



世纪金榜

●最受读者喜爱的青少年文学读物奖。

中华上下五千年

王丹〇编著
丛书主编 张泉



CCTV.com | 世纪金榜
中国教育教辅 黄金展位星级合作伙伴

著名的科学史家贝尔纳曾说：“中国在许多个世纪以来，一直是人类文明和科学的巨大中心之一。”中华五千年以绵远流长的历史积淀，铸成了今天灿烂的现代文明，而在新的千年中，我们更加需要历史的光辉照亮前方未知的道路。



NLIC2970860680



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

读一本好书，
就等于和一位高尚的人对话。

——(德)歌德



名著是熠熠生辉、光芒耀眼的璀璨明珠。

名著是扣人心弦、境界高远的天籁之音。

名著是永恒不衰、薪火相传的岁月经典。

.....

当你苦恼迷茫时，名著是闪亮的灯火，烛照人生的方向。

当你孤独寂寞时，名著是忠诚的伴侣，抚慰心灵的无助。

当你伤心痛苦时，名著是温暖的阳光，驱散精神的阴霾。

当你怯懦退缩时，名著是激扬的鼓点，澎湃冲锋的豪情。

.....

走进名著，穿越古今中外领略不同文化博览世间万象，开阔视野增长见识。

走进名著，洞悉深刻内涵品味隽永语言体察艺术表现，感知文学提升素养。

走进名著，分辨真假善恶汲取人生哲理坚定原则信仰，陶冶情操净化心灵。

走进名著，享受阅读乐趣激发读书欲望发展主体意识，培养习惯塑造人格。

.....

一样的名著，不一样的感受。

金榜青少版，更多的付出和努力，带给你更多的收获和感悟。



图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年 / 王丹编著.

—杭州：浙江大学出版社，2010.6

(典藏一生：我的世界文学名著：金榜青少版)

ISBN 978-7-308-07527-5

I. ① 中… II. ① 王… III. ① 中国—通史—青少年读物

IV. ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 071136 号

中华上下五千年

丛书主编 张 泉

编 著 王 丹

责任编辑 陶 杭

封面设计 世纪金榜工作室

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

总 发 行 山东世纪金榜科教文化股份有限公司

排 版 山东世纪金榜科教文化股份有限公司

印 刷 滨州市文海印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 14.25

字 数 154 千

版 印 次 2010 年 6 月第 1 版 2012 年 3 月第 3 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-07527-5

定 价 15.00 元



致亲爱的读者

典藏一生·我的世界文学名著

·金榜青少版·

名著是历史长河中的璀璨星光

名著是文学大海里的美丽珊瑚

名著是遗留人间的精神珍珠……

它不仅能给我们的升学考试带来帮助,更能拓展我们认识世界的视野,滋养我们的心灵,给我们平静、坦荡的胸怀,给我们追求真理战胜困难的勇气,给我们热爱生命拥抱生活的热情。

关云长的忠肝义胆、鲁滨逊的矢志不移、冉阿让的灵魂救赎……

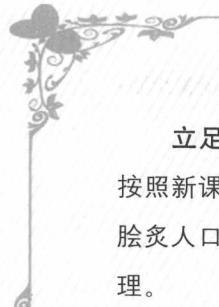
一部部名著塑造了无数脍炙人口的经典形象。掩卷遐思,一个个鲜活生动的人物形象在我们的脑海中一一闪现。

但是在琳琅满目、卷帙浩繁的文学名著中,哪些更贴近学子们的需要?哪些是青少年朋友们更想读的呢?

为此,我们走访了大量的学校,咨询了全国25个省市的125位教材研究员和120位命题专家。在充分调研和深入了解的基础上,我们推出了这套别具特色的“金榜青少版”世界文学名著,第一辑52册,这仅仅是一个开始。

质量是世纪金榜图书的生命底线,我们精益求精,数易其稿,在保证图书品质的同时,也使这套精品图书具有了以下独有的特质:

从读者中来,到读者中去:在篇目的选择上,我们充分尊重广大青少年朋友和中学教师的选择。我们汇总3523份中小学生和2518名一线教师的推荐意见,整理出这一份寄托读者心声的书单。同时,每一篇文稿,每一个封面,我们都让广大师生去“挑刺”。



