

韻

何萱撰著

史

第十一冊

商務印書館發行

何萱撰著

韻

史

第十一冊

商務印書館發行

韻史卷六十二

第十四部上聲

肝韻

泰興何 萱石閣謨集 子度校字
上海顧錫麒竹泉覆審
武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改坦切

肝

或作目白兒說文段注依玉篇訂○萱按說文云
交。俗有面黑氣也。說文段注列子曰面黎黑曰肝。音義十
破。引通俗文。○廣雅釋詁一云肝病也。萱
二。有黑氣亦人病也。此引申之義。
按面有黑氣亦人病也。此引申之義。
有。摩展衣也。說文段注以石肝。繪也。肝其禰綿而展之也。石部
有。禾莖也。春秋傳曰或投一秉稗。謂自根之上至貫於
稗者是也。昭公廿七年左傳曰或取一編菅焉。或取一秉杆
焉。國人投之。此以二句為一句耳。○一切經音義廿二引字

秆

秆。或禾莖也。春秋傳曰或投一秉稗。謂自根之上至貫於
稗者是也。昭公廿七年左傳曰或取一編菅焉。或取一秉杆
焉。國人投之。此以二句為一句耳。○一切經音義廿二引字

切口
坦

衍

侃

韻史 卷六十二第十四部上聲肝韻

五九八

林云稗
禾莖也
秆橐也
左氏昭廿七年傳注又廣雅釋
艸○小爾雅廣物云藁謂之稗稻穰謂之稗

廣雅
釋艸
○俗
侃侃和樂兒也蓋謂即侃侃如也說文侃侃如也孔

有侃侃和樂兒也蓋謂即侃侃如也說文侃侃如也孔

曰侃侃和樂兒也蓋謂即侃侃如也說文侃侃如也孔

子路行如也冉有子貢侃侃如也蓋許氏筆誤作衍衍彊

敏之兒漢書趙尹韓張兩王傳贊集注○唐扶碑云衍衍閭

撓萱按此皆良碑云其節衍然忠義之臣孫根碑云衍衍不

侃也二字多互相段侃和悅兒侃侃和樂也詳衍下

行喜兒文說衍樂也爾雅釋詁又詩南有嘉魚嘉賓式燕以衍

衍衍樂也衍易漸飲食衍衍和也廣雅訓衍衍和樂兒也後漢書

樊準衍衍饒衍賦劉注引易王肅注云衍衍寬饒之兒也衍

定也十三衍然安定兒也三方注十衍爾自得兒居禮記檀弓上衍

切海
坦

罕 厂

食衍 衍 衍 彊 敏之兒 也 萱按此段衍為侃 侃和悅兒 傳我徒侃
爾注 侃 侃和樂兒也 論語鄉黨集解引侃和樂也 皇疏
注 侃 侃和樂兒也 先進皇疏云侃侃和樂也 皇疏

