

ROMAIN
ROLLAND

罗曼·罗兰

谭梦聪
编著

幸福语录

策总
划裁

全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



谭梦聪 编著

图书在版编目(CIP)数据

罗曼·罗兰幸福语录 / 谭梦聪编著. —3 版. —合肥: 黄山书社, 2012.7

(总裁策划·幸福语录系列)

ISBN 978-7-5461-2921-1

I. ①罗… II. ①谭… III. ①罗曼·罗兰(1866~1944)-语录②幸福-通俗读物 IV. ①K835.655.6②B82-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 148923 号

罗曼·罗兰幸福语录

谭梦聪 编著

出版人:任耕耘

整体设计:任耕耘 杨雯 金浩

总策划:王亚非

装帧设计:齐娜

责任编辑:张月阳

特约编辑:徐雯怡

出版发行:时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)

黄山书社(<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编:230071)

经 销:全国新华书店

营销部电话:0551-63533762

印 制:安徽新华印刷股份有限公司 电

话:0551-65859551

开本:880×1230 1/32

印张:5.75

字数:80 千字

版次:2013 年 1 月第 1 版

2013 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5461-2921-1

定价:28.00 元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

序言

罗曼·罗兰（1866~1944）是法国著名的作家、音乐评论家、社会活动家。他的一生充满了挑战，他本人非常同情并且支持社会主义国家，所以对于他所身处的资本主义国家来说，他无疑是一个异类。但正是他身上所具备的对于自由、和谐与道德的坚定追求，对自然的钟爱以及对音乐等艺术的敏锐洞察力和鉴赏力，使得他成为了法国文学史上及世界文学史上一位伟大的作家。他的文学创作非常丰富，对散文、戏剧、小说等领域均有涉猎，但是他最杰出的成就还是集中于小说。他的主要创作有《约翰·克利斯朵夫》、《母与子》两部多卷本小说，另外还有传记体的《名人传》、散文集《罗曼·罗兰文钞》、《罗曼·罗兰文钞续编》以及日记体的《莫斯科日记》。他也因为对其文学作品中所赞扬的人生观不懈的坚持，于1915年以其“文学作品中的高尚理想和他在描绘各种不同类型人物时所具有的同情和对真理的热爱”而获得了诺贝尔文学奖。这些宝贵的作品中集合了这位伟大作家一生的思考，熔铸了他的智慧。

罗曼·罗兰是一位非常睿智的作家，他对于人生和自我都有非常独特的见解。早在战争开始之前他就已经看到了战争的硝烟，提醒人们即将来临的战争。从他的作品中可以频繁看到“自由”、“独立”、“真理”、“和

*Romain
Rolland*

平”、“坚毅”以及“善恶”等关键词的出现，这说明他的思考离不开这些与人类幸福相关的内容，由此也可以看出他是一位真正关注生活并勤于思考的作家。他还是一位具有普世情怀的作家，他所期盼的幸福并不是某个人或者某类人的幸福，而是全人类的幸福。因此他的眼光落在生活的各个角落，他善于观察社会、善于从艺术中发掘对人生的启示。在他看来幸福正是溶于思考和生活之中的。

在此次语录的编纂过程中，我们主要收录了罗曼·罗兰对于人生的思考、对于艺术的讨论、对于日常生活的看法以及对家庭婚姻感情的认识。在这些文字中所包含的正是——一个充满了智慧的作家对人生的认识以及对幸福的见解。罗曼·罗兰很少直接告诉我们什么是幸福，他常常通过对某些事物的阐发和讨论让我们自己去领悟幸福的真谛。此次的编纂分成了两个部分，第一部分是“幸福”，第二部分是“不幸”——因为如果我们都不曾认识到什么是不幸，又怎么获得幸福呢？所以要懂得幸福首先要了解不幸。正是在了解了不幸之后我们才能够珍惜幸福，获得幸福。赠人玫瑰，手有余香。希望读者可以在罗曼·罗兰的文字中获得启发，有所领悟。

