

隋唐遼宋金元史論叢

中國社會科學院歷史所隋唐遼宋金元史研究室編

第一輯

紫禁城出版社

圖書在版編目(CIP)數據

隋唐遼宋金元史論叢. 第1輯 / 黃正建主編. -- 北京:
紫禁城出版社, 2010.11

ISBN 978-7-5134-0082-4

I. ①隋… II. ①黃… III. ①中國-古代史-隋唐時代-文集②中國-古代史-遼宋金元時代-文集 IV.

①K240.7-53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 208591 號

隋唐遼宋金元史論叢 第一輯

中國社會科學院歷史所隋唐遼宋金元史研究室編

主 編: 黃正建

責任編輯: 于慶祥

裝幀設計: 王孔剛

責任印制: 馬靜波

出版發行: 紫禁城出版社

地址: 北京市東城區景山前街4號 郵編: 100009

電話: 010-85007816 010-85007808 傳真: 010-65129479

網址: www.culturefc.cn 郵箱: ggeb@culturefc.cn

制 版: 保定市萬方數據處理有限公司

印 刷: 保定市中畫美凱印刷有限公司

規 格: 787×1092 毫米 1/16

印 張: 25.25

版 次: 2011年2月第1版

2011年2月第1次印刷

書 號: ISBN 978-7-5134-0082-4

定 價: 66.00 元

唐遼宋金元史論叢

社會科學院歷史所隋唐宋遼金元史研究室 編

第一輯

紫禁城出版社

主 編：黃正建

執行編輯：雷聞（本輯執行編輯）、劉曉、孟彥弘

編輯小組：陳麗萍、康鵬、梁建國、張國旺

發刊詞

《隋唐遼宋金元史論叢》（以下簡稱為《論叢》）今年正式創刊。本《論叢》由中國社會科學院“隋唐遼宋金元史重點學科”主辦。“隋唐遼宋金元史重點學科”設在歷史研究所，學科成員主要工作于“隋唐遼宋金元史研究室”，其他則分佈在“社會史研究室”、“中外關係史研究室”、“古文獻與史學史研究室”、科研處、編輯部等，陣容強大。

隋唐遼宋金元史研究是歷史所的傳統優勢學科。上世紀八、九十年代就已經擁有一批知名學者。他們中的一些人後來擔任過中國唐史學會副會長、中國宋史學會會長和中國元史學會會長。進入新世紀後，這些學者大多仍然活躍在學術研究第一線，而中青年學者也逐漸成長為本學科的中堅力量，現任有中國唐史學會副會長和中國元史學會副會長。近年來隨著新人的陸續加入，學科的研究隊伍不斷壯大。

上世紀八十年代，當時的魏晉南北朝隋唐史研究室曾主編過兩輯《魏晉隋唐史論集》（1981、1983年）、宋遼金元史研究室也主編過兩輯《宋遼金史論叢》（1985、1991年）。以後因種種原因，兩種論集都未能繼續出版。現在，隋唐遼宋金元史成為一個研究室，但沒有同仁刊物，各斷代史研究者發表的文章祇能散見於各類報刊，致使學術界乃至社會對我們缺乏較為系統的瞭解。因此，為集中展示本室乃至本學科成員的研究成果，擴大與學術界的廣泛交流，我們決定延續八十年代出版論集的傳統，編輯出版這本《論叢》。

本《論叢》有以下特點：

第一、撰稿者基本為中國社會科學院歷史所“隋唐遼宋金元史重點學科”特別是“隋唐遼宋金元史研究室”成員，讀者可據以檢查我們所做的工作和成果水準的高低。

第二、打通斷代，集“隋唐”、“宋”、“遼金”、“元”為一體。本輯《論叢》就既有比較“唐宋”、也有縱論“宋元”，既有唐史學者研究宋史、也有宋史學者研究唐史的文章。不同角度或長時段的研究當然比局限於某一斷代史要更客觀更新穎也更深刻一些。

第三、充分發揚歷史所優良學術傳統——重視史料，不尚空言。所收文章無論五、

六千字的短文，還是三、五萬字的鴻篇，都體現了這一傳統。特別是年輕學者，大多解決一、二個具體問題，文章扎實而有說服力。另一方面，也有嘗試新方法新角度的文章，像利用人類學理論解讀唐代歷史事件就是其中一例。

