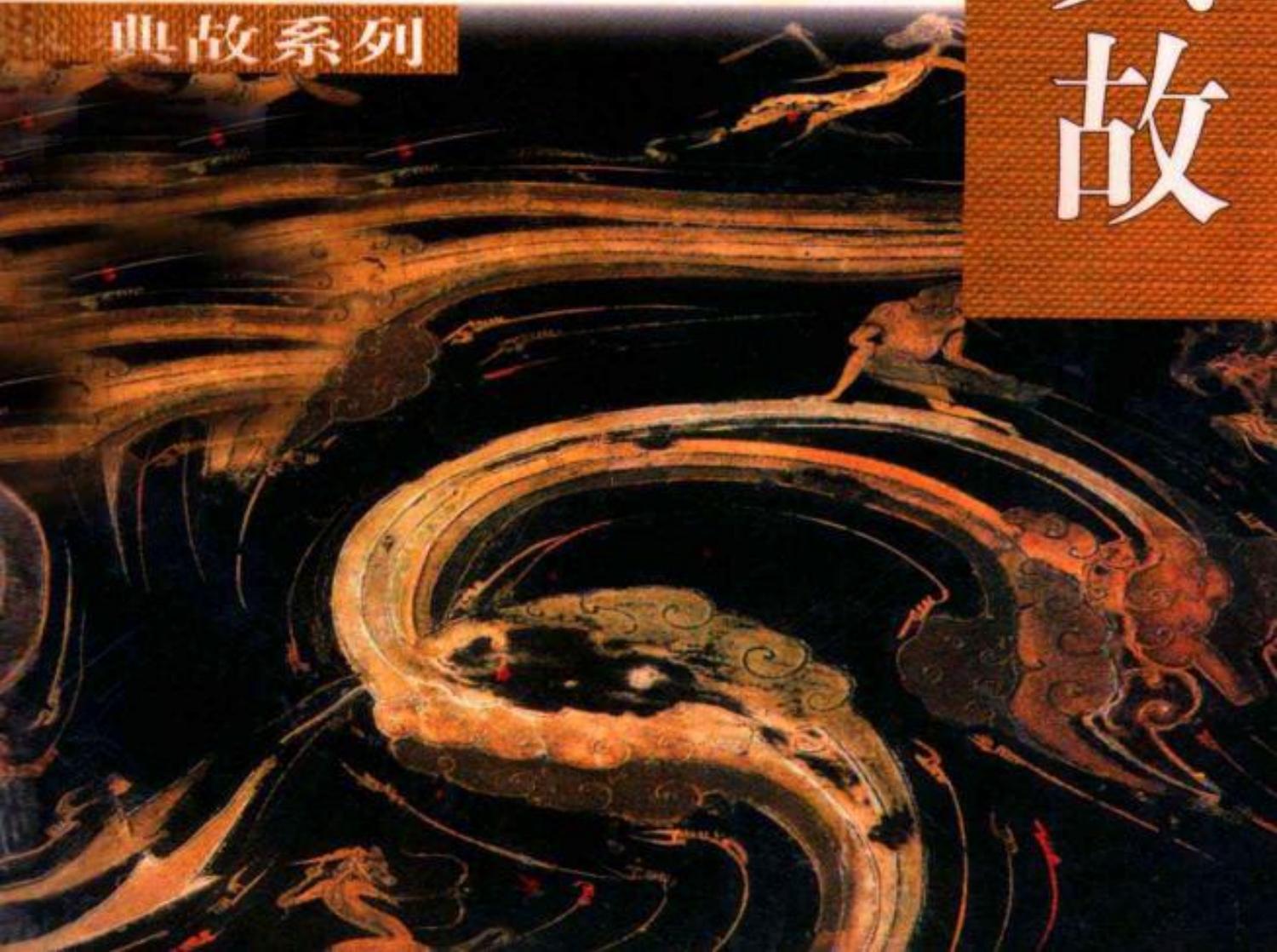


SHAO NIAN BOLAN DIANGU XILIE
GUDAI XIAOSHUO DIANGU
武汉出版社

古代小说典故

少年博览
典故系列



古代小说典故

向晋红 编著
士心

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

典故系列/向思鑫主编 .—武汉:武汉出版社,1998.10

(少年博览)

ISBN 7-5430-1835-7

I . 曲… II . 向… III . 汉语-典故-通俗读物 IV . I·257

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 20540 号

少年博览·典故系列

向思鑫 主编

武汉出版社出版发行

(武汉市江岸区北京路 20 号 邮政编码 430014)

新华书店经销 湖北省京山县印刷厂印刷

开本:787×1092 32 开本 60 印张 字数:900 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册 定价:58.00 元(全套十册)

ISBN 7-5430-1835-7/I·257

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换

少年博览·典故系列

主 编 向思鑫

副 主 编 陈伯安 陈 坪

策 划 周雁翎 李 兵

责任编辑 周雁翎

封面设计 吴 涛

插 图 钟 鸣

目 录

夸父追日	(1)
精卫填海	(3)
神羿射日	(5)
庄王绝缨	(9)
桃李成荫	(12)
玉女投壶	(14)
王乔骑鹤	(16)
乘鸾跨凤	(18)
杞妇崩城	(21)
孟母择邻	(24)
老莱娱亲	(27)
杜鹃啼血	(29)
金屋藏娇	(31)
颜驷白发	(34)
青鸟使者	(36)
嫦娥奔月	(38)
干将莫邪	(41)

