖	160
八三	山陝會館藥（馬）王殿一層仰視平面圖	160
八四	山陝會館藥（馬）王殿座殿二層仰視平面圖	161
八五	山陝會館藥（馬）王殿明間東縫橫斷面圖	161
八六	山陝會館藥（馬）王殿拜殿前視與後視縱斷面圖	162
八七	山陝會館藥（馬）王殿座殿前視與後視縱斷面圖	162
八八	藥（馬）王殿座殿東南翼角大樣圖	163
八九	藥（馬）王殿斗栱大樣圖（一）	163
九〇	藥（馬）王殿斗栱大樣圖（二）	164
九一	藥（馬）王殿斗栱大樣圖（三）	164
九二	藥（馬）王殿斗栱大樣圖（四）	165
九三	山陝會館道坊院正立面圖	165
九四	山陝會館道坊院平面圖	166
九五	山陝會館道坊院斷面圖	166

九六	山陝會館道坊院涼亭仰視平面圖	167
九七	涼亭斗栱大樣圖	167
九八	涼亭東南、東北翼角大樣圖	168
九九	山陝會館建築格扇橫披檻花大樣圖	168
一〇〇	山陝會館建築柱頭泥塑與大座殿東次間格扇門裝飾圖案大樣圖	169
一〇一	大座殿南檐西次間格扇門裝飾圖案大樣圖	169
一〇二	大座殿南檐明間格扇裝飾圖案大樣圖	170
一〇三	懸鑾樓南檐門廳明間、次間額枋、雀替大樣圖	170
一〇四	懸鑾樓北檐戲臺明間、次間額枋、雀替大樣圖	171
一〇五	懸鑾樓山面與三層北檐額枋、雀替大樣圖	171
一〇六	大拜殿南檐明間、次間額枋、雀替大樣圖	172
一〇七	大拜殿北檐明間額枋、雀替大樣圖	172
一〇八	大拜殿北檐東次間額枋、雀替大樣圖	173
一〇九	大拜殿北檐西次間額枋、雀替大樣圖	173
一一〇	大座殿南檐明間、梢間額枋、雀替大樣圖	174
一一一	大座殿南檐次間、額枋、雀替大樣圖	175
一一二	大拜殿北檐次間額枋、雀替大樣圖	175
一一三	大拜殿北檐明間、梢間額枋、雀替大樣圖	176
一一四	大座殿東山面明間、梢間額枋、雀替大樣圖	177
一一五	大座殿東山面次間額枋、雀替大樣圖	177
一一六	大座殿西山面明間、梢間額枋、雀替大樣圖	178
一一七	大座殿西山面次間額枋、雀替大樣圖	179
一一八	石、錫供器等附屬文物大樣圖	180
一一九	山陝會館門前東、西石獅正面、內側立面圖	180
一二〇	山陝會館大拜殿金柱柱礎大樣圖	181
一二一	山陝會館建築柱礎大樣圖（一）	182
一二二	山陝會館建築柱礎大樣圖（二）	182
一二三	山陝會館建築柱礎大樣圖（三）	183
一二四	山陝會館建築柱礎大樣圖（四）	183
一二五	山陝會館建築柱礎大樣圖（五）	184
一二六	山陝會館建築柱礎大樣圖（六）	184
一二七	山陝會館建築柱礎大樣圖（七）	185