立足新课标,高于新课标:从书目的选择,到改写要求的制定,我们都按照新课标的要求来做。同时咨询相关教育专家和著名作家,选取了一些脍炙人口的文学佳作,立足新课标,更上一层楼,整个系列结构更加全面合理。

既原汁原味,又极富创新:我们的改写,保留了情节的完整,主人翁的曲折经历,人物形象的饱满;作者或幽默诙谐、或冷峻奇崛、或恬淡婉转的语言,我们都力求原汁原味地呈现。同时一些表达和语言更贴近时代,更易于被青少年接受。

析人物性格,煮心灵鸡汤:章节开始设计了“阅读开机”栏目,开篇设疑,层层引导,让孩子在好奇中爱上名著,爱上阅读。同时章节结束设置了“心灵贴吧”,或分析人物性格,或点评事件的处理,每个点评都力图给孩子的智力发展、人格养成提供一定的启示和引导。

汇名师点评,助写作提升:每一册名著都有自己的独到之处,人物的刻画,情节的处理,都有妙笔生花之处,每每精彩之处,均由名师点评,并设“助写作”栏目,助力作文水平提升。

设名著百科,开广阔视野:名著图书历久弥香,久远的年代和丰富的题材为我们提供了文学给养,特设“学百科”栏目,解疑答惑,让百科知识如春雨润物般“潜”入心田。

金榜出品,必属精品,金榜青少版带给大家的是全新的、与众不同的感受,力量美、音乐美、绘画美、人格美时时滋润着你的心灵。

金榜青少版,让你爱上名著,爱上阅读,爱上生命。





目 略

Contents

第一章	上古时期	1
第二章	夏商西周	9
第三章	春秋战国	19
第四章	秦 汉	78
第五章	三国两晋南北朝	112
第六章	隋唐五代	134
第七章	宋 元	167
第八章	明 清	190

content

第一章

上古时期

古老的文明

中国是一个有着悠久历史的文明古国，黄河长江流域是人类文明的发祥地之一。

早在 170 万年以前，云南元谋这个地方就有早期人类活动了。元谋人能够直立行走，还学会了用火和制造简单的石器。大约在四五十万年以前，北京房山的周口店一带也生活着一群古人类，他们十几人、几十人结成一伙生活在山洞里，掌握了人工取火技术，可以打制各种石器。

1929 年，我国古人类学家裴文中先生在周口店遗址主持发掘工作，他们发掘出了第一个完整的“北京人”头盖骨化石，引起了世界轰动。可惜的是，这个珍贵的“北京人”头盖骨化石在抗日战争时期丢失了，至今仍没有找到！

大约在八千年前，黄河流域出现了仰韶文化、大汶口文化，那时的人们已经学会烧制陶器。他们在陶器上刻一些符号，这就是文字的起源。“陶器”在英语中是“china”，西方人就用 China 来称呼我们中国，可见中国悠久的制陶历史。这个时候的人还学会了养蚕和织丝！而七千年前，南方的河姆渡地区已经开始种植水稻了！

中国的农业自古以来就很发达。人们常说“江山社稷”，你

仰韶文化是中国新石器时代文化，因最早发现于河南三门峡市仰韶村而得名。

大汶口文化是中国新石器时代晚期的典型文化形态，因首先发现于山东泰安县大汶口而得名。

河姆渡位于浙江省余姚市河姆渡镇，是长江中下游早期新石器时代的重要遗址之一，最早种植水稻作物。

知道“社稷”是指什么吗？社是指土地神，稷是指谷神，古代的帝王每年都要隆重地祭祀土地神和谷神，希望有个好收成，因而后来的“社稷”就用来代指国家了。由此可见农业在古代是多么重要啊！



从元谋人到北京人，我们的祖先很早以前就在中华大地上繁衍生息，他们会烧制陶器，养蚕织丝，种植水稻等。尽管环境艰苦，但他们善于观察生活，思考生活，发现不足，并敢于改善与创新，所以创造了自己的美好生活。不管目前现状如何，只要去努力改变，自己就能让生活随我们的希望一天天好起来。

