



曾国藩的智慧

Q 青少年美绘版经典名著书库

● (清) 曾国藩 著 崔钟雷 编译

文白对照



根据教育部最新版
《全日制义务教育语文课程标准》编写

|青|少|年|美|绘|版|经|典|名|著|书|库|

QINGSHAONIAN MEIHUIBAN JINGDIAN MINGZHU SHUKU

.....【经典收藏】.....



(清)曾国藩 著

崔钟雷 编译

ZENGGUOFAN | 曾国藩
DE ZHIHUI | 的智慧



NLIC2970862071

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩的智慧 / (清) 曾国藩著. -- 杭州: 浙江人民出版社, 2013.1

(青少年美绘版经典名著书库 / 崔钟雷主编)

ISBN 978-7-213-05205-7

I. ①曾… II. ①曾… III. ①曾国藩 (1811~1872)
- 人生哲学 - 青年读物 ②曾国藩 (1811~1872) - 人生哲学 - 少年读物 IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 267062 号

曾国藩的智慧

作 者 (清)曾国藩 著 崔钟雷 编译

丛书策划 钟 雷

丛书主编 崔钟雷

副 主 编 石冬雪 吕延林 王春婷

出版发行 浙江人民出版社

杭州市体育场路 347 号

市场部电话: (0571)85061682 85176516

责任编辑 毛江良

装帧设计 稻草人工作室



印 刷 洛阳和众印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 12

字 数 19 万

版 次 2013 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-213-05205-7

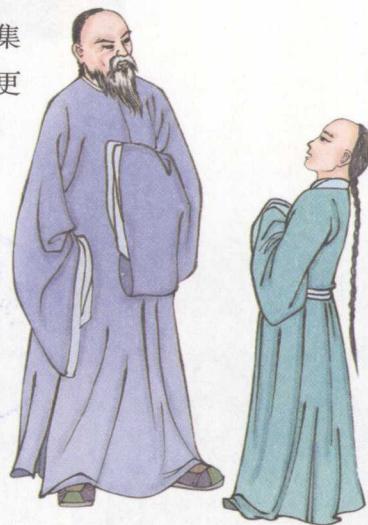
定 价 19.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与市场部联系调换。

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴，从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言，几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍，畅游于古今之间，我们精心编排了本套经典名著丛书。

本套“青少年美绘版经典名著书库”撷取世界文学中的精华，涉及中外名家经典小说、诗歌、杂文、散文等作品，让你充分领略大师的文学风采；甄选中华国学读物《孙子兵法》、《古文观止》、《诗经》等，让你从博大精深的中国传统文化中汲取营养；品鉴外国文学名著《小王子》、《少年维特之烦恼》等，让你和高尚的人谈话，树立坚定的信念；阅读传记、散文《名人故事》、《朱自清散文集》等，让你窥见历史的缩影、沐浴睿智的人文光芒……

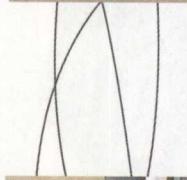
本套丛书的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与作品内容相得益彰的精美绘图，达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。



ZENGGUOFAN | 曾国藩 DE ZHIHUI | 的智慧



「劝学篇」
quan xuepian



禀父母·教弟写字养神	1
致诸弟·述求学之方法	3
致诸弟·读书宜立志有恒	9
致诸弟·勉励自立课程	12
致诸弟·讲读经史方法	18
致六弟·述学诗习字之法	28
致诸弟·必须立志猛进	32
致诸弟·读书必须有恒心	34

「修身篇」
xiu shenpian

致诸弟·明师益友虚心请教	38
禀父母·劝弟勿夜郎自大	44
致诸弟·劝弟谨记进德修业	46
致诸弟·劝弟切勿恃才傲物	49
禀父母·做事当不苟不懈	52
致诸弟·劝宜力除牢骚	54
致九弟·做人须有恒心	59
致九弟·注意平和二字	62
致四弟·不宜非议讥笑他人	65

