



【江南神话里的爱情独白】

27首江南神话里的爱情独白

27幅唯美原创写意钢笔画

静好精炼的文字在繁杂的都市抚慰焦躁的内心

金风玉露一相逢

肖和君 著



中央廣



金風

玉露

相逢

肖和君◎著

中央廣播電視大學出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

金风玉露一相逢 / 肖和君著. —北京: 中央广播电视大学出版社, 2011.12

(悠悠江南情)

ISBN 978 - 7 - 304 - 05320 - 8

I. ①金… II. ①肖… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第238086号

版权所有, 翻印必究。

金风玉露一相逢

肖和君 著

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010—58840200

总编室 010—68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路45号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 郑 毅 万家超

版式设计: 桑里德文化

责任编辑: 郑 毅 王悦颖

责任版式: 韩建冬

责任印制: 赵联生

责任校对: 王 亚

印刷: 北京雷杰印刷有限公司

印数: 5000

版本: 2011年12月第1版

2011年12月第1次印刷

开本: 145mm×210mm

印张: 7.625 字数: 132千字

书号: ISBN 978 - 7 - 304 - 05320 - 8

定价: 35.00 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

序：迷妖记

我历来爱看神话，爱看妖精的戏份传说，想来或许是小时候受了《西游记》的影响。书里那一帮妖精层出不穷，变身后各个都是大美人，窈窕多姿、一步三叹。真是引人心思的好身段：蜘蛛精缠千丝、绕万缕，说不尽的绵绵之意，当时心想唐僧被她迷惑，只怕其间也有他的隐秘私心。灯芯都可以是一对妙龄少女，俊兮俏兮，哪能不叫人心生联想？琵琶精莲步生香，想必是一个能弹几首妙曲的妖精。这简直不得了——妖精貌美也还罢了，花前月下清扬一曲小令，香唇微启，说不尽的温柔之意；玉手轻拨，四际流转的靡靡之音迷目惑耳；媚眼生情，秋波起处荡皱一湖春水。这种场景多半没有几个人能生生消受。

唐僧后来赶走了悟空，只怕也是甘心受白骨精的骗吧。美色当前，流连再三，总算没有辜负这妖精的绝色。要不然，老吴满纸妖气怕也露不到书外，牵扯出来这么引人的凭空念想。后来刘以鬯先生写小说《蜘蛛精》，小小的篇幅里妙趣横生，唐僧在那里面

便是一个正常的男子，七情六欲尚未离体，慌张中念的阿弥陀佛也没见得有多少实际作用。当蜘蛛精百般挑逗，玉指缠于横空的树干之时，唐僧多年的修持瞬间消弭于无形，最原始的渴望喷薄而出。阿弥陀佛。

二

看许仙和白娘子人蛇共恋，看得人浮想连翩，久不能寐。日子一久，常常幻想能在西湖边自己也有这样一场相遇，那是白蛇邀来的一场春雨，摇小舟有意初见，许仙当即目不敢视。多美的意境！许仙青涩的春梦被白蛇的一池春水搅出来万千姿色。何等令人艳羡的仙缘！

青、白两个女子腰肢袅袅，划舟过桥，烟雨迷离，花香四溢，那是人间仙境。春屋里耳鬓厮磨，说不尽的缠绵春事，眼波流转出来的是亭外被晚风吹软的一池春水。两个人几经寒暑、历经磨难，由不得人不倾心羡慕。

有一年看电影《追鱼》，看得我神魂颠倒，自此做梦都是那条鱼幻化成一位绝代小姐，如一枝梨花带雨。青苔石上，遍地的水迹映出阳光的姿色万千，耀目中跳上掌心的是一条可人的红鲤，犹带井水清甜。入书生梦的那已是万般姿色的一枝白梨、数点红梅，泠泠然有曲径通幽的风情。

三

十几岁时爱上织女，爱得痴心，爱得死心塌地。暗暗心生恨意，恨牛郎偷衣服、藏衣服太过无耻。电影里织女的形象太具象，反倒欠缺美感，唱词动人之处也沁出来几分悲哀，倒仿佛前因后

