

开启记忆之门

档案编研重点工程

南京市档案局

南京工业遗产

徐延平 徐龙梅 著

南京出版社

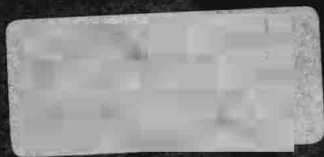
金陵制造局

开启记忆之门

档案研究重点工程

南京市档案局

南京工业遗产



88

南京出版

金陵制造局

图书在版编目 (CIP) 数据

南京工业遗产 / 徐延平, 徐龙梅著. -- 南京: 南京出版社, 2012.5

ISBN 978-7-80718-852-0

I. ①南… II. ①徐… ②徐… III. ①工业建筑—文化遗产—保护—南京市 IV. ①TU27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 068225 号

书 名: 南京工业遗产

著 者: 徐延平 徐龙梅

出版发行: 南京出版社

社址: 南京市成贤街 43 号 3 号楼 邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com> 电子信箱: njpbs1988@163.com

联系电话: 025-83283871 (营销) 025-83283883 (编务)

出 版 人: 朱同芳

责任编辑: 朱天乐

装帧设计: 闻 非

责任印制: 杨福彬

制 版: 江苏凤凰制版有限公司

印 刷: 南京溧水秦源印务有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 20

字 数: 280千字

版 次: 2012年5月第1版

印 次: 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80718-852-0

定 价: 50.00元

营销分类: 历史·文化

编 委 会

主 任 陈 刚

副 主 任 梁 洁 张 颖 束建民 王 菡

委 员 （以姓氏笔画为序）

刘 峰 邹 尚 沈丽国 徐龙梅 夏 蓓

撰 稿 徐延平 徐龙梅

文字编辑 夏 蓓

图片统筹 夏 蓓

编 务 王晓燕

合資總



总 序

陈 刚

南京是一座气度非凡、博大精深的历史文化名城，作为一座古都特色和现代文明交相辉映的人文之都，它深厚的文化积淀，不仅体现在山水城林的美景中和古迹遗存的韵味里，还体现在记录社会发展历史、印证人类文明足迹的档案里。南京连续2500多年的历史从未中断，从某种意义上说就得益于我们有保管文献、收藏档案、记录历史的好习惯；南京人自强不息、淳朴博爱的市民精神代代相传，也得益于卷帙浩繁的档案文献中珍藏的共同记忆。

我国有利用档案编史修志、利用档案“资政、教化、育人”，为现实工作服务的优良传统。新中国成立后特别是改革开放以来，历届南京市委、市政府始终高度重视和关心档案工作，档案工作形成了可持续发展的良好局面。档案工作为南京的经济社会发展发挥了独特的作用，人们在档案中找到了有益于思考、筹划和决策的例证，在档案中探求到了历史经验教训和规律；档案工作为保护弘扬南京的历史文化，创造发展南京的时代文化，激励影响南京的文化建设做出了积极的贡献，南京的档案事业在几代人的努力下蒸蒸日上、薪火相传。

党的十七大以来，南京的档案工作者以全面落实科学发展观的精神为指导，为促进南京文化建设的大发展、大繁荣，按照“记录历史、挖掘资源、多出精品、传承文明”的理念，充分挖掘、整合全市档案资源，在2009年，南京市档案局推出了“开启记忆之门——档案编研重点工程”项目，他们深入调查了全市珍贵档案资源的分布和现状，精心策划，精心编纂，经过三年的努力，即将陆续推出10部装帧设计精美、文化品位较

高、品牌效应突出的档案编研成果。“开启记忆之门——档案编研重点工程”项目是南京市文化建设的重点工作，三年来，南京的档案工作者用自己辛勤的劳动，为南京市民奉献了一道具有档案特色的文化大餐。“开启记忆之门——档案编研重点工程”项目的完成，是南京档案文化建设的突破和创新。

一个城市的发展，不仅体现在经济发展迅速、经济规模扩大的“硬实力”上，以文化为内核的“软实力”也是彰显城市特色、提升城市品质的重要元素，是城市综合实力的重要体现。档案是城市历史文化资源建设的重要组成部分，因此，全方位、多层次的对档案中蕴含的历史文化价值加以开发和利用，发挥档案工作在提升城市文化“软实力”中的重要作用，是全市档案工作者需要下大力气、花真功夫去研究开发的重要课题。

最近，中共南京市委做出了“关于聚焦‘四个第一’实施创新驱动战略，打造中国人才与科技创新名城的重要决定”，同时，对坚持创新驱动、内生增长、绿色发展等工作也做了全面布署。我们要清醒地意识到，提升南京综合实力的新的发展机遇期已经到来，全市的档案工作者要和全市人民一起紧紧围绕“两个率先”带好头、转型升级作示范的总体要求，认清发展大势，把握发展机遇，创新档案工作服务经济社会发展的思路和举措，把服务南京“聚焦四个第一，实施创新驱动”的发展战略，作为实践档案工作自身科学发展的自觉行动。