致九弟季弟·做人须清廉谨慎勤劳	67
致九弟季弟·必须自立自强	71
致九弟·望勿各逞己见	72
致四弟·与官相见以谦谨为主	75
致九弟·述治事宜勤军	77

「治家篇」

稟父母·述家和万事兴	80
稟父母·教弟以和睦为第一	83
稟父母·勿因家务过劳	86
致诸弟·告诫弟弟要清白做人	88
致诸弟·迎养父母叔父	92



「理财篇」

稟祖父母·请给族人以资助	95
稟祖父母·述告在京无生计	97
稟祖父母·述京中窘迫状	101
稟父亲·筹划归还借款	103
稟父母·借银寄回家用	107
稟父母·在外借债过年	110
稟父母·家中费用窘迫	112



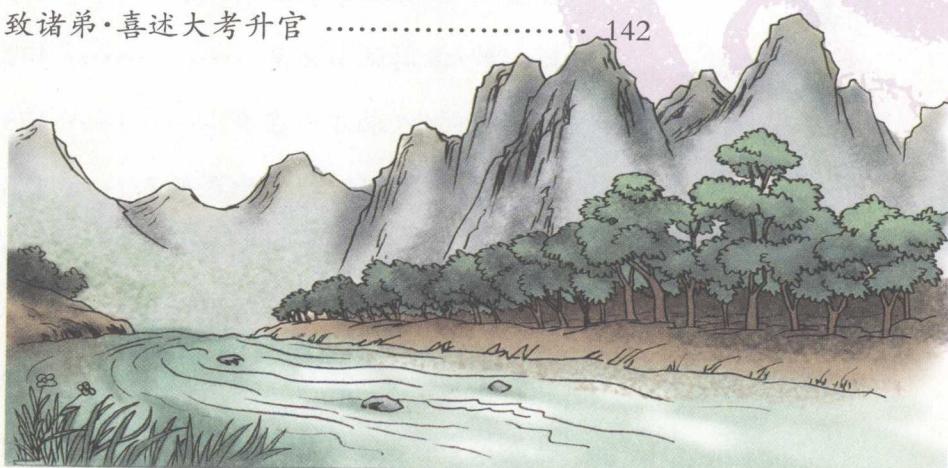
禀祖父母·要叔父教训诸弟以管家事	113
禀祖父母·先馈赠亲戚族人	117
禀祖父母·赠亲戚族人数目	119
致诸弟·取款及托带银	121

「交友篇」
jiao you pian

致诸弟·交友拜师宜专一	126
致诸弟·必须亲近良友	128
致诸弟·交友须勤加来往	129
致诸弟·切勿占人便宜	133
致九弟·患难与共勿有遗憾	136

「为政篇」
wei zheng pian

禀祖父母·述与英国议和	139
致诸弟·喜述大考升官	142



禀祖父母·报告荣升侍讲	144
禀祖父母·报告考差信	147
禀祖父母·报告补侍读	149
禀父母·万望勿入署说公事	151
禀父母·不敢求非分之荣	153
禀父母·请四弟送归封轴	155
致诸弟·述升内阁学士	158
致诸弟·喜述补侍郎缺	160
致九弟·为政切不可疏懒	162
致九弟·述弟为政优于带兵	164



「用人篇」 yong ren pian



致诸弟·述营中急需人才	166
致诸弟·调彭雪琴来江	169
致九弟·催周凤山速来	172
致九弟·宜以求才为在事	175
致沅弟季弟·随时推荐出色的人	178
致九弟季弟·述杨光宗不驯	180
致沅弟季弟·嘱文辅卿二语	181
致九弟·述告办事好手不多	182
致九弟·宜多选好替手	184



