

石
點
頭



石 點 頭

天然癡叟著
墨憨主人評



第一輯
第十七種

據崇禎葉敬池原本排印
貝葉山房張氏藏版

中國文學珍本叢書

第一輯 第十七種

中華民國廿四年十二月初版

石 點 頭 (全一冊)

普及本實價六角

特印本實價八角

著 撰 者 天 然 癡 叟
校 點 者 戴 望 舒
主 編 者 施 蟄 存
發 行 者 貝 葉 山 房
發 行 人 張 靜 廬
總 經 售 上海雜誌公司

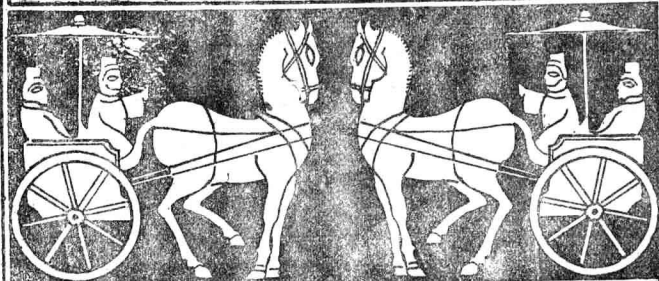
上海總店：四馬路三二一四號

廣州支店：永漢北路二二九號

南京支店：太平路二四八號

開封支店：中山北街三八四號

雲南支店：土主廟街四七號



敘

石點頭者。生公在虎丘說法故事也。小說家推因及果。勸人作善。開清淨方便法門。能使頑夫偃子。積迷頓悟。此與高僧悟石何異。而或謂石者無知之物。言於晉。立於漢。移於宋。是皆有物焉。憑之。生公遊戲神通。特假此一段靈異。以聳動世人信法之心。豈石真能點頭哉。噫。是不然。人有知。則用其知。故聞法而疑。石無知。因生公而有知。故聞法而悟。頭不點於人。而點於石。固其宜矣。且夫天生萬物。賦質雖判。受氣無別。凝則爲石。融則爲泉。清則爲人。濁則爲物。人與石兄弟耳。盲人不知視。聾人不知聽。粗人不知文。是人亦無知也。月林有光明石。能照人疾。則石而知醫。陽州北峽中有文石。人物溪橋山林樓閣畢具。則石而知畫。晉平海邊有越王石。郡守清廉則見。否則隱。則石而知吏事。是石亦有知也。望夫江郎。登山而化。人未始不爲石。金陵三古石。爲三舉子。向吳太守仲度乞免煨燼。石亦未始不爲人。丈人丈人之云。安在石之不如人乎。浪仙氏撰小說十四種。以此名編。若曰生公不可作。吾代爲說法。所不點頭會意。翻然皈依清淨方便法門者。是