黄帝战蚩尤

大约在四五千年以前，在我国黄河流域生活着许多部落。其中黄帝的部落是很重要的一支。他们本来在陕西北部过着游牧生活，后来在河北一带定居下来，开始发展农耕和畜牧业。

黄帝姓公孙，名叫轩辕。出生在山东曲阜的东北郊，那里古代叫寿丘。传说有一天他的母亲在野外见到天上一道闪电从北斗星的方向划过，吃了一惊，马上感到身体里一震。回家后，她就发现自己怀孕了，二十四个月以后，她分娩出一个相貌堂堂的男孩，前额隆起，眉骨很高。

孩子出生后不久，他们就迁到了姬水之滨，居住在一个叫轩辕的山坡上，因此，孩子后来改名叫轩辕。他出生后两个月，就会说话了，三四岁的时候，就擅长与人辩论了。二十岁的时候，他已经成长为一个很有修养、宽厚待人的俊才。

当时，有一个九黎族的首领，名叫蚩(chī)尤，十分凶悍，常常带领他部落的人民去侵犯别的部落，搞得很多部落苦不堪言。

一次，蚩尤侵占了一个炎帝部落的地方，炎帝起兵抵抗，但不

字百科

姬水，渭河的支流，位于今天的陕西省境内，传说中黄帝的起源地。滨，靠近水边的地方。

晒人生

若没有平时的积累，怎会有关键时刻的成功？若没有在平时驯养野兽，临到战前又怎么来得及呢？

助写作

鬼神都惊动了，从侧面突显战争的无比激烈。

字百科

人类向神灵求福消灾的传统礼俗仪式，原始时代就已经产生。

是蚩尤的对手，败下阵来，逃到河北涿鹿找黄帝帮忙。这炎帝部最早居住在我国西北方，与黄帝族是近亲。此时，炎帝部正日渐衰落，黄帝部却如那初升的太阳，正在慢慢兴盛。

黄帝联合了各部落与蚩尤展开决战。传说黄帝平时教会了熊、罴(pí)、貔(pí)、貅(xiū)、虎等几种猛兽打仗。

黄帝与蚩尤的决战在涿鹿展开。这次战争打得非常激烈。黄帝调集了各个部落的军队，组成了几个大兵团，命令大将应龙为先锋，与敌方决战。而蚩尤，有八十一个兄弟，个个都是铜头铁额，威风凛凛，非常勇猛。两军一开战，顿时打得天昏地暗，喊杀之声都惊动了鬼神。

渐渐地，黄帝的军队有些招架不住了，于是，他命令放出那些驯养了很久的猛兽。只见那些虎貔熊罴，一个个张牙舞爪，咆哮着一齐扑向了敌方。蚩尤的部队哪里见过这个，他们顿时吓得魂飞魄散。蚩尤慌了，马上到天上请来了风伯和雨师。顿时，狂风大作，暴雨倾盆而下。

在这危急关头，黄帝也来到天上，请来一位名叫“魃”(bá)的仙女，只见这位仙女用手轻轻拨开云雾，大雨就止住了。

黄帝乘机开始反攻，蚩尤的队伍终于败下阵来。黄帝的大将应龙紧紧追赶蚩尤，追他到一个名叫凶黎的山谷中。最后，蚩尤走投无路，被应龙一刀砍飞了脑袋，脑袋飞出了云霄九天外。

这次大决战的胜利，使黄帝威望大增，部落的首领们一致拥戴他为领袖。

为了让百姓生活得更幸福，黄帝便率领各诸侯，开山通路，遍游神州，祭祀天地，教化万民。天下被黄帝治理得井井有条，百姓安居乐业。直到今天，人们还依然怀念华夏儿女杰出的祖先——黄帝。为了纪念他，后代的人还在现在陕西黄陵县北面的桥山上造了一座“黄帝陵”。



无论是作战还是做事，都应争取到尽量多的支持，

黄帝之所以能战胜蚩尤并不是因为自己的力量有多强大，而是他能争取到更多的支持和帮助，包括地上的人和野兽，还有天上的神仙。每个人的能力都是有限的，团结合作的力量却是无限的。只有团结起来，取长补短，才能让我们取得更多成功。

