



读故事长本领丛书



精彩的故事
奇妙的知识
让你看得
瞪大眼睛

瞪大眼睛

吴文静 \ 编 著

看

历史故事



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社



读故事长本领丛书

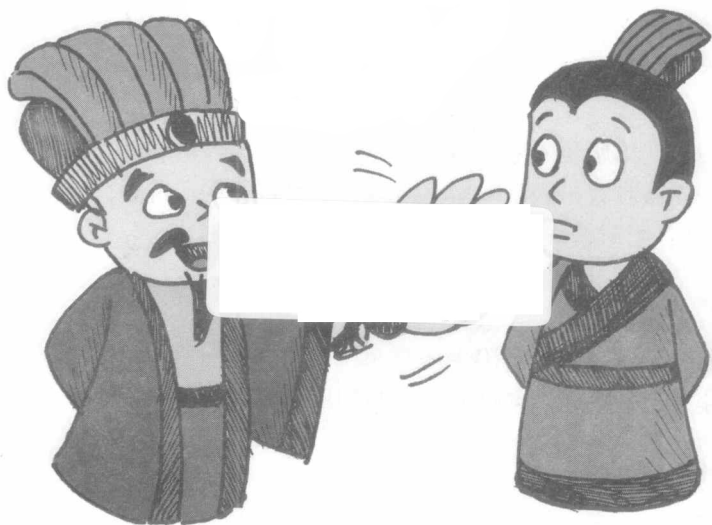
瞪大眼睛

看

历史故事

DENG DA YANJING KAN
LISHI GUSHI

吴文静\编 著



APPTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

瞪大眼睛看历史故事 / 吴文静编著. —合肥: 安徽教育出版社, 2013. 2

(读故事长本领丛书)

ISBN 978 - 7 - 5336 - 7342 - 0

I. ①瞪… II. ①吴… III. ①历史故事—作品集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 029626 号

书名: 瞪大眼睛看历史故事

作者: 吴文静

出版人: 朱智润

策划编辑: 杨多文

责任编辑: 吴晓东

责任印制: 王琳

装帧设计: 阮娟

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽教育出版社 <http://www.ahep.com.cn>

(合肥市繁华大道西路 398 号, 邮编: 230601)

营销部电话: (0551) 63683010, 63683011, 63683015

排版: 安徽创艺彩色制版有限责任公司

印刷: 合肥华星印务有限责任公司 电话: (0551) 65535368

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 650×960 1/16

印张: 14.75

字数: 165 千字

版次: 2013 年 3 月第 1 版

2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5336 - 7342 - 0

定价: 25.00 元

版权所有, 侵权必究



前言

英国哲学家培根曾经说过：读史使人明智。历史是人类生活的一面镜子，它记录着人类的过去，也预示着人类的未来。

历史中蕴含了人类无穷的智慧和：几百万年前，原始人是如何开始钻木取火的？几千年前，埃及人用什么神奇的力量修建了金字塔？英国和法国那场持续了一百年的战争到底因何而起？传奇人物马可·波罗是否真的到中国朝见过忽必烈？“五月花号”公约是怎么回事？孔子为什么会怒斥国君？……数千年的历史沧桑，映射出了人类文化的兴衰更替、各民族国家之间的交流与碰撞。

本书精选了各个时期的历史小故事，从茹毛饮血、渔猎采集的原始社会到现代文明的出现，从神秘的文明古国到美洲大陆的发现，从欧洲大陆到大西洋彼岸……通过讲述历史上那些风云人物的丰功伟绩，描写那些扭转乾坤的辉煌壮举带给人类历史的巨大影响，让青少年读者在咫尺方寸之间，触摸中国和世界的灿烂文化，感受数千年人类文明的沧桑。

本书内容丰富，图文并茂，采用富有启发性的故事来传达历史展现出来的智慧和哲理，易于广大青少年读者阅读和理解。阅读这些历

001

前
言





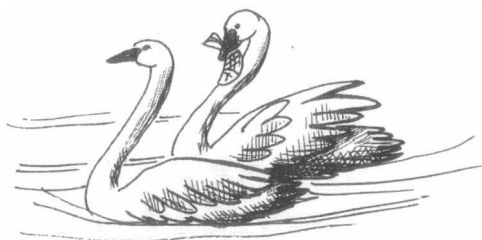
瞪大眼睛

看

历史故事

002

史故事,让青少年读者了解历史,学习历史,让青少年读者感受文明传承、朝代更替的历史瞬间,以便产生共鸣和启迪,从而增长本领、启发智慧。





目 录

第一章 源远流长的历史传说

- | | |
|-----|-------------|
| 002 | 燧人氏钻木取火 |
| 005 | 大禹索图治水 |
| 009 | 刻在龙骨上的符号 |
| 013 | 跟随白鹤的人 |
| 017 | 蔡文姬和“焦尾琴” |
| 021 | 印度“婆罗门”的孩子 |
| 025 | 亚瑟王力拔王者之剑 |
| 028 | 漂泊的“五月花号”帆船 |

