



写了红尘，别了红尘
荷西，我爱你……
谁是她最后一个情人
三毛之殇
假如还有来生

秋野 冬日 编

哭泣的黄玫瑰





哭 泣 的 黃 玫 瑰

——三毛自杀之谜

秋 野 编
冬 日

国际文化出版公司

责任编辑：蔡翔

封面设计：晏萍

哭泣的黄玫瑰

——三毛自杀之谜

秋野 冬日 编

国际文化出版公司出版发行

承德地区印刷厂印刷

787×1092毫米32开本7.75 印张155 千字

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

印数：30000 册

ISBN 7-80049-690-2/G·210 定价：3.50元

内 容 提 要

三毛的雨季不再来 哭泣的骆驼一团迷

三毛的自杀,刹时使所有的“三毛迷”为之震惊,为之困惑。她何以选择这种悲壮的自殒方式匆忙弃世?是病魔难抑,一走解脱;还是情关难磨,作茧自缚……

本书全面翻开三毛从前未遂的“自杀档案”,真实地展现出三毛的情爱、三毛的传奇及她那鲜为人知的故事。同时辑录了海内外三毛的读者、知音、老师及她父母的悼念文章,读来催人泪下,心如刀割。

在三毛的葬礼上,母亲用三毛生前最喜欢的黄玫瑰花最后一次打扮了女儿……

愿这束《哭泣的黄玫瑰》将能留给“三毛迷”们永恒的纪念。

我……

三 毛

我不赶时间的时候尽可能走路，这使我脚踏实地。不懒于思想，这使知识活用。

我不妄想，这使心清心明。

我避开无谓的应酬，这使承诺消失。

我当心的去关爱他人，这使情感不流于泛滥。

我苛刻的对待往事，这使人不必缅怀太多过去。

我漠视无谓的闲言，这使我内心宽畅。

我绝不过分对人热络，这使我掌握分寸。

我很少开口求人，这使我自由。

我不欠钱，这使我心安。

我让人欠我的钱，这使我做傻瓜。

我看书，这使我多活几度生命。

我写字，这使我免于说话。

我说话，这使我不必写字。

我赚钱，这使我证明能力。

我花钱，这使金钱高贵。

我生病，这使我了然健康必要。

我健康，这使我提高警觉。

我旅行，这使我没有东西拴住。
我安居，这使我懂得乐业。
我穿衣，这使我活用衣服语言。
我吃饭，这使我活得下去。
我哭，因为我爱。
我笑，因为不能不笑呀！

目 录

第 1 辑：哭泣的黄玫瑰

三毛自杀之谜.....	(3)
因病痛折磨而轻生冥归.....	(4)
因情感孤独而殉情荷西.....	(5)
因感情纠葛而自缢身亡.....	(8)
因事业挫败而自杀解脱	(12)
 哭泣的骆驼死因一团谜	(15)
病痛难忍,一走解脱	
情关难磨,作茧自缚	
执拗突破,文人悲剧	
不善理财,为钱轻生	
金马乱蹄,汉奸疑云	
没为什么,不想活了	
意外受孕,遭人谋杀	

第 2 辑：写了红尘 别了红尘

缘起缘灭,无言的告别.....	(21)
-----------------	------

不恋红尘闹滚滚	(24)
徒留背影寄天涯	(26)
从此雨季不再来	(28)
哭泣骆驼向何方	(30)
这生：作风豪爽，心头古典，飘泊天涯，念恋故里	
来生：做个拥有一大群小孩的女人	(34)

第3辑：三毛的故事

奇特而动人的内心独白	(39)
轨外——我的少年	(41)
今生——我的初恋	(47)
今世——我的婚姻	(53)
求学，起起伏伏 恋爱，轰轰烈烈 流浪，天涯海角	
际遇，奇峰突起	(60)

第4辑：三毛的情爱

初恋情	(65)
荷西，我爱你	(66)
结婚记	(73)
白手成家	(82)
警告逃妻	(116)
被欺骗的爱情	(129)
从今以后你就是我的故乡	(130)

谁是她最后一个情人 (132)

第 5 辑：三毛的传奇

13岁 26岁：两次自杀躲过两劫

今生今世：不会再有自杀行为 (135)

心灵感应与特异功能 (136)

与死人有“电波联系” (137)

科幻作家无法解释 (138)

亦真亦幻难取舍 (139)

浪漫的生活情趣 (140)

忧郁心情的流露 (141)

红心上投下阴影 (142)

有限时空的延续 (143)

第 6 辑：三毛的葬礼

参观灵堂引起的灵感 (147)

幻想浪漫式“死的仪典” (148)

长眠的女作家，在铺满白玫瑰的玻璃棺材 (150)

依然香如故 (152)

第7辑：大陆情思

我的“女儿”三毛.....	(155)
痛别三毛.....	(162)
秦牧谈三毛.....	(164)
白桦悼陈平.....	(166)
贾平凹痛悼.....	(167)
三毛之殇.....	(168)
大家的三毛.....	(170)
三毛和上海女孩的奇缘.....	(172)

