

中国古典文化大系

樊东译注

大学·中庸译注

上海三联书店

中国古典文化大系

樊东 撰注

大学·中庸
译注



上海三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

大学·中庸译注 / 樊东译注 . —上海 : 上海三联书店, 2013.2

ISBN 978-7-5426-4096-3

I . ①大 … II . ①樊 … III . ①儒家 ②《大学》—译文 ③《中庸》—译文 IV . ①B222.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 012266 号

大学·中庸译注

译 注 / 樊 东

责任编辑 / 陈启甸

特约编辑 / 王小燕

装帧设计 / **Metis** 灵动视线

监 制 / 任中伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

<http://www.sjpc.1932.com>

邮购电话 / 021-24175971

印 刷 / 北京市通州鑫欣印刷厂

版 次 / 2013 年 2 月第 1 版

印 次 / 2013 年 2 月第 1 次印刷

开 本 / 960×640 1/16

字 数 / 50 千字

印 张 / 8.75

ISBN 978-7-5426-4096-3/G · 1233

定 价：18.80 元

前　　言

“大学”，朱熹谓之“大人之学”。古代八岁入小学，十五岁入大学。大学是古代的最高教育机构。“庸”，同“用”。“中庸”，即“用中”，是一种行为方法或德行。“中庸”即指把握事物的标准而不偏激，做到恰到好处。

《大学》和《中庸》原为《礼记》中的两篇，《大学》在唐代以前尚未独立成书。到了唐代，韩愈开始将《大学》单篇抽出而详细加以注释，以宣扬其政治思想。而《中庸》则在汉代已经被人们所重视，《汉书·艺文志》中著录有《中庸说》二卷，唐代推崇《中庸》的人很多，加以注释的人也很多。北宋初年，《大学》《中庸》又得到程颢、程颐、王安石等人的极力尊崇。南宋时，朱熹将《大学》《中庸》收入《四书》当中。元代时，《四书》成为科举教科书和各级学校必读之书。

《大学》的作者至今没有定论，程颐认为《大学》是孔氏遗书，而朱熹认为经文一章“盖孔子之言，而曾子述之”，传文十章“则曾子之意而门人记之也”。¹

关于《中庸》的作者，一般认为它出自子思之手。司马迁曾说子思作《中庸》，宋代理学大家也认为《中庸》

为子思所作。近代学者对《中庸》的作者是子思产生了疑问，因为第二十八章“生乎今之世，反古之道”“今天下车同轨，书同文，行同伦”两句话明显带有秦代时期的印迹，因此有人认为《中庸》是秦代作品；也有人认为是子思所作，只是混入了秦人文字。从目前的研究成果来看，现存《中庸》应为子思所作，可能经过秦代儒者的修改写定。

《大学》的内容主要讲所谓的“大学之道”以及修身程序和内在逻辑关系。《大学》的分章，朱熹认为《礼记》中的内容存在很多错简，故而依据程颢所定的章节而重新做了分章，并对《礼记》中的次序做了改动，分为十二章。实际上，分为十二章是可以根据章节的大意决定，但次序的改动还有值得商榷的地方。《大学》的前两章是总纲，包括朱熹所谓的“三纲领”和“八条目”。“三纲领”即“明明德”“亲民”“止于至善”；“八条目”即“格物”“致知”“诚意”“正心”“修身”“齐家”“治国”“平天下”。后十章是围绕前两章展开的，是解释前两章。学者一般都认为前两章是经，后十章是传。所以在本书里将朱熹原分的一、二章合为一章，计十一章。

《中庸》在宋代之前是不分章的，朱熹在《四书章句集注》中将其分为三十三章。后之学者也有不同的分章方法，这主要因为《中庸》的内容比较复杂。《中庸》开篇就提出了“中”的概念，接着就围绕“中”来

展开论述。全文分别讨论了“中庸”“修身”“修德”“治国”“诚”“圣人之德”“君子之德”等内容，并提出了“命”“性”“慎独”“中和”“大本”“达道”“达德”“时中”“鬼神”“尊德性”“道问学”等概念。宋代以来的很多理学家都把《中庸》推崇很高，将其视为“孔门传授心法”，认为其“终身用之，有不能尽之”。而欧阳修等人则认为“中庸”并没有理学家所推崇的那么高，其实理学家是“虚言高论而无益”。

自从唐代以后，《大学》和《中庸》得到重视，学者对其研究的成果很多。对于《大学》，除了我们熟知的《四书章句集注》以外，还有很多，如宋代司马光《大学广义》、金履祥《大学疏义》，元代许衡《大学直解》和黎立武《大学发微》《大学本旨》，清代毛奇龄《大学证文》、李光地《大学古本说》。关于《中庸》的研究更早，如《汉书·艺文志》中著录有《中庸说》两卷，司马光（《中庸广义》）、许衡（《中庸直解》）、黎立武（《中庸指归》）等人也各有建树。

本次译注主要参考朱熹《四书章句集注》，同时也吸取了其他研究成果，以直译为主，意译为辅，力求尽可能正确地将原文的意思表达清楚。但是因为本人力之所限，不可避免会出现一些错误和瑕疵，敬请读者朋友批评和原谅。