尧舜禅让

尧没有因为丹朱是自己的儿子就让他继承王位，他将百姓的利益放在第一位。正因为这样，尧成为历史上的一代名君。公平公正、毫无私心地去做事的人，定能得到大家的尊敬。

图八生

尧是黄帝之后又一位著名人物，他在位七十年，天下安定。可是尧老了以后，谁来接他的班呢？对于这件事，尧十分苦恼，他整日里都在物色合适的接班人。

有一天，尧召集各部落的老臣商议有关继位人选的问题。有个叫放齐的老臣说：“大王啊，我想还是让您的儿子丹朱来继承您的事业吧！他人十分开明，我觉得他挺合适的！”大家想，丹朱是尧的儿子，尧一定会同意的，就都看着尧怎样反应。没想到尧却摇着头说：“不行啊，丹朱那孩子，我最了解了，他性情顽劣、凶狠。我怎么能把天下交给他呢？”大家一听尧这么说，都很惊讶，更打心眼里佩服他的公正无私。

可丹朱不行，谁又能行呢？这时尧又说：“现在的天下，洪水泛滥，危害百姓。我要找一个善于治水的人，把王位交给他。”听到这话，四岳起来对尧说：“大王，既然这样，我推荐鲧(gǔn)，他善于治水。一定可以继承您的事业。”尧摇摇头说：“鲧有些自以为是，因为这个缺点，他把自己的部族都毁掉了。他不行。”四岳依然说：“还是让他试一试吧，不试怎么能知道他的才能呢？”尧一想，四岳说的有道理，就答应了四岳的请求。可是鲧却不争气，用了九年的时间，也没把水治好。

尧越来越衰老，继承人的问题变得越来越严峻。尧再次召开诸侯大会，让大家推举合适的人选。他先问四岳：“你能继承我的

百科

上古神话传说中的人物，黄帝的后代，大禹的父亲。他为治理人间的洪水盗取天帝的神物息壤，因此激怒了天帝，天帝派祝融杀了鲧。

随人生

知人者明，自知者智，我们如果像四岳一样明白自己的实力并拥有宽广的胸襟，一定会赢得众人的尊重，自己也会避免失败。

位子吗？”四岳想了想，感到自己的才能无法胜任，就推辞说：“我的德行没那么高，恐怕不行。”尧说：“那你总得给我推荐一个人啊！”四岳仔细考虑了半天，忽然眼睛一亮，高兴地说：“我知道民间有个贤能的人，他叫舜。他一定可以胜任。”大家也都觉得舜很不错，七嘴八舌地议论着他的事情。原来舜的父亲糊涂透顶，人们都叫他瞽叟(gǔ sǒu，瞎老头的意思)。生母早亡，后母生了个弟弟叫象，傲慢透顶，却很得瞽叟的疼爱。舜生活在这样的家庭中，备受欺压，却能善待父母和弟弟。德行很是令人敬佩。

尧听了很高兴，就把自己的两个女儿娥皇、女英都许配给了舜，还替他筑粮仓，给他牛羊。借此观察舜的德行。舜的后母和弟弟见了，又是羡慕，又是嫉妒，几次三番想害舜，舜却始终和和气气的。舜还教给娥皇、女英做妻子的礼节，使她们和一家人相处得很好。尧又让舜去接待远方来的宾客，舜的举止很得体，宾客们也很尊敬他。

为了进一步考验舜，在一个刮狂风下暴雨的夜晚，尧故意让舜到一片很大很大的森林中去，结果舜很顺利地就走出了森林，没有迷路。

经过很多考验，尧终于很满意地把自己的王位交给了舜。

舜继位后，果然不负众望，把天下治理得很好。



尧以天下百姓利益为出发点选择继承人，他不偏袒自己的儿子，而是唯贤是举，得到天下人的敬佩和爱戴。我们在作决定时也不要被个人利益牵绊而做出有违正义的选择，只有以大局为重，将正义视为做事的指南针，这样作出的决定才能让人心服口服。