档案是人类最珍贵的精神财富，承载着文化认同和民族精神。优秀的历史文化遗产是南京人民共同关心的课题，守望人类共同的记忆，更是南京人民一致向往的精神乐园。领略档案文化的独特魅力，让档案文化的精华，滋养南京大地，哺育南京人民。让南京历史长河中沉淀的人和事，物和字重新焕发出生命和光彩，在新时代产生积极的作用。

“开启记忆之门——档案编研重点工程”项目建设已经收官，看到南京档案文化精品层出不穷，精神文明建设硕果累累，甚为兴奋！于是欣然命笔，特写下以上不甚成熟的文字，忝为序。

（作者为南京市人民政府副市长）

序

梁白泉

南京作为十朝故都，不很精确的计数，约为450年，作为中华文明的昌盛之地，对区域经济、文化的主宰，对物质、精神文明的建设，其决定性的作用和影响是不可估量的。

在我国，南京处于南北交界地带，其独特的地理位置和历史都城的政治地位，客观上使得南京经历了多种文化的洗礼，容纳过五方八域的风土人情。南京文化生来就是吃“百家饭”长大的，它天生对各种文化秉持一种兼容并蓄的态度和立场，而且是从善如流，始终对各种文化保持一种开放性和亲和力。

黑格尔（1770—1830）说：“历史是人的作品。”马克思和恩格斯在《神圣家族》中说：“历史活动是群众的事业。”恩格斯在《英国状况》一文中又说过：“历史就是我们的一切，我们比任何一个哲学学派，甚至比黑格尔，都更重视历史。”我引用上述文字，正是因为我认为人民、劳动者才是真正的英雄。南京文化是南京人的作品，是南京工人、技师和他们的统治者、领导者、事业家、先行者共同做成的事业。

南京近现代工业，正是上述历史的一个当然的发展。

《南京工业遗产》是我第一次看到的地方遗产保护、利用方面的一个最新著作。除个别如云锦、造船、桂花板鸭的制作是历史手工业外，绝大部分记述了南京近代、现代、当代工业的遗存。书题和内容是相当厚重，其价值、意义都很重大。粗粗读来，个人印象比较深的有以下几点：

第一，很多工业遗产都属于我国最早、最大、最著名者，有的还是仅有的工业遗产，或官办或民营，或在城区或在江北。如李鸿章

(1823—1901)主持的金陵机器制造局,建于清光绪三十四年(1908)的浦镇机厂,范旭东(1883—1945)创建的号称“远东第一大厂的永利铔厂,侯德榜(1890—1974)参与主持的制碱厂、氮肥厂,1934年大校场机场设在大城市内的航空工业,我国偶联剂行业中起步最早、规模最大的橡胶、塑料助剂工业,1936年创建的熊猫电子工业等,具有时代的尖端性。龙潭金箔锻制技艺、宝庆金银绣工技艺,则属于富有地方特殊工艺的性质。

第二,本书同时记录了富有地方特色的非物质文化遗产,还包括职业道德方面的遗产。民谚如:“古书院,琉璃塔,玄色缎子咸板鸭。”锦绣坊织锦机房师傅传出的“白局”俚谣:“这几天机房不好做,我又被‘坐板疮’来磨。三万六千六的库缎,一天擗上它几十梭。‘焦老机’的老板,天天还在催生活。”上世纪40年代的小火车,我在1946年来南京求学时,还多次乘坐过,一首《竹枝词》把我唤醒:“扬子江头看落霞,秦淮河上响鸣蛙。乘车直入华灯市,风鼓铁轮送到家!”同仁堂生产中成药膏、丹、丸、散,有“三不要”、“三不配”,永远不倒的老字号,建立了儒商诚信的传统。

第三,本书图文并茂地记录了地方工业遗产,必将成为爱乡土、爱科学的优秀教材。

17到18世纪英国工业革命,是从手工场工业迈向机器工业的历史时期。19世纪末,英国物理学家汤姆逊(1856—1940)发现了电子,人类又转入电子工业的时代。新时代不能以消灭旧时代的遗存为己任,必须要认识到遗产的新用途。2003年,国际工业遗产保护联合会在俄国下塔吉尔通过《关于工业遗产的下塔吉尔宪章》,提出“工业遗产”的新概念,《宪章》的界定是“具有历史价值、技术价值、社会意义、建筑或科研价值的工业文化遗存”。加上英国人在先前1998年提出过“创意产业”的概念,上海市政府在1991年发布《上海市优秀近现代建筑保护管理办法》,百年老建筑不能拆了,包括保护1940—1949年的工业遗产。2007年,上海市政府在号称近代工业“摇篮”的苏州河14公里长的北岸线上,

