



世界遗产与可持续发展

WORLD HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT

国家文物局 主编

Edited by the State Administration of Cultural Heritage
People's Republic of China

文物出版社
Cultural Relics Press



世界遗产与可持续发展

WORLD HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT

国家文物局 主编

Edited by the State Administration of Cultural Heritage
People's Republic of China

文物出版社
Cultural Relics Press

责任编辑 吴湘长 安

责任印制 陆 联

封面装帧 希 广

图书在版编目 (CIP) 数据

世界遗产与可持续发展：中文、英文 / 国家文物局主编. —北京：文物出版社，2012.6

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3465 - 9

I . ①世… II . ①国… III . ①文化遗产 - 可持续发展 - 中国 - 文集 - 汉、英

IV. ①G12 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 103351 号

世界遗产与可持续发展

国家文物局 主编

*

文物出版社出版发行

(北京市东城区东直门内北小街 2 号楼)

http://www.wenwu.com

E-mail: web@wenwu.com

北京联华宏凯印刷公司印刷

新华书店 经销

889 × 1194 1/16 印张: 20.5

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3465 - 9 定价: 120.00 元

目 录

序言 / 1

Preface / 2

中国世界文化遗产保护与遗产地经济发展研究报告摘要 / 7

Executive Summary for ‘The Study of the Conservation of China’s World Heritage and Economic Development at World Heritage Sites’ / 38

《文化景观遗产研究报告》成果汇报 / 81

Briefing on the Cultural Landscapes Research Report / 97

文化线路申报世界遗产研究 / 121

Study on the Nomination for Inclusion of Cultural Routes on the World Heritage List / 145

世界文化遗产地可持续发展模式与评估体系研究 / 177

On the Sustainable Development Model and Evaluation System of China’s World Cultural Heritage Sites / 203

传承与共生——中国世界文化遗产与社区发展研究 / 241

Inheritance and Co-existence: A Study of World Cultural Heritage and Community Development in China / 279

序 言

1972年，联合国教科文组织通过了《保护世界文化与自然遗产公约》，开始在全世界范围内推动对于具有突出普遍价值的文化和自然遗产的保护行动。中国于1985年加入该公约后，积极参与相关国际事务，在世界遗产申报、保护、管理和相关国际交流等方面做出了不懈的努力，取得了举世瞩目的成绩。至2011年底，中国已拥有41处世界遗产，其中世界文化遗产29处，世界文化与自然双重遗产4处。

国家文物局作为中国世界文化遗产的主管部门，一直高度重视和积极推进世界文化遗产的申报、保护、管理和研究工作。近年，国家文物局通过开展《中国世界文化遗产预备名单》更新工作，进一步加强申报项目储备，提高遗产保护和申报质量。并且组织实施了山海关长城、承德避暑山庄及周围寺庙等一批世界文化遗产重大保护工程，开展了中国世界文化遗产监测预警体系建设工作，世界文化遗产的保护、展示、监测、管理水平显著提高。

同时，国家文物局组织专业力量，深入开展世界文化遗产的专题研究。根据世界遗产事业发展的国际形势以及国内遗产保护管理实践活动的客观需求，在对各遗产地进行深入调查的基础上，结合国外相关理论和案例分析，全面、系统地分析现阶段中国世界文化遗产的发展状况，总结提炼出适应中国世界文化遗产特点的保护理念和方法，为充分发挥世界文化遗产的重要影响，广泛动员各利益相关群体的参与，促进遗产地经济社会的全面、协调和可持续发展提供了重要的理论和研究基础。

2012年是《保护世界文化与自然遗产公约》诞生40周年，联合国教科文组织世界遗产委员会发起了主题为“世界遗产与可持续发展”的纪念活动，得到了世界各国的积极响应。国家文物局组织开展了一系列纪念活动，《世界遗产与可持续发展》一书的出版就是其中的重要内容。本书编选了近年来国家文物局组织相关高校、科研院所开展的世界文化遗产专题研究的部分成果，包括世界文化遗产保护与遗产地经济发展、文化景观、文化线路申报世界遗产、世界文化遗产地可持续发展模式与评估体系、世界文化遗产与社区发展等5个项目的研究报告中英文概要。

这些报告反映了中国同行对世界遗产一些重要问题的认识和理解。今后，随着世界文化遗产保护和研究工作的深入，还会有更多新的研究成果涌现出来，不断深化我们对这些问题的思考与探索。我们希望，本书的出版，能够帮助更多的人了解中国的世界文化遗产，了解相关工作的发展历程和未来走向；为各遗产地的保护、管理工作提供参考，以期进一步增强遗产地能力建设，切实提高中国世界文化遗产保护管理的理论与实践水平。

在此，谨以此书，隆重纪念《保护世界文化与自然遗产公约》诞生40周年，并向长期以来为中国世界文化遗产事业创立和发展做出卓越贡献的遗产地政府、有关部门、保护管理机构、专家学者和社会各界的朋友们，致以最诚挚的感谢和最崇高的敬意！同时，藉以此书，表达中国同行积极践行《公约》精神，全力推进世界文化遗产事业可持续发展的信心与行动。

国家文物局

Preface

The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO for short hereinafter) has launched a worldwide cause to promote the protection of cultural and natural heritage of outstanding universal value since 1972 when it adopted *the Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage* (*the Convention* for short hereinafter). Ratifying *the Convention* in 1985, China has actively participated in relative international affairs and made unremitting efforts in the nomination, protection and management of the world heritage and in international exchanges in this field, making world-renowned progress. By the end of 2011, China had had 41 world heritage properties, including 29 cultural sites and 4 mixed sites.

