

获奖作文选

小学生写人记事

辽宁教育出版社



重庆师院图书馆

428356

G633.34

07

小学生写人记事 获奖作文选评

辽宁新少年杂志社 编

1-5

3



CS151519

辽宁教育出版社

1990年·沈阳

小学生写人记事获奖作文选评

辽宁新少年杂志社 编

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 朝阳新华印刷厂印刷

字数: 102,000 开本: $787 \times 1092^{1/32}$ 印张: $4^{5/8}$
印数: 1—26,000

1990年6月第1版

1990年6月第1次印刷

责任编辑: 姜文丽

责任校对: 日 月

封面设计: 谭成荫

插图: 阎 月 建 哲

ISBN 7-5382-1082-2/G·869

定 价: 1.40 元

稚笔能记人和事 童心纯朴向生活

——代前言

学生写作文的内容，最基本的便是要写人记事。然而，人，仅限于家长亲人、老师同学；事，仅限于家庭邻里、班级内外，一直有很大的局限。中小学生的写人记事，也应该冲破这个局限——面向时代，面向社会，投入生活。

事实上，在目前的中国，各行各业，城市乡村的改革，就如同自然界的阳光和水分，早已渗透了今天社会生活的每一个角落。成千上万的少年儿童当然也不例外。他们用其清如水的心灵，感应着波澜壮阔的社会变革；他们用稚嫩但却真实的眼光，捕捉着生活长河中的朵朵浪花……然而很遗憾，时代与社会毕竟也太“忙”了，似乎没有谁专门提供一块园地或机会，来反映一下孩子们对时代、对社会的心声与回声……基于此种状况，辽宁《新少年》杂志于1988年举办了“面向社会，面向生活，写人记事”的征文活动。如“一石激起千层浪”，仅短短几个月，就收到了应征作品5千多份！这些征文，有的从小处入手，写亲人，写邻居，写小服装店的开张，写小厂的复活，小中见大；有的从大处着眼，全国著名企业家关广梅、王云峰、李桂莲……都被写进了少年朋友的

作文之中！尽管许多征文的文笔还略显稚嫩，记叙和议论还不够详尽和准确，但却实实在在地记录着广大少年儿童对时代，对生活，对社会变革的心声和感受；都和着祖国、时代、改革的脉搏一起跳动，均体现着新时期我们国家一代少年的崭新风貌！这篇篇征文，恰如裹着生活气息，泛着城乡新绿的春风，清爽宜人，从四面八方扑面而来！这是令人激动和振奋的。

少年儿童面向时代，在广阔的社会生活的大背景下，去采集活生生的人和事写成作文。这件事本身就很新鲜，很有意义，因此，也就在社会上产生了很大反响，得到了各级组织，各个学校及一些家长的重视。人们纷纷来信、来访、来电话，表示关注和支持。另外，不光小学生，一些中学生也踊跃参加了本次征文活动，现由辽宁教育出版社精选部分获奖征文结集出版。这样广大读者便有幸见到了这本《小学生写人记事获奖作文选评》。

本书作品全部出自参赛征文，除去个别几篇已在《新少年》杂志发表之外，其余全是首次发表，并附写了恰当的评语。由于时间紧迫，加之社会生活的大河仍汨汨流淌，所以，书中不尽人意之处也就在所难免。

恳请少年朋友及教师家长不吝指教。

编者

1989年11月

目 录

稚笔能记人和事,童心纯朴向生活(——代前言)…… (1)

胖嫂上学……………贾淑媛 (1)

破锁……………田 军 (4)

弄潮儿……………王屹东 (6)

赶集……………吴 丹 (9)

小渔村变了……………庞德群 (11)

如果能拥有一个星位……………赵永利 (13)

农家小院……………陈国俊 (15)

他,成了万元户……………董芳蕊 (17)

新闻发布会……………王相煜 (19)

访脱贫致富的王大伯……………路桂华 (21)

新经理……………孙红宾 (23)

“东风”果园……………王增波 (27)

捕鱼人……………宋清华 (29)

琴声又响起来了……………王俊兰 (31)

农民企业家……………陈玉艳 (33)

穷山窝的巨变……………王 波 (35)

张大胆……………张桂音 (37)

致富中的带头人……………张 旭 (39)

苹果的 <u>秘密</u>	李顺乔 (41)
四姨家变了.....	常海波 (43)
姥爷家富起来了.....	田爱娟 (45)
养猪能手马桂清.....	田丽薇 (47)
冬天里的夏天.....	杨庆华 (50)
财神到.....	姜永林 (52)

