

CCTV10

百家讲坛
LECTURE ROOM

百家讲坛 坛坛都是好酒

大国医

罗大伦 © 著

全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

大国医



罗大伦 著

中国中医药出版社
· 北京 ·



图书在版编目(CIP)数据

大国医 / 罗大伦著. — 北京 : 中国中医药出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5132-1206-9

I. ①大… II. ①罗… III. ①医案 - 研究 - 中国 - 古代
②中医 - 医学家 - 介绍 - 中国 - 古代 IV. ① R249.2 ② K826.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 250312 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
三河市西华印务有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 710×1000 1/16 印张 15.25 字数 218 千字
2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5132-1206-9

*

定价 (含光盘) 29.80 元
网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究
社长热线 010 64405720
购书热线 010 64065415 010 64065413
书店网址 csln.net/qksd/
官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>



引 言

我们去医院看病时，
医生要把病情、用药都详细记录下来，
这就是医案。

有着几千年历史的中医，
很早就开始了医案的记录。
这些医案留传到今天，
不仅是研究中医的珍贵资料，
更是对中医理论的最好说明。

古老的中医医案记录中所保存下来的，
是一个个留传百世的神奇秘方，
一个个起死回生的真实传奇，
它们的背后，
是一张张悬壶济世的仁慈面容，
一颗颗悲天悯人的济世之心。



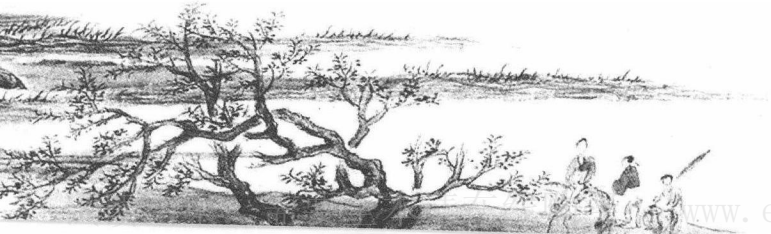
大 国 医

2

毕业于北京中医药大学的中医学博士罗大中先生，
对这些珍贵的中医医案进行了多年的认真研读，
发现在那些简洁凝练的古文之中，
不仅蕴含着中医博大精深的理论基础，
留存了许多功效独到的神妙药方，
而且生动地描绘出一位位医术高超、医德高尚的千古名医。

中国古语有云，不为良相，便为良医。
请跟随世界中医药学会联合会的罗大中博士，
一起进入古老的中医医案世界，
揭秘一个个留传百世的神奇医方，
感受一个个起死回生的真实传奇，
更重要的是，
记住那一张张悬壶济世的国医面容，
传承那一颗颗济世之心后的高尚医德。

（作者笔名罗大伦）





自序

中央电视台的《百家讲坛》栏目，是个众多学者云集的品牌栏目，能借助这个平台，为广大群众讲述国学的道理，是一件非常让人高兴的事情。

今天，当我拿着这本书的样稿的时候，不禁感慨，当年情景，一起浮现心头。

几年前，我博士毕业未久，没有找工作，自己坐在家里，开始写这些古代的大医的故事，我为什么要这么做呢？因为我是搞古代医家的文献研究的，在研究古代医家的学术经验的时候，我看到了这些医家的大医精神，他们为了患者，可以付出一切，在他们的身上发生过无数感人的故事，比如李东垣在战乱中救人的故事；朱丹溪不待患者自招，自己拿着药主动去救人的故事；王孟英自己饿着肚子，为我们写食疗书的故事等等。这些故事，都感动得让我动容，我觉得，要让现代人知道这些大医的精神，我们要把这种医道精神传给后人，绝不能让这种精神在我们的手中淹没。

因此，我博士毕业之后，没有找工作，把档案和户口都放在了老家，我自己坐在家里，在没有任何收入的情况下，开始写这些大医的故事，一下写了几十万字，在那段日子里，我常常是一边整理资料，一边被资料里面大医们的无私的行为感动得流泪。

后来，中央电视台的《百家讲坛》栏目找我，希望我能把这些古代大



医的故事讲述出来，我闻讯非常激动，因为我们的百姓对于古代的医生，一般只是知道扁鹊、华佗、孙思邈等名医，对于其他中医历史上有重要贡献的其他医生，并不了解，可是这些医生正是对我们中医有着极大贡献的人，他们心中的医道精神，是那么的闪光，是古人留给我们后人的钻石般灿烂的遗产，如果能把这些人的故事讲述给大家，那将是非常有意义的事情。