石點頭鉞

石之不如者也。

二

古吳龍子猶撰



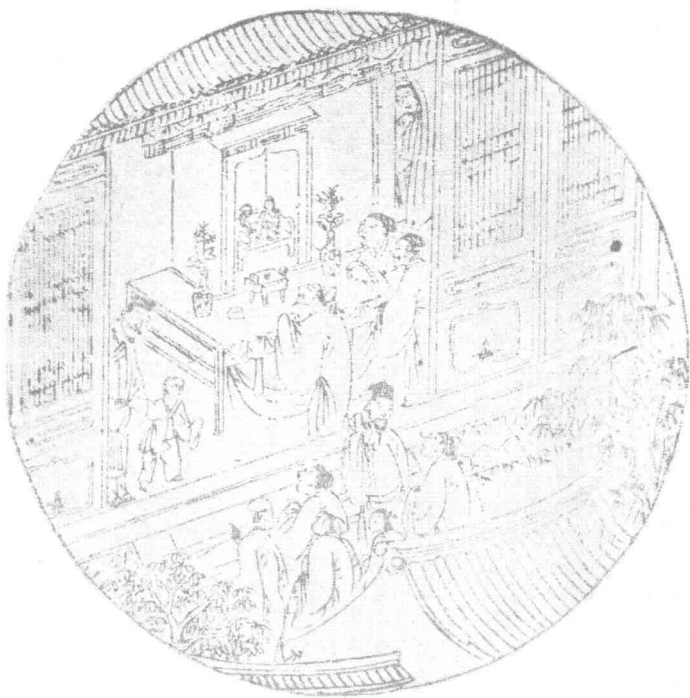
郭挺之榜前認子



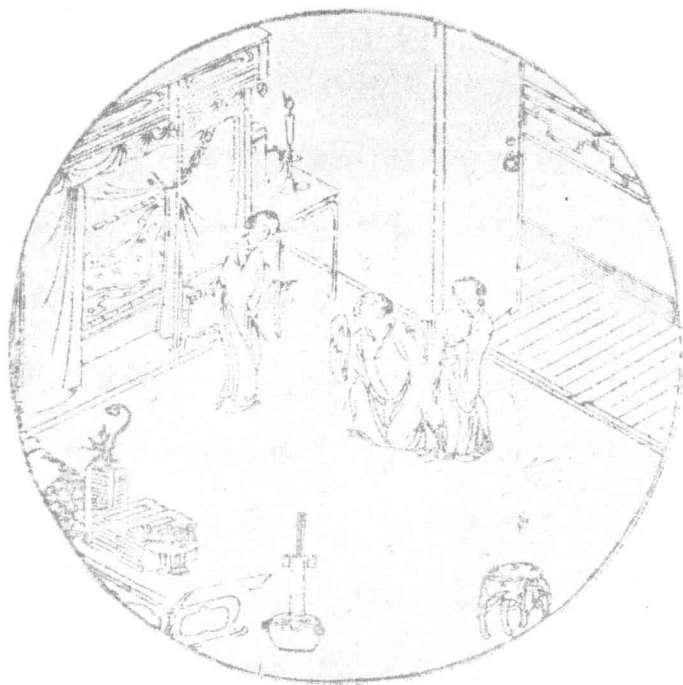
妻尋上江仙夢盧



父求涯天立本王



瞿鳳奴情愆死蓋



琴書生強圖鴛侶



乞丐婦重配鸞儔



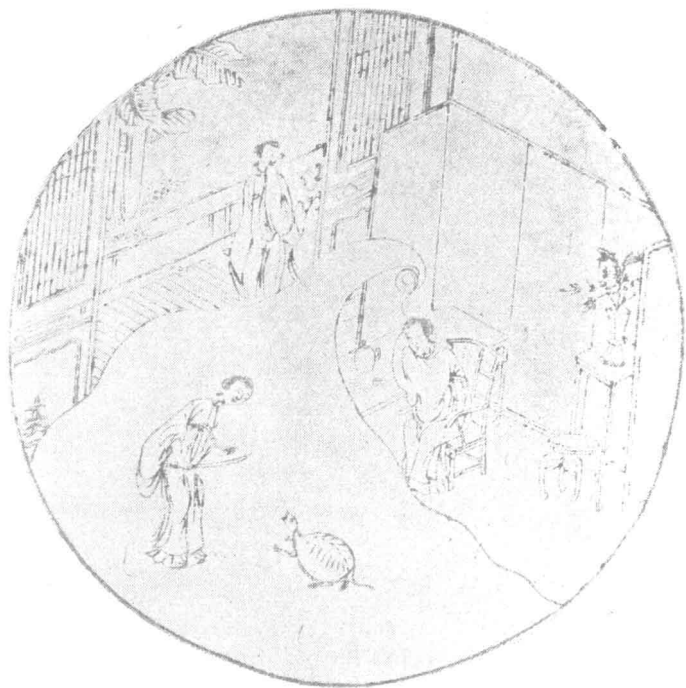
旨題傳古三鬼恩感



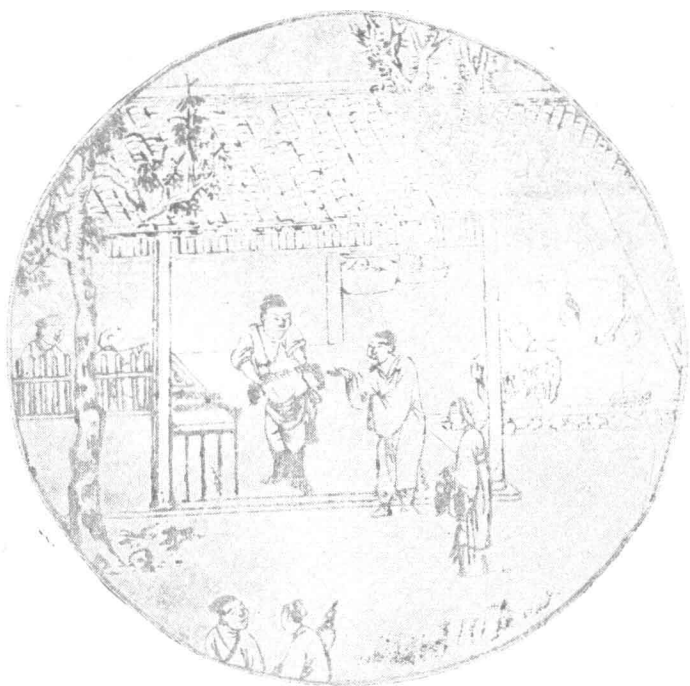
流風賣院六漢焚貪



緣環玉世再女簫玉



夢魚團合離人孺王



江都市孝婦屠身



饑殲女烈縣官侯