The State Administration of Cultural Heritage (SACH for short hereinafter) is the competent authority responsible for the world cultural heritage in China and always attaches great important to and makes active efforts on the nomination, protection, management and research of the world cultural heritage. In recent years, SACH increased property reserves and strengthened heritage conservation by timely updating the China's Tentative List for World Heritage Inscription. Meanwhile, SACH has launched major protection programs for a batch of the world cultural heritage including the Shanhaiguan Pass-section of the Great Wall, the Mountain Resort and its Outlying Temples in Chengde, and started the establishment of the monitoring and pre-warning system for China's world cultural heritage sites. All such efforts have significantly improved the protection, display, monitoring and management of the world cultural heritage.

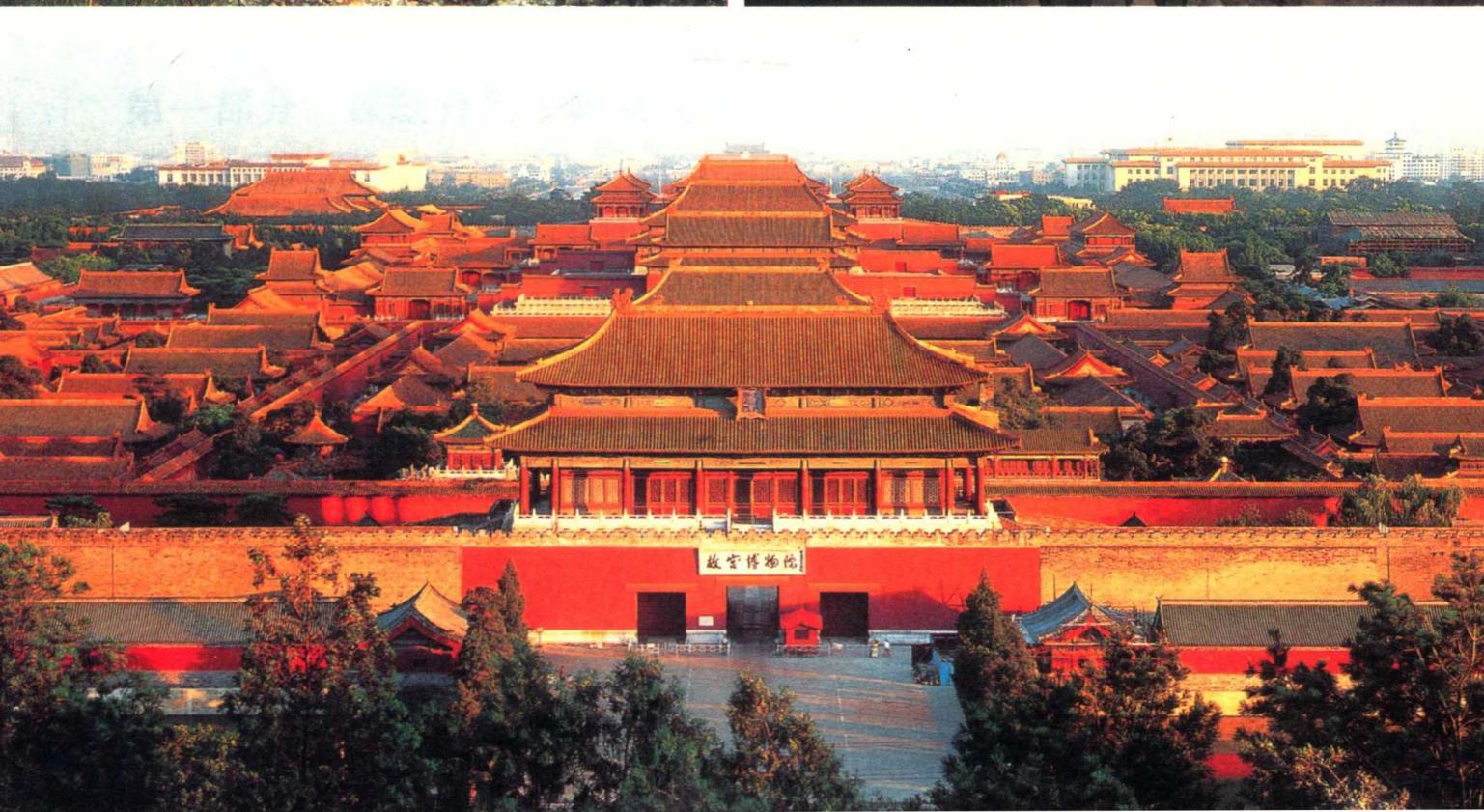
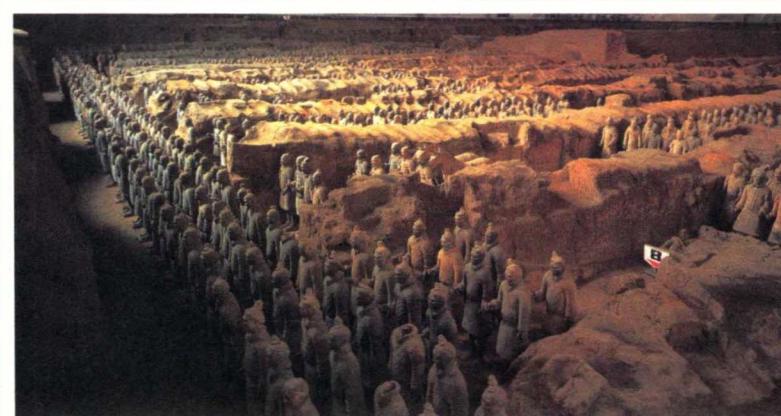
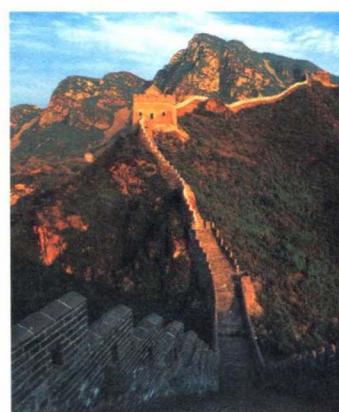
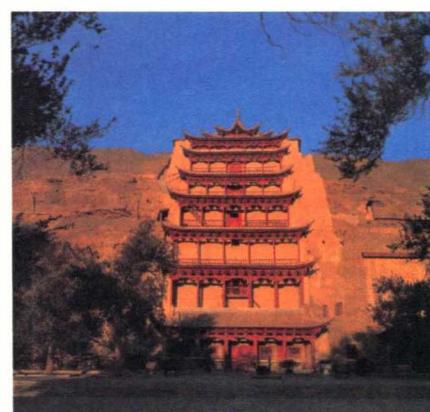
Meanwhile, SACH organized professional teams to conduct thematic studies on the world cultural heritage. Focusing on the latest development of the world heritage and the actual needs in the practical protection and management of domestic cultural heritage, these thematic studies based on in-depth investigation of heritage sites and relative theoretical analysis and case study abroad, have yielded the concept and methods of the protection and management suitable for the world cultural heritage. They presented a panoramic and systematic picture of the current status in this regard in China, provided sufficient theoretical bases for strengthening the protection and management of all new types of cultural heritage, and laid a solid theoretical foundation for giving full play to the important influence of the world cultural heritage, encouraging the wide participation of all stakeholders and promoting the all-around, coordinated and sustainable social and economic development in the heritage sites.

