

张成新<sup>老师</sup>  
教你 写作文

# 作文 考试秘诀

张成新 编著



YZLI0890174517

张  
青  
岛  
出  
版  
社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位

破译作文 密码  
攻克作文 难关  
掌握作文 门道





张成新 编著



YZLI0890174517

## 图书在版编目(CIP)数据

张成新老师教你写作文·作文考试秘诀 / 张成新编著.

—青岛:青岛出版社, 2012.6

ISBN 978-7-5436-8388-4

I. ①张… II. ①张… III. ①作文课—小学—教学参考资料

IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 084586 号

- 书 名 作文考试秘诀  
丛 书 名 张成新老师教你写作文  
编 著 张成新  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市海尔路 182 号(266061)  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 13335059110 0532-85814750(传真) 0532-68068026  
策划组稿 谢 蔚  
责任编辑 刘 强 刘克东  
校 对 郭 利  
封面设计 于兆海  
版式设计 滕 乐  
照 排 山东水文印务有限公司  
印 刷 青岛双星华信印刷有限公司  
出版日期 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷  
开 本 16 开 (787mm × 1092mm)  
印 张 13.5  
字 数 240 千  
书 号 ISBN 978-7-5436-8388-4  
定 价 18.00 元

编校质量、盗版监督服务电话 **4006532017 0532-68068670**  
(青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。  
电话: 0532-68068629)

本书建议陈列类别: 小学作文 辅导类

一 导言：作文考试有必要复习吗？ /001

二 命题作文 /005

1. 学会应对“写人”作文的不同考题 / 007
2. 应对“记事”作文考题的多种方法 / 035
3. 应对“写活动”作文考题 /066
4. 应对“状物”作文考题 / 088
5. 应对其它作文考题的关键在于审题 / 104

三 半命题作文 /118

1. 了解半命题作文的形式 / 121
2. 写好“忘不了”的人和事 / 130
3. 把握半命题作文中的时间要求 / 140

四 材料作文 /145

1. 材料作文(扩写)的应试技巧 / 147
2. 材料作文(扩写)考试范例 / 149



## 五 半材料作文 /165

1. 半材料作文(续写)的应试技巧 / 167
2. 半材料作文(续写)考试范例 / 169

## 六 话题作文 /183

1. 话题作文应试技巧 / 185
2. 话题作文考试范例 / 187



— 导言：  
作文考试有必要复习吗？





作为作文阶梯讲座,从“词语总突击”、“妙法写具体”、“选材有技巧”、“神奇的中心思想”,到“开头结尾新秘方”基本上将小学、初中阶段的作文要求和写作知识,做了比较全面系统的讲述和分析。按照小学初中阶段对作文的要求,同学们必须在“字、词、句、篇”上进行严格的训练;同时,也必须培养作文言语的综合能力——

**(1)观察能力。**

对事物的观察要善于抓住特点,观察要仔细,要做个生活的有心人;

**(2)语言表达能力。**

学会掌握和积累词汇,建立自己的词汇仓库,养成运用书面语言的习惯,做到“落笔成文,出口成章”;

**(3)思想表达能力。**

善于给文章确立和表达中心思想,培养认识生活、理解生活的能力,阅读一些名人名言,提高自己的思想认识水平;

**(4)想象能力。**

善于展开合理丰富的想象,开拓自己的思路,开阔自己的视野,使自己更富有想象力和创造力。

因此,要提高我们的作文水平和写作能力,应该脚踏实地、循序渐进,不求一步登天,也不可能一口吃个胖子,只能一个阶梯一个阶梯地去实践去训练,使自己的作文成绩不断走上新的更高的台阶。

考试,是同学们必定要面临的一道关卡,也是检验同学们成绩优劣的有效手段之一。所以,如何投入作文考试,如何使考试成绩有所提





高,是个实实在在的现实问题,也是我们,包括老师和家长十分关切的问题。

所以,作为作文阶梯讲座,就有必要在最后一本书中阐述一下作文考试的秘诀。

考试很微妙,尤其作文考试,究竟有没有必要去复习?有人说,考试嘛,当然要复习,熟记或背诵几篇优秀作文,考试的时候能用则用,能“套”则“套”;有人说,作文考试没有什么可复习的,全靠平时积累和训练,有人认真复习了,未必就有好成绩。

