

• 王雲五主編 •



人生地理學

白張 菱其 漢昀 著譯

臺灣商務印書館印行



人生地理學

著者 白菱漢

譯者 張其昀

民國五十五年九月臺一版

民國六十九年九月臺二版

版權所有 • 翻印必究

發行人 朱 建 民

發行所 臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

出版事業局版臺業字第〇八三六號

登記證

基本定價 肆角整

白菱漢著
張其昀譯

人
生
地
理
學

臺灣商務印書館發行



数据加载失败，请稍后重试！

人人文庫序

人人文庫創始於民國五十五年七月，創刊之初視字數多寡分爲單號及雙號兩種，五十八年七月起增加特號，迄六十八年十二月底共出版二二五一本，其中單號六五七本，雙號九〇九本，特號六八五本。除六十三年三、四兩月因紙張缺乏暫停外，每月發行十本至二十本不等。

本叢書爲王雲老所創，其選材與介紹新知倣自英國人人叢書（Everyman's Library）及家庭大學叢書（Home University Library），以廉價普及爲主。今雲老雖已仙逝，不復主編本叢書，本館仍一本雲老遺志，繼續出版，按月發行，並力求革新內容，改進印刷，以副讀者愛護本叢書之雅意。

臺灣商務印書館編審委員會謹識

民國六十九年元月一日

人生地理學目錄

(一)	人生地理學之希望·····	一
(二)	人生地理學之發達與雷次兒之學說·····	七
(三)	法國對於人生地理學之新貢獻·····	二一
(四)	美國與其他各國之人生地理學·····	五九
(五)	人生地理學第一部名著發表後之評論及其幾種切要的工作·····	八七
(六)	結論 人生地理歷史之地理與政治地理·····	一〇六
	附錄 人生地理學上題目分類之綱要表·····	一一二
	參考書舉要·····	一二七

人生地理學

(一) 人生地理學之希望

近年以來，人生地理學之發生與發達，考其主要原因，可謂由於自然地理學之進步；即純粹的自然地理學，（或稱地文學 *physical geography or natural geography*）其研究所得之成績，於人生地理學之研究，常有深切之關係。是故人生地理學非爲一種新科學，乃爲地學研究之新方向，此固當世學者之所公認者也。

何謂人生地理學？人生地理學所以『研究各種人類生活，如經濟生活，社會生活，政治生活等，與自然地理學之各種現象之相互的關係。』斯言也，乃吾儕開宗明義所取之原則，但非所定之界說。蓋凡稱界說，必有界限，而人生地理學上困難之問題，適爲界

限之問題也。上述原則，不過表示地學研究之新希望與新目的而已。稍詳言之，則人生地理學所以研究人地關係，所謂人者，非就個人而言，乃就人類社會而言之；所謂地者，亦有宇宙一統之觀念。易言之，人地關係即指物質世界之勢力之影響之作用，對於人類全體之關係也。夫宇宙間之生命，自人類而外，尚有動物與植物，前人對此，亦嘗施以相當之研究，名爲植物地理學與動物地理學。所以生物地理學(biogeography)分爲三大部份。(註二)

人類生活不能超出世界，苟非於此世界具有系統的認識，則人生地理學之問題，實無從問津。質言之，無自然地理學之基礎，則不能成爲真實之人生地理學。例如人口問題與物質文明之經濟上政治上之各種事實，莫不與自然環境之各種事實有聯帶之關係，互相憑藉，互相反應，不可須臾離也。此等聯帶關係，正爲人生地理學研究之對象。由此觀之，土壤之性質與地球表面變遷之現象，空氣之流動與世界氣候分布之法則，乃至一地方之地理狀況在宇宙全體中所處之地位，諸如此類，倘無明確之了解，充分之預備，而欲從事研究人地間之關係，何能勝任乎？