In Year 2012, to celebrate the 40th anniversary of *the Convention* this year, the UNESCO World Heritage Center launched the "World Heritage and Sustainable Development" campaign, and received enthusiastic response from States Parties all over the world. SACH has organized a series of activities, including the publication of *The World Heritage and Sustainable Development* as an important part. The book covers the research results of world heritage projects entrusted to some institutes, including 5 thematic study summaries on World Cultural Heritage Protection and Economic Development in the Heritage Sites, Nomination of the Cultural Route for the World Heritage, Cultural Landscape, the Sustainable Development Mode and Appraisal System in World Cultural Heritage Sites, World Cultural Heritage and the Community Development.

These thematic studies reflect Chinese professionals' knowledge and understanding on some major issues concerning the world heritage. As efforts on protecting and researching the world cultural heritage go further in future, we will reap more fruits from research and will have deepened deliberation and exploration on these issues. We hope the publication of the book will help more people know about China's world cultural heritage and about the development and the future of our projects; meanwhile, we also hope it will provide professional reference for the protection and management of the heritage sites with the view of strengthening the capability building of the heritage sites and substantially improving the capacity to manage and protect the world cultural heritage in China.

This book is hereby dedicated to the 40th anniversary of *the Convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage*. Also heartfelt gratitude and best respect shall be given to governments of heritage sites, departments, protection authorities, scholars and experts and friends from all walks of life for their outstanding contribution to the initiation and development of the world cultural heritage cause in China. Besides, this book is also to convey Chinese colleagues' determination and confidence to carry out the spirit of *the Convention* and promote the sustainable development of international cultural heritage cause with all their might.