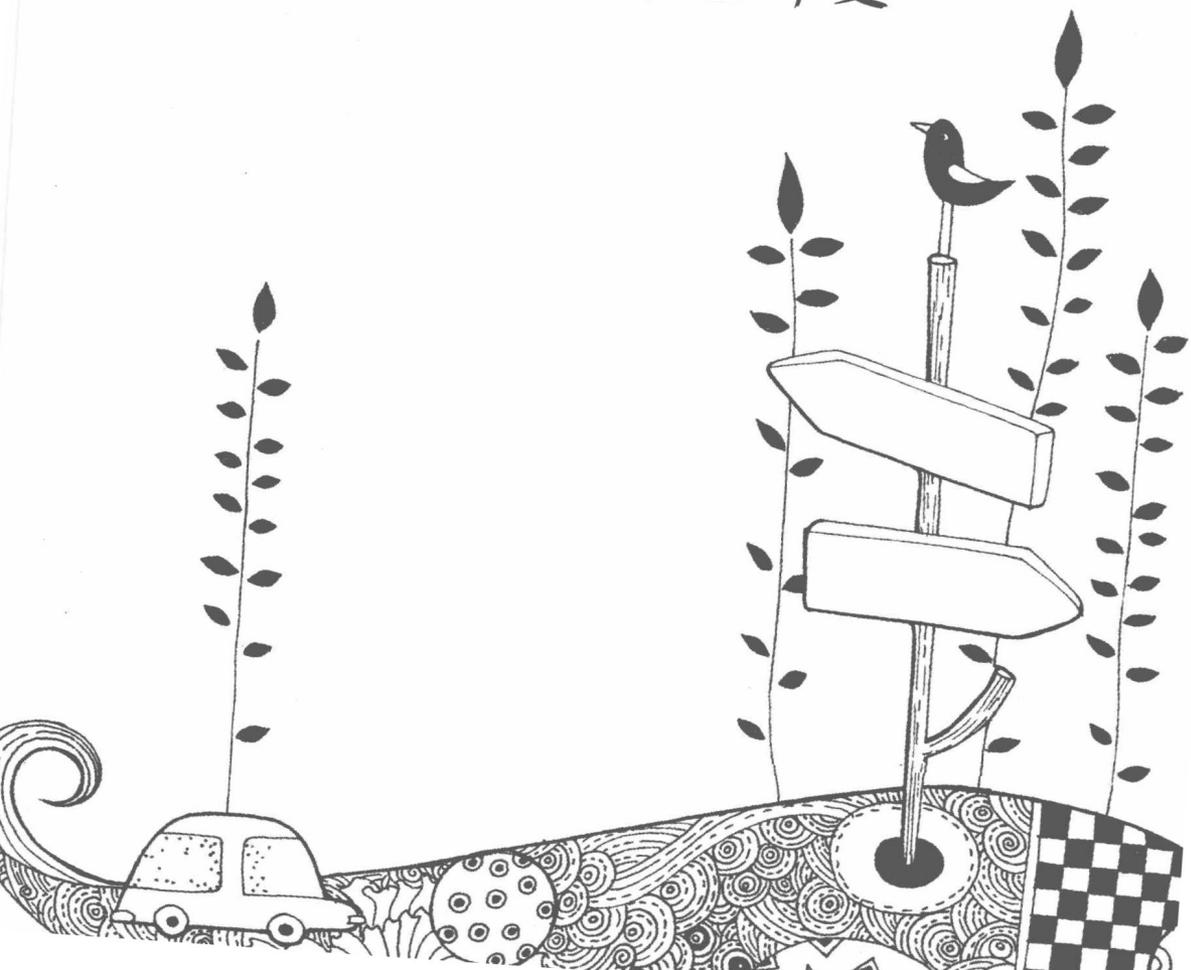
是的,作文考试很特殊,是一种能力的反映,也是一种知识的综合,没有一个绝对标准的答案。所以,有些平时刻苦、勤奋,懂得如何作文的同学,确实会认为作文考试没有什么可复习的,全靠平时的训练。

然而,考试毕竟是考试,它还是有规律可循的。那种随随便便,轻视考前复习的思想是错误的。尤其是每学期结束时那次作文考试,更应该慎重对待。从某种意义上说,它是检验同学们一个学期以来作文成绩最重要的一次测试。

在这本《作文考试秘诀》的书里,我们准备从必须学好和掌握的基本能力和基本功出发,通过归纳提炼,分理出若干基本的作文专题类型,如:命题作文中写人叙事、记活动、状物的;半命题作文中补充题目的前半部分、中间部分、后半部分的;还有材料作文(扩写)、半材料作文(续写)等等。本书根据这些专题类型,分门别类,广泛地选取优秀范文,结合写作的基本方法,结合考试的评分标准,做了具体的讲述和评析,希望能对大家有所帮助。当然,绝对不是希望大家“背”作文、“套”作文哦!