彩色圖版目錄

一 社旗山陝會館與社旗鎮古街道	189
二 賦店古鎮略圖	190
三 社旗鎮古碼頭遺跡	190
四 潘河源頭——黑龍潭今貌	191
五 社旗鎮北大石橋現狀	191
六 社旗縣山陝會館全景	192
七 社旗縣山陝會館東側面	193
八 山陝會館中院及懸鑾樓鳥瞰	193
九 山陝會館中院及大拜殿鳥瞰	194
一〇 山陝會館琉璃照壁北面	195
一一 琉璃照壁北面裝飾（一）	195
一二 琉璃照壁北面裝飾（二）	195
一三 琉璃照壁北面裝飾（三）	196
一四 琉璃照壁北面上部琉璃獸	196
一五 山陝會館東鐵旗杆獅座	197
一六 山陝會館西鐵旗杆獅座	197
一七 山陝會館懸鑾樓前東石獅	198
一八 山陝會館懸鑾樓前西石獅	198
一九 山陝會館懸鑾樓與鐘樓、鼓樓南面	199
二〇 山陝會館懸鑾樓與鐘樓、鼓樓北面	200
二一 山陝會館懸鑾樓北面	200
二二 懸鑾樓南檐捲棚明間西縫梁架結構	201
二三 懸鑾樓第三層明間東縫梁架結構	201
二四 懸鑾樓第三層脊部題記（清）	202
二五 懸鑾樓第三層東南轉角構架	202
二六 懸鑾樓第三層西南翼角結構	203
二七 懸鑾樓第三層明間西縫及斗拱後尾壓枋結構	203
二八 懸鑾樓第三層南檐下斗拱結構	204
二九 懸鑾樓第三層南檐明間平身科	204
三〇 懸鑾樓第二層南檐明間東縫柱頭科及平身科	205
三一 懸鑾樓第一層南檐明間平身科	205
三二 懸鑾樓第一層南檐明間平身科	206
三三 懸鑾樓第一層南檐明間東縫柱頭科	206
三四 懸鑾樓第一層南檐明間東縫柱頭科及明間平身科	207
三五 懸鑾樓第一層南檐西次間柱頭科及平身科	207
三六 懸鑾樓第一層南檐西次間柱頭科及平身科	208

三七	懸鑾樓戲臺東次間東縫梁架、彩繪與東北轉角結構	208
三八	懸鑾樓戲臺東次間構架彩繪	209
三九	懸鑾樓戲臺西次間西北轉角構架	210
四〇	懸鑾樓北面抱廈翼角結構	210
四一	懸鑾樓北面戲臺東北翼角結構	211
四二	懸鑾樓北面戲臺東北翼角結構	211
四三	懸鑾樓北面東北翼角結構	212
四四	懸鑾樓東北翼角結構	212
四五	懸鑾樓第二層東山面檐下斗栱結構	213
四六	懸鑾樓北面戲臺東山面角科及平身科	213
四七	懸鑾樓正脊北面東段琉璃脊飾與吻獸	214
四八	懸鑾樓正脊北面西段琉璃脊飾與吻獸	214
四九	懸鑾樓正脊南面東段琉璃脊飾與吻獸	215
五〇	懸鑾樓正脊南面西段琉璃脊飾與吻獸	215
五一	懸鑾樓北面抱廈東北垂獸及餓獸	216
五二	懸鑾樓第三層屋頂東南垂獸與餓獸	216
五三	懸鑾樓北面抱廈西北仙人及套獸	217
五四	懸鑾樓北面抱廈東北仙人及套獸	217
五五	懸鑾樓北面抱廈明間木雕	218
五六	懸鑾樓北面抱廈明間檐額與額枋西段木雕	218
五七	懸鑾樓北面抱廈明間檐額與額枋中段木雕	219
五八	懸鑾樓北面抱廈明間檐額與額枋東段木雕	219
五九	懸鑾樓南面牆體鑲嵌石雕（一）	220
六〇	懸鑾樓南面牆體鑲嵌石雕（二）	220
六一	懸鑾樓南面牆體鑲嵌石雕（三）	220
六二	懸鑾樓南面牆體鑲嵌石雕（四）	220
六三	懸鑾樓北面戲臺西次間屏門	221
六四	懸鑾樓北面戲臺匾額（一）	222
六五	懸鑾樓北面戲臺匾額（二）	222
六六	懸鑾樓第一層金柱柱礎（一）	223
六七	懸鑾樓第一層金柱柱礎（二）	223
六八	山陝會館大拜殿與石牌坊南面	224
六九	石牌坊中坊南面上半部	224
七〇	石牌坊中坊北面	225
七一	石牌坊中坊南面明間西柱夾杆石頂石雕	226
七二	石牌坊中坊南面明間東柱夾杆石頂石雕	226
七三	石牌坊中坊南面東邊柱夾杆石頂石雕	226
七四	石牌坊中坊南面西邊柱夾杆石頂石雕	226
七五	石牌坊中坊北面明間東柱夾杆石頂石雕	226
七六	石牌坊中坊北面明間西柱夾杆石頂石雕	227
七七	石牌坊中坊北面西邊柱夾杆石頂石雕	227
七八	石牌坊中坊北面東邊柱夾杆石頂石雕	227