State Administration of Cultural Heritage
People's Republic of China



中国世界文化遗产保护与遗产地 经济发展研究报告摘要

清华大学

摘要

截至 2009 年，中国参与联合国教科文组织世界文化遗产项目已有 22 年，在联合国教科文组织世界文化遗产名录上拥有 31 个文化遗产地（包括 4 处混合遗产）。在申遗成功给这些文化遗产带来响亮的国际声誉的同时，也对其自身以及周边城市、乡村、地区的文物保护、经济、社会和环境的发展带来了显著的影响。

“中国世界文化遗产保护与遗产地经济发展”课题研究基于对以上 31 处中国世界文化遗产地的数据收集整理，总结了中国世界文化遗产地的使用和经营状况，从经济指标、产业结构调整和旅游发展等方面分析、评价了遗产地所在城镇的经济社会发展。研究选择了 5 处中国世界遗产地作为重点研究对象，并另选 5 处国际案例作为比对。通过分析研究，本课题建议根据遗产地不同资质特点选取不同开发模式，探索未来发展的可能性。研究也尝试对文物保护对地方经济发展的影响范围、过程及其长期结果建立评价系统，评估当前的策略，并建议建立长期的数据监测结构，以支持对与文化遗产地相关城镇经济社会发展的深入了解。

这是中国首次在文物保护的经济方面进行学术讨论，首先研究文化旅游对遗产保护背景的影响，第一次覆盖全中国世界文化遗产地的经济案例研究，第一次从文化遗产可持续发展的视角，讨论、评价经济发展与遗产保护管理体制。以下报告是这一研究报告的缩写。

关键词：世界文化遗产，可持续发展，保护经济学

第一部分 课题背景·研究大纲

本部分介绍了课题背景和研究大纲。课题背景包括研究目的、基本概念界定和对研究案例选择的说明；研究大纲则包括主要研究方法的选择和技术路线的制定。由于篇幅所限，本研究节选对原有报告的国内外具体案例部分内容进行了精简和顺序调整，着重介绍研究方法和主要结论。

1 课题背景

（1）研究目的

本研究的根本目的在于：掌握中国世界文化遗产地保护和发展的总体状况及其对所在地经济社会发展的影响，包括综合效益、影响机制、现存问题等，提出改善的措施建议。本研究包括以下主要内容：1) 对中国已有世界文化遗产地自身经营状况及其对当地经济社会发展的影响进行全方位的调查分析，建立对遗产地经济社会发展状况的评价指标和数据库；综合分析遗产地对地方经济发展的影响，品牌价值、知名度和美誉度的变化，以及本地居民在遗产地发展过程中受益的主要途径、份额、参与程度和满意度。

2) 选择典型案例，对遗产地申报前后的长期状况进行分析，探讨遗产地对于当地经济社会发展的促进模式、产生的效益及其变化、遗产经济发展与文物保护的影响等问题。3) 结合典型国外遗产地案例的分析，讨论不同模式的利弊。4) 总结现状，提出完善中国世界文化遗产地保护、发展、管理机制的有效措施；提出有利于遗产地可持续发展的策略和建议。

(2) 基本概念界定

世界遗产地的经济发展研究主要涉及的相关理论基础包括以下七个方面：(1) 文化遗产保护理论；(2) 文化经济学理论；(3) 保护经济学理论；(4) 公共经济学理论；(5) 福利经济学理论；(6) 可持续发展理论；(7) 城市规划相关理论。其中“文化遗产保护理论”、“可持续发展理论”、“城市规划相关理论”是本研究的基础理论，同时研究还借鉴了“文化经济学”、“保护经济学”、“公共经济学”、“福利经济学”理论。

而保护经济学（conservation economics）作为本研究的核心理论，主要用于探讨建成文化遗产涉及的经济活动规律和影响。保护经济学为研究文化遗产提供了新的视角，使我们能够从更广泛的方面认识文化遗产的价值，提供了从经济学角度审视文化遗产相关概念和基本理论的根据，以及对文化遗产成本、效益充分认识并进行相关分析的方法。

基于保护经济学，本课题的几个重要基本观点和涉及的概念如下：

■ 文化遗产是一种特殊的“文化资本”

保护经济学的基础在于承认文化遗产作为一种具有文化和经济双重价值的“文化资本”（cultural capital）。这里的“资本”被认为既是一种价值的储藏，也是一种长期的资产（asset），能产生一系列长周期的成本和效益，由此可以把文化遗产如普通商品一样置于生产和消费过程之中进行分析。作为一种文化资本，本研究将“文化遗产”理解为一种具有丰富构成的资源，其构成要素根据不同特点可分为自然、人造和人类资源。文化遗产在某种程度上与“固定资产”具有相似性，同样面临着“折旧”的问题，但由于文化遗产的不可再生性，则须谨慎地对待文化遗产的利用与保护之间的关系。

■ 对文化遗产效益的多重认知

文化遗产项目的效益可从三个层次认知（Throsby, 2001）。一是使用效益，即项目产生的直接产品和服务。二是非使用效益，如：遗产的内在价值；存在价值——遗产的存在、选择价值——为其他人或者后代保存对遗产消费的选择权利；遗赠价值——遗产的价值能可持续地传给后代人。三是外部效益，即对其他经济领域的连带影响。