果都在心里细卷慢吟,因此也不太喜欢。那时春心萌动,想象池水里白玉般的织女是何等风情,想象得满屋秋风一转成春色无边,野花四绽,简直受不了。鹊桥会我一直觉得过于刻意,少了几分幽情,多了几分野蛮。

白蛇、红鲤,那是书生的仙缘,凡夫也有自己的福分消受。刘海这个人只会欣柴,看到粗实木柴就喜上眉梢,开心得不得了,胸无大志;瞧戏曲里穿得花红柳绿,听唱词觉得面貌可憎。但偏生有胡大姐来欢喜他、爱慕他,跟他回家过日子,叫人牙痒心妒得难受。这些故事少了几分书生的雅致,却多了几分生活的况味。那是一日三餐的柴米油盐,是能感觉得到的真正靠近身旁的缘分。白饭一碗、青菜一碟、鸡肉一盆、米酒一杯,相公你还需要什么?田螺姑娘偷偷来做饭。一筷的实在,妖精的烟火气也便更加浓烈喜人。不是仍旧寂寞的烟雨画桥,也不再是花前月下的浓情诗意,而是小桥旁迎风的一弯禾犁的朴实和茅屋窗前的一碟小菜的清甜。但两者同样是动人的一幅淡彩图画,当中流转的盈盈仙气足够让人倾心想象;明月高悬之夜更是可供想象的好时日。一地桂花,摸不准会有个身带淡淡桂花清香的女子前来和我赏无垠月色。六月荷花素雅,夜间有雅雅清香、步随夏风的女子前来敲窗,也不见得没这可能。桥边柳荫如盖,清风之间,腰肢袅娜的一抹淡绿轻声细语款步前来。看电影看出来演员的风情,迷恋的是电影外的想象与倾心。而浪漫的神迹与空灵的秋波,我把它们当做生活中的一笔淡彩。如此,日日重复的生活方才不会单调,不会沉闷,不会让人生厌恶之心。亦会发现,生活,其实还是很美妙的。

喜欢神仙、妖精,喜欢的便是这一种浪漫的潇洒,这一种宁静的风韵,纵然英雄气短,那也无妨。诸般妖精的温韵妩媚,莺燕妖

烧,也足以让日渐蒙尘的冬日沁出来几许幽幽的寒香了。

四

历来神仙妖精都有凡心尘梦,若不然白娘子也不会来西湖边撑伞。如果说我爱妖精也不见得百分百全是风花雪月的鸳鸯蝴蝶梦,这样的话未免也太岳不群。这些妖精固然可人,固然温柔,固然体贴,但我一介凡夫心底最深处的俗念还是会有。前人衣食不保又无解决办法,田螺姑娘出来解决一日三餐兼生理需求实在是妙事,比烟雨画桥的密密情意来得更切实际。许仙受人欺负,白娘子吹口仙气,不动武不用蛮力,解决问题干净利落、爽快人心;一时银两欠缺,小女子眨眨眼金银如山堆积,吓得人心花怒放;长袖一挥便有千尺大房子,结构精良,做工精致,配搭得宜,了却诸多烦恼,比国外那些三脚猫功夫的妖精强多了。国外的妖精,正经事不干,每天等着人家来毁灭地球,好当救世主。还是我们家的娘子能解决实际难题,那才是贤惠的好娘子。

和同事聊天说起找个妖精、寻个神仙做老婆的好处,真是不胜枚举。那同事前几日刚旅游回来,还沉浸在异国他乡的情调之中不能自拔,听了我的想法,喜不自禁,忙笑着说:“好啊好啊,我隔三岔五的要她变个人妖给我跳脱衣舞。”

我目瞪口呆,忍不住偷乐。如果真有个妖精做老婆,简直爽透乐透。谁敢欺负我?让我娘子收拾你去。

借《唐伯虎点秋香》中石榴姐的话就是:“啊呀,这实在是太刺激啦,我喜欢。”