七九	石牌坊東坊南面上半部	228
八〇	石牌坊西坊南面上半部	228
八一	大拜殿月臺望柱柱頭雕刻（一）	229
八二	大拜殿月臺望柱柱頭雕刻（二）	229
八三	大拜殿月臺神道石雕	229
八四	山陝會館大拜殿	230
八五	大拜殿明間梁架結構與大柁彩繪	231
八六	大拜殿西山梁架結構	232
八七	大拜殿西南轉角構架	232
八八	大拜殿西南翼角結構	233
八九	大拜殿西南翼角結構	233
九〇	大拜殿西北轉角構架	234
九一	大拜殿西北翼角結構	235
九二	大拜殿西山面檐下斗栱結構	235
九三	大拜殿南檐明間平身科	235
九四	大拜殿南檐明間平身科	236
九五	大拜殿南檐明間西縫柱頭科	236
九六	大拜殿南檐明間西縫柱頭科	237
九七	大拜殿南檐西次間平身科	237
九八	大拜殿南檐西次間平身科	238
九九	大拜殿西南角科	238
一〇〇	大拜殿西垂脊北段內側	239
一〇一	大拜殿西北垂獸	239
一〇二	大拜殿西北餽獸	240
一〇三	大拜殿東南角仙人	240
一〇四	大拜殿北檐明間額枋西段	241
一〇五	大拜殿北檐明間額枋中段	241
一〇六	大拜殿北檐明間額枋東段	242
一〇七	大拜殿北檐明間西雀替	242
一〇八	大拜殿北檐明間東雀替	242
一〇九	大拜殿北檐西次間額枋東段	243
一一〇	大拜殿北檐西次間額枋中段	244
一一一	大拜殿北檐西次間額枋西段	244
一一二	大拜殿北檐西次間東雀替	245
一一三	大拜殿北檐東次間額枋西段	245
一一四	大拜殿北檐東次間額枋中段	246
一一五	大拜殿北檐東次間額枋東段	246
一一六	大拜殿北檐東次間西雀替	247
一一七	大拜殿南檐東八字牆石雕	247
一一八	大拜殿南檐西八字牆石雕	247
一一九	大拜殿明間東縫南金柱柱礎	248
一二〇	大拜殿明間西縫南金柱柱礎	248

一二一	大拜殿明間東縫北金柱柱礎	249
一二二	大拜殿明間西縫北金柱柱礎	249
一二三	山陝會館大拜殿、大座殿鳥瞰	250
一二四	山陝會館大座殿北面	251
一二五	山陝會館大座殿東北角	251
一二六	大座殿第二層明間東縫梁架結構	252
一二七	大座殿第二層東次間東縫梁架結構	252
一二八	大座殿第二層明間北部隔架科	253
一二九	大座殿第二層東次間北部隔架科	253
一三〇	大座殿第二層西南順梁及轉角結構	253
一三一	大座殿第二層西南翼角結構	254
一三二	大座殿第二層南檐明間平身科、柱頭科後尾梁架結構	254
一三三	大座殿第二層南檐明間柱頭科與平身科	255
一三四	大座殿第二層南檐明間柱頭科與平身科	255
一三五	大座殿第二層西南角科	256
一三六	大座殿第二層西南角科	256
一三七	大座殿第二層北檐東次間檐下斗栱結構	257
一三八	大座殿第二層北檐東次間檐下斗栱結構	257
一三九	大座殿第二層西山面南次間檐下斗栱結構	258
一四〇	大座殿第二層西山面南次間檐下斗栱結構	258
一四一	大座殿第一層西南轉角構架	259
一四二	大座殿第一層西北翼角結構	259
一四三	大座殿第一層西北翼角結構	260
一四四	大座殿第一層南檐明間西縫柱頭科與平身科	260
一四五	大座殿第一層南檐明間西縫柱頭科與平身科	261
一四六	大座殿第一層南檐西次間平身科	261
一四七	大座殿第一層南檐西次間平身科	262
一四八	大座殿第一層西南角科	262
一四九	大座殿第一層北檐西次間柱頭科與平身科	263
一五〇	大座殿第一層北檐西次間柱頭科與平身科	263
一五一	大座殿第一層西山面明間柱頭科與平身科	264
一五二	大座殿第一層西山面明間柱頭科與平身科	264
一五三	大座殿正脊南面東段琉璃脊飾與吻獸	265
一五四	大座殿正脊南面西段琉璃脊飾與吻獸	265
一五五	大座殿第一層西南仙人與套獸	266
一五六	大座殿第一層東南仙人與套獸	266
一五七	大座殿第二層東山面垂獸	266
一五八	大座殿第二層西南垂獸	267
一五九	大座殿第二層西南餽獸	267
一六〇	大座殿第一層南檐明間額枋東段	268
一六一	大座殿第一層南檐明間額枋中段	268
一六二	大座殿第一層南檐明間額枋西段	268