如果对其进行更细致的划分，可以根据影响分为直接效益和间接效益。直接效益，主要指遗产利用产生的经济效益；间接效益则包括由保护项目导致的相关行业的效益和未来支出的潜在减少，以及相关社会效益等。

■ 对文化遗产地研究范围的分类界定

保护经济学从遗产地的影响区域和影响人群的角度，界定了文化遗产地的研究范围。首先，从地理区位的角度，将研究范围分为三个层次：1) 遗产地本体区域（property zone，核心区）和缓冲区（buffer zone）。2) 遗产地所在地方城市，或遗产地周边城区范围。3) 遗产地所在区域、城市群。本研究按照这一结构，将研究分为世界遗产地及世界遗产所在地两个层次。

世界文化遗产地是世界文化遗产赖以生存的物质空间载体，在研究中参考世界文化遗产申报文本中划定的保护区范围，主要包括核心区和缓冲区。

世界文化遗产地所在地及直接管理遗产地的机构或部门所属的市县级行政区划，主要包括县、县级市、直辖市或地级市的市辖区。

(3) 案例选择

本研究在案例的选择上主要考虑到遗产类型、申遗时间、所属经济地理区域、列入名录的标准和申

遗动机。在中国世界遗产中，本研究选择了 21 处遗产作为本课题的研究对象（详见表 1-1），覆盖了所有的四个经济地理区域和六种遗产类型^①（图 1-1 及 1-2）。在其中又进一步对数据和资料收集情况最理想的 6 处遗产地进行详细研究，即承德避暑山庄及外八庙、丽江古城、福建土楼、敦煌莫高窟、澳门、平遥古城。本研究节选由于篇幅有限，重在方法介绍与探讨，故以总体为主，暂不包含详细个案。

表 1-1 本研究选取的 26 个国内遗产地案例基本情况

编号	中文名称	列入时间	所在城镇	所处经济地理分区 和城镇级别
山岳型遗产地				
1	泰山	1987 年	山东省泰安市	东部沿海，地级市区
2	黄山	1990 年	安徽省黄山市区	中部地区，地级市区
3	武当山古建筑群	1994 年	湖北省十堰市丹江口市	中部地区，县级市
4	武夷山风景名胜区	1999 年	福建省南平市武夷山市	东部沿海，县级市
城镇历史中心				
5	平遥古城	1997 年	山西省晋中市平遥县	中部地区，县城
6	丽江古城	1997 年	云南省丽江市	西部地区，地级市
7	澳门历史中心	2005 年	澳门特别行政区	东部沿海，特区
民居村落				
8	皖南古村落——西递、宏村	2000 年	安徽省黄山市黟县	中部地区，县城
9	福建土楼（永定土楼）	2008 年	福建省龙岩市永定县	东部沿海，县城
10	福建土楼（南靖土楼）	2008 年	福建省漳州市南靖县	东部沿海，县城
11	福建土楼（华安土楼）	2008 年	福建省漳州市华安县	东部沿海，县城
大型历史建筑群				
12	承德避暑山庄及周围寺庙	1994 年	河北省承德市区	东部沿海，地级市区
13	曲阜孔庙孔林孔府	1994 年	山东省济宁市曲阜市	东部沿海，县级市
14	苏州园林	1997 年	江苏省苏州市区	东部沿海，地级市
15	青城山—都江堰灌溉系统	2000 年	四川省都江堰市	西部地区，县级市 *
16	明清皇家陵寝（清东陵）	2000 年	河北省唐山市遵化市	东部沿海，县级市
17	明清皇家陵寝（十三陵）	2003 年	北京市昌平区	东部沿海，直辖市
18	明清皇家陵寝（永陵）	2004 年	辽宁省抚顺市新宾满族自治县	东北地区，自治县城

^① 遗产类型主要参考 UNESCO 早期遗产申报的三个分类，包括纪念物（Monuments）、建筑群（Groups of Buildings）和遗址（Sites），并根据我国实际情况、遗产地与所在城镇的关系和遗产旅游特征略作调整。

续表

编号	中文名称	列入时间	所在城镇	所处经济地理分区和城镇级别
考古遗址				
19	秦始皇陵	1987年	陕西省西安市临潼区	中部地区，地级市区
20	周口店“北京人”遗址	1987年	北京市房山区	东部沿海，直辖市
21	高句丽王城、王陵及贵族墓葬（五女山城）	2004年	辽宁省本溪市桓仁满族自治县	东北地区，自治县城
22	高句丽王城、王陵及贵族墓葬	2004年	吉林省通化市集安市	东北地区，县级市
23	殷墟	2006年	河南省安阳市区	中部地区，地级市
石窟遗址				
24	敦煌莫高窟	1987年	甘肃省敦煌市	西部地区，县级市
25	大足石刻	1999年	重庆市大足县	西部地区，县城
26	云冈石窟	2001年	山西省大同市	中部地区，地级市