樊东
2012年11月

目 录

前　言 1

大　学

第一章	3
第二章	7
第三章	9
第四章	11
第五章	15
第六章	17
第七章	20
第八章	23
第九章	25
第十章	27
第十一章	31

中庸

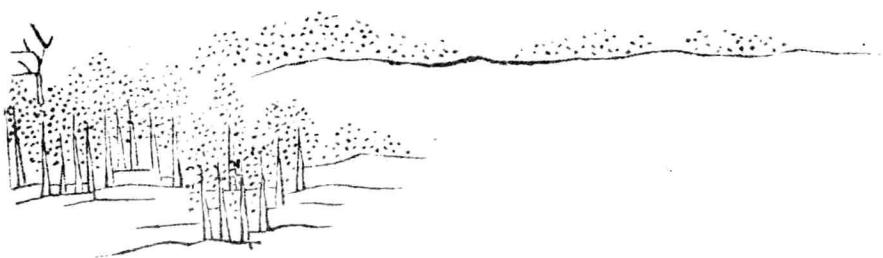
第一章	41
第二章	44
第三章	46
第四章	48
第五章	50
第六章	52
第七章	54
第八章	56
第九章	58
第十章	60
第十一章	63
第十二章	65
第十三章	68
第十四章	71
第十五章	74
第十六章	76
第十七章	78
第十八章	81
第十九章	84
第二十章	88
第二十一章	96

第二十二章.....	98
第二十三章.....	100
第二十四章.....	102
第二十五章.....	104
第二十六章.....	106
第二十七章.....	110
第二十八章.....	113
第二十九章.....	116
第三十章.....	119
第三十一章.....	121
第三十二章.....	124
第三十三章.....	126

大

学

第一章



原文

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。

古之欲明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知^④；致知在格物^⑤。

物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本^⑥。其本乱而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

注释

①大学：朱熹谓之“大人之学”。古代八岁入小学，十五岁入大学。大学是古代的最高教育机构。

②明明德：彰显光明之德。明德，光明之德，美德。

③亲：当作“新”，即革新的意思。

④致其知：获取知识。

⑤格物：指推究万物的规律。格，推究、研究。

⑥壹是：一切，一律。

译文

大学的宗旨在于彰显光明之德，在于革新人民的思想，在于追求至善的境界。知道了追寻至善过程中所要停留的位置之后，才能确定目标；确定目标之后，思想才能沉静下来；思想沉静下来之后，心才能有所安；心有所安之后，才能开始思虑；思虑之后，才能有所收获。世间万物都有它的根本和末节，万事都有它的开始和终结。知道事物之间的次序，那么距离“道”这个万事万物的规律就很近了。

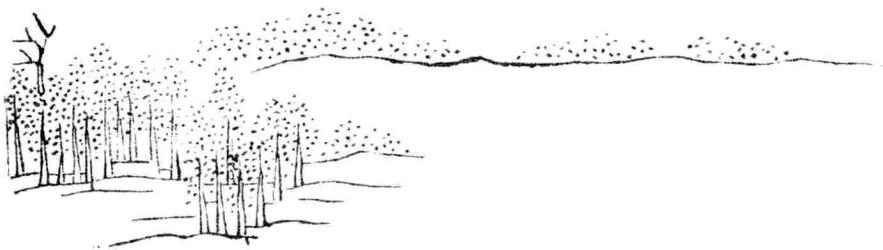
古代想使光明之德能够在天下得以彰显和弘扬的人，先治理好自己的国家；想治理好自己的国家者，要先治理和整齐自己的家族；想治理好自己的家族者，先要修洁自身；想修洁自身者，先要端正自己的心；想端正自己的心，要先使自己的意念真诚；想做到意念真诚，先要获取知识和智慧；获取知识和智慧的途径就是认识和推究万事万物。

摸透和了解事物之后就能进一步获得知识和智慧，获得知识和智慧之后就能进一步使意念真诚，意念真诚之后就能进一步使内心端正，内心端正之

后就能进一步达到修身的目的，自己做到修身之后就能进一步实现家族的治理和整齐，家族得到治理之后就能进一步去实现国家的治理，国家治理好之后就能进一步实现天下的平定。

上至天子，下至普通老百姓，都要以实现和提高自身的修养为根本。根本乱了，而想使其末梢和枝节得到治理，这是不可能的；所重视的是细枝末节，所轻视的是根本，从没有这种道理。

第二章



原文

《康诰》曰^①：“克明德^②。”《太甲》曰^③：“顾諟天之明命^④。”《帝典》曰^⑤：“克明峻德。”皆自明也。

注释

①《康诰》：《尚书·周书》中的一篇，记载周公封康叔之诰辞。

②克：能够。

③《太甲》：《尚书·商书》中的一篇，记载夏王太甲的事迹。

④顾諟 shì：顾，指顾念。諟，古“是”字，正也。

⑤《帝典》：即《尚书》中的《尧典》。

译文

《康诰》中说：“能够彰显德行。”《太甲》上说：“顾念这上天的明命。”《帝典》上说：“能够彰明大德。”这些都是说要自我弘扬（崇高的品德）。