

在紙上飛行

梁實秋文學獎第22屆得獎作品

散文創作類 生命哲學蘊含其中

張曉風、陳芳明、陳義芝
簡 嫻、阿 盛 等評介

行政院文化建設委員會 指導



九歌文庫807

在紙上飛行



01465930

梁實秋文學獎第22屆得獎作品

翻譯類 名作精品 中英對照

余光中、高天恩、單德興 等評介



行政院文化建設委員會 指導



ISBN 978-957-444-640-7 (830.86)



9 789574 446407

00260



九歌出版社

書號：F0807

港台書

在紙上飛行

梁實秋文學獎第22屆得獎作品

余光中、高天恩、單德興、阿盛
等評介
張曉風、陳芳明、陳義芝、簡嫚



版權所有



翻印必究

九歌文庫 (807)

梁實秋文學獎第 22 屆得獎作品

在紙上飛行

策劃：九歌文教基金會

指導：行政院文化建設委員會

贊助：台北市政府文化局

協辦：中華日報社

著者：許裕全、馮傑、李雲顥等

執行編輯：宋敏菁

發行人：蔡文甫

發行所：九歌出版社有限公司

臺北市八德路 3 段 12 巷 57 弄 40 號

電話／02-25776564・傳真／02-25789205

郵政劃撥／0112295-1

九歌文學網：www.chiuko.com.tw

登記證：行政院新聞局局版臺業字第 1738 號

法律顧問：龍躍天律師・蕭雄林律師・董安丹律師

初版：2009（民國 98）年 11 月 10 日

定價：260 元

ISBN 978-957-444-640-7

Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

在紙上飛行／梁實秋文學獎第 22 屆得獎作品．

／許裕全、馮傑、李雲顥等著．—初版．—

臺北市：九歌，民 98.11

面：公分．—（九歌文庫：807）

ISBN 978-957-444-640-7（平裝）

830.86

98018773

目錄

有志投入散文創作及翻譯者的範本／黃碧端

0
0
7

散文創作類

評審委員

0
1
0

得獎作品

行政院文化建設委員會優等獎

尿片戰爭／許裕全

0
1
5

評審委員張曉風、陳芳明、簡嫚推薦：

幽默的淚痕令所有為人子者同聲一嘆

0
1
6

被深深的眷顧（許裕全得獎感言）

0
2
7

在紙上飛行／馮傑

評審委員阿盛、陳義芝、簡嫻推薦：

是魔毯，是心靈航行的工具

懷揣「文字溫度」（馮傑得獎感言）

0 2 9

斷片／李雲顥

評審委員張曉風、陳芳明、陳義芝推薦：

編織父親印象斷片，令人感到生命哀涼

寫作種子得以發芽（李雲顥得獎感言）

0 4 3

0 4 4

0 5 4

評審獎

茶色罪愆／薛好薰

評審委員阿盛推薦：

將人與茶縝密連結，經營十分用心

嘗到的滋味（薛好薰得獎感言）

0 5 7

0 5 8

0 6 6

生命的縫隙／顧燕翎

0
6
7

評審委員陳義芝推薦：

生命哲學蘊含其中，有文學意境

0
6
8

文學和我始終若即若離（顧燕翎得獎感言）

0
7
6

實習醫師的七情／林育靖

0
7
7

評審委員阿盛推薦：

寫一人，等於寫了同業許多人

0
7
8

醫學與文學並不相悖（林育靖得獎感言）

0
8
7

對話錄／謝孟宗

0
8
9

評審委員簡嫻嫻推薦：

抒發「為師甘苦談」及目睹杏壇怪現狀

0
9
0

見證歲歲年年的成長（謝孟宗得獎感言）

0
9
8

特 載

一場繁花勝景般的文學競技

——梁實秋文學獎第二十二屆散文創作類決賽紀錄

梁實秋文學獎徵文辦法（摘要）

1
0
0

1
2
0

有志投入散文創作及翻譯者的範本

——序第二十二屆「梁實秋文學獎」得獎作品集

在一片文學式微的憂慮中，國內包括各縣市政府、媒體、校園及民間單位所舉辦的大小文學獎項仍有近百，顯示獎掖寫作的力量並未消失。其中「梁實秋文學獎」自民國七十七年辦理迄今，已邁入第二十二屆，在鼓勵翻譯及散文創作人才工作上，尤其持續發揮力量，備受海內外文壇重視。