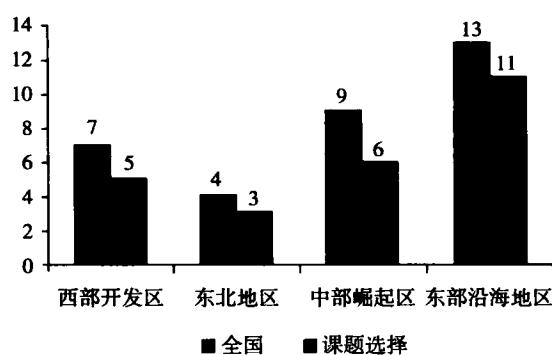


图 1-1 各经济地理区域内的文化遗产地数量

注：* 为省直辖县级市

2 研究大纲

(1) 研究方法

本课题主要从经济和社会两方面对中国世界文化遗产保护与遗产地经济发展进行研究探讨。研究思路(见图 1-3)和方法简述如下：

■ 社会学方法——考察、访谈及问卷调查等

本研究希望打破经济学对于“地区发展”的话语垄断，尝试从更为多元化的角度思考发展的问题，建立更为全面的评价标准。社会学方法中的考察、访谈及问卷调查等研究方法不仅帮助本研究获取了大量一手资料，也有助于深入了解不同利益相关群体对遗产地之于地方发展影响的态度。

■ 经济学方法之一——成本—收益分析与影响分析

在分析遗产地管理机构经营绩效时主要应用了成本—收益分析方法，目的在于考察遗产地的经营绩效与保护工程进展状况。用于分析遗产地自身的具体方法有财务分析、社会成本收益分析等。在分析遗产地对所在城镇的影响时，研究主要应用了影响分析方法，以此确定直接影响和间接影响和引致影响，分层次地展示遗产对于所在城镇带来的经济、社会效益。

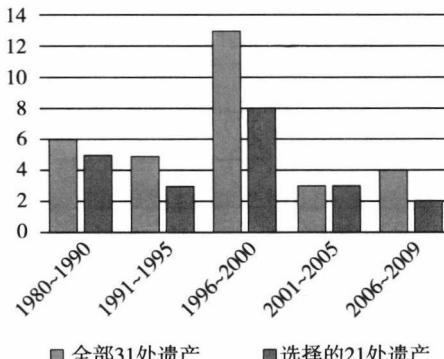


图 1-2 入遗时间分布

■ 经济学方法之二——计量回归分析

本课题采用计量回归分析的方法，用以判断具体案例中申遗事件或其他重大事件对于此后所在地旅游业发展（如游客人数增长）的影响，以及遗产地保护投入对整个地区经济和就业的引致影响。