近世學者既於自然環境之各種要素與世界生物之一切情形均能明其真相得其要領，於是進而討論此世界所影響於人類之大問題。世界對於人類之影響，又可分兩方面而觀察之：一曰「感動的條件」(influencing conditions)，即人類之種族、遷徙、職業等事，地理環境常有助動之功焉；一曰「節制的條件」(restrictive conditions)，即人類之發展以及一般工作，地理環境常有限制之力焉。^(註二)此種觀察，此種觀念，自古以來，僅爲哲學家所辯論之大問題。晚近始屬於人類地理學(anthropogeography)專門之研究。人類地理學亦自然地理學發達之結果也。人類地理學之課業，實一極爲精微之課業。蓋天然勢力極爲錯綜，地理環境極爲紛歧，而人類社會又極爲複雜；且也，天行與人事，殆無日不在演化之中，雖其變化或遲或速，或隱或顯，要皆無時或息者也。

人類地理學所倡之「必然論」(determinism)，已爲今之學者所否認。人類地理學者以爲人類之發達，完全受土壤、氣候與其他環境之影響，故其解釋，莫不系統秩然，因果歷歷不爽，而不知人類雖在宇宙覆載之中，儘有自由活動之餘地；彼極端之唯物論，實爲吾人所不取。人生地理學者視地理與人生，固有聯帶之關係或包圍之關係，特其

所注重者，在乎直接觀察，詳細分析，故其對於人地關係之態度，僅爲可能的，而非必然的。夫個人與環境，論其基本的關係，顯係附屬的關係，如吾人衣、食、住三者，須依周圍供給之狀況而定。惟當知個人生活與種族生活，其間實含有無量數繁瑣之勞作，對於自然環境思所以利用之，改變之，以適應於人生。數千年來，文化愈趨進步，迄於今日，即最進化之社會，仍不能免去環境之條件。不但此也，現代人類所受物質上之負擔，根深蒂固，反有繼長增高之勢。現代世界之經濟生活，往往賴乎地面上原料之分配情形，生產消費與儲蓄之均衡狀態，與夫運輸此等原料之交通方法。質而言之，關於煤、鐵、石油、棉花、膠樹等等之經濟政策，在現今各大國中所佔地位之重要，信有與時偕進之勢也。

上述適應之意義，切不可誤會，以爲即服從之意義。人生地理學認定人類之能力，應與地球本身之勢力，相提並論；即地球上陵谷變遷之現象，雖屬地球內生力所造成，顧人力要不失爲一分子也。蓋人類豈特不爲外來勢力所屈伏，且能奮發自強，而成爲地理現象中強有力之一要素。如採取各種天然富源，調劑各種天然勢力，以爲利用厚生之資。人類之控制環境與其改造環境，到處皆有痕跡可尋。開阡陌，建房屋，及發掘礦產

等事，均能使地球之形貌爲之一變。吾人試遊現代之大都會，觀其繁華富庶之狀，即可見人類適應環境之程度矣。

或謂人類之能力大都施於地球之流動部分，卽有機物之受治於人，較無機物爲尤甚，此言誠然。生物之世界，介居於物質與人類之間，而爲其媒介。人類之征服植物與動物，實爲人類改變環境之最有成功者也。先民選擇草木而樹藝之，於是荒蕪之曠野，一舉而成爲茂盛之田園。在野曰草，在田曰禾；在野曰獸，在家曰畜。假使無沙漠，森林，冰川等之阻滯，則人類所經營之農圃與牧場，當比今日爲尤廣。然人類已能藉灌溉事業，令一部分之沙漠，化爲可耕之良田；水草田之點點於沙漠之中，未始非人類之勞績也。要之自文明開幕以來，人類能力卽已顯著，自科學進步以來，其速率愈增，迄於今日，人類舉動活潑，有趾高氣揚之概焉。

關於人地相應大部分之事實，固已包含於吾人普通知識之中，不復有嶄新之發明。人生地理學之所致力者，在以科學之精神，真確之方法，觀察之能力，表章其關係，解釋其理由，研究其問題，其於人類之真知識，當有所貢獻，勿待言也。