第四、老專家們拿出了他們的力作：張澤咸更細緻地闡述了《太平寰宇記》的得失與價值；陳智超將他多年來對輯補《舊五代史》的縝密論證和總體思考公之於眾；陳高華用幾塊稀見碑銘縱論元代的民族與宗教；王曾瑜爬梳史料詳述宋元淮南經濟；李斌城談唐人養生、張弓析玄奘譯經；李錫厚在經濟史研究嚴重衰退、理論思考不被重視的大背景下，用長文研究了資本主義之前的兩種私有制，並結合均田制與均田制破壞後的土地制度財產制度進行了詳細論證，體現了理論探索的勇氣。

北京大學歷史系教授榮新江先生賜予大作，中國社會科學院民族研究所劉鳳翥先生將公布新發現“冊書”實物的文章交由我們發表，都使《論叢》增色不少，也是對我們的大力支持。對此，我們表示衷心感謝。

本《論叢》內容廣泛，舉凡政治（禮制、法制、職官制度）、經濟（土地財產制度、區域經濟）、宗教（道教、佛教、祆教、基督教）、習俗、文獻、人物、考古（冊書、題記、文書）等均有文章討論。文章以朝代先後排目，各朝代內以作者年齒為序。稿件互審、文責自負。

目前學術界還沒有以“隋唐遼宋金元史”為名的研究論文集。本《論叢》的編輯出版就是想將“隋唐遼宋金元”作為一個整體，通盤考慮、上下關聯，鼓勵學者以大視野從長時段去從事研究。我們的宗旨是團結同仁、擴大交流；我們的方針是不拘一格、百家爭鳴；我們的特色是重視史料、關注問題、鼓勵創新；我們的目的是將這一大斷代史的研究推向深入。我們的《論叢》將繼續編輯出版下去，並不斷提高質量。熱切希望讀者諸君關注《論叢》，發表看法。無論看法是批評還是肯定、是意見還是建議，都是對我們的最大支持，都會得到我們最誠摯的謝意。

（黃正建）

目 錄

俄國阿巴坎博物館所存的唐代玉冊殘簡	劉鳳翥 11
唐人養生文化	李斌城 13
玄奘與佛典“新譯”	張 弓 32
再造“國恤”	
——試論《大唐元陵儀注》的禮儀來源	吳麗娛 51
敦煌吐魯番法典文書中《律》《律疏》文書性質再議	黃正建 80
安祿山叛亂的種族與宗教背景	榮新江 86
《天聖令》唐宋令條關係與編纂特點	牛來穎 104
P. 3727 曹氏歸義軍時期書狀考釋	楊寶玉 116
“以數紀為名”與“以土地為名”	
——唐代前期諸牧監名號考	李錦繡 127
唐御史臺考略	江小濤 143
再談唐代過所申請、勘驗過程中的“副白”與“錄白案記”	
——與李全德先生的商討	孟彥弘 176
盧仝生平研究	沈冬梅 189
楊貴妃與安祿山“三日洗兒”的儀式解讀	雷 聞 196
讀兩《唐書》札記四則	陳麗萍 202
輯補《舊五代史·梁太祖本紀》導言	陳智超 213
重讀《太平寰宇記》札記	張澤咸 234
均田制瓦解以後的土地私有制	李錫厚 268
宋元時代的淮南經濟述略	王曾瑜 295
宋朝接送館伴使的幾個問題	梁建國 348

遼代西南面安撫使司研究	康 鵬 352
屯留宋村金墓題記考釋	關樹東 357
元代內遷的一個阿里馬里家族 ——“也里可溫”的新資料	陳高華 364
元代非皇帝怯薛輪值的日次問題 ——兼談《元典章》與《至正條格》的一則怯薛輪值史料	劉 曉 376
元朝前期漢人監察御史出身與選調	蔡春娟 383
黑水城元代文獻研究二則	張國旺 395