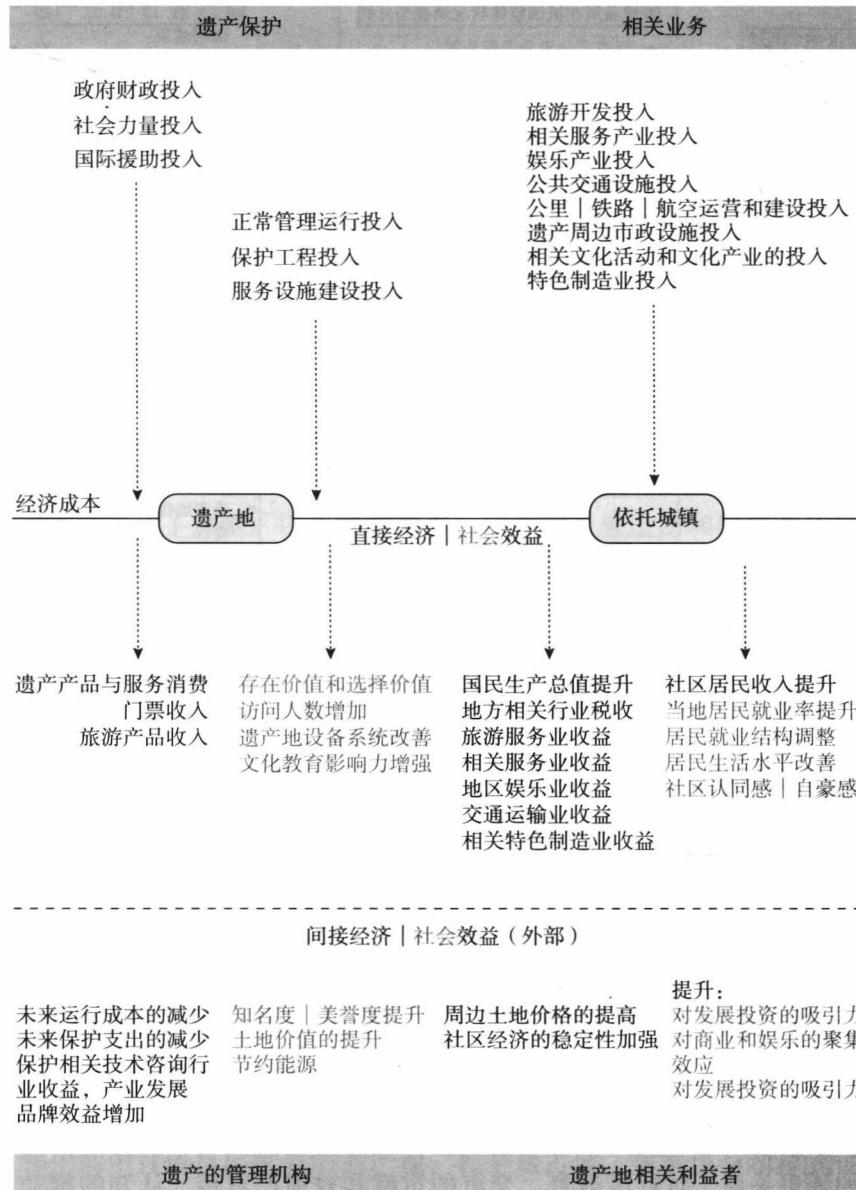


图 1-3 遗产地及其所在城镇“投入—收益”分析思路

(2) 技术路线

遗产地分类及考察范围本研究总体上包括三个主要部分，一是中国世界文化遗产与所在地的保护与经济社会发展整体现状调查分析，二是重点案例详细分析，三是国外相关理论、研究的综述及相关案例研究部分。在这三部分的研究基础上，课题最后尝试建立起中国世界文化遗产与所在城镇保护与经济社会发展状况综合评价体系，并对未来遗产地的保护、管理、利用和所在城镇发展政策提出合理化建议。（见图 1-4）

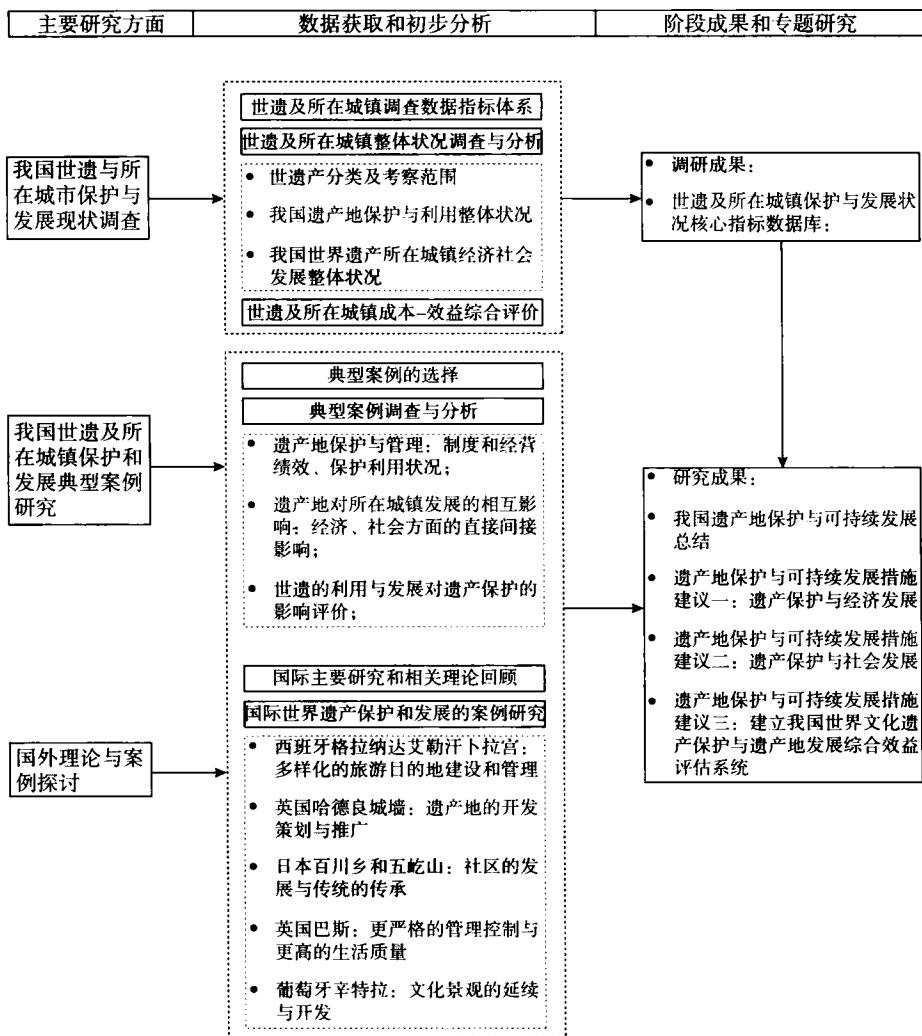


图 1-4 调研技术路线

第二部分 中国世界文化遗产地·利用和经营状况

本部分探讨了世界遗产地利用和可能产生的效益，总结了中国遗产地的利用和经营状况。

从利用状况看，中国遗产地产生的社会效益包括：选择价值的延续、游客的消费者剩余、工作岗位和劳务收入、增强的邻里关系、对社区教育、交流的贡献和对遗产宣传、认知的推动等；经济效益主要体现在支付价格上，主要包括门票收入和直接经营收入。