• 目录

第一编 ● 幸福 • 1

第一章 ◀ 人生哲理篇 • 3

第二章 ◀ 艺术篇 • 89

第三章 ◀ 日常生活篇 • 117

第四章 ◀ 婚姻家庭感情篇 • 130

*Romain
Rolland*_____

第二编 ● 不幸 • 157

第一章 ◀ 战争 • 159

第二章 ◀ 死亡、痛苦 • 169

第一编

幸福

第一章 人生哲理篇

第二章 艺术篇

第三章 日常生活篇

第四章 婚姻家庭感情篇

Romain
Rolland

第一章

人生哲理篇

在我们看似漫长实际短暂的一生之中需要太多的勇气和智慧来指引我们的人生。“幸福”是每个人的的人生目标，但是我们却经常与之失之交臂。假若你在守望幸福的同时懂得了更多有关人生的哲理，也许你就可以抓住下一次的幸福。罗曼·罗兰心中的幸福含义甚广，无法拿几个简单的词来概括。并且他所称许的幸福并不仅限于个人生活的安定美满。他认为作为一个人的存在就必须要有独立的人格，在此前提之下方可去追求幸福。但是如果一个人无法坚持真理、无法辨别善恶、无法使自己历练出一颗强大的内心，那么他也就不能够获得幸福。这样看来罗曼·罗兰眼中的“幸福”是一个更大的幸福，那是需要在无数的思考、考验以及生活的战场中得来的。

有的人之所以能够成为人类高峰之上的伟人，并不仅仅在于个人对社会的贡献以及个人成就，而更在于其个体所表现出的人格魅力。如米开朗琪罗，撇开其巨大的艺术成就来说，他所独具的坚毅、执著是他身上除去艺术天赋以外可供我们顶礼的闪光点。但是，伟大的人并非就是完美的人，他们之所以伟大是因为他们忍受了常人难以忍受的困苦，接受了人生一次又一次的打击，面对了无数的非

议和责难，在这样一条充满曲折的人生道路上坚持着内心的信念，最终破茧成蝶。无论以何种形式，有梦想的人不会停止追寻美好与幸福的脚步。同样，年少时的叛逆和不羁是每个人在成长中都要面对的，但重要的是不能失去自我、失去信念。

在人的一生之中会有各种各样的欲望，但是如果无限放大，不加约束，它们便会成为我们内心的魔鬼，所以要学会控制并努力战胜自己的欲望。

追求自由的人将自由当做人生的第一准则。自由的幻想并非自由的归宿。无论在什么样的情况之下，一个理智的人都需要深入了解自己的内心，运用自己的意志和判断力来决策人生。

我们的生命如一条河流，其中有暗流汹涌，也有风平浪静，但是无论怎样都不能失去奔腾向前的力量。正是拥有了足够的源于内心的力量，我们才能够乘风破浪，追寻属于我们的幸福。

追寻自由的精神

生而为人所必当追求的就是自由之精神，这是古往今来无数思想家毕生追求的目标。

摆脱拘束，摆脱偏见，摆脱每一种偶像；摆脱了每一种教条，无论是阶层、门第或民族的；并且摆脱了每一种宗教。一个勇敢而率真的灵魂，能用自己的眼睛观照，用自己的心去爱，用自己的理智去判断；不做影子，而做人。（《罗曼·罗兰文钞》）

积极主动地追求真理

人应当主动积极地去追求真理而不是人云亦云，在这个浮躁的现代社会中更是如此。真理在任何时候都扮演着重要的角色，对它的追求端正着一个人的人生。

我们每个人的职责是：不要把应该做什么和不应该做什么的抉择留给别人，即使是最好、最可靠、最亲爱的人。我们必须自己去追求解答，必要时，终生去追求，不厌不倦地追求。我们自己获得的一半真理也比从别人那儿学来的、像鹦鹉学舌那样背出来的全部真理有价值得多。（《罗曼·罗兰文钞》）

人的精神的独立

罗曼·罗兰关于人的精神独立的宣言，帮助了许多多在战争中经历伤痛、在生活中经历磨难、在人生中经历成长的人锤炼自我精神。

我们只崇敬真理，自由的、无限的、不分国界的真理，毫无种族歧视或阶层偏见的真理。当然，我们对人类并不淡漠！我们是在为人类工作，但是为了全体人类。我们不知道各个不同的民族。我们只知道人民，特殊而又普遍的人民；受苦和奋斗的人民，跌倒了再崛起，永远沿着他们的血汗所渗透的崎岖之路前进；人民，所有的人，都是我们的兄弟。为了使他们也能像我们这样实现博爱的大同，我们要在他们盲目的纷争上高举圣约柜——精神，自由、永恒、单一而又多元的精神。（《罗曼·罗兰文钞》）