人類社會，無論其爲有組織的，無組織的，均爲地理事實。地面上各種社會之分佈情形，決非偶然之結果。人類之聚族而居也，地域之廣狹，人煙之疎密，城鄉之距離，其所以如此者，非僅僅理智所能規畫；蓋心理的原因而外，又有環境的勢力焉。凡人類活動之路徑與其界限，皆有環境主持其間，人類適應自然，用能安其居而樂其業。又凡環境相似，則居民所操之職業亦大同小異，如出一轍；天定勝人，於此益信。返而觀之，因人類所操職業之法式，與其作業之勤惰利鈍，歷年既久，則山川風土亦能爲人力之所轉移云。

人生地理學者，以觀察事實解釋事實爲根據，研究天然環境對於人類生活之影響，及人類生活對於天然環境之反應，至於如何程度者也。此種影響，此種反應，在人生地理學之眼光，皆爲演化的；發達的。欲知現在的人地關係，不可不知過去的人地關係，所謂彰往察來是也。關於人類歷史之研究（廣義的），有如人生地理學之態度，誠可稱爲一支生力軍。地理與人生之作用，一方面爲相互的，一方面又爲繼續的，時間與空間，錯綜變化，流轉無窮，故其問題極天下之至動，亦天下之至蹟。試問此種問題，前賢如何講明之邪？

【註一】例如法人馬東男 (E. de Martonne) 所著自然地理學 (Traité de Géographie Physique.)

一書，(一九一三年巴黎 Armand Colin 書局再版) 其第五篇題為生物地理學，論述動植

物與地理環境之關係。一九二五年新版於本篇更加擴充，有植物地理學、動物地理學之門類。

【註二】地學上所謂感動的條件與節制的條件，在一九〇二年白菱漢君所著意卑里亞半島與北非洲

之灌溉事業 (L'Irrigation dans la Péninsule Ibérique et dans l'Afrique du Nord) 一

書之結論中。(頁四二九至四三九) 最初為詳明之解釋與比較。

(二) 人生地理學之發達與雷次兒之學說

德人雷次兒 (Friedrich Ratzel) 為人生地理學開山之祖，「人類地理學」之名辭，即為雷氏所創造。然在雷氏以前，人地相應之故，如水土、空氣與人類之關係，在古籍中，吉光片羽，往往可尋。希臘思想家如希波革拉第 (Hippocrates)，如亞理斯多德 (Aristotle)，皆為此學之先河。自希臘以來，哲學家、史學家、地學家，如斯特累波 (Strabo) 阿奎那 (Aquinas)，易達卡爾頓 (Ibn Khaldun)，波當 (Bodin)，米德 (Meade)，阿·司諾

(Arbuthnot)發棧紐(Varenius)之流，其於人地之故，皆有所見，惜多散漫耳。十八世紀時，孟德斯鳩 (Montesquieu) 研究氣候狀況與人類生活之關係，有系統之敘述。蒲豐 (Buffon) 對於世界各地人口多寡之一問題，亦嘗加以討究。巴克爾 (Buckle) 盱衡歷史事跡，特重地理的原因，而在初民社會，其所受環境之支配，更為彰明較著。（見氏所著英國文明史 History of Civilization in England, 1857-1861, 第一卷中，『論物質原則對於環境組織與個人性情之影響。』）若論晚近人生地理學發軔之始，則在十九世紀上半期李戴爾 (Karl Ritter) 與科爾 (J. G. Kohl) 二君之功為大。世界地理文學之有系統的大著作，實以李戴爾之書為第一部；而人生地理學之科學的基礎，亦從此卓立矣。李氏以為地理現象莫不有交互之作用，此唱彼和，休戚相關，是故「宇宙統一」之觀念，至李氏而始成熟。其視地球也，幾如慈母撫育小兒之家庭然，兒童之前途往往為家庭之境遇所限制，而莫克自拔者矣。李氏之思想，近乎哲學上之目的論，茲姑不具論，要之李氏對於人類之農業牧業與礦業等均有新穎確當之地理的解釋，則昭然可知也。^(註三)科爾之所創見者，則為人類之遷徙、交通、殖民等事，與大地形勢之聯帶

關係，又天然富源對於人類各種發展之吸引力。(註四)