## 二 命题作文







## 1 学会应对“写人”作文的不同考题

在作文考试中，以写人为主的命题作文最为常见。如：《我崇敬的人》《我的同学》《心目中的老师》《××，好样的》《我的榜样》《我佩服他》等等。写作的对象往往是我们熟悉的老师、同学、亲人、邻居，或者素不相识却又很难忘的人，甚至就是“我”自己。

要写好这类命题作文，必须注意以下几点：

(1) 抓准人物体现中心思想的典型事例，努力表现出人物的思想品质或性格特点。

写人物，离不开事情，人物的品质或特点总是在事情发展的过程中生动地表现出来，而人物的品质或特点也往往是文章的中心思想。因此，能不能选准人物最能表达中心思想的典型事例，是能否写好的关键。而且，选择的事例最好是一件。通过一件事来体现人物的一个思想和这个人物的性格特点，这是作文考试的最佳选择。因为作文考试每篇作文只需 500 至 800 字，篇幅务必要短小，中心思想却要十分明确。

(2) 要通过对人物外貌、神态、语言、行动、心理活动的描写，突出人物的特点，即文章的中心思想。

人物的优秀品质和性格特点，一般不是由作者直接讲出来的，而是通过具体的事例、活生生的人物形象来展示的。有的同学不善于描写具





体的事例,不注意描写人物的音容笑貌,而是用概括的语句写出来,简直像写“评语”那样,这是万万要不得的。在作文考试时,更需着重于对人物语言、行动和神态的描写,力求集中所有笔墨突出人物的思想品质和性格特点。

### (3)要审好题。

审题是作文考试中很重要的一个环节。考试总要有题目,答案要针对题目来写,否则就会答非所问,失很多的分。作文考试同样如此。看到考试题目以后,要十分慎重地研究一下题目的含义和要求,找到题目的题眼,明确题目的重点所在,然后根据题目的要求选材,确定中心思想,理清文章的层次,列出作文提纲(也就是打腹稿),最后动笔写作。否则,一见题目,不做周密的审题就动笔,很容易造成偏题或离题,这是作文考试中最忌讳的。

总之,写人的命题作文考试要注意的地方很多,但上面三点是最重要的,应当引起大家的重视。

下面介绍几篇优秀的写人命题作文。



## 一个熟悉的人

爷爷已经八十多岁了,两只眼睛虽小却炯炯有神;适中的身材,走起路来步履轻松,哪像是八十多岁的老人啊!爷爷在生活上十分俭朴,是我们家的勤俭模范。他总是把节省下来的钱用在刀



刃上,让街坊四邻无不翘起大拇指。

一次,我的鞋帮开口了。一回到家,我就气呼呼地把这双不争气的“宝贝儿”抛得远远的,甩着胳膊大声说:“爷爷,我的跑鞋坏了,您再给我买一双吧。”爷爷笑咪咪地走过来,捡起鞋子,仔细地看了看,亲切地对我说:“这鞋不就是开口了嘛,我会修,修好了你准能穿!”说着他从工具箱里拿出胶水,又找出一个夹子。只见爷爷一手拿起鞋,一手用布把鞋的开口处擦干净,再把胶水涂在开口处,然后把两边对齐,用夹子夹住,放在煤气灶边烘。我坐在一边,见爷爷不但不买新鞋,还修起旧鞋来,心里埋怨道:一双跑鞋才几十块钱,爷爷都舍不得买,真小气!爷爷好像看出了我的心思,边干边说:“其实这跑鞋一粘就行,何必再去花钱买一双呢!能节约就节约一点吧。”爷爷把鞋修好了,拿到我的面前,抚摸着我的头,亲切地说,“瞧,我的小孙女,这不是一双新跑鞋飞回来了吗?”我接过鞋穿在脚上,不好意思地笑了。

别看爷爷平时挺小气,可救灾捐赠的事他却一点儿也不含糊。那天,小区的李奶奶上门来号召大家为汶川大地震的灾民捐款或捐物。我心里捉摸着:爷爷平时那么节约,哪舍得捐款、捐物呢!我抬头望了望李奶奶,又看了看爷爷,等待爷爷的答复。只见爷爷思索片刻,走进里屋,拿出平时节省下来的300元钱和几件衣服,说:“这也算是我们全家对灾区人民的一点心意吧!”李奶奶接过东西,连连夸奖爷爷。爷爷舒心地笑了,笑得那么高兴,笑声中又带着一种自豪。