斥 籍 山石之厓巖人可尻象形 厓說文段注厓山邊也巖者
居也屋其上則謂之厓象形謂象嵌

空可居之形 籍文象形而干聲
或書 網也 說文段注謂網之一也 吳都賦注曰畢罕皆鳥網

作罕 網也 說文段注謂網之一也 吳都賦注曰畢罕皆鳥網
車經傳 段為匙字故釋詁云希寡鮮罕率也 釋器畢罕也

罕也 後漢馬融傳注云罕亦網也 罕率也 釋器畢罕也
文選羽獵賦及至罕車飛揚注云罕亦網也 漢書司雲罕旌旗之別名

馬相如傳上載雲罕注引張揖云罕也 後漢書蔡罕希也 罕
也 文選東京賦雲罕漫猶無所知聞也 邕傳注罕希也 罕

少也 萱按皆詳匙下又左氏傳罕虎罕達罕同部雙聲字 罕
軒達韓子作渾軒此段渾為罕也 渾罕同部雙聲字 渾

罕字 子寬

子寬

切帶坦

亶

多穀也。說文：段注，亶之本義為多穀，故其字从面。亶厚也。爾

釋詁：又國語：周語：又呂宣誠也。爾雅：釋詁：又詩：祈父，亶不聰。

于宣傳：又周禮：內司服展衣，注：人儀禮，士冠，亶時，箋：板不實。

時注：又荀子：彊國相國之於勝人，之執，亶有之矣。注：亶信。

也。爾雅：釋詁：又書：君奭，在亶，乘茲大命，疏：又詩：亶盡也。太

君常棟，亶其然乎。傳：十月之交，亶戾多藏，釋文：雖亶居而改。

亶表也。注：亶居猶虛居也。漢書：翼奉傳：臣奉誠文，亶盡也。但

也。漢書：但字多作亶者，又文選：羽獵賦：亶觀夫剽禽，亶厚也。

之繼踰注：云亶古字，又文選：羽獵賦：亶觀夫剽禽，亶厚也。

詩：桑柔：逢天倬怒，傳：○萱按：此段亶為單為擅為瘡，禽亶厚也。

亶樊光爾雅：詁注：作達天，亶怒是也。為擅為瘡，禽亶厚也。

切代罕

但

楊也。說文：段注：衣部：曰：楊者，但也。二篆為轉，注：古但，楊字如

皆改。此祖則訓衣部：曰：楊者，但也。二篆為轉，注：古但，楊字如

曰：祖楊。肉祖矣。肉祖者，肉也。外見無衣也。程引伸：為徒也。凡曰：但

義因。以祖為其本義之字。古今字之不同，類如此。唐人詩多

用爲但空也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 平聲但空也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 也漢書多但徒也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 借寬爲但徒也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 注淮陽憲王但猶詐也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 引崔注○萱按袒露也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 袒謂堂上去衣禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 淳云袒亦如袒左免衣也禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 禮袒踊也禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 謂不障禮記喪大記大夫士禮之注○萱按袒見禮下檀袒也禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 也訓釋分詳但檀二字釋下合觀之而其義備矣袒謂之段借可但禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 此以袒釋檀者用正字釋俗字欲人易瞭也漢人有此例檀禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 第袒簀也檀第注喪大檀設牀檀簀去席萱按袒簀者袒禮記喪服小記袒云袒謂脫衣之袖也又注引如
 申之檀單也禮記喪大檀設牀檀簀去席萱按袒簀者袒
 義禮記喪大檀設牀檀簀去席萱按袒簀者袒