本屆獲獎作品來自不同地域的作者，不論是表現高齡化社會中兩代親情的質變，或是在高度的想像中融合現代資訊，或在面臨疾病挫折時在生命縫隙的省思，均深刻動人，獲得評審高度肯定。此次參賽作品題材多元，參與者普遍，可謂「群賢畢至，少長咸集」，獲獎作品質精而多樣，使我們增加了文學不會式微的信心。

創作力是「軟實力」最重要的呈現，本屆得獎作品集印成《在紙上飛行》一書，是對得獎人的肯定與鼓勵，也可以作為有志投入散文創作及翻譯者的範本。

行政院文化建設委員會

主任委員

黃碧端

散文創作類

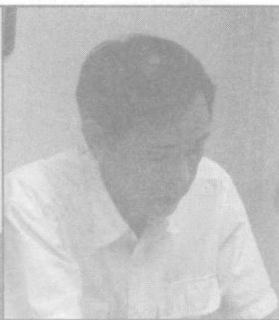
散文創作類決審評審委員（依姓氏序）：

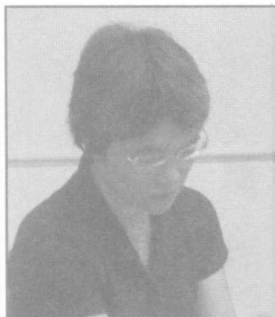
阿 盛

現主持「寫作私淑班」，並兼師大人文中心現代文學講師。曾任《中國時報》記者、編輯、主編、主任等職。著有《夜燕相思燈》、《五花十色相》、《民權路回頭》等散文二十冊，長篇小說《秀才樓五更鼓》、《七情林鳳營》。

張曉風

得過中山、國家、吳三連文藝獎，及中國文藝協會散文創作類榮譽文藝獎章。寫作範圍包括：戲劇、雜文、散文、小說、兒童文學、詩、學術論文。著有散文集《送你一個字》、《星星都已經到齊了》、《玉想》等；主編《中華現代文學大系》散文卷、《小說教室》等。





曾任職聯合文學、遠流出版公司、實學社。曾獲中國文藝協會散文創作類文藝獎章、梁實秋文學獎、吳魯芹散文獎、中國時報散文獎首獎等。著有《私房書》、《下午茶》、《夢遊書》、《胭脂盆地》、《女兒紅》、《紅嬰仔》、《頑童小蕃茄》、《老師的十二樣見面禮》等。

簡 嫔



現為國立台灣師範大學國文系助理教授。曾任《聯合日報》副刊主編、主任。曾獲中山文藝獎、台灣詩人獎及時報文學推薦獎。著有詩集《邊界》、《青衫》、《不安的居住》、《不能遺忘的遠方》、《我年輕的戀人》，散文集《爲了下一次的重逢》等。

陳義芝



現為國立政治大學中文系教授兼台灣文學研究所所長。曾任教於靜宜大學、國立暨南國際大學中文系。著有散文集《昨夜雪深幾許》，詩評集《詩和現實》，文學評論集《危樓夜讀》，傳記《謝雪紅評傳》。編有《余光中跨世紀散文選》等。

陳芳明

散文創作類複審評審委員（依姓氏序）：

吳鈞堯

現任職《幼獅文藝》主編。小說曾獲中央日報、聯合報、中國時報等文學獎；散文曾獲梁實秋文學獎、教育部文藝獎等。近年來轉以故鄉金門為書寫重心，寫就論文《金門現代文學發展之研究》，以及《崢嶸》、《凌雲》、《履霜》等多部小說。

鍾文音

淡江大傳系畢業，紐約學生藝術聯盟進修油畫創作兩年。現專事小說與散文創作。曾獲聯合報、時報、吳三連獎等文學獎。著有長篇小說《女島紀行》、《愛別離》、《豔歌行》，短篇小說集《過去》，散文集《情人的城市》、《三城三戀》等。



行政院文化建設委員會優等獎：

〈尿片戰爭〉：許裕全

〈在紙上飛行〉：馮傑

〈斷片〉：李雲顥

梁實秋
文學獎
得獎作品

尿片戰爭

許裕全

我在轉角等你



1971 年生，馬來西亞人。成大企管系畢業，曾在農畜漁建築各行業打轉經年，現任職於工商界。閒暇時寫書法、散文與詩，記錄零碎生活的點滴感受。作品曾獲全國學生文學獎及台北文學獎。著有小品集《豬頭看過來》。