山坡上的“巨轮”.....	邵 娜 (55)
小雪姑姑的故事.....	李多娇 (57)
红色风雪衣.....	石天梅 (60)
摘葡萄.....	王 波 (62)
爸爸戴上了老花镜.....	赵赫梦 (64)
变.....	姚 丽 (67)
我的判断错了.....	孟繁典 (70)
妈妈,你真行!.....	李赛男 (73)
竞争.....	杨 红 (75)
我的叔叔.....	林 铎 (77)
个体修表工——徐满勤.....	孙佩丽 (80)
他终于腾飞了.....	吴秀梅 (82)
我们家的三等公民.....	杜海平 (85)
买钢笔.....	张忠强 (87)
舅舅和爸爸.....	富志刚 (89)
难忘的小事.....	齐雪梅 (93)
哥哥变了.....	周晓娜 (95)

吃煮肉片·····	吴聪颖 (97)
由奖状想到的·····	封 满 (99)
小小“改革家”·····	李 华 (103)
教学改革先锋	
——记魏书生老师·····	王 乐 (105)
老师，我们的好老师·····	张勇力 (107)
“恼人”的电话·····	慕 玲 (111)
我爱我的家乡·····	张雅男 (114)
不毕业的学生·····	孙志疆 (116)
李叔叔的眼镜·····	薛 晖 (118)
在失落中诞生·····	唐静哲 (121)
原谅叔叔吧，婶子·····	盖守营 (123)
大伯·····	陈 玲 (126)
初升的太阳·····	佚名 (128)
乔迁之喜·····	宿晓丹 (130)
访魏齐叔叔·····	周 静 (132)
我的爸爸·····	巩 巍 (134)
不谋私利的厂长·····	赵春波 (137)
新“官”上任·····	黄 鹏 (139)
改革中的女强者·····	陈昕昕 (141)
叔叔的家·····	贺振东 (144)



胖嫂上学

盖县矿洞沟乡玉石洞小学五年级 贾淑媛

四十多岁的胖嫂现在才上学，你说多新鲜！你一定想知道这是怎么一回事吧？

近几年，我们村里出了不少养鱼、养鸡、养鸭的专业户，倔强、能干的胖嫂心里也痒痒了。眼看着万元户富上加富，可自己却想富不能富，胖嫂别提多难受了。

原来，胖嫂也不是落后的人，她是村里第一个养鸡户，从二十只增添到五百多只。春天无论多忙多累，胖嫂干完活首先是看它们喂它们；夏天天气炎热，别人休息，她却到地里为它们割草拨菜；秋天胖嫂又耐心地饲养着一窝窝小鸡崽。日日夜夜，精心周到，眼见不少母鸡产蛋，公鸡也有三四斤重，胖嫂喜在心上，笑在脸上，再苦再累也没有失去胖态。可是，不幸的事情发生了：由于胖嫂不知道如何预防和控制鸡疾病的传染，使她辛辛苦苦饲养的一群鸡死剩无几。这突来的打击使倔强的胖嫂病倒了，圆胖的脸陷下一圈，饭吃不下，觉睡不好，越想越伤心：怎么就我胖嫂倒霉，这到底是怎么回事？

随着致富的春风，不少外地的科学致富经验传到了胖嫂

的村子。村里从外地请来了有经验的人来传授致富经验。这消息一传开，人们纷纷前去。胖嫂既高兴又犯愁。要说胖嫂干活，那不亚于任何人，可要上学学文化，胖嫂却难为了。本来吗，四十多岁的人了，孩子都快毕业了，妈妈却要去上学，人家会怎么说呢？思来想去，谁不富才丢人呢！胖嫂还是下了决心。去，管他呢，这不算丢人呢！胖嫂主意拿定，便与大哥商量：“国玉，我想上学去学点科学致富的经验，行吗？”大哥听了，“哧哧”一笑说：“秀芹，不是开玩笑吧？四十几岁的人啦，你不怕人家笑话，何必再费那劲？”可胖嫂的倔劲大着呢！最后，大哥还是没扭过胖嫂。

第二天，胖嫂早早到学校，认真地听，写，问，很晚了才回到家。10天、20天过去了，胖嫂从书里尝到了甜头，找到了一条真正的致富路，这也正象她自己所说的那样：为了学知识，我胖嫂瘦点也值得，因为我找到了过好日子的法宝——科学致富。

【评语】 本文的突出之处可为二点：一是新颖；二是朴实。而这新颖和朴实，又显然是作者平时对生活，对时代留心、关心、认真思考、不断积累的结果。由于作者留心、细致注意观察，又亲身调查采访，所以才能十分流畅和亲切地，又比较成功地塑造了“胖嫂”——这一改革大潮中敢说敢做，敢走新路子的农村劳动妇女的形象。并且，无论题目还是内容，读来都颇具匠心，令人耳目一新。“文贵出新”这一点，本文是颇值得称道的。