所以，我用了八个月的时间，录制了《百家讲坛》节目，播出之后，观众反应还是比较强烈的，很多朋友热情洋溢地给我来信，在这里，我要深深地感谢《百家讲坛》栏目的工作人员，感谢广大电视观众的厚爱。

其实，我讲的故事中，最突出的，是这些大医的高远的境界，是他们的一颗拯救世人的慈悲心，这些内容，并不仅仅是医学界才有的，在各行各业，如果您有这种境界，那您也一定会登上事业的顶峰的，会有一个幸福、丰盛的人生的。

因此，我讲述的其实并不仅仅是医生的故事，而是：如何让我们的人生过得更加有意义。

不多写了，祝各位朋友阅读愉快。

罗大伦

2012年7月





目录



王孟英

半痴山人·····	2
正气祛邪·····	15
力战霍乱·····	27
寒温之争·····	39
乱世名医·····	50



朱丹溪

四十学医·····	62
拜师遭遇·····	74
巧治怪病·····	86
情志疗法·····	97



李东垣

特立独行·····	110
首战大头瘟·····	120
奇方救众生·····	130
蜡烛泪干·····	140



缪希雍

自学成才·····	152
行医趣事·····	161
江南神医·····	171
名医之死·····	180



钱 乙

传奇身世·····	190
御医生涯·····	199
坚守己念·····	209
传世奇方·····	218
悬壶济世·····	226

王孟英

王孟英这三个字对于普通人来说，确实有些陌生，但是在中医界，他却是位鼎鼎大名的温病学家。

人这一辈子都会有病，有病就要请医生。

什么样的医生才是个好医生呢？

是不是有医术就算做好医生？

医生的最高境界是什么？

王孟英的故事，

一定能给我们很多启发。





半痴山人



王孟英这三个字对于普通人来说，确实有些陌生。

但是在中医界，他却是位鼎鼎大名的温病学家。

人这一辈子都会有病，有病就要请医生。

什么样的医生才是个好医生呢？

是不是有医术就算做好医生？

医生的最高境界是什么？

王孟英的故事，

一定能给我们很多启发。

清道光四年，也就是公元1824年，在浙江的婺州集中着很多盐务商号，当地负责主管盐务的领导叫周光远，二十七岁，长得白白胖胖，气派很足。一天，他跟往常一样去“如厕”。进去之前还一切正常，可从厕所一出来，他就觉得不对劲了，身上一阵发冷，然后出虚汗。旁人看见他这副模样，吓了一跳，赶紧问：您这嘴唇怎么白了？出什么事儿了？

这时，周光远不但嘴唇白，甚至连说话的力气也没有了，自己赶快躺到了地上。这一来，手下人吓坏了：领导这得了什么病啊？赶紧请医生啊！于是，赶快请来了医生。医生来了，一诊断，说：“您这患的是痧症啊！要用芳香开窍的药来治疗。”痧症，是过去对一些外感热性传染病的称呼，是一个统称。一般认为在痧症中出现神志昏迷的症状时，需要用芳香开窍的药物来治疗。

就在这时候，医生还没来得及开方子时，只见人群里有一个十六七岁的小伙计偷偷伸出了手，去摸周光远的脉。摸着摸着，突然他脸色大变，

大声说道：“这是脉微欲绝啊！这脉搏微弱得马上就摸不到了！”

脉微欲绝意味着什么呢？这说明患者的阳气马上就要消失了。

小伙计接着说：“这个时候，医生您再用芳香开窍的药，这人就危险了！”

大家一听都吓了一跳，这是哪位说话呢？回头一看，原来是一位“自告奋勇”的主儿，于是都笑了，纷纷说：你一小伙计，懂什么？人家医生在这儿，哪有你说话的份儿，你赶快闭嘴。

小伙计急了，他大声地阐述着自己的主张：“这个时候，千万不能用芳香开窍的药！”

此时，周光远虽然躺在地上，但是心里还算清楚，他想：咦？这小伙计说的症状，怎么跟我的感觉这么相似呢？于是，他指指小伙计，吩咐手下人：就照他说的去做！大家一听，大跌眼镜，心想领导您别不是病糊涂了吧，有医生在那儿，您让一个毛头小伙给您看病，能行吗？可是领导吩咐了，没办法，于是就问这个小伙计：“那你说怎么治这病？”