劝学篇

稟父母·教弟写字养神



原文

男国藩跪稟父母大人万福金安：

三月初，奉大人正月十二日手谕，俱悉一切，又知附有布匹、腊肉等在黄茀卿处，第不知黄氏兄弟何日进京，又不知家中系专人送至省城，抑托人顺带也。

男在京身体如常，男妇亦清吉。九弟体已复元，前二月间，因其初愈，每日只令写字养神，三月以来，仍理旧业，依去年功课。未服补剂，男分丸药六两与他吃，因年少不敢峻补^①。孙男女皆好，拟于三月间点牛痘。此间牛痘局，系广东京官请名医设局积德，不索一钱，万无一失。

男近来每日习帖，不多看书。同年邀为试帖诗课，十日内作诗五首，用白折写好公评，以为明年考差之具。又吴子序同年，有两弟在男处附课看文，又金台书院每月月课，男亦代人作文，因久荒制艺，不得不略为温习。

此刻光景已窘，幸每月可收公项房钱十五千外，些微挪借，即可过度，京城银钱比外间究为活动。家中去年彻底澄清，余债无多，此真可喜。

蕙妹仅存钱四百千，以二百在新窑食租，不知住何人屋？负薪汲水，又靠何人？率五素来文弱，何能习劳？后有家信，望将蕙妹家事琐细详书。余



容后呈。

男谨禀。

道光二十二年三月十一日

注释

①峻补：猛补，大补。

译文

儿子国藩跪着禀告父母亲大人万福金安：

三月初，奉大人正月十二日手谕，知道一切。又知道附来布匹、腊肉等，在黄茀卿处，但不知道黄氏兄弟何时进京，又不知道家里是专人送到省城的，还是托人顺带？

儿子在京城身体如常，儿媳妇也很精神。九弟身体已复元，前二月间，因他是初愈，每天只让他写字养神。三月以来，还是处理以前的课业，读去年的功课。没有吃补药，儿子分了六两丸药给他吃，因年纪轻，不敢大补。孙儿孙女都好，准备在三月间点牛痘。这里的牛痘局是广东籍京官请有名的医生设局积德的，不收钱，万无一失。

儿子近来每天习字，看书不多，同年的朋友邀我一起试帖诗课，十天内作诗五首，用白折写好，由大家公评，作为明年考差的拟写。另外吴子序同年有两个弟弟在儿子处附课看文。另外金台书院每月月课，儿子也代人作文，因为文章荒废久了，不得不略为温习。

眼下手头很窘迫，幸亏每月可收公项房钱十五千外，再挪借一点点，就可以度日，京城银钱比外间究竟活动些。家中去年彻底澄清，余债不多，这真令人高兴。

蕙妹仅仅存钱四百千，又拿二百在新窑租房吃饭，不知房东是什么人？担柴挑水，又靠什么人？率五身体向来文弱，怎么吃得消劳作呢？以后来信，希望把蕙妹的家事，琐琐细细，详细写上，其余的容以后再呈禀。

儿子谨稟。

道光二十二年三月十一日

致诸弟·述求学之方法

原文

四位老弟足下：

九弟行程，计此时可以到家。自任邱发信之后，至今未接到第二封信，不胜悬悬，不知道上有甚艰险否？四弟、六弟院试，计此时应有信，而折差久不见来，实深悬望。

予身体较九弟在京时一样，总以耳鸣为苦。问之吴竹如，云只有静养一法，非药物所能为力。而应酬日繁，予又素性浮躁，何能着实静养？拟搬进内城住，可省一半无谓之往还，现在尚未找得。

予时时日悔，终未能洗涤自新。九弟归去之后，予定刚日读经柔日读史之法。读经常懒散不沉着。读《后汉书》现已丹笔点过八本，虽全不记忆，而较之去年读《前汉书》领会较深。九月十一日起，同课人议每课一文一诗，即于本日申刻用白折写。予文诗极为同课人所赞赏，然予于八股绝无实学，虽感诸君奖借之殷，实则自愧愈深也。待下次折差来，可付课文数篇回家。予居家懒做考差工夫，即借此以磨砺考具，或亦不至临场窘迫耳。