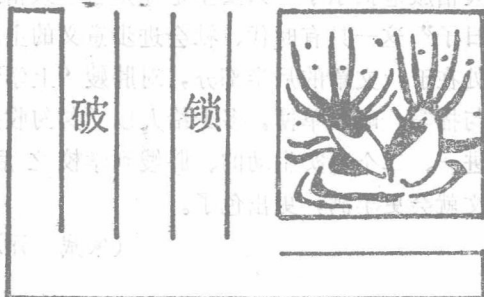
另一方面，本文语言朴实无华，且结构紧凑，首尾呼应，叙述亲切、自然。全文各处都流泻着活鲜鲜的生活气息和乡土芬芳，又从这“气息”与“芬芳”中昂扬起时代的调

式，比较令人信服地揭示了“只要坚定地走科学致富的路，就能过上好日子”这一具有时代、社会进步意义的主题。

不足之处在于：文章的后半部分，对胖嫂“上学”之后情形的叙述与描写，略显单薄，多少给人以“匆匆收尾”之感。应该加进一、二个真实生动的、胖嫂到学校之后的事例，那样全文就会更丰满，更出色了。

(家成 评)





盖县团山乡后石小学五年级 田 军

我已经五年没去姨家了。

今年春节，妈妈带我去姨家拜年。一进姨家的大门，大黄狗汪汪叫，大母鸡咯咯叫；一股难闻的腥臭味又迎面扑来……我的脑海里乱成一团，悔不该来到这“不安宁的家”。

姨听到狗叫声走出门外，看见我和妈妈时，高兴得不得了。进到屋里，姨端来了高级糖果、花生、葵花籽招待我们。我一边品尝这可口的零嘴，一边欣赏起姨家的摆设：一套组合家具填满了整个北墙，原来12吋的黑白电视机换成了20吋的彩色电视机，单缸洗衣机换成了双缸洗衣机，半导体收音机换成了双卡收录机……

我还没来得及把屋内的摆设欣赏完，姨夫就从集市上回来了。我马上站起身向姨父问好。姨父又从篮子里拿出好多高级佳品给我吃。我趁机问姨夫：“姨父，您怎么养起鸡来了？”姨父高兴地说：“党的好政策给农民指出了富裕之路，为了快点富起来，我就开始养鸡，成了一个养鸡专业户。”我插嘴说：“那您一定收获不小吧？”姨夫呷了一口茶水，接着说：“第一年我养了3百只鸡挣了两千多元，盖上了西

厢房。第二年我养了5百只鸡挣了5千多元。这样我又扩大了鸡舍，现在养了1千只鸡。”姨父越说越兴奋，说着说着，不知什么时候姨和表姐已把丰盛的饭菜做好了。我走进饭堂，啊！大大的圆桌上摆满了各种佳肴：什么清炖鸡、烧鸡、油炸荷包蛋、蛋卷……香味扑鼻。我坐下，表姐又给我倒了满满一杯香槟酒。我吃着、喝着、想着：一个背朝青天，面向黄土的农民，今天的生活能过得这样好，真不易呀！

我好奇地又问起姨父今后的生活还能怎样。姨父打开话匣子，兴致勃勃地说：“我今年养1万只鸡就可以收入1万元。下一步我还准备养猪呢……”

太阳西斜了，我和妈妈辞别了姨家。回家的路上我想：昔日被锁在土地上的农民，现在砸碎了束缚着他们手脚的枷锁，明天他们一定会获得更大的收获……

【评语】 本文题目叫《破锁》，初看使人费解，不知是什么意思。因此，它就产生了一种吸引力，吸引你看下去。小作者却不忙，先让你同她一起到姨家串门，“欣赏”姨家的变化；再听她同姨父对话，解释清楚姨家变化的原因，一直到从姨家走出。最后很自然的用一句话点破了文题。啊！新时代的农民“破”的是“束缚他们手脚的枷锁”。题目用得巧，尽在不言中。

(英敏 评)

弄潮儿



凤城县杨木中学初二·一班 王屹东

他，中等身材，不胖不瘦的脸上一双明亮的眼睛里透出一股自信的光芒。他，平常而特殊，他的装束、仪表、举止平常得同一般人一样；可还是他，将我们村欠国家的12万贷款一次偿清，将瘫痪的企业起死回生又获得蓬勃的生机……

1986年，他被选为我们村的村长。人们都认为他一定要开个会，都做好了开会的思想准备。可他，一直不提开会的事儿，整天在木器加工厂转悠。粗心的人看不出来，心细的人看出了门道——村长的第一把火是要烧木器加工厂。