一六三	大座殿第一層南檐明間東雀替	269
一六四	大座殿第一層南檐明間西雀替	270
一六五	大座殿第一層南檐東次間額枋西段	270
一六六	大座殿第一層南檐東次間額枋中段	271
一六七	大座殿第一層南檐東次間額枋東段	271
一六八	大座殿第一層南檐東次間西雀替	272
一六九	大座殿第一層南檐東次間東雀替	272
一七〇	大座殿第一層南檐西次間額枋東段	273
一七一	大座殿第一層南檐西次間額枋中段	273
一七二	大座殿第一層南檐西次間額枋西段	273
一七三	大座殿第一層南檐西次間東雀替	274
一七四	大座殿第一層南檐西次間西雀替	274
一七五	山陝會館東轅門	275
一七六	山陝會館西轅門	275
一七七	山陝會館鐘樓南面	276
一七八	山陝會館鐘樓北面	276
一七九	鐘樓正脊南面西段琉璃脊飾與吻獸	277
一八〇	鐘樓正脊南面東段琉璃脊飾與吻獸	277
一八一	鐘樓第二層東南垂獸	278
一八二	鐘樓內鐵鐘	278
一八三	山陝會館馬王殿南面	279
一八四	山陝會館藥王殿南面	279
一八五	馬王殿拜殿東垂脊南段內側	280
一八六	馬王殿拜殿東南垂獸	280
一八七	馬王殿座殿正脊南面東段琉璃脊飾與吻獸	281
一八八	馬王殿座殿正脊南面西段琉璃脊飾與吻獸	281
一八九	馬王殿座殿第二層西北仙人	282
一九〇	馬王殿座殿第二層東北仙人	282
一九一	馬王殿座殿第二層東北餓獸	282
一九二	馬王殿座殿第二層東南餓獸	283
一九三	山陝會館西廊房	284
一九四	山陝會館道坊院南面	284
一九五	道坊院內南視	285
一九六	道坊院涼亭南面	285
一九七	山陝會館館藏清代宮燈	286
一九八	山陝會館館藏清代宮燈	286
一九九	山陝會館館藏清代刺繡	287
二〇〇	山陝會館館藏清代刺繡	287
二〇一	山陝會館館藏清代刺繡	287
二〇二	山陝會館館藏清代刺繡	288
二〇三	山陝會館館藏清代刺繡	289
二〇四	山陝會館館藏清代刺繡	289

黑白圖版目錄

一 懸鑾樓第一層南檐明間額枋東段及東雀替	293
二 懸鑾樓第一層南檐明間額枋中段	293
三 懸鑾樓第一層南檐明間額枋西段及西雀替	294
四 懸鑾樓戲臺西山面北間額枋與雀替	294
五 懸鑾樓北面戲臺明間石欄板雕刻（一）	295
六 懸鑾樓北面戲臺明間石欄板雕刻（二）	295
七 懸鑾樓北面戲臺明間石欄板雕刻（三）	296
八 懸鑾樓北面戲臺明間石欄板雕刻（四）	296
九 懸鑾樓北面戲臺明間石欄板雕刻（五）	297
一〇 大拜殿明間脊部題記（清）	297
一一 大拜殿南檐明間額枋東段與東雀替	298
一二 大拜殿南檐明間額枋西段與西雀替	298
一三 大拜殿南檐東次間額枋西段與西雀替	299
一四 大拜殿南檐東次間額枋中段	299
一五 大拜殿南檐東次間額枋東段與東雀替	300
一六 大拜殿南檐西次間額枋東段與東雀替	300
一七 大拜殿南檐西次間額枋中段	301
一八 大拜殿南檐西次間額枋西段與西雀替	301
一九 大座殿第二層明間脊部題記（清）	302
二〇 大座殿第二層東南轉角構架	302
二一 大座殿第一層西山面明間額枋南段	303
二二 大座殿第一層西山面明間額枋北段	303
二三 大座殿第一層西山面明間北雀替	304
二四 大座殿第一層西山面明間南雀替	304
二五 大座殿第一層西山面南次間額枋北段	304
二六 大座殿第一層西山面南次間額枋南段	305
二七 大座殿第一層西山面北次間額枋南段	305
二八 大座殿第一層西山面北次間額枋北段	306
二九 大座殿第一層西山面南梢間額枋	306
三〇 大座殿第一層西山面北梢間額枋與雀替	307
三一 大座殿第一層東山面明間額枋北段	308
三二 大座殿第一層東山面明間額枋南段	308
三三 大座殿第一層東山面明間南雀替	309