吴竹如近日往来极密，来则作竟日之谈，所言皆身心国家^①大道理。渠言有窦兰泉者，云南人，见道极精当平实，窦亦深知予者，彼此现尚未拜往。竹如必要予搬进城住，盖城内镜海先生可以师事，倭艮(gèn)峰先生、窦兰泉可以友事。师友夹待，虽懦夫亦有立志。予思朱子言为学譬[·]如熬肉，先须用猛火煮，然后用漫



火温，予生平工夫全未用猛火煮过，虽略有见识，乃是从悟境得来，偶用功亦不过优游玩索^②已耳，如未沸之汤，遽用慢火温之，将愈煮愈不熟矣。以是急思搬进城内，屏除一切，从事于克己之学。镜海、艮峰两先生，亦劝我急搬。

而城外朋友，予亦有思常见者数人，如邵蕙西、吴子序、何子贞、陈岱(dài)云是也。蕙西常言：与周公谨交，如饮醇(chún)醪(láo)，我两个颇与此风味，故每见辄长谈不舍。子序之为人，予至今不能定其品，然识见最大且精，尝教我云：用功譬若掘井，与其多掘数井而皆不及泉，何若老守一井，力求及泉而用之不竭乎？此语正与予病相合，盖予所谓掘井多而皆不及泉者也。

何子贞与予讲字极相合，谓我真知大源，断不可暴弃。予尝谓天下万事万理皆出于乾坤二卦，即以作字论之：纯以神行，大气鼓荡，脉络周通，潜心内转，此乾道也；结构精巧，向背有法，修短合度，此坤道也。凡乾以神气言，凡坤以形质言，礼乐不可斯须^④去身，即此道也。乐本于乾，礼本于坤，作字而优游自得真力弥满者，即乐之意也；丝丝入扣转折合法者，即礼之意也。偶与子贞言及此，子贞深以为然，谓渠生平得力尽于此矣。陈岱云与吾处处痛痒相关，此九弟所知者也。

写至此，接得家书，知四弟六弟未得入学，怅然。科名有无迟早，总由前定，丝毫不能勉强。吾辈读书，只有两事：一者进德之事，讲求乎诚正修齐^⑤之道，以图无忝^⑥所生；一者修业之事，操习乎记诵词章之术，以图自卫其身。进德之身，难于尽言，至于修业以卫身，吾请言之。

卫身莫大如谋食。农工商，劳力以求食者也；士，劳心以求食者也。故或食禄于朝，或教授于乡，或为传食之客，或为人幕之宾^⑦，皆须计其所业，足以得食而无愧。科名^⑧者，食禄之阶也，亦须计吾所业，将来不至尸位素餐^⑨，而后得科名而无愧。食之得不得，究通由天作主，予夺由人作主，业之精不精由我作主，然吾未见业果精而终不得食者也。农果力耕，虽有饥馑必有丰年；商果积货，虽有雍滞必有通时；士果能精其业，安见其终不得科名哉？即终不得科名，又岂无他途可以求食者哉？然则特患业之不精耳。

求业之精，别无他法，曰专而已矣。谚曰：“艺多不养身”，谓不专也。吾掘井多而无泉可饮，不专之咎也。诸弟总须力图专业，如九弟志在习字，亦不必



尽废他业，但每日习字工夫，断不可不提起精神，随时随地，皆可触悟。四弟六弟，吾不知其心有专嗜^①否？若志在穷经，则须专守一经，志在作制义^②，则须专看一家文稿，志在作古文，则须专看一家文集；作各体诗亦然；作试帖亦然；万不可以兼营并骛^③，兼营则必一无所能矣，切嘱切嘱！千万千万！

此后写信来，诸弟各有专守之业，务须写明，且须详问极言，长篇累牍，使我读其手书，即可知其志向识见。凡专一业之人，必有心得，亦必有疑义。诸弟有心得，可以告我共赏之；有疑义，可以问我共析之。且书信既详，则四千里外之兄弟，不啻^④（chì）晤言一室，乐何如乎？