Contents

A Cracked Jade Tablets of Tang Dynasty in Abakan Museum of Russia	Liu Fengzhu	11
The Culture of Longevity in Tang China	Li Bincheng	13
Xuanzang and the “New Translation” of Buddhist Sutras	Zhang Gong	32
Reconstructing the Imperial Funeral Ritual: A Study on the Sources of <i>The Annotation of the Funeral Ritual of Tang Daizong</i>	Wu Liyu	51
Reconsideration on the Nature of the <i>Code</i> and <i>Annotations of Code</i> in Dunhuang and Turfan Documents	Huang Zhengjian	80
The Ethnic and Religious Background of An Lushan’s Rebellion	Rong Xinjiang	86
Relationship between Items of Tang and Song: Compilation Features of <i>Tiansheng Statues</i>	Niu Laiying	104
Research on the Reports and Letters Copied on Dunhuang Manuscript P. 3727	Yang Baoyu	116
Named as Figure or Place: On the Designation of Pasturage Overseers in the Early Tang	Li Jinxiu	127
A Study on the Censorate of the Tang Dynasty	Jiang Xiaotao	143
Fu-bai 副白 and Lu-bai an-ji 錄白案記 in the Procedure of Guosuo’s Application and Inspection in the Tang Dynasty	Meng Yanhong	176
A Study on Lu Tong’s Life	Shen Dongmei	189
Ritual Interpretation of “Baby-washing” of Yang Guifei and An Lushan	Lei Wen	196
Four Reading Notes on <i>the Book of the Tang Dynasty</i>	Chen Liping	202
Preface of the Compiled Annals of Emperor Liang Taizu of <i>Old Five-Dynasties History</i>	Chen Zhichao	213
Reading Notes on <i>Taiping Geographical Record</i> 太平寰宇記	Zhang Zexian	234

- A study on Economy of the Huainan Area during the
Period of the Song and Yuan Dynasties *Wang Zengyu* 268
- Private Ownership of Land after the Collapse of Land Equalization System *Li Xihou* 295
- Several Issues about Welcome-Seeing off-Reception Envoys
in Song Dynasty *Liang Jianguo* 348
- The Research on the Pacific Action Commission (Anfushisi 安撫使司)
of Southwest of Liao Dynasty *Kang Peng* 352
- The Study on the Inscription of a Tomb of Jin Dynasty
in Song Village of Tunliu *Guan Shudong* 357
- A Family Immigrating from Almaligh;
the Newly-discovered Material on Nestorianism *Chen Gaohua* 364
- A Study on the Date and Order of the Non-emperor's Kesig
Rotation System of the Yuan Dynasty *Liu Xiao* 376
- The Background and Promotion of Han Investigating Censors
during the Beginning Period of the Yuan Dynasty *Cai Chunjuan* 383
- Notes on Two Manuscripts of the Yuan Dynasty Found at Khara-Khoto *Zhang Guowang* 395

俄國阿巴坎博物館所存的唐代玉冊殘簡

劉鳳素

俄國有一個哈卡斯共和國，其首府是阿巴坎市。2009年12月，我應哈卡斯國立大學的邀請，携內子李春敏老師前往傳授拓碑技術。參觀阿巴坎博物館時，發現該博物館第6440號藏品是五塊大小相同的類似漢簡的大理石長條，每塊均長27釐米，寬3釐米，厚1.3釐米，兩端有穿孔，上面均刻有漢字。博物館的吉爾吉涅科夫先生告訴我：是一位農民於1978年在哈卡斯共和國的圖塔特奇科夫村附近的古城堡遺址檢到後交給博物館的。博物館的工作人員不知道那是什麼文物，是幹什麼用的？請我鑒定。我告訴他們，那是唐代懿宗皇帝冊封某位部落首領用的封冊。它的作用好比任命狀。為什麼不用紙的而用大理石的，一來表示鄭重，二來可以長期保存。根據不同等級，質料有金的、玉的和大理石的。此五根封冊雖然是大理石的，也可視為玉的。故稱玉冊。玉冊兩端的穿孔是串穿金絲或銅絲用的。串起來就像古代簡冊裝的書一樣。這種制度一直到現在還在中國使用着，例如國務院於1995年冊封第十一世班禪額爾德尼就是用的金冊。