大禹治水

当初，尧让鲧治理大水，但鲧用了九年的时间也没把水治好。

到了舜继位的时候，鲧因窃天帝的宝物治水，而被天帝派来的祝融杀死。舜又选拔了鲧的儿子禹继续治理洪水。

禹为人很正直，他身体力行，做别人的榜样，受到很多人的尊重。舜正是看到了他这一优点，才大胆地启用他，让他承担那么重的责任。

堵不如疏通，在治水上是这样，在待人处事中，也是同理。很多问题堵是堵不住的，只有正确地疏通才能解决。

堵人生

禹接到治水任务时，并没有贸然地继续沿用父亲的办法。鲧当初治水主要用的是“堵水”的办法，就是哪里有水患，就在哪里修筑堤坝，堵塞洪水。但是，这个办法的效果并不理想。因为用来堵水的土石都很脆弱，洪水一来，就又把土石冲走了。在征求了众人的意见后，禹决定不再采用堵水的办法，而改用疏导的手段，就是疏通扩宽河道，把洪水引到大海中去。结果这样做的效果很好。

禹是个很有责任感的人。他知道如果再治理不好水患，不仅自己要重蹈父亲的覆辙，而且天下的百姓更要继续受到洪水的危害。他感到自己肩头的担子很重，因而他顾不上吃，顾不上喝，一心扑在了治水事业上。

有一天，他来到自己的故乡治水。不远处，正好看到了自己家的茅草房。正是晚饭时候，家中飘出了袅袅的炊烟。禹知道，那是自己的妻子知道自己要回家，已做好了饭菜，迎接丈夫的到来。禹这时是真想回家去吃一顿热饭，好好睡上一觉啊！可他向远方望去，看到远远的地方，滚滚的洪水正在蚕食两岸的农田，吞没百姓的家园。“大水还没有治好，我怎么能回家呢？”大禹对自己说。想到这里，他大步流星地奔向洪水泛滥的地方。

就这样，大禹治水十三年，三次路过家门都没有进去。他从冀州（今河北）开始，历经雍州、青州、徐州、扬州、荆州各地，将九州之水引向大海。从此，天下九州大同，百姓安居。

为了表彰大禹的功绩，舜将自己的王位传给了他。从此大禹治水的故事也被一代代地传诵着。

学百科
相传古时中国曾分为九州，所以来后就用九州代指中国。





在征求了众人的意见后，禹决定不再采用堵水的办法，而改用疏导的手段，就是疏通扩宽河道，把洪水引到大海中去。

据说,为了纪念治理洪水这件大事,大禹用当时九个州出产的铜矿石,铸了九个鼎,代表九个州。后来,九鼎便成了国家政权的象征。



凡事都要讲究方法和策略,要遵循事物本身的规律,而不能盲目蛮干。大禹能够治水成功,正是因为他能够吸取前人失败的教训,另辟蹊径,积极地去想办法,同时也能够借助大家的力量,广开言路,采纳建议。

第二章

夏 商 西 周

夏启和夏桀

夏朝是我国历史上第一个奴隶制王朝。大禹死后，本该由他的助手伯益做继承人，但他的儿子宣称：“天下是我父亲辛辛苦苦奋斗得来的，就是我们家的，所以应该由我来继承位子。”于是他就做了夏朝的统治者。

夏启刚登上王位，就有许多部落不服。有一个部族首领叫做有扈(hù)氏，首先出来指责夏启说：“先王已经指定了继承人，你不应该破坏规矩！”夏启大怒，心想：我必须给有扈氏一点颜色看看，不然的话，以后还会有人对我不服。于是，双方在甘泽这个地方发生了战斗。这一仗直打得血流遍地，天昏地暗。有扈氏师出有名，他们的战士越战越勇，夏启的部队被打得七零八落，几乎全面崩溃。夏启的臣子建议：“我们必须赶快补充人员，重新战斗，一定会赢的。”夏启却说：“不！是我不得人心，才打了败仗啊！”

于是夏启立志做一个贤明的国君。他生活俭朴，爱护孩童，尊敬老人，任人唯贤。人们常常说：“夏启真不愧是大禹的好儿子，天下就应当交给像他这样的人来治理。”就这样一传十，十传百，远近的人们都知道夏启是个贤君。夏启看到人心已经倒向他这一边，就又一次发动了对有扈氏的战争。夏启一声令下，夏军浩浩荡荡