予生平伦常中，惟兄弟一伦抱愧尤深。盖父亲以其所知者尽以教我，而我不能以吾所知者尽教诸弟，是不孝之大者也。九弟在京年余，进益无多，每一念及，无地自容。嗣后我写诸弟信，总用此格纸，弟宜存留，每年装订成册。其中好处，万不可忽略看过。诸弟写信寄我，亦须用一色格纸，以便装订。

兄国藩手具。

道光二十二年九月十八日

注释

- ①身心国家：修身、养性、治国、齐家，即有关个人和国家之事。
- ②玩索：玩味索求。
- ③醇醪：醇香可口的酒酿。
- ④斯须：些许时间。
- ⑤诚正修齐：诚意、正心、修身、齐家。
- ⑥无忝：无辱。
- ⑦传食之客：即名士官宦所养之食客。入幕之宾：指居高官显爵之位者的幕僚宾客。
- ⑧科名：通过科举考试而获取功名。
- ⑨尸位素餐：徒居其位，不谋其事。

⑩专嗜：专门的嗜好。

⑪穷经：研习所有儒家经典著作。制义：为应付科举考试而作的八股文章。

⑫并鹜：同时兼顾，此处有贬义。

⑬不啻：不止，不但，不异于。

译文

四位老弟足下：

预计九弟的行程，现在可以到家了。自从在任邱发信之后，至今没有接到第二封信，不胜悬念之至！不知道路上有什么艰难险阻吗？四弟和六弟院试，估计现在应该有结果了，而信差许久也不见来，实在叫人悬望！

我的身体和九弟在京时一样，总以耳鸣为苦。问了吴竹如，他说：“只有静养一种办法，不是药物所能治愈的。”而应酬一天天繁多，我又向来性子浮躁，哪里能实实在在地静养？我准备搬到内城住，可以省去一半往返路程，现在还没有找到房子。

我时刻悔恨，终没有能够洗涤自新。九弟回去以后，我决定逢单日读经，逢双日读史。读经常常是懒散不沉着，读《后汉书》已用朱笔点过八本，虽说都不记得，但比去年读《前汉书》领会要深刻些。九月十一日起，一同研习功课的人商议每次作一文一诗，就在当天申刻用白折写好。我的诗文都为大家所赞赏，但是我在八股文方面没有什么才能，感谢各位先生的好意，实在是惭愧之至。等到下次信差来的时候，可以在信中附几篇文章回家。我懒于在家为考核在职官员作准备，就借此机会练习一下，大概在考试时不至于窘迫吧。

吴竹如近日往来很密切，每次来了便要长谈，所说的都是关于身心、国家的大事。他说有个叫窦兰泉的，云南人，悟道非常精到平实，窦对我也很了解，虽然彼此之间还没有拜访过。竹如一定要我搬进城里住，因为城里的镜海先生可以为师，倭良峰先生和窦兰泉先生可以为友。师友夹待，就是一个懦夫也要立志。我想朱子说过：“做学问好比熬肉，先要用猛火煮，然后用慢火温。”我生平的工夫，全没用猛火煮过，虽然有些见识，都是悟得的，偶尔用功也不过闲适地体味罢了。好比没有煮熟的汤，马上用慢火温，越温越不热。因此，急于想搬进城里





去，排除一切杂念，从事于“克己复礼”的学问。镜海、艮峰两先生，也劝我快搬。

城外的朋友，也有想常常见面的几个人，如邵蕙西、吴子序、何子贞、陈岱云。蕙西常说与周公谨交，如喝醇酒，我们两人有这种感觉，所以每次见面就长谈，舍不得分手。子序的为人，我至今不能确定他的品行，但他的见识却是博大精深的。他曾对我说：“用功好比挖井，与其挖好几口井而看不见泉水，不如专挖一口井，一定要挖到看见泉水，那就取之不尽，用之不竭了。”这几句话正切合我的毛病，因为我就是一个挖井而不见泉水的人。