木器加工厂是个老大难厂子。工作时间，工人聚堆耍钱，打扑克、玩麻将常是常事。一下班，你再看，不少人的脸上总贴着纸条（那是打扑克输家被罚的标记）。干部说几句，大家就起哄，搞得干部下不来台。近几年，一连换了九任厂长，谁也干不好。这回看看村长能不能拿住这个厂子。够呛！——幸灾乐祸者心理；能拿住木器加工厂。——信任者的希望。

可村长一不急，二不慌，进车间和工人闲聊，一来二去他和工人们混熟了。工人们有什么话，都愿意和他说。他了

解到，前几任厂长之所以干不好，是营私舞弊严重。工人们认为，厂长都这样，那我们也不干，所以工资开不出去，工厂瘫痪，负债累累。他根据工人们的要求，制定了一系列改革方案。

这天，他来到木器加工厂，工人们都过来和他交谈，时机终于成熟了。他笑呵呵地对工人们说：“伙计们，由我先来代一阵子厂长，不知大家愿意不？”一位老工人乐了：“我说村长，他们这些小青年你忙活过来吗？你是当村长当烦了吧！别开玩笑。”“不，我没开玩笑。由于现在还没定下人选，由我先代一阵子。等选出人来，我再下去。只要我来管，就一定要管好，到时候你们可别怪我不开面子。”

“这要看你给不给我们办实事。”“大家先别急，我先把改革方案给大家念一遍。第一，我们打破大锅饭，实行班组承包；第二，厂长、车间主任的工资和工人一样；第三，现任车间主任、干部一律由大家选举产生；工人子女进厂一律经过考核。怎么样？对了，还有工资、奖金都增加20%。但是，不干活的、干活要懒的要扣奖金。这回怎么样？”这回工人们不说话了，可每个人心里都美滋滋的。

经过民主选举改选了干部，原车间主任只有一人留职，其他一律下放当工人。又重新任用了有实力的工人当干部。一场企业翻身仗的序幕拉开了。

由于实行了班组承包，工人多劳多得，奖勤罚懒，极大地调动了工人的劳动积极性。工人上班要钱、玩牌、打麻将的没有了，不来上班的没有了，挑皮捣蛋的埋头干活了，个个干劲十足，热火朝天。原来被撤职的干部开始还怨天怨地，现在也卷入了工人潮流中去了，他们也服了。

接着，村里又给木器加工厂解决了一些具体困难，添置

了一些机器。说“够呛”的人服了，信任村长的人多了，说村长“够派”的人多了。村长的第一把火烧旺了。

到了年终，木器加工厂的总利润达到30万元。工人们拿着到手的奖金，高兴地说：“村长真是办事的人啊！说话真算数！”而这位村长说：“不，是改革使我看到企业的兴衰完全掌握在工人的手里，要想搞活企业，必须发挥工人的主人作用，领导要干实事，认真干。”

1987年，他不当村长了。有的人认为他太官僚，把他挤了下来。但不知这个人是否有良心？我不知道他还能不能当村长，还能不能把第二、第三把火烧起来。

【评语】 这篇文章好就好在结尾。作者讲的是真话。过去人们写文章往往都写好的，结尾都是很光明的。而这篇作文结尾却是“忧郁”的，说明了社会的复杂和改革的艰难。写真话需要勇气。但愿我们的读者都能向这位小作者学习。

(英敏 评)





岫岩大营镇中心校六年一班 吴丹

我爱赶集，因为它繁荣、热闹。恰好今天就是集，我特别高兴。便约了几个小伙伴去赶集。

一路上，卖杂货的小贩子骑着车子，后面载着物品向集市奔去，还有一些姑娘和小伙伴边走边说说笑笑，几位老人面带喜悦，手里拎着篮子，别看她们年过半百，但走起路来干净利落。“啪啪”两声打断了我的观察，回头一看，原来是邻居家的赵二叔赶着马车，车上坐满了人。我问：“二叔赶集呀？”赵二叔笑着回答说：“小丹，上车吧。”二叔边赶着车边说：“自打改革以来，就连咱这穷山沟也活跃起来了，如今有了钱，咱也到集市逛逛去。”我们说说闹闹，不一会就来到了集市。

嘴，人真多呀，说不上水泄不通也可说是人山人海，我费了九牛二虎之力，才挤到市场里。这里简直是另一个世界，小贩子的叫卖声和人们的欢笑声，五颜六色的服装，各种生活日用品……简直把我们迷住了。人们喜欢啥就买啥，应有尽有，这位姑娘看中了一双皮鞋，那位小伙看中了一条牛仔裤。咦？！这件上衣可真漂亮，正巧，妈妈走过来了。