夏启虽有错在先，但他能意识到自己的弱点，并及时补救，所以成了新一代贤明的君主。人非圣贤，孰能无过？谁都会犯错误，重要的是要从错误中吸取经验、教训，去改正，去调整。

向有扈氏的地盘挺进。

两军对阵，夏军像潮水一样冲去，有扈氏的军队一触即溃，他本人也做了俘虏。有扈氏求饶说：“大王，我错了，您要怎么处置我啊？”夏启说：“我不杀你，你到草原地区去放羊吧。”其他部落看到有扈氏的下场，就没有人反抗了。

可夏朝的江山传到夏桀的手里，就不太妙了。桀继位后，经常兴兵攻打诸侯。有一次，他攻打有施国，有施国打不过他，就献上了一个叫妹喜的美女，与夏朝和解。桀得到妹喜，整天过着荒淫奢侈的生活，他“筑倾宫、饰瑶台、做琼室、立玉门”。还从各地搜寻美女，藏于后宫，日夜与妹喜及宫女们饮酒作乐。据说酒池修造得很大，可以航船，醉而溺死的事情时常发生。荒唐无稽之事，常使妹喜喜欢笑不已。民众的生活则十分困苦，每年的收成难得温饱。百姓怨声载道，对着太阳指桑骂槐：

“你这个太阳啊！为什么不快点灭亡呢？我们宁愿和你同归于尽！”

有个大臣上谏说：“大王，您已经好久没看各地上报的文件了”。夏桀便发怒了：“你敢干涉我的事！来人，拉出去杀了！”从此，忠臣们都寒了心，再也不敢接近他了。

这就是所谓的“得道者多助，失道者寡助”。作为统治者，只有爱护百姓，才会得到百姓的拥戴。我们与人交往也是一样，只有以德待人，善良做人，才能赢得更多的真诚友情，为自己拓展良好的人际关系，创造更多走向成功的机遇。

商 汤 天 夏

夏朝后期，黄河下游的一个诸侯国——商逐渐发展起来，商国的国君叫成汤，他很英明能干。商国势力的强大，对夏桀是个

很大的威胁。桀就找了一个借口，把商汤骗到都城，软禁了起来。

商国没有了国君，大臣们都很着急。这时，右相伊尹想了一个办法，他搜集了很多珍宝和美女，挑了一个能说会道的人，把这些礼物送到了桀那里。又花了很多金银财宝，贿赂了桀的亲信。于是，桀就把汤给放了。

商汤被放回来以后，为了发展自己的力量，决心用仁慈宽厚的政策来赢得百姓的信任。有一天，商汤和几个大臣到都城外去游玩。不知不觉就来到了一片小树林里，这时，迎面有一个老人在林中设网捕鸟。他把树木周围都布上了网，网子很密，上下左右都遮住了。老人得意地喃喃自语说：“这下好了，鸟啊，不管你从空中落下来，还是从四面八方飞来，都跑不出去了，一定会落在我的网里！”

商汤见状，忙走上前去说：“哎，您这样可不行啊，把天下的鸟都给网尽了。这不是夏桀那样的人才会做的事情吗？太残忍了啊！”

说完，他就把老人布在南、北、西方的网收起，只留下朝东方的一个。然后，他对着网子拜了三拜，自言自语地祷告说：“鸟啊，你们还是自由自在地飞吧，林子那么大，你们可一定别飞到我这朝东开的网里啊！”

这件事情很快就传开了。老百姓都交口称赞商汤的仁慈。大家都说：“大王连对小鸟都那么爱惜，何况对我们臣民呢！”于是，天下有才能的人都投奔商汤，帮助他治理国家。

商汤有了实力后，便和伊尹商量起兵伐夏的事情。伊尹说：“今年我们不去夏朝朝贡，看看桀会有什么反应。”

夏桀看到商汤不来上贡，大发脾气，下令讨伐商汤。一些诸侯国接到夏桀的命令，立即起兵。商汤看到夏桀的号召力还很大，便主动向夏桀承认错误，上贡了很多礼物。第二年，商汤又没有给夏

悟人生

桀贪财好色，所以被别人钻了空子。我们只有恪守做人的原则，才不会因贪图利益而被人利用，走上邪路。

释词义

古时藩属国或外国使臣来朝见君主，并敬献礼物。