我望着爷爷，一股敬佩之情油然而生，心里默默念着：爷爷，我的好爷爷！

## 一个熟悉的人

我有一个熟悉的人，是个卖瓜的。他从外地来城里打工，做起卖西瓜的生意。由于他皮肤黑，卖的西瓜甜，所以大家都叫他“甜瓜老黑”。

去年夏天，他常穿一件白色的背心，坐在弄堂口卖瓜。他的黑脸上总带着笑意，眉间有一颗痣。他做生意童叟无欺，从不赚昧心钱，而且他的西瓜水分多，个个又大又甜，所以很快就拥有了一大批顾客。

这天，我们正坐在“甜瓜老黑”身边，听他讲故事时，一个打扮入时的年轻人走到摊前问：“卖瓜的，你这儿一片西瓜多少钱？”“一片瓜？算了，不要钱。”“甜瓜老黑”回答道。“哟，挺划算么，来一片。”那个年轻人拿到瓜就往嘴里送，一副馋鬼的样儿。吃着吃着，他还往地上吐瓜籽儿。这时，“甜瓜老黑”站起来，义正词严地说：“小伙子，这可不是在你家，得保持环境卫生，不能乱吐瓜籽儿。”“怎么，看不惯？看不惯就别看呗！不就是个卖瓜的吗？”“对，我是个卖瓜的，但人穷志不能穷，保持环境卫生，人人有责。有志气的，你就应该把它捡起来。”那小伙子不满地白了他一眼，走了。“甜瓜老黑”叹了口气，说：“唉，现在的年轻人哪。”说完，就弯下腰



捡起了地上的瓜籽。

从此,他身边多了个箩筐,是专门用来装瓜皮、瓜籽的。他还带了把扫帚,经常义务为里弄清扫。这年夏天,我们里弄一改往年那蚊蝇成群、老鼠猖獗的现象,蚊子、苍蝇少了,老鼠也不见了。这可多亏了“甜瓜老黑”。

现在夏季即将到来,希望今年我还能见到这个农民工“甜瓜老黑”。

## 一个熟悉的人

姥姥又病了。她那本来很瘦小的身躯,此时显得更单薄了。焦黄的面孔,无神的大眼睛,看上去那么让人难受,我真恨不得替她受点罪。

姥姥最信服中医了,一有病就喝汤药。她有一个专门熬药用的药锅子,每次熬完药,总是让我把药渣子泼到胡同的路中间。她说:“这样,来往的行人踏在药渣子上,就把姥姥的病给带走了。”姥姥最疼爱我,我也特别喜欢姥姥,当然我希望大伙儿赶快把姥姥的病给踩走。每次,我总是抢着到外面去泼药渣。

有一次,我们小队清扫吉祥胡同——这是我们小队负责的“红领巾胡同”。我们扫得那样认真,从这头到那头,连一小片碎纸都找不到,真可以称得上“一尘不染”啦!突然,大家被眼前的景象给惊呆了:不知什么时候,一些中药渣子泼在了我们刚刚清扫过





的道路中间。

“这是哪家干的缺德事？看把我们刚扫的胡同弄得多脏呀！”一个队员不满地喊着。

“哼，越是这样泼，病越好不了！”又一个队员发着牢骚。

大家七嘴八舌地议论着，可我却一声也吭不出来。我心中不是滋味，看着眼前的药渣子，脸上有些热辣辣的，难过、羞愧涌上了心头。唉，我过去怎么就看不到这是“缺德”的呢？

这一天，姥姥又指着药锅子，有气无力地对我说：“欢欢……去把这药渣子……泼到当街上……”听了她的话，我感到全身一震，那天小队活动时自己的窘状，又浮现在眼前了。我真想马上批评姥姥，告诉她这样做“心灵不美行为丑”！可是再看看她那病病歪歪的样子，到了嘴边的话又咽了下去。我默默地拿起药锅子，把药渣倒进了外面的脏土盆里。

姥姥病好了，眼里又散发出慈祥的光，和蔼的笑容充满了她那消瘦的面庞。我笑着问姥姥：“姥姥，您的病又让别人给踩走了吧？”姥姥听了，也笑着说：“傻孩子，病哪能让别人给踩走？这是吃药治好的！”我看着姥姥，诚恳地对她说：“姥姥，每次我们把药渣子泼在当街上，其实根本不能让人把病带走，而这样做，却影响了环境卫生。这次我骗了您，我把药渣子倒在土盆里了。您看，您的病不是也好了吗？”姥姥听了，一下子把我搂在怀里，亲昵地说：“你这个小东西，姥姥以后再也不叫你把药渣泼在当街了。”