001

目

录

第二章 雄才大略的风云人物

- | | |
|-----|------------|
| 033 | 周公宽厚安民 |
| 037 | 孔子怒斥齐景公 |
| 041 | 唐太宗闷死鸱子 |
| 045 | 武则天驯服“狮子骢” |
| 049 | 赵匡胤杯酒释兵权 |





- | | |
|-----|----------------|
| 053 | 一代天骄成吉思汗 |
| 057 | 康熙帝题匾额 |
| 061 | “宇宙四方之王”居鲁士 |
| 065 | 价值“50 塔伦”的恺撒大帝 |
| 069 | 彼得大帝用野蛮制服野蛮 |
| 072 | 华盛顿砍樱桃树 |
| 076 | “捕捉”闪电的人 |

第三章 扭转乾坤的重大变革

- | | |
|-----|----------------|
| 081 | 盘庚强势迁都 |
| 084 | 赵武灵王胡服骑射 |
| 088 | 陈胜的鸿鹄之志 |
| 092 | “落第秀才”创立太平天国 |
| 096 | 武昌起义的枪声 |
| 099 | “暴乱”的角斗士 |
| 103 | 复苏欧洲的“马歇尔计划” |
| 106 | 被捣毁的巴士底狱 |
| 110 | 1929 年的“黑色星期四” |

第四章 震惊历史的著名事件

- | | |
|-----|-----------|
| 114 | 剑拔弩张鸿门宴 |
| 118 | “党人”株连九族 |
| 122 | 大肚子安禄山的阴谋 |
| 125 | 圆明园的滚滚浓烟 |

128	血染的南京城
132	圈地运动“羊吃人”
135	日本偷袭珍珠港
138	广岛上空的“蘑菇云”

第五章 兵戈铁马的伟大战争

142	赤壁之战，三国鼎立
146	“投鞭断流”的淝水之战
150	虎门销烟与鸦片战争
153	扭转百年战争的“奥尔良姑娘”
156	“小妇人”引发美国内战
159	诺曼底大轰炸

第六章 启迪智慧的灿烂文化

163	张衡和北斗七星
167	张骞寻找月氏国
170	长城上的万年灰
174	三保太监下西洋
178	范进中举发疯
182	王子出家成佛
185	佛罗伦萨的“寻宝人”
188	伏尔泰痛骂教皇
191	摔跤“摔”出相对论

003

目

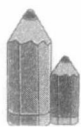
录





第七章 迷雾重重的千古疑案

- | | |
|-----|--------------|
| 195 | 皇宫里的烛影斧声 |
| 198 | “传国玉玺”和氏璧的下落 |
| 201 | “火烧庆功楼”的真伪 |
| 205 | 离奇失踪的建文帝 |
| 209 | 金字塔里的秘密 |
| 213 | 真假难辨的“木马计” |
| 216 | 来历不明的玛雅文明 |
| 220 | 马可·波罗真假中国之行 |
| 224 | 终身未婚的英国女王 |



第一章

源远流长的历史传说

在正式的文字记载出现之前，历史就是靠人们世世代代的传说流传下来的。远古时期的三皇五帝，带领人们走出蒙昧状态；殷商时期，人们其实已经有了刻在兽骨上的文字；亚瑟王的骑士们过去围圆桌而坐，这个习惯被人们一直延续到现在；“五月花号”帆船，在茫茫大海上漂泊，成为美国的开国传奇。这些历史传说尽管有后人不断加工的成分，但在一定程度上是接近于历史真实的。因此，通过传说，人们依然可以窥见当时的部分真实历史。



燧人氏钻木取火



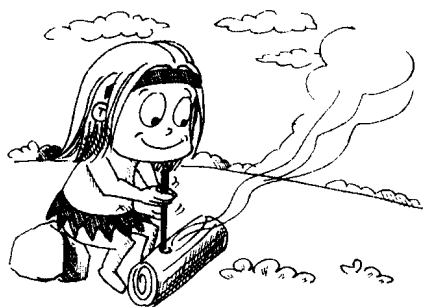
在远古的蛮荒时期，河南商丘一带是一片茂密的原始山林。那里生活着一群原始人，他们过着茹毛饮血的生活。他们不会利用火，而且惧怕火。东西都是生吃的，生吃植物果实还不算，就是打来的野兽，也是生吞活剥，连毛带血地吃了。到了夜里，森林里一片漆黑，野兽的吼叫声从远处传来，人们蜷缩在一起，又冷又怕。