三四	大座殿第一層東山面明間北雀替	309
三五	大座殿第一層東山面北次間額枋南段	309
三六	大座殿第一層東山面北次間額枋北段	310
三七	大座殿第一層東山面南次間額枋北段	310
三八	大座殿第一層東山面南次間額枋南段	311
三九	大座殿第一層東山面北梢間額枋與雀替	311
四〇	大座殿第一層東山面南梢間額枋	312
四一	大座殿第一層北檐明間額枋西段	312
四二	大座殿第一層北檐明間額枋東段	313
四三	大座殿第一層北檐明間東雀替	313
四四	大座殿第一層北檐明間西雀替	313
四五	大座殿第一層北檐東次間額枋西段	314
四六	大座殿第一層北檐東次間額枋東段	314
四七	大座殿第一層北檐西次間額枋東段	315
四八	大座殿第一層北檐西次間額枋西段	315
四九	大座殿第一層北檐西梢間額枋與雀替	316
五〇	大座殿第一層北檐東梢間額枋與雀替	316
五一	西轄門梁架結構	317
五二	西轄門東檐斗栱後尾結構	317
五三	西轄門東南翼角結構	318
五四	西轄門東檐檐下斗栱構造	318
五五	西轄門北山面檐下斗栱構造	319
五六	西轄門北山面圓窗	320
五七	東轄門西南翼角結構	320
五八	鼓樓第一層東北轉角構架	321
五九	鼓樓第一層東南翼角結構	321
六〇	鼓樓第一層西北翼角結構	322
六一	鼓樓第二層西北翼角結構	322
六二	鼓樓第二層東北翼角結構	323
六三	鼓樓第二層南檐檐下斗栱結構	323
六四	鼓樓第一層南檐明間東縫柱頭科與平身科	324
六五	鼓樓第一層南檐明間東縫柱頭科與平身科	324
六六	藥王殿拜殿梁架結構	325

六七	藥王殿拜殿南檐西次間柱頭科與平身科	325
六八	藥王殿拜殿南檐西次間柱頭科與平身科	326
六九	藥王殿座殿第二層明間東縫梁架結構	326
七〇	藥王殿座殿第二層東次間東縫梁架結構	327
七一	藥王殿座殿第二層明間脊部題記（清）	327
七二	藥王殿座殿第二層東北轉角構架	328
七三	藥王殿座殿第二層西南翼角結構	328
七四	藥王殿座殿第二層西南翼角結構	329
七五	藥王殿座殿第二層西北翼角結構	329
七六	藥王殿座殿第二層南檐明間柱頭科與平身科	330
七七	藥王殿座殿第二層南檐明間柱頭科與平身科	330
七八	藥王殿座殿第二層南檐西次間柱頭科與平身科	331
七九	藥王殿座殿第二層南檐西次間柱頭科與平身科	331
八〇	藥王殿座殿第一層南檐明間柱頭科與平身科	332
八一	藥王殿座殿第一層南檐明間柱頭科與平身科	332
八二	藥王殿座殿第一層南檐西次間柱頭科與平身科	333
八三	藥王殿座殿第一層南檐西次間柱頭科與平身科	333
八四	馬王殿座殿南檐西次間額枋與雀替	334
八五	馬王殿拜殿北檐西次間額枋與雀替	335
八六	藥王殿拜殿北檐西次間額枋與雀替	335
八七	藥王殿座殿南檐明間額枋與雀替	336
八八	西廊房柱頭科與平身科	337
八九	西廊房柱頭科與平身科	337
九〇	西廊房垂脊仙人	338
九一	西廊房明間後檐內筒瓦題記（清）	338
九二	西廊房額枋雕刻（一）	339
九三	西廊房額枋雕刻（二）	339
九四	西廊房額枋雕刻（三）	339
九五	道坊院涼亭梁架結構	340
九六	道坊院涼亭東南翼角結構	340
九七	山陝會館主院西腰樓牆門磚雕	341
九八	山陝會館館藏古代鐵錨	341
九九	山陝會館館藏清代誌石	341