𧢲

五九二二

敦年后函常用器也。○廣雅釋器云觥卮也。音義十

臚

此八引三蒼○萱按

肉臚也詩曰臚褐暴虎說文段注釋訓毛傳皆云禮楊肉禮

檀去褐衣按多作禮作檀其正字素臚中者氣海

問臚中謂氣海詩者鄭風文以今詩作檀作檀中者氣海

也噓也素問脈要精微論云臚中者氣海

海又經脈別論得氣於府注云臚中者氣海

氣海在兩乳中間名曰臚中云臚中者氣海

高后紀為呂氏祖也注左免衣也儀禮鄉射禮注○淮南兵略

攘臂袒脫衣而肉袒也注右袒也注左免衣也儀禮鄉射禮注○淮南兵略

廟門之東乃入門右袒也注右袒也注左免衣也儀禮鄉射禮注○淮南兵略

事者左袒右袒更從右者臣益純也萱按禮楊肉袒也凡以禮

袒左袒右袒不必肉袒也然二義相通矣禮楊肉袒也凡以禮

大叔于田傳又漢書鼂錯傳與袒楊同注引應劭○廣川惠

王起傳望卿袒楊傳粉其傍注云袒楊脫衣露其肩背也又

韻史卷六十二第十四部上聲肝韻

五九二三

揮

提持也

說文段注提持猶縣持
揮訓觸別一義。廣雅

也太字揮繫其名揮揮然敬
釋詁四云揮提也

也
禍太

平盛提揮注揮援牽引也廣雅釋訓

誕

這

箝
 書誕也
 說文段注此三字蓋有誤釋詁毛傳皆云誕
 大也。○萱按荀卿云易言曰誕漢書注云誕

大言也則習誕也
三字或亦非誤
誕大也
爾雅釋詁又詩皇矣誕寔之隘巷
箋生民誕彌厥月傳誕寔之隘巷

傳又史記孝武紀事如迂誕正義又漢書翟義傳集注敬傳
下集注又後漢光武紀下注殤帝紀注班彪傳下注○書酒

誕大言也漢書郊祀志上言怪神之文迂誕注

臣傳妄
誕耳注
易言曰
誕修身
潤也
詩旄丘
何誕
誕虛也
國語楚
語是言

誕也注○又後漢書王充王符仲長
統傳注云誕猶虛也誕欺也注○又後漢書班彪傳上

吾不知子之有道而誕子黃帝誕詐也
呂覽應言合許誕欺詐

也家語五儀
噉誕也注
噉誕非正也
淮南說山
弦高誕信也
詩生民誕
彌厥月薛

朗切 坦切 燥切 坦切

餽 嬾

合口 評

古版切

管

君章句又廣雅釋詁一○萱按信與誕育也華嚴經音義
 欺詐正相反蓋以誕為重之段借字與誕育也上引珠叢
 又十五部注在
 彼○俗有懶嬾
 有○俗熬稻粳餽也說文段注餽依韻會以食各本作程蓋因
 字蓋當作張皇招蒐有餽餽改之耳楚辭方言皆作餽餽古
 之餽餽郭云即乾餽也諸家渾言之許析言之熬皇皇者熬也稻
 稌也稌者今之稌米之黏者嚮稌米為張皇皇者熬也稻
 之意也既又乾煎之若今煎菜飯然是曰餽餽者熬米成液
 為之米謂未黍之米也餽者謂乾煎稻米之張皇為之四者
 一濡一小乾相盍合則曰餽此許意也楊王郭以餽餽釋餽
 謂之餽見豆部

如簾六孔十二月之音物開地牙故謂之管琯古者管呂

玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓吳於冷道舜

祠下得笙玉琯夫呂玉作音故神人呂和鳳皇來儀也說文
箴有七孔見大鄭笙師注管之異於箴者孔六耳賈逵大鄭
許君應劭風俗通蔡邕月合章句張揖廣雅皆云如箴六孔
惟後鄭周禮注詩箋云如蓬而小併兩而吹之今大予樂官
有馬風俗通曰管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫地
而牙故謂之管物開地牙四字有脫誤當作物貫地而牙貫
管同音牙茅古今字古書見大戴禮尚書大傳前零陵云牙見
月物見也舜之時云云見大戴禮尚書大傳前零陵云牙見
風俗通孟康漢書注宋書樂志皆云漢章帝時零陵文學奚
景於冷道舜祠下得笙白玉管惟孟注無笙字盧注大戴作
明帝時亦無笙字按此疑出後人用風俗通沾綴許書祇當
云古者管以玉或从玉○呂覽仲夏注云管六孔似箴又淮
南時則注云管一孔侶笛萱按高四說並存蓋古今樂器有
不同者也周禮小師注云琯所以候氣少聞注竹曰管白虎
管如今賣飴錫所吹者琯所以候氣少聞注竹曰管白虎
樂引樂記又風俗通聲音○萱按引申之義凡竹樂皆
曰管如簫笙是也又禮記明堂位下管象疏云管匏竹管簫
也淮南原道列管強注主術故古之爲金石管笙
者注○孟子梁惠王下管籥之音注云管笙
管良音也

白虎通禮記管象吹管而舞武象之樂也禮記祭統下而管象
 樂引樂記管新宮三終注云管謂吹蕩以朔管羌笛也文選月賦聽朔
 播新宮之樂其篇亡其義未聞鍵司農注又左氏僖卅二年傳
 管謂籥也鄭人使我掌其北門之管○淮南汜論盜管金注
 云管壯管是鍵之伴類禮記月令合疏引熊氏○檀弓下管庫
 籥也鍵今謂管籥搏鍵器也禮記月令合疏注○國語越語管
 之鑰匙節如今之竹使符也周禮小行人都管筆管管靜女貽我彤
 節內則右佩玦捍管管所以盛箴荀子賦管管猶館也館人謂
 違注云管筆彊也儀禮聘禮管人布幕於寢門外注○聘禮
 掌次舍帷幕者也記管人為客三日具沐五日具浴注云管
 人掌客館者也又士喪禮管人汲注云管人有司主館舍者
 又禮記喪大記管人汲疏云管人汲注云管舍者又釋文云管人
 掌管籥之人又云管管典也史記范雎蔡澤傳崔杼
 人掌管舍之人也管典也淖齒管齊索隱引高誘
 管主也