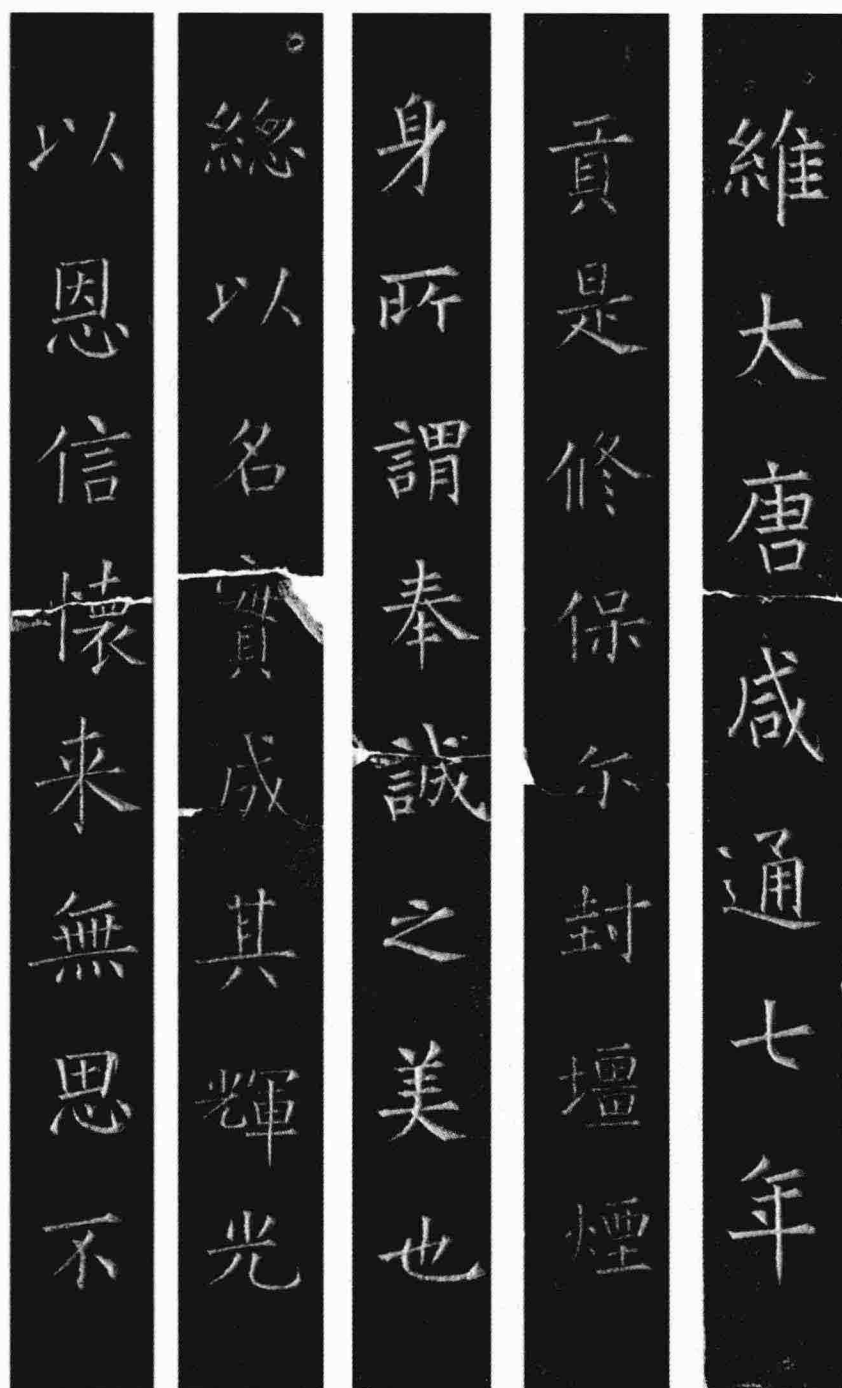
五根玉冊已是斷編殘簡，互不連貫。按照我們給編排的順序，其第一根文字是“維大唐咸通七年”，第二根文字是“貢是修保爾封疆煙”，第三根文字是“身所謂奉誠之美也”，第四根文字是“總以名實成其輝光”，第五根文字是“以恩信懷來無思不”。

回國後，我命助手康鵬同志用電腦搜索《唐大詔令集》、《全唐文》等書，均沒有搜索到這個封冊的全文。雖然沒有查到封冊的原文，我却查到了相關的歷史記載。唐懿宗年號咸通七年是公元866年。查《資治通鑑》卷二五〇咸通七年十二月條有“十二月，黠戛斯遣將軍乙支連幾人貢，奏遣鞍馬迎冊立使及請亥年曆日”。咸通七年為丙戌，次年為丁亥，“亥年曆日”即丁亥年的曆書。按照中國的傳統，是否“奉正朔，受冊封”是周邊部族是否歸屬中央王朝的標誌。“迎冊立使及請亥年曆日”是黠戛斯“奉正朔，受冊封”的如實記載。

黠戛斯就是現在的哈卡斯。五根封冊斷編殘簡就是唐懿宗冊封黠戛斯首領為“王”