第8辑：港台回声

缪进兰哭爱女.....	(177)
我的女儿很难形容.....	(178)
琼瑶忆挚友：空虚使她了无生趣	(180)
林青霞“恨”三毛不珍惜生命.....	(181)
徐枫恨不得让出自己的“金马”.....	(183)
朱天心：生活没有她想象的浪漫	(184)
朱秀娟：动荡多变使人难以理解	(184)
楚戈：她已纵情到与现实脱节	(184)
张曼玉不相信自己的耳朵.....	(187)
倪匡称：活了 40 岁仿佛 400 岁.....	(187)
李涛指其一直在找赴“荷西约会”的方式.....	(188)

台作家非议三毛自杀.....	(189)
文艺界悼三毛.....	(192)

第9辑：三毛书简

假如还有来生.....	(199)
写给一位女性好友的信.....	(200)
三毛语录.....	(209)
三毛恋爱观.....	(210)
跳支舞也是很好的.....	(211)
说时依旧.....	(212)
三毛作品一览.....	(213)
三毛小档案.....	(214)
三毛作品侧面观.....	(214)

第10辑：三毛热与三毛迷

写给三毛迷：孩子，你要坚强.....	(227)
港台再起“三毛热”.....	(229)
大陆青年怀念三毛.....	(233)

附录：

台港演艺圈轻生档案.....	(234)
国外作家不乏自杀事例.....	(236)

第 1 辑

哭泣的黄玫瑰

三毛自杀之谜

1991年1月4日台湾著名女作家三毛，以长筒丝袜吊死在台北“荣民医院”中正楼七楼72号头等病房里，经警方调查并验尸后认为并无可疑之处。

据台北警方宣称，这天早上7时许，“荣民医院”医护人员在中正楼七楼发现，三毛死在她的头等病房的厕所内，肉色长筒丝袜紧紧地勒住她的脖子，吊在墙上160厘米高的挂点滴用的钩子上，立即将她放下施救，但已发觉她气绝多时，还魂无术，便向医院所在地台北警察局北投分局报案。

经北投分局刑侦人员初步勘查病房内外，未发现任何外人进出迹象，在认定为自杀的死因后，便报请七林分检署验尸。

10时10分，检察官罗荣乾和法医刘象缙等到现场验尸，他们发现死者颈部靠下巴处有一条明显斩勒痕，身体其他部位均无伤痕，由于三毛上吊用的是长筒丝袜，在伤痕与现场丝袜相互吻合下，死因是窒息而死。

法医刘象缙表示，验尸时，死者双手的手指均呈黑色，据

此推断其死亡时间可能是在凌晨两点到三点之间。因无其他显示被杀之嫌，检、警双方在检验尸体、开具死亡证书之后，交由其家人处理。

“荣民医院”发言人说，三毛在1月2日下午，因子宫内膜肥厚住进该院检查治疗，其主治医师妇产科主任赵灌中表示，三毛因早年丧偶，情绪严重焦虑，影响荷尔蒙分泌，因此月经多年未来，导致子宫内膜肥厚。

赵灌中指出，住院期间，医生为她进行子宫内膜清除治疗后，荷尔蒙分泌已恢复正常，由于她先前情绪欠佳，而有失眠和厌世倾向，虽目前情绪较有好转，妇产科仍计划将她转到精神科继续治疗。但想不到就在这时，她却自杀谢世。

消息传出，人们在震惊、惋惜之余，急切地想知道这位性情豪爽、才情横溢的传奇女子为什么要用一条丝袜结束自己正当盛年的生命？

三毛没有留下遗书和遗言，关于她自杀的原因，人们猜测不一，众说纷纭。

因病痛折磨而轻生冥归

许多……人以为自己生癌才轻生。近年来，三毛的健康状况一直不好。1984年曾因患子宫癌在美国动手术和疗养；去年又在台北摔倒受重伤，肋骨折断插入肺部，以致不得不切除半个肺；去年游西藏时，因为无法适应低气压而昏倒，患上肺水肿，住入拉萨医院治疗。但荣民总医院否认了这种看

法。三毛的主治医生称，这次三毛住院主要是治疗子宫内膜肥厚，3日上午10时，为她做小手术，术后判断，三毛患癌症，经过手术并加服药物，病情即会改善，不用担心。医院已安排三毛5日出院，因此，三毛在荣民总医院自杀，与病情绝无关系。

与荣民总医院主治医生赵灌中的看法不同，张乐平夫人冯雏音则提供了另一种看法：“我猜，她可能觉得患了癌症！”

据冯雏音说，三毛在阳历除夕夜还打电话到上海问候她的“爸爸”张乐平，并在电话中告知，将于元月3日开刀。冯雏音指出，据她揣测三毛之所以会自己结束宝贵的生命，是因为对自己的病已绝望。三毛发现自己患了癌症，而难以接受这个事实。三毛在最后一次的电话中表示，自己在荣总检查报告中发现乳腺等三个腺体有毛病，而且十分严重，有可能是癌症，当时冯雏音曾要她到大陆寻访名医治疗，三毛表示，须等开完刀修养一阵子之后再说。

三毛自以为得了癌症，感到来日无多，因而绝望了。加上疾病多年来一直折磨着她，除少年时患的妄想症外，丧夫后的痛苦回忆也令她神经衰弱，她还患有严重的肌健炎和多种妇科疾病。这一切病痛的折磨可能是构成她自杀的原因之一。

因情感孤独而殉情荷西

三毛是个感情丰富的女子，她曾说她的作品都是写“情”的，写那种“包含人类最大的、古往今来最不能解决的，使人类可以上天堂也可以入地狱的一个字，即‘情’字。”她与丈夫荷