有一次下大雨，还伴随着轰隆隆的雷声。随着“咔”的一声巨响，雷电劈在一棵大树上，大树燃烧起来，很快就变成了熊熊大火。原始人被雷电和大火吓坏了，他们到处奔逃。可是，其中有个勇敢的年轻人却没有逃跑，他对这种奇特的景象感到很好奇。他勇敢地走到火边，感觉身上很舒服很暖和。这时候，他又发现不远处有一头被火烧死的野兽，发出了阵阵香味。年轻人尝了尝被火烧过的野兽肉，觉得真是好吃极了。于是，他招呼大家都来吃肉。

在这个年轻人的带领下，人们经过许多次的试验，渐渐学会用火烧东西吃，并且想法子把火种保存下来，派人轮流看守，使它常年不灭。可是有一天，值守的人睡着了，火燃尽了树枝，熄灭了，人们又重新陷入了黑暗和寒冷之中。他们常常蜷缩在寒冷的山洞里，怀念火带

给他们的温暖和美味的食物。

有一次,那个第一个吃烤熟的野兽肉的年轻人坐在一棵大树下休息,偶然看到树上有亮光一闪一闪,年轻人立刻站起来看个究竟,原来是几只大鸟正在啄树上的虫子。鸟嘴又尖又利,只要它们一啄,树上就闪出火花。年轻人脑子里灵光一闪,立刻折了一些尖尖的小树枝,学着鸟的样子,用小树枝去钻大树枝,树枝上果然闪出了火星。



经过多次试验,这个年轻人发明了钻木取火的方法,并且把这种方法教给了其他的人们,人类从此学会了人工取火。有了火之后,人们用火烤制食物、照明、取暖等,从此再

也不用生活在寒冷和恐惧中了,并且随时可以吃到烧熟的食物。人们都很佩服这个年轻人的勇气和智慧,就推举他做首领,并称他为“燧人氏”,也就是取火者的意思。后来,燧人氏一直受到人们的敬重和崇拜,并被尊为三皇之首,也被人们奉为“火祖”。

钻木取火的原理其实是物理学中的摩擦生热。由于木原料本身比较粗糙,因此,在两种木料长时间相互摩擦时,就会产生热量,加上木材本身就是易燃物,这样在摩擦的过程中就产生了火。

钻木取火的发明改变了人类的历史,它使人们逐渐脱离了茹毛饮血的时代。因为有了火,原来像河水里的鱼、虾、螃蟹、鳖等生吃有腥臊味的动物,就可以烧熟来吃了。由于人们不用再吃生肉,疾病也减少了,寿命也跟着提高了,同时也促进了原始人脑的发育。

除了烧烤食物,原始人还点燃火堆,用熊熊火光驱赶和围捕野兽,





火成了原始人猎取食物的重要手段。此外,由于火还能取暖,这就扩大了原始人的活动范围,使他们不再受气候和地域的限制,也能够寒冷的地区生活。后来,原始人还学会了耕作,他们用火焚烧枯草和枝叶,把草木灰当成肥料,这样植物和野草就生长得更加茂盛,从而渐渐地出现了一种比较先进的农业耕作方式——刀耕火种。

火的发明和应用,对人类的发展有很重要的意义。在汉语里,“火”和“活”是同一个读音,意味着“火”就是“活”,“活”就是“火”,要活下去,就离不开“火”。随着用火技术的提高,工具又不断得到更新,从钻木取火到火石打火,随着人类文明的发展,又发明了火柴,进而又发明了电子打火,人们用火越来越方便了。



中国早期最高统治者称为“皇”和“帝”,他们在位的时间就是中国的历史之初,古人称之为“三皇五帝”时代。

燧人氏,被尊为三皇之一。燧人氏不仅发明了“钻木取火”,还发明了“结绳记事”。原始社会,人类还没有文字,也没有数字的概念。生活中发生的许多大事全凭人们的大脑记忆,但是时间久了,有些事情往往会被遗忘。燧人氏就想了一个办法,他采集了一些柔软而有韧性的树皮,把这些树皮搓成细绳,然后将数十条细绳排列整齐悬挂在一处,在上边打结,不同的结代表着发生的不同的事情,这就是远古时代的结绳记事。

大禹索图治水



远古时候,在中原地区,黄河经常泛滥成灾,滔滔洪水吞没了田地和房屋,使人们流离失所,无家可归,生活非常凄惨。天上的玉帝知道了,就派黄河水神河伯去治理黄河。河伯接到命令之后,非常发愁,黄河没有固定河道,经常四处漫流,根本没有办法控制,怎么才能治理黄河呢?