小伙计此时也很着急，怎么办？情况很紧急，却没有药啊！正在焦急中，他一低头，看见自己胸前佩戴的一块干姜——过去有些地方，人们通过佩戴干姜来避寒邪，小伙计的这块干姜，就是他妹妹送给他的礼物，有四五钱重。于是他赶快摘下来，让人捣碎了，熬了一碗干姜汤，给周光远喝了下去。为什么用姜呢？虽然姜在我们生活中是一个常见的调料，但是大家可能不知道，我们中医对它还有很多的妙用。比如做菜用的生姜，是可以发汗解表的，它同时还可以和中止呕。如果呕吐的话，用生姜汁能起到止呕的作用。如果不想发汗，只想止呕，怎么办呢？我们中医就会用湿的纸把生姜包上，然后放到火里煨，这个叫煨姜。煨姜就不发汗了，但仍有和中止呕的作用。如果再把这生姜晒干了，变成干姜，它也不发汗了，作用是暖中回阳，可以回阳通脉。如果把干姜再放到火里炮黑了，就叫炮姜。炮姜的作用部位在脾肾，它也不发汗，但可以暖经，可以止血。因虚寒导致的出血，炮姜的治疗效果非常好。下面是中医对姜的多种用法：



生姜 发汗解表 和中止呕

煨姜 和中止呕

干姜 温中回阳

炮姜 温经止血

干姜汤喝下去之后，周光远的嘴唇慢慢红润了起来，精神头也足了。见状，大家都佩服不已。在大家惊叹的目光中，小伙计又提笔写下了人参、黄芪、白术、炙甘草等药，这都是补气的药物。然后又让人去抓药，熬好药汤，给周光远喝下去。周光远就这样恢复了健康。

大家都奇怪了，这位小伙计是谁啊？怎么我们这儿的一个小伙计比请来的医生都厉害啊？他，就是我们故事的主人公，清代著名的温病学家王孟英。

王孟英这三个字对于普通人来说，确实有些陌生，但是在中医界，他却是位鼎鼎大名的温病学家。然而，青年王孟英当时只是一位小伙计，他为什么会比那些医生更懂得医术呢？他是怎么学习医术的？后来又如何从一个小伙计，变成一位医学大家的呢？

公元1808年，在浙江省的钱塘，就是今天的杭州，诞生了一个婴儿，家里给他取名叫王士雄，字孟英，这就是我们的王孟英。王孟英出生之前，他们家有三个男婴，但都因病死去了，所以王孟英是最大的一个男孩。家中对他寄予了很大的希望，把他送去私塾，希望他好好读书，博取功名。

但就在王孟英十二岁那年，发生了一件事，改变了王孟英后来的生活轨迹。

这一年，王孟英的父亲病了，患的是温病。

什么是温病呢？我给大家解释一下。在中医里，把外感病大致分为伤寒和温病两类病，简单地说，伤寒就是人体感受了外界的寒邪，需要用温热的药，把寒邪透发出去；温病呢，就是人体感受了外界的温热之邪，需要用清凉的药物，把热气给透出去。

可是当时大家对温病不太了解，医生来了一看，都认为这是伤寒，于是都用温热、散寒的药来给他父亲服用。结果王孟英父亲的病不但没

治好，反而越来越严重。接下来又请了位大夫来，这个大夫一看，说你现在还闹肚子、泻肚子，这是阳虚啊，来点温阳的药滋补一下。于是就给补阳，结果自然也没有补好。最后，王孟英父亲的病越来越重，文献记载说是“病日以剧，将治木矣”（《温热经纬·卷四》，清·王孟英）。“治木”的意思，就是说很危险，快买棺材了。

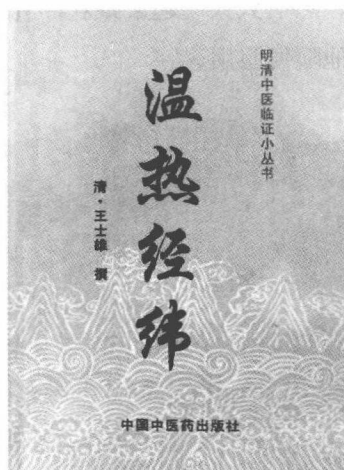
就在这时候，出现了一位英雄人物，叫浦上林，是一位年轻的医生。从这天开始，这个医生就成为了少年王孟英的偶像，王孟英日后从医，跟这个人有很大关系。