或“可汗”的實物。歷史文獻中不乏唐朝皇帝冊封黠戛斯首領爲“可汗”的記載，例如《全唐文》卷七六就有唐武宗《立黠戛斯爲可汗制》。

五根封冊中有四根斷爲兩截，有一根斷爲三截，拓成拓本後拼接如下：



唐代封冊
的拓本照片

唐人養生文化

李斌城

唐代，尤其是盛唐，人們不僅朝氣蓬勃，嚮往建功立業，流芳千古，而且渴望健康長壽，對儼然國教的道教宣揚的養生文化很感興趣。杜甫“養生終自惜”¹；閻少保“全家解說養生方”²；王慶“學輕舉”、“存神養壽，享年八十有五”³；崔元綜“養攝生，年九十餘”⁴。唐人的養生理論方法，雖繼承了中國古代養生傳統，更重要的還是受道教養生文化的影響。

一、養生理論

基督教要人們將希望寄託在信仰上帝，伊斯蘭教要人們順服安拉，佛教要人們視人生為苦海，追求往生西方極樂淨土。與世界三大宗教不同，中國道教重人貴生，教主太上老君云：“我命在我，不在天地。”⁵ 人壽長短，在個人，而不由神祇主宰，這是自己掌握命運的哲學。唐人從中獲得啟迪，並化為實踐。

“性慕高道”⁶ 的貞觀宰相岑文本說：

臣聞生者，天地之大德；人者，有生之最靈。是以物無大小，咸愛其命；人

1 杜甫《寄劉峽州伯華使君四十韻》，曹寅、彭定求等編《全唐詩》卷二三〇，中華書局，1960年，2516頁。

2 張籍《贈閻少保》，《全唐詩》卷三八五，4341頁。

3 胡聘之《山右石刻叢編》，《隋唐五代石刻文獻全編》一，北京圖書館出版社，2003年，688頁。

4 白居易原本，孔傳續撰《白孔六帖》卷八九《養生四》，《景印文淵閣四庫全書》（以下簡稱《四庫全書》）第892冊，上海古籍出版社，1986年，443頁。

5 張君房《雲笈七籤》卷五九《太無先生服氣法》，齊魯書社，1988年，329頁；陶弘景《養生延命錄并序》，見《雲笈七籤》卷三二，182頁；陳葆光《三洞羣仙錄》卷一六引《西山會真記》，《正統道藏》（以下簡稱《道藏》）第53冊，台北：藝文印書館，1977年，4343頁。

6 谷神子（一說鄭還古作）《博異記·岑文本》，《四庫全書》第1042冊，591頁。

無貴賤，咸貴其生。故聖人弘全身之道，而能免於憂患；賢者著養生之術，而能終其壽考。……養生之術，故非一途。詳求至理，語其大略，莫若順陰陽之序，節寒溫之中，……仲長統曰：“百年者，人之常壽之上者也。順四時，節飲食，適衣服，遠聲色，避災患者，濟上壽之常道。至於吐故納新，熊經鴟顧，此乃山林之術，非廟堂所行。養生之要，唯斯而已。”¹

他認為，養生之術能使人長壽，它不止一途。大體而言，就是順應陰陽順序，調節冷熱。贊同仲長統之說：順應春夏秋冬，節制飲食，適當增減衣服，遠離音樂、女色，避免災害，是獲得百年上壽的普遍途徑，這是廟堂即正統所行的養生之術。另外一種是道教養生術：吐故納新、熊經鴟顧的服氣、導引之類。

武周時期的銀青光祿大夫孟詵說：“若能保身養性者，常須善言莫離口，良藥莫離手。”² 這是將道德修養和服餌藥物緊密結合的養生思想。他撰有《補養方》（三卷）等。

知天命始中進士的孟郊說：

法天之味而食之，食不違於四時也；法天之聽而聽之，聽不違於五節也；法天之明而視之，視不違於五色也。食與視聽苟違於天，則疾得之矣。³

孟郊認為：人得養生，應該效法自然，食不違反春夏秋冬，聽不違反五節，視不違反白、黑、黃、青、紫斑斕之色。如果食、視、聽違反了自然法則，疾病就產生了。

穆、敬、文三朝宰相牛僧孺說：

嘗讀嵇康《養生論》曰：導養得理，以盡性命，下可數百年。至於調節嗜慾，全息正氣，誠盡養生之能者。僧孺以養身之於養生，難與易，相遠也。所以 [嵇] 康能著其論，而陷大辟，蓋能其易，不能其難者也。⁴