何子贞与我讨论书法非常相合，说我真的懂得书法的诀窍，决不可自暴自弃。我常常说天下万事万理，都出于乾坤二字，就以书法来说，纯粹用神韵去写，周身大气激荡，脉络周通，潜心内转，这就是乾的道理。结构精巧，向背有法，修短合度，这就是坤的道理。乾，从神韵而言；坤，从形体而论。礼乐不可一刻离身，也是这道理。乐，本于乾；礼，本于坤。写字而优游自得，真力弥漫，就是乐的意味了。丝丝入扣，转折合法，就是礼的意味了。偶尔与子贞谈到这些，子贞觉得很有对，说他生平得力，全在这些了。陈岱云与我处处痛痒相关，这是九弟知道的。

写到这里，接到家信，知道四弟六弟没有入学，很遗憾！但是科名的有和没有，早或迟，总是生前注定的，一点不能勉强。我们读书，只有两件事：一是进德，讲求诚正修齐的道理，以做到不负一生；一是修业，操习记诵词章的技巧，以做到自立保身。进德的事，难以尽言。至于修业保身，我来说一说。

保身没有比谋生更大的事了。农、工、商劳力，是谋生；士人劳心，也是谋生。所以说，或者在朝廷当官拿俸禄，或者在家乡教书以糊口，或者做传达的事当食客，或者人家的府幕做宾客，都是用自己所修的业，达到谋生无愧于心的满足。科名，是当官拿俸禄的阶梯，也要衡量自己学业如何，将来不至于居其位而不谋其事，得了科名心里不感惭愧。谋生谋得谋不得，归根结底由天做主，予夺由人做主，业精不精全由自己做主。然而我没有见过业精而始终无法谋生的人。农夫如果努力耕种，虽然仍会有饥荒的时候，但一定有丰收的岁月。商人如果积藏了货物，虽然会有积压，但一定会有畅销的时候。读书人如果能精学业，那如何见得始终不会有科名呢？即使最终得不到科名，又哪里没有其他的途径可以谋生呢？虽然如此，只怕业不精了。

求业要精，没有别的办法，说的是专一问题而已。谚语说“技艺多了不能够养身”，说的就是不专一。我挖井多而没有泉水可饮，是不专的过错。各位弟弟要

力求专精，倘若九弟志在书法，也不必完全废弃其他，但每天写字的工夫，决不可不提起精神，随时随便什么事，都可以触动灵感。四弟六弟，我不知道他们有没有专门的爱好？如果志向在研习经典，那么应该专门研究一种经典。如果志向在八股文，那么应该专门研究一家的文章。如果志向在作古文，那么应该专门看一家的文集。作各种体裁的诗也一样，作试帖也一样，万万不可以兼营并鹜，样样去学一定一无所长。切记！切记！

以后写信来，各位弟弟专攻的学业，务必写明，并且要详细提出问题，详述自己的心得，长篇累牍地写来，使我读了之后，就可以知道你们的志趣和见识。大凡修业专一的人，一定会有心得，也一定有疑问。弟弟们有心得，告诉我可以一起分享；有疑问，告诉我可以一起分析。并且写得越详细越好，那么四千里外的兄弟，好像在一间房里见面，那是何等快乐的事啊！

我生平在伦常之中，只有兄弟这一伦，愧疚太深。因为父亲把他所知道的都教给了我，而我不能把我所知道的，全部教给弟弟们，真是大不孝！九弟在京城一年多，进步不多，每每想起，我便无地自容。以后我给弟弟写信，总用这种格子纸，弟弟们要留着，每年订成一册，其中的好处，万不可以随便轻视。弟弟们写信寄我，也要用一色格子纸，以便装订。

兄国藩手具。
道光二十二年九月十八日



致诸弟·读书宜立志有恒

原文

诸位贤弟足下：

十一月前八日已将日课抄与弟阅，嗣(sì)后每次家信，可抄三页付回。日课本皆楷书，一笔不苟，惜抄回不能作楷书耳。冯树堂进攻最猛，余亦教之如