法國於十九世紀時有大史學家曰米細勒 (Michelet) 其所著法國通史 (Histoire de France) 至今猶享盛名。此書第二卷開首，即第二編法國地文一覽 (Tableau de France) 米氏以雄健之筆作而言曰：『地理者，歷史之第一要義也。』又曰：『歷史之主人翁曰民族，然民族若無地理爲其根基，恍如御風而行，飄泊而來，此與中國畫之有人物而無背景者，其失正同。夫地理與歷史之關係，非僅舞臺與戲劇之比也，蓋舞臺常靜止，而地理則變動。食物也，氣候也，其於人生之影響，端緒紛繁，不可勝紀。國土之於人民，其猶鳥之有巢乎。』

上述觀念，其原理之正確，可無待言，惟當應用之際，往往有太趨極端與過重系統之弊。如後起之法國史學家滕氏 (H. Taine)，其所著希臘史、英國史、法國史等，皆注重地理史觀，如握必然之符，處處渲染發揮，未免言之過甚。

由吾輩觀之，法國經濟學家普雷 (Frédéric Le Play) 氏促進人生地理學發達之功，較諸史學家爲尤大。普雷爲法國經濟學開山大師，畢生盡瘁於社會問題與經濟問題

之研究，並倡導實地考察之方法，又專題研究法亦係氏所首創。歐洲工人 (Les Ouvriers Européens) 與 美澳二洲工人 (Les Ouvriers des Deux-Mondes) 係叢刊性質，即搜集普雷及其弟子所著專篇論文而成者，積數巨冊，洋洋大觀。在一八八〇年至一八九〇年數年之間，又有新學派自普雷學派穎脫而出，所用方法，精美而完密，較前益勝。此派著作均刊載於社會科學 (La Science Sociale, Paris, Didot) 雜誌中，其領袖爲德莫蘭 (Edmond Demolins) 與 圖耳微爾 (Henri de Tourville)。此二大學派，齊驅並進，其研究社會問題，於「地位」之觀念，均三致意焉。凡物質環境對於人類社會之影響，及人類社會對於物質環境之影響，專功覃思，詳細分類，故其成績斐然可稱。

雷次兒者，巍然特出於自然科學之學派中，開人類地理學之新紀元，其觀察力之偉大，可謂空前絕後，其想像力風發雲湧，若夫嚴整之方法，精細之分類，則非雷氏之所長。白菱漢著人生地理學會述雷氏治學之方法，並將雷氏著作之內容，試加分類，頗爲明白簡要，學者可先就白氏之書觀之，^(註五)雷氏重要之貢獻，在其解釋事實之新方法，與其優越之觀念，豐富之例證，且能提綱挈領，先立乎其大者，即於地理之學，能培護其根

本而採摭其精華者也。

人地關係之說，前賢固已屢加修訂，至雷次兒而發揚光大，遂有人類地理學之組織，人類地理學者研究地球上人類之發展與分佈之科學也。雷氏之主要原則，即將研究生物分佈所得之基本觀念，悉應用之於人類分佈之現象，如地域之觀念，地位之觀念，界線之觀念，以及遷徙演化之觀念皆是。是以雷氏最所究心者，即爲人類生聚長養之區域，凡世界上已有人類之區域，與將來可以移殖之區域，皆爲之畫定界線，其間有荒涼之曠野，有富庶之都市，而人口密度各地有高下之等差，舉凡人類分佈之現象，莫不與水陸之形勢，土地之富源，與氣候之影響，有因果之關係，而此等關係之深淺，又不能一致者也。雷氏以爲人類社會殆無日不在變更移動與盛衰消長之歷程中。雷氏之歷史觀念，不過人類運動之總成績而已。特人類社會之活動，必須有一自然環境爲其根據，生聚長養，俱賴於斯。故雷氏所最注重者，不僅在環境概括之理論，而在詳考各地方之特性，如各大陸之分合向背，海洋與島嶼之距離，世界之氣候帶與植物帶，地文之特殊情形，以及水陸交通之孔道，皆須觀其會通，然後人類遷徙活動之大潮流，可得而理