保护了20座左右的工业遗产，建立了上海最大的专题博物馆链带，开发、利用旧的遗产，提升经济的“软实力”的新的模式。现在，苏州河岸上的一些老厂房，成为作家、画家进驻，获取灵感创作新的作品的一个新的途径。河南洛阳在2011年打造“工业遗产街”，开发成旅游业的新项目。辽宁抚顺市在2011年11月也建立了“工业遗产旅游”系列。

我国老一辈无产阶级革命家、长期主持全国财政经济工作的陈云同志有言：“无农不稳，无工不富，无商不活。”工业是国民经济的基石，工业遗产是人类社会一个发展阶段的见证，它们当然就是历史。历史是不能忘记的。我国现代历史学家、国学大师钱穆在他的《国史大纲》修订本的前言中告诫我们：应该对“已往历史有一种温情与敬意”的态度。我大胆再加一句，应该具有一种“感恩”的情愫。

本书以工业遗产为题编写专著，其重要的实践、理论意义自不待言。

梁启超（1873—1929）说过：“最古之史，实为方志。”本书也具有方志、存史、资政、教化的功能，当然也是历史。

该书的编写出版对我们准确地认识南京的历史和南京的文化是有所帮助的。这是初版，当然也有待进一步充实、完善的地方，作为读者，我们期待着。

2011年11月18日于咏梅山庄倚竹园

（作者为著名文博专家、南京博物院原院长）

目 录

第一章 军工机械工业

李鸿章和金陵机器制造局 / 2

国内最大近现代工业建筑群在晨光 / 7

兵工厂的宝贵遗产 / 9

永远的晨光 / 12

第二章 造船工业

全球仅存的中世纪皇家造船厂——南京宝船厂遗址 / 20

作塘里绽放的民俗之花 / 22

南京船，驰骋江湖海 / 25

第三章 煤炭采掘工业

藏在记忆深处的历代小煤窑 / 32

南京煤矿的那些事儿——一名南京煤田建设亲历者的回忆录 / 35

许世友将军和南京煤矿 / 42

铅锌银矿是座“富矿” / 49

两千岁的铜爷爷——记伏牛山古铜矿遗址 / 50

第四章 电力工业

金陵电灯官厂照亮南京半座城 / 54

下关发电厂的国际招标 / 56

昨夜星辰仍灿烂 / 58

第五章 建材工业

中国水泥厂 / 66

江南水泥厂 / 72

第六章 化学工业

南化公司 / 82

南化公司化机厂 / 94

第七章 纺织工业

南京云锦 中华国宝 / 100

美若云霞 锦艺天成 / 106

千年云锦 艺脉相传——记中兴源丝织厂 / 108

雕花天鹅绒 枯木盼春 / 111

探寻南京“明代十八坊”之织锦坊 / 113

像棉纱一样悠长的纺织之路 / 120

第八章 电子、仪表工业

最早孕育中国电子工业的摇篮 / 130

毛泽东：“要让全世界听到我们的声音” / 132

劳模，永不褪色的旗帜 / 135

遍地开花的南京地方电子工业 / 137

指针在表盘上快乐地跳动 / 140

第九章 交通运输业

铁路 车站 / 144

码头 轮渡 / 158

公路 汽车 / 166

航空 机场 / 171

桥 梁 / 175

第十章 车辆制造工业

机车制造 / 184

汽车制造 / 192

摩托车制造 / 196

自行车制造 / 201