玉帝看到河伯愁眉苦脸的样子,就提醒他,要治理好黄河,先要摸清黄河的水情,画出河图,有黄河的水情河图为依据,治理黄河就容易多了。

河伯听了,觉得很有道理,就决定照玉帝的话去做。可是,画河图是一件很辛苦的事,需要亲自跋山涉水、查看水情,这样才能画出真实的河图。就这样,河伯辛辛苦苦、年复一年地在黄河附近考察,终于把河图画好了。黄河哪里深,哪里浅;哪里容易冲堤,哪里容易决口;哪里该挖,哪里该堵;哪里能断水,哪里可排洪,河图上画得一清二楚。可是,让河伯伤心的是这个时候,他已经年老体弱,没有气力去照图治理黄河了。

又过了几年,河伯听说有个叫禹的人要来治水,就决定把自己的

005



第一章
源远流长的
历史传说





河图送给禹，帮助他治理黄河。于是，河伯就带着河图从水底出来，寻找禹。果然，河伯在河的对岸看见一个头戴斗笠的年轻人。河伯问道：“年轻人，你是来治水的禹吗？”

这个人正是禹，他是接替他的父亲鲧来治理黄河的。鲧也曾经治理过黄河，他的治水方法是靠“堵”，哪里决堤，就在哪里修堤筑坝，拦截洪水。可是，黄河水波浪滔天，气势凶猛，总是很快就冲毁了堤坝，像发疯的猛兽一样冲向人们的良田和房舍。鲧用了九年多的时间，不但没有治好洪水，反而给人们造成了更大的灾难。因此，鲧被治了罪，他的儿子禹又被派来接着治水。

禹早就听说河伯画了幅详细的黄河水情图，正打算想办法找河伯求教，没想到河伯先来找自己了，因此禹非常高兴，对河伯说：“我就是禹，听说您画了一幅黄河水情图，因此来向您求教治理黄河的办法。”

河伯听了，就拿出自己辛辛苦苦画的黄河水情图，对禹说：“我花了多年的心血画了这幅图，现在授给你吧。”说着把图递给禹。禹接过来展开一看，只见图上密密麻麻，圈圈点点，把黄河泛滥的水情画得一清二楚。禹大喜过望，正要向河伯道谢，一抬头，却发现河伯早已不见了。

禹带着这幅黄河水情图，根据图上的指点开始治理黄河水。他改变了他父亲企图用堤坝堵住黄河水的错误办法，而是采用疏导的方法，大力开渠排水、疏通河道，把泛滥的黄河水都引到大海中



去了。

据说,禹治水的时候,一边指挥,一边和老百姓一起劳动,人们总是看见他戴着箬帽,拿着铁铲,辛勤地带头挖土、挑土,据说累得小腿上的毛都磨光了。治水的时候,他曾经三次经过自己的家门,都没有进去。有一次,他经过家门的时候,正赶上他妻子涂山氏生下儿子启,婴儿正在屋里面哇哇啼哭,禹在门外听见哭声,他很想进去看看,可是,治理黄河水刻不容缓,他咬咬牙,终于没有进去探望,而是继续劳作去了。

有一次,禹治水来到了河南洛阳南郊,这里有座高山,属于秦岭山脉的余脉,一直延续到中岳嵩山。这座高山高大巍峨,就像一座矗立在那里的天然屏障。在高山的中段,有一个天然形成的缺口,缺口中有很少的水流流过。但是,洪水泛滥时,由于被这座天然屏障挡住了去路,在缺口处形成了激烈的漩涡,常把当地百姓和他们的牲畜卷走。禹通过一番仔细查看,决定在这里开辟出一条泄洪的通道。

禹和人们一起,顶着风吹日晒,开始了艰苦地劳作。他们日复一日、年复一年地劳作着,磨坏了无数的石器、木器、骨器工具。在开山的过程中,很多人由于长年累月地劳作,手上的皮肤都被磨烂了,禹自己身上也是伤痕累累,甚至由于长期泡在水里,连脚趾甲也脱落了。可是,他仍然带领人们坚持开山。终于,在他的带动下,人们付出了无数的汗水,终于在大山中凿开了一条通道,险峻的高山形成了两壁对峙之势。洪水由此一泻千里,向下游奔流而去,当地百姓从此再也不用受洪水祸害之苦了。

经过十多年的努力,禹终于治服了洪水。后代的人为了纪念他治水的功绩,尊称他为大禹。

007



第一章
源远流长的历史传说





大禹，远古时期与尧、舜齐名的圣贤帝王，夏后氏的首领，传说为帝颛顼的曾孙，黄帝轩辕氏第六代玄孙。他的父亲名鲧，母亲为有莘氏女修己。

大禹成了首领之后，把全国分为九州（即冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荊州、豫州、梁州、雍州）进行管理。他还到南方巡视，在涂山（今安徽蚌埠市西）约请各部落诸侯相会。为了纪念这次盛会，他把各方诸侯部落酋长们送来的青铜铸成九个鼎，代表统一天下九州，成为华夏民族的象征。

大禹死后，他的儿子启即位，从此结束了原始社会的氏族首领禅让制，开启了中国历史上的王位世袭制。