*Romain
Rolland*

7

往昔的触碰

也许我们都不时会想起曾经的过往，在这些过去的时间里，也许我们会遗忘很多。但是唯独那些年少轻狂的日子里的刻骨铭心的事情总会挑动我们的心弦。

酒保持了它所灌入的第一个酒坛的气味；腐化的青春

会把它荒唐的传奇刻在灵魂上，直到生命的末日。（《罗曼·罗兰文钞》）

不断接受认识新事物

人需要不断地接触新事物，扩展自己的视野。

对于活着的人来说每一分钟都带来一项新的事物；
一个人必须经常突破他已经造成的藩篱而使它更扩大。
（《罗曼·罗兰文钞》）

*Roman
Rolland*

8

大自然对人的净化

当人独自面对大自然时首先会感到在这样广阔的自然当中自身的渺小，甚至会有些许恐惧。但是当我们脱去现代文明的枷锁，再次感受自然，回到自然当中，就会发现我们本就是自然的一部分，于是我们因为外界的纷扰而摆荡的内心获得平静。

我听见风在呼啸，大海在咆哮。天空清澈宁静，可是海水在呻吟，不断地奔腾。深夜中声息全无。我的心有些悒郁。我没有想到往日，可是不由自主地心向往之。然而，同时我更觉得坚强，一种镇定的心情在渗透我，因

为我在独自接触大自然——独自和大自然在一起。（《罗曼·罗兰文钞》）

人生如探险

人生正如一次冒险，我们在生命过程之中会不断地遭遇挑战与危险。但是我们如果运用自己的头脑去积极思考，并且善于总结得失成败，那么这将是一次精彩而伟大的冒险。

一段漫长而沉思的生命是一次伟大的历险。（《罗曼·罗兰文钞》）

*Romain
Rolland*

9

生命之弓要射向梦想存在的地方

我们的一生之中总会有许多目标和梦想。但是这些在头脑中形成的思想是需要用行动来实现的。我们需要拿起行动的箭射向我们的目标。

生命是一张弓，那弓弦是梦想。箭手在何处呢？
（《罗曼·罗兰文钞》）

梦想开始的地方就是行动的起点

一个人有了梦想和期望就一定不要浪费时光，坚决地行动起来去追求梦想才不虚度生命。

生存何足道！要生活，就必须行动。您在何处，
primus movens（拉丁文：原动力）？我在向您呼吁，箭手！生命之弓在您脚下阑珊地横着。（《罗曼·罗兰文钞》）

伟大的心灵足以照亮我们的内心

与伟人的心灵对话可以照亮我们的内心，使我们在艰难的生活中勇敢面对。

在这些神圣的心灵中，有一股清明的力和强烈的慈爱，像激流一般飞涌出来！甚至无须探询他们的作品或倾听他们的声音，就在他们的眼里，他们的行述里，即可看到生命从没像处于患难时的那么伟大、那么丰满、那么幸福。（《名人传》）

坚持信仰和意志

为什么一个人一定需要信仰和意志？因为人类的天性中有某种脆弱的成分，我们需要某些东西来支撑我们的脆

弱，而信仰和意志就是最佳的支柱。

当我们将德与善的庸俗斗争到疲惫的辰光！到此意志与信仰的海洋中浸润一下，将获得无可言喻的裨益！
(《名人传》)

用自己的牺牲换取更多人的幸福

在现代社会里我们不苟求牺牲自己来带给他人欢乐与享受，但是在我们的身边却真实地存在着这样的人。

一个不幸的人！贫穷！残废！孤独！由痛苦造成的人！世界不给他欢乐！他却创造了欢乐来给予世界。他用他的苦难来铸成欢乐！好似他用那句豪语来说明的！那是可以总结他一生，可以成为一切英勇心灵的箴言的：用痛苦换来的欢乐！（《名人传》）

*Roman
Kolland*

—
11

金钱并非万能

在现代社会中，金钱貌似万能。但金钱带不来永远的幸福，它无法赎买我们每个人内心中最坚定的道德。

使人幸福的是德性而非金钱。（《名人传》）