幹鞞

五經之
館館同

車鞞具也說

蠡柄也楊雄杜杜林說皆曰為軺車輪幹也說文段注此蠡

本無其字依聲段借之字見瓢字下又見蓋字下方言則从

瓜作鑿矣楊雄曰瓢也郭云瓢則運旋在我故謂之幹引申之執

其柄而後可以挹物執其柄則運旋在我故謂之幹引申之執

凡執柄而後可以挹物執其柄則運旋在我故謂之幹引申之執

志詩云大樞轉運皆謂之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之執

極焉如或作儀幹運皆謂之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之執

譌也軺車者小車也程氏瑤田云考工記族蟲謂之幹蓋幹之本

義之引申也匡謬正俗云幹音筦不音烏活反引陸士衡慙

思賦為引申也其匡謬正俗云幹音筦不音烏活反引陸士衡慙

作棺義轉幹轉也於六書釋義無甚害也口匡謬正俗云幹音筦

柄也義轉幹轉也於六書釋義無甚害也口匡謬正俗云幹音筦

注又楚辭天問注又項岱勵志詩注幹筦轉也史記屈原賈生集

筦

○漢書百官公卿表上集注引如淳云幹主也筦按轉者幹之義主者管之義二字互段通也筦又管之借筦也說文○萱按史漢多段筦爲管如筦子八十六篇昔龍

皆是也又段爲幹字應助云筦轉也是也

平上四讀注在彼○俗有阮

脫

或作裘天子宮先王句卷龍繡於下常句幅一龍蟠阿上鄉

襖襖

說文段注周禮司服曰王之吉服享先王則袞冕鄭仲師云

袞卷龍衣也幽風袞衣繡裳傳曰袞衣卷龍衣也卷龍謂龍

則曰袞蓋袞與卷古音同故記段卷爲袞也鄭云周制以日

月星辰畫於旌旗而冕服九章初一日龍次二曰山次三曰粉

華蟲次四曰黼次九曰黻皆繡於裳則袞之衣五章裳四章凡

九也許於系部引書山龍華蟲作繪云會五采繡也此又云

以前許所據之說多不可致鄉今向字小徐本作卿誤幅一出

龍謂每幅一龍也凡裳前三幅後四幅然則繡龍者七與蟠
 阿曲兒也上鄉所謂升龍也鄭注觀禮云上公哀無望龍然
 則惟天子哀有升龍也龍曲體而仰首故曰蟠阿上鄉白虎
 通引諸侯天子升龍諸侯升降龍賈公彥云此據衣服言若旌
 旗則諸侯畫交龍一名其升一象其下復○詩燕民哀職有
 闕釋文云哀冕服名又采菽升一象其下復○詩燕民哀職有
 哀冕哀卷也畫卷龍於衣也冕注云哀冕衣也又禮記玉藻龍卷以祭注
 二年傳哀冕黻珽注云哀畫衣也又荀子富國天子富國天子祿衣冕注
 云龍卷畫龍於衣謂之哀又大作哀又荀子富國天子富國天子祿衣冕注
 云畫龍於衣謂之哀又大作哀又荀子富國天子富國天子祿衣冕注
 山冕注云取其龍則謂之大畧天子帛哀帛衣而畫以卷龍也
 詩采菽箋○文選冊魏公九錫文引卷謂卷曲禮記玉藻龍
 漢書韋昭注云哀卷龍衣帛上錫文引卷謂卷曲禮記玉藻龍
 左傳昭二年疏云哀卷龍衣帛上錫文引卷謂卷曲禮記玉藻龍
 采菽疏云以龍首卷然謂之哀龍首卷然又詩哀君之上
 服○左氏宣二年傳注又詩烝民傳云有哀冕者君之上服也
 為九章其龍天子有升龍哀黻也釋言哀帶也釋器哀大也
 有降龍衣此衣而冠冕