从经营状况看，中国绝大多数遗产地最为重要的收入来源是门票收入，但重要保护项目的资金来源必须依靠国家财政；对遗产地的保护仍多处于以大修为主的阶段，日常维护的投入，监测、精细管理、研究的投入尚不显著；且绝大多数遗产地在环境整治项目上的经费、时间投入都数倍于本体保护工程。

1 世界遗产地利用及产生的效益

世界遗产地与当代人的交流多种多样，其利用方式也有很多种，如，旅游休闲、公共空间、科研基地、教育基地、非物质文化遗产传承空间，甚至很多情况下是日常生活、商业活动的空间。根据不同的遗产地价值、特性和脆弱程度，其使用和保护的侧重有所不同。这里必须以保护为根本，区别对待不同

遗产地，甚至某一遗产地的不同构成部分，在不对遗产地造成破坏的前提下适度地使用开发。从经济学角度来看，文化遗产是不可再生的文化资产，对文化遗产的保护和管理就意味着延续和管理我们未来共同的经济收益。

(1) 中国遗产地产生的社会效益

依据《保护经济学：关于文化建成遗产的成本效益分析》(ICOMOS, 1993)^① 中关于文化遗产直接和间接效益的内容，结合本节探讨，可以针对中国世界遗产地的利用方式，综合归纳出其保护和利用带来的遗产地自身直接和间接效益。主要体现在如下方面：

■ **选择价值的延续** 遗产在当代的关注和参与者获得的选择价值 (Option Value)，即为其他人或者后代保存对遗产消费的选择权利，这包含了经济价值因素，也包含了社会价值，关系到人际公平和代际公平。

■ **游客的消费者剩余** 旅游等相关产业消费者获得的超出实际支付价格的价值，或者说是消费福利。针对文化遗产，消费者剩余跟遗产的“内在价值”有较大关联，也与门票等旅游消费定价有直接关联。近年世界遗产地登录成功后门票涨价案例较多，而如遗产“内在价值”下降则会挤压消费者剩余，影响到旅游等相关产业消费者从世界遗产地利用中获得的消费福利。

■ **工作岗位和劳务收入** 对于社区居民或其他相关人群，遗产地带来大量直接和间接的就业机会，从而为整个城镇的就业率作出了贡献。以承德市为例，在承德避暑山庄和周围寺庙管理机构就职的人员在2008年即超过2000人。除此，2006年全市直接从事旅游业的人口达到40,000人，占全部从业人口比重的15%；从事旅游业相关行业的人员达到200,000人，比上年增长了8%。这一数据与避暑山庄及周围寺庙遗产地旅游的发展密切相关。这里应强调尽量雇佣社区相关居民，除专业技术要求较高职位之外，普通岗位优先照顾社区居民，而不是整体承包给承包商而大量引入外来雇工，以发挥更广泛的社会效益。

■ **邻里关系增强** 世界遗产使社区居民获得地方自豪感，增强邻里凝聚力、关系，加强邻里经济的稳定性。对于生活在世界遗产城市的居民来说，因世界遗产而产生的文化认同、城市自豪感从调查问卷中显而易见。以泰山遗产地为例，2009年对于“因为遗产地而产生了自豪感”这一陈述表示强烈同意的居民达到62.19%，表示同意的居民占到34.33%；以承德为例，75%的居民同意或强烈同意，世界遗产地的存在提高了他们的生活质量，主要表现在城市知名度上升、环境改善、就业岗位增多、公共交通改善等方面。这些数据都充分说明了遗产地在城市标志、认同感和可识别性上的作用。

■ **对社区教育、交流的贡献和对遗产宣传、认知的推动** 根据调查数据，遗产活动可加强居民间的交流和相关传统知识的教育。在承德，已有68%的居民表示愿意参与遗产相关的志愿者工作，而36%的居民表示会在工作生活中宣传自己家乡的遗产地；在平遥古城，数据也显示申遗成功后，遗产地与本地社区、居民之间的联系增强，传统文化得以延续和保持。

(2) 中国遗产地产生的经济效益

遗产地运营管理机构所获得的支付价格，主要包括门票收入和直接经营收入。其中门票收入是我国遗产地经济收入的重要组成部分。门票收入一方面涉及参观人数，一方面涉及门票定价。前者一定程度上体现了遗产地社会影响的广度和承载力，后者则体现了支付意愿、遗产地价值、开放策略之间的制衡。

^① CONSERVATION ECONOMICS: COST BENEFIT ANALYSIS FOR THE CULTURAL BUILT HERITAGE: PRINCIPLES AND PRACTICE, ICOMOS, 10th General Assembly in Colombo, Nathaniel Lichfield, William Hendon, Peter Nijkamp, Christian Ost, Almerico Realfonzo , Pietro Rosticolla, 1993;