第十一章 食品工业

赫赫有名的“和记洋行” / 204

洋行，地火在奔突 / 209

“一杯牛奶强壮一个民族”——记宋美龄创办国民革命军遗族学校实验牧场 / 211

风雨历程中的有恒面粉厂 / 215

有民族气节的普丰面粉厂 / 217

金陵鸭馐甲天下 / 218

星罗棋布的鸭店鸭铺 / 220

岁月深处的那声吆喝——记南京糖果冷食厂 / 223

党组织外的“共产党员”——记“马头牌”冰棒创始人马燮庆 / 225

辉煌与曝光都是遗产——记南京冠生园食品厂 / 227

酸甜苦辣的写意——记南京的酿造业 / 230

第十二章 医药工业

白敬宇，金陵药铺的传奇——记白敬宇眼药厂 / 236

遵循祖训，诚信待客——记南京同仁堂制药厂 / 242

四十而不惑的“老山药业”——记南京老山制药厂 / 245

第十三章 其他工业

问渠那得清如许——首都自来水厂旧址 / 252

造币厂，那块神秘的宝地——记南京造币厂 / 254

江宁金箔打造千年神奇——记南京金线金箔总厂 / 259

满世界闪烁金陵之光——记南京金箔集团（公司） / 261

“宝庆”留下的传家宝——记宝庆银楼 / 264

金戈铁马 美轮美奂——写意金银细工制作国家级传承人王殿祥 / 267

昨日的“英雄牌”闹钟——记南京钟厂 / 271

渐渐消失的缝纫机哒哒声——记南京缝纫机厂 / 277

伯乐冰箱，色香味的保姆 / 279

“玉环——中国热水器专家” / 280

“蝙蝠牌”风扇送福来 / 281

“火”了40多年的南京火柴厂 / 283

牙膏，与我们唇齿相依——记南京化学厂 / 286

芭蕾霜，给你清新靓丽每一天——记南京“金芭蕾” / 287

“燕子”，飞入寻常百姓家——记南京保温瓶厂 / 289

穿“万里”皮鞋 走万里坦途——记南京万里集团 / 291

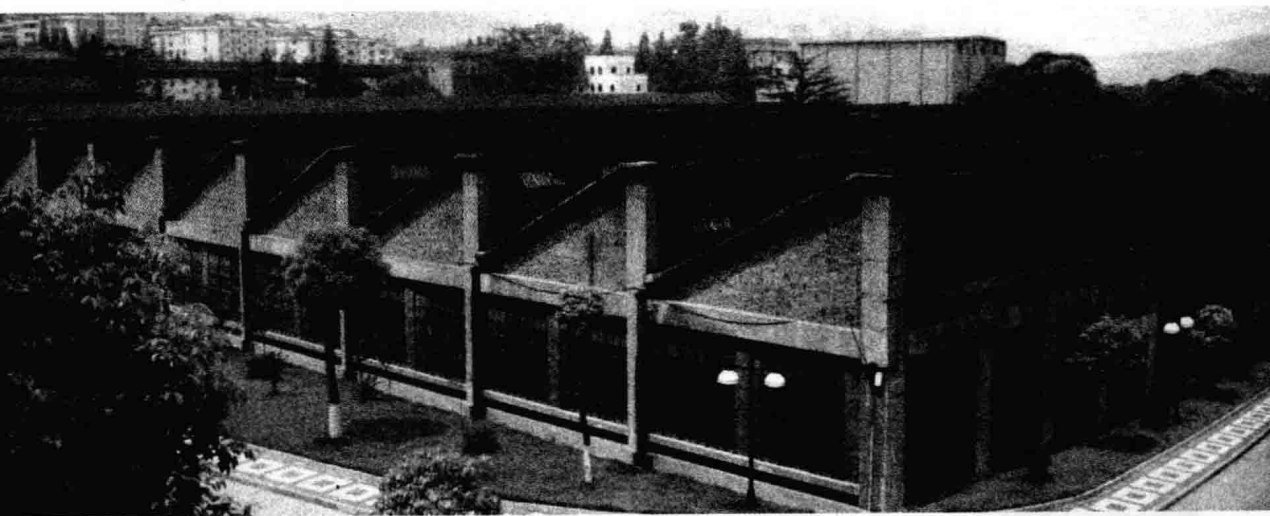
香烟袅袅“红南京”——记南京卷烟厂 / 294

参考书目 / 297

后记 / 299

第一章

军工机械工业



李鸿章和金陵机器制造局

在南京美丽的秦淮河畔东南一隅，一组错落有致、透着晚清和民国风格的建筑群引来人们好奇和赞叹的目光。这组建筑群格局精致，周边环境整洁幽静，那些数十年、上百年的龙柏、水杉、雪松，依然郁郁葱葱，诉说着岁月的沧桑。这组建筑群就是清直隶总督兼北洋通商大臣李鸿章于1865年开办的“金陵制造局”旧址，这里被誉为“中国民族军事工业的摇篮”。



金陵机器制造局大门



金陵机器制造局旧址

金陵机器制造局是南京晨光机器厂的前身，是清朝“洋务运动”时期，由署理两江总督李鸿章一手创办的。因李鸿章在镇压太平军农民起义过程中，看到洋枪大炮的巨大作用，故在晋升署理两江总督赴南京就任时，便将苏州洋炮局月产4000只大小炸炮的设备、器材及机构一并迁往南京。1865年（同治四年）9月19日，在南京聚宝门（今中华门）外扫帚巷西天寺的废墟上建造厂房，“屋宇皆仿外洋之式营造”，办起了金陵机器制造局。翌年，工厂竣工，除修理枪炮外，还专门仿造西洋火器。