可是，这个人刚来到王孟英家里的时候，大家并不相信他。因为他太年轻了，长得又帅——又年轻又帅，在中医这行里不但不吃香，而且还吃大亏。大家觉得老中医才有经验，这么年轻的大夫能治病吗？

浦上林医生来到王孟英家，给王孟英的父亲诊断结束以后，说了一句话，这句话马上就让大家对他刮目相看了。他说：“是温证也，殆误作伤寒治，而多服温燥之药乎？”（《温热经纬·卷四》）意思是这本为温病，是不是在我之前的医生给当做伤寒治，用了很多温燥的药啊？大家一听，对啊！这个是伤寒还是温病我们分不出来，但是没少服温燥的药倒是真的。

接下来，浦上林医生又说了一句话，他说：“这个患者‘幸而自利不止，热势尚有宣泄，否则早成灰烬，奚待今日耶？’”（《温热经纬·卷四》）意思是说这个病啊，多亏他还闹肚子，体内的热还能泻出去，否则这个人早就该病危了，还能等到我来治吗？

这下，王孟英家人很佩服了，觉得这个人说得有道理，就问浦上林医生，您说该怎么治呢？浦上林医生就说了：“你们现在赶快去多买些甘蔗



《温热经纬》



来，然后大家一起来跟我榨甘蔗汁。榨出几大碗甘蔗汁来放在患者床头，让他随便服用。”



《伤寒论》

大家一定很奇怪，为什么要买甘蔗呢？因为这个甘蔗，在中医里认为它性味甘寒，如果人患了外感的热性病，出现了津液损伤，服甘蔗汁可以清热生津，把热给清出去，保存人体内的津液。王孟英后来就把甘蔗汁叫“天生复脉汤”（复脉汤是张仲景在《伤寒论》里面创立的治疗气阴两虚导致“心动悸，脉结代”的方子）。中医里认为西瓜、白梨等都有这样的作用。接着，浦上林医生就开了一个方子，都是苦寒的药，让王孟英家人按方抓药，也熬出几大碗来放在床头，什么时候想起来什么时候让他喝。

结果，在服用了甘蔗汁和苦寒的药以后，王孟英父亲的身体就慢慢恢复了健康。这令王孟英极为佩服。少年王孟英望着浦上林医生高大的形象，心里特别佩服，想：日后我要能成为这样的医生，那该多好啊！

这是王孟英想从医的第一个念头，这个念头就像是一个小小的种子，正在等待合适的条件发芽，因为人少年时代的理想和现实之间，是有着相当大距离的。那么王孟英后来又遇到了什么事情，使他下定决心要成为一名医生呢？

两年以后，就在王孟英十四岁的时候，他父亲又病了，这次很不幸，没找到浦上林医生。根据文献记载，浦上林医生搬到了很远的乡下，搬到农村去了。结果王孟英的父亲很快就病危了。王孟英这辈子会面临数次与亲人的诀别，这是第一次。我们从文献里可以找出一些诀别时的蛛丝马迹，让我们根据这些蛛丝马迹来想象一下当时的情形吧。

一天晚上，王孟英父亲知道自己即将不久于人世了，于是他把王孟英叫到了床前。望着王孟英稚嫩的面容，他对王孟英说：孟英啊，父亲我可

能要不行了，坚持不住了，以后人生的道路要你自己去走了。父亲送给你一句话，“人生天地间，必期有用于世，汝识斯言，吾无憾也。”（《王孟英医案·周序》，清·王孟英）意思是说，孟英你以后长大了，一定要做个对世界有用的人，你记住这句话，父亲我就死而瞑目了。

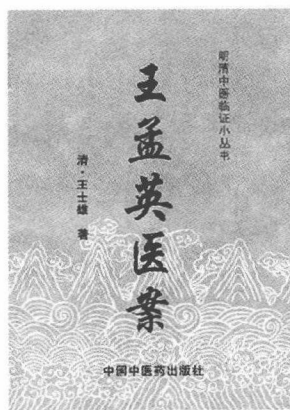
王孟英闻言非常痛苦，泪流满面，说不出话来。他只是把头抵在父亲的手上，不住地点着，用这种方式来回答父亲。