他認為嵇康所說調節嗜好慾望，保持正氣，下可以活數百年，誠然是講盡了養生的道理。牛僧孺沒有引嵇康所說上可以活千餘歲，或許以為不可信。其實，下也不可能活數百年。他說自己是以保養身體來對待養生的，二者的困難與容易，相去甚遠。所以嵇康撰寫了養生論，而陷於死罪⁵，是能做到容易的事，而不能做到困難的事。

1 岑文本《論攝養表太宗》，李昉等《文苑英華》卷六二三，中華書局，1966年，3228—3229頁。

2 《舊唐書》卷一九一《孟詵傳》，中華書局，1975年，5101頁。

3 孟郊《養生書》，董誥等《全唐文》卷六八四，上海古籍出版社，1990年，3100頁。

4 牛僧孺《養生論》，《文苑英華》卷七三九，3857頁。

5 《晉書》卷四九《嵇康傳》，中華書局，1974年，1373頁。

晚唐人沈知言，說人們少年時氣盛，豈顧後衰。自己年青時，儘管棲心道書，道士也示以養生秘訣，卻罔測玄機，養生效果很少。故友鄭公向他示以“諸家秘要，皆是濟世治療人間一切諸疾延駐之門”¹。他編為三卷，題名《通元秘錄》，供好養生術者閱覽。

杜棕飲食既多且廣，吃飽了輒睡。有人向他進言，認為這“非攝生之理。公曰：‘君不見，布袋盛米，放倒即慢’”²。他的養生思想簡單明了，如同布袋裝米放倒便慢那樣，吃飽便臥，反能延年益壽。裴度更加豁達，常對人說：“雞豬魚蒜，逢著則吃。生老病死，時至則行。”³

二、養生方法

（一）服藥

“服藥之方，略有千條”⁴。分為草木藥和金石藥兩種。唐人非常重視服藥。耿漳說“服藥壽偏長”⁵，權德輿說“寧資藥駐年”⁶，都相信餌藥養生能長壽。儲光義還相信，吃藥能像西王母那樣“千載美容顏”，為此，他“採藥遊名山，但言所採多，不念一作言路險艱”⁷。孟詵致仕後“以服餌為事”⁸。

1. 草木藥

（1）芝

陶弘景《養性延命錄並序》云：“食芝者延年不死。”唐人信之。陸龜蒙對友人皮

1 沈知言《通元秘錄序》，《全唐文》卷八〇二，3738頁。

2 錢易《南部新書》己，《叢書集成初編》，商務印書館，1936年，59頁。

3 趙璘《因話錄》卷二《商部上》，上海古籍出版社，1979年，81頁。

4 王明《抱朴子內篇校釋》（增訂本）卷八《釋滯》，中華書局，1985年，149頁。

5 耿漳《夜尋盧處士》，《全唐詩》卷二六八，2986頁。

6 權德輿《送王鍊師赴王屋洞》，《全唐詩》卷三二三，3633頁。

7 儲光義《田家雜興八首》，《全唐詩》卷一三七，1386頁。在中國古代文獻中，西王母的形象，雖有“年二十許，天姿奄羈，靈顏絕世”（《雲笈七籤》卷一一四《墉城集仙錄》，639頁）的美貌，《漢武帝內傳》記載相同，祇是年齡為“卅（三十）許”（《道藏》第8冊，6086頁）；劉向《列仙傳》中的西王母，卻是“人面蓬頭髮，虎牙，豹尾，善嘯，穴居”，亦人亦獸的怪物（《道藏》第8冊，6111頁），《穆天子傳》記載相同（《道藏》第8冊，6075頁）；趙道一《歷世真仙體道通鑑》亦云：“西王母者，太陰之精，天帝之女也。人身，虎首（《山海經》曰虎顏，一云虎色），豹尾，蓬頭，戴勝，顯然白首，善嘯，石城金臺而穴居”（《道藏》第8冊，6178頁）；而杜光庭《集仙錄》云：西王母是西華至妙之氣化生的，故《爾雅》云：“王母蓬髮，戴華勝，虎齒，善嘯者，乃王母之使，金方白虎之神，非王母之真形”（李昉等《太平廣記》卷五六，中華書局，1961年，344—345頁）；西王母是一位周旋於諸仙并對歌的頭面人物（未言容顏）（李玫《纂異記》上，上海古籍出版社，1991年，1—5頁）。

8 《舊唐書》卷一九一，5101頁。