肖和君

2011年7月8日

目录

对岸——诗意系列

【古代神话的爱情独白】

第一录 对岸 /3

记：在断桥边遇见白娘子 /8

第二录 追鱼 /11

记：用一潭清梦划破月色 /15

第三录 听琴 /18

记：逾墙的琴声太动听 /23

第四录 梦蝶 /27

记：梁山伯与祝英台 /33

第五录 樵歌 /36

记：总觉欠了几分优雅 /40

第六录 叠韵 /44

记:抱紧眼前人 /48

第七录 织锦 /52

记:一描蓝的窗 /57

第八录 邀月 /62

记:闲踏月清凉 /67

第九录 化蝶 /71

记:留一涯寂寞给你 /78

第十录 夜歌 /82

记:和青蛇共舞 /87

水印——古迹系列

【婉转江南的相思绮梦】

第一录 离愁千万,载一舟满 /93

记:绿肥红瘦的词里春秋 /97

第二录 独钓一江碧水 /101

记:居竹 /105

第三录 泛舟 /108

记：那一叶扁舟的万种风情 /111

第四录 归程 /115

记：黛玉香锄 /119

第五录 染心 /122

记：将心层染 /126

第六录 写意 /129

记：临窗懒梳妆 /133

第七录 念念 /137

记：横竿 /140

第八录 相思 /143

记：温润的日子 /147

荡水——人画系列

【山居读雪的爱情传奇】

第一录 荡水 /153

记：那些女子的情事 /159

第二录 若水三阕 /163

记：渐行渐远的故事 /167

第三录 梦缘 /171

记：醉竹 /176

第四录 将心水煮 /180

记：用一壶酒浇叠叠心 /185

第五录 三月的寂寞的晚风 /188

记：香玉 /192

第六录 洛水 /195

记：半粒尘 /199

第七录 梦鸟 /202

记：夜歌的尾调 /218

第八录 涉水过对岸 /222

记：山居的日子 /228

【对岸——诗意系列】

【古代神话的爱情独白】



【第一录 对岸】

三月的驼云倾倒，
在伞沿滴落成你的
形状，有晕湿的花
香，溢于这波光水
影之间。

看你如春风吹醒的
一树白梨，摇曳出
湖光也无的风韵。



※ 本书所有插图皆由作者手绘。

[许仙的三月心事]

踏柳折花

在落雨的断桥边，我撑一把伶瘦骨伞，不为看风景，也不为折柳踏歌，三月的驼云倾倒，在伞沿滴落成你的形状，有晕湿的花香，溢于这波光水影之间。

看你如春风吹醒的一树白梨，摇曳出湖光也无的风韵。

次日叩朱门于春色满园的午后，迷恋于你眉梢一点。

心底的剪影跳脱成为现状，牵你如凝脂的手在点烛的窗沿，为你画眉，摘远山的黛色，取湖心的波影，再剪一抹流云于腰，一辈子的功名梦想醉酒于笔端描摹双红喜字的来去之间。

我的心如砚内被磨转的墨滴！甘心由你的狼毫挥洒。一辈子就醉于你的袖间，做你笔下的龙蛇飞舞。

当我拥抱你的那日晚间，突然发现，爱如一帧湘绣山水。一辈子的幸福在绣被里面，温暖而沉甸。

[白蛇之一梦千年]

一舟行水

我在三月驼云倾倒的时候，踏舟。

西子湖畔绿柳的暧昧若隐若现，我在山间水底，修补往后要经磨难的身体。千年的寂寞在今日起雨，只为那一年草地之间的一面之缘；来到柳前，避开原本由我而来的绵绵春雨。

倾倒于许家破落的祠堂，为今生，我情愿虚度千年时日，为你我的相遇烧一炷清香。

倾心于你未经修饰的粗眉，有深海的一抹沉浸颜色。为你牵手，我情愿抛却千年之前的心事，来湖边借伞。投向你的一抹幽光，是我无穷尽的表白！