没多久，王孟英父亲就去世了。在送葬的队伍中，王孟英披麻戴孝，走在最前列。因为从这天开始，王孟英就是这个家里年龄最大的男子了。

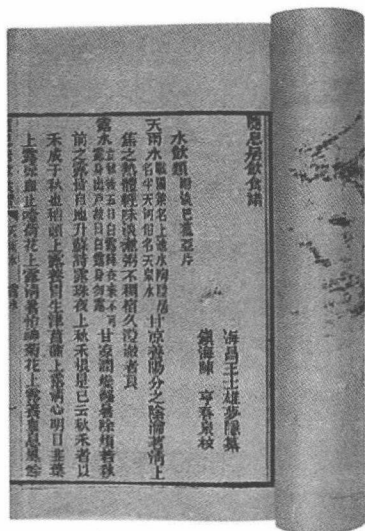
父亲的去世，对王孟英的打击太大了。因为过去读书人学的都是儒家思想，儒家讲究的是什么呢？讲究的是一个“孝”字，百善孝为先。现在父亲病了，病得非常重，被病痛折磨，作为儿子，您只能在旁边看着，束手无策，一点忙都帮不上，这是您尽孝的方式吗？您就这么尽孝吗？以后您还配说这个“孝”字吗？还配说自己是一个儒生吗？古往今来，不知道有多少学子带着这种痛彻心扉的自责，走上了学医的道路。他们从对父母的孝心出发，在经过了人世间的沧桑以后，把孝心升华为对众生的博爱，最终成为一代医学大家，这是一个长长的名单，我们现在知道，这个名单里就有王孟英的名字。

安葬父亲后，王孟英回家找到他的舅舅，“泣告母舅”，哭着说了一段话。他说：舅舅啊，我父亲临去世的时候，让我做一个对世界有用的人，要说对世界有用，有比学医更有用的吗？可是这医学太难学了，道理太深奥了，不认真学习，恐怕就学不会这些道理。我现在想用十年的时间来学习医学，想把我的母亲、妹妹们托付给舅舅您，您看可以吗？

王孟英的舅舅听了，非常吃惊。一个十四岁的小孩能说出这番话来，太懂事了！于是舅舅鼓励他：我支持你学医。



《王孟英医案》



《随息居饮食谱·后序》

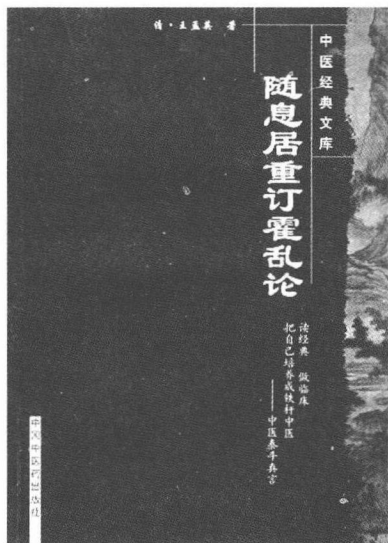
但是，很快王孟英就发现这样下去也不行，因为舅舅也不是有钱人，所以没多久，自己家里就没有饭吃了。文献记载的是“厨无宿春”（《随息居饮食谱·后序》，清·王孟英），意思是今天晚上您到厨房去看看，已经没有明天早上吃的米了。现在我们可能很难体会到生活窘困的状况了，但在过去那个年头，经常有这样的情况。怎么办？

没有办法。因为王孟英是家里年龄最大的男子，于是年仅十四岁的他背起行囊，告别母亲，踏上了打工的道路，出去

找一份工作来养家糊口。但是王孟英学习医术的决心并没有因此改变。那么，王孟英究竟找了一份什么工作？又是如何从一个普通的打工仔，变成一位名医的呢？

当时的婺州，就是今天的金华市，有条街叫孝顺街。孝顺街上集中了很多盐务商号，王孟英找到其中一家，当了会计，因为他算盘打得特别好。白天工作特别忙，王孟英要负责货物进进出出的记账。到了晚上，一下班，小伙伴们就都上街吃吃饭、喝喝茶、聊聊天。但是王孟英吃完饭就回到家里，翻开医书，开始自学中医。

学到什么程度呢？文献记载他是“披览医书，焚膏继晷，乐此不疲”（《随息居重订霍乱论》，清·王孟英），点起蜡烛来看医书。等到晚



《随息居重订霍乱论》