牛郎织女	(45)
许由洗耳	(48)
韩康逃名	(51)
荆钗布裙	(53)
狂奴故态	(55)
八月浮槎	(58)
湘妃斑竹	(60)
鲛人泣珠	(62)
青陵化蝶	(64)
伯雍种玉	(67)
王祥卧冰	(69)
紫玉成烟	(71)
沧海桑田	(75)
壶公天地	(78)
匡衡凿壁	(80)
丁公化鹤	(82)
阿香推车	(84)
刘阮遇仙	(86)
山鸡舞镜	(89)
田氏分荆	(91)
王质烂柯	(93)
画龙点睛	(95)
南柯一梦	(98)
黄粱美梦	(102)
月下老人	(105)

骑鹤上扬州	(109)
覆水难收	(111)
应声之虫	(114)
桃园结义	(116)
过关斩将	(118)
舌战群儒	(121)
周瑜打黄盖	(125)
巧借东风	(128)
赔了夫人又折兵	(131)
败走麦城	(134)
空城妙计	(137)
逼上梁山	(139)
拼命三郎	(143)
大闹天宫	(146)
打不过佛爷的手掌心	(148)
西天取经	(151)
紧箍咒	(155)
道高一尺，魔高一丈	(158)
哪吒闹海	(161)
乱点鸳鸯谱	(165)
东窗事发	(169)
系铃解铃	(172)
岳母刺字	(174)
君子之国	(176)
天女散花	(178)

夸父追日

大荒之中，有一座高山，叫做“成都载天”。山上有个人高体壮的神人，名叫夸父。夸父耳上挂着的耳环是两条黄蛇，手里也握着两条黄蛇，是一个威风凛凛的英雄。

据说，他是炎帝的后代。炎帝的七世孙叫后土，后土生信，信生夸父。

夸父生活在大地的北方。这是一个巨人家族，又叫博父国。

北方天气寒冷，太阳稍纵即逝。

“我们能不能把太阳逮住，让它永驻人间呢？”夸父非常自信，他想，“这是能够做到的。”

说干就干。当金光灿烂的太阳在地平线上出现的时候，宇宙中开始了一场最古老而又最壮观的竞赛：太阳在天空中飞快地奔驰，夸父迈着长腿在莽莽苍苍的原野上追逐。

追到禺谷——这是太阳落土的地方，又叫虞渊，终于逮住了太阳。

这时候，一片耀眼的金光笼罩了他的全身，一阵灼热的气焰凶猛地扑来。他突然感到口渴万分，连忙到黄河、渭水去喝水。黄河和渭河被喝干了，口渴还是不能止住，于是他又

迈开长腿，向北方跑去，准备去喝大泽的水。

可惜的是，没等他走到大泽，就干死在路上了。

死的时候，他把手杖丢在地上，地上马上出现了一片茂密的桃林，桃林幅员三百里，又叫“邓林”（古代邓桃同音），嘉果绿荫，给后人遮阴解渴。

夸父留下的遗迹很多，在台州，有座“覆釜山”，据说是夸父逐太阳时踢起的土块。在安定，有一个“振履堆”，据说夸父在这里系过鞋带，整理过鞋子。

辰州有三座山，鼎足而立，直上数千丈。相传，夸父追日时，曾经随手捡来三块石头在这里支鼎做饭，这三个留下的石块，就变成了辰州城外的三座名山。

【典源】 《山海经·海外北经》：“夸父与日逐走，入日，渴，欲饮，饮于河渭。河渭不足，北饮大泽。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林。”事又见《山海经·大荒北经》、《淮南子·坠形训》等。

【用法】 后人用“夸父追日”形容为真理献身的英雄气概，也用来讽刺那些自不量力的人。

精卫填海

神囷（qūn）山以北二十里，有一座高山，名叫发鸠山。山上，密密麻麻地长满了桑柘树。树上，栖息着一种美丽的小鸟。

小鸟的体形像乌鸦，头上长着彩色的羽毛，白色的嘴巴，红色的脚爪，叫声“精卫”、“精卫”，非常好听，人们就把它叫做“精卫”。

其实，它是炎帝的小女儿。

炎帝，又称神农氏，他教人种植五谷，又亲尝百草，为人们寻找治病的药材，是我国的农耕之神和医药之神。

他的小女儿名叫女娃，是一个好奇心很强的姑娘。有一天，她漫游到大陆东部的尽头，看到了波涛汹涌、气势磅礴的大海。她惊诧极了。

“这是什么？”她问。

“大海！”周围的人回答她。

“大海有边吗？”

“不知道！”

“海那边是什么呢？”

“那更加不知道了。”

“那就让我来探个明白吧！”说着，她就跳进了大海。

她本来就会游泳。她迎着朝日，向着蔚蓝的大海越游越远。但是，大海太宽了，她终于没有回来。

无情的东海淹死了她。她变成了精卫鸟。

精卫鸟虽小，但她恨透了大海。恨它的宽阔和傲慢，恨它的喧嚣和骄横，也恨它的平静和冷漠……她决心用自己的力量把它填平。

她从西山上衔来树枝、树叶、土块、石渣，星星点点地朝东海投去。一天又一天，一年又一年，从不停息。

后来，她同海燕结成配偶。孕育出的后代，雄的像海燕，雌的像精卫，世世代代做着填海的工作。

她暗暗地想：“大海，我总有填平你的一天。”

【典源】 《山海经·北山经》：“发鸠之山，其上多柘木。有鸟焉，其状如乌。文首、白喙、赤足，名曰精卫。其鸣自詁（jiào 呼叫）。是炎帝之少女，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返。故为精卫，常衔西山之木石，以堙于东海。”

【用法】 后人用“精卫填海”来形容坚忍不拔、不达到目的誓不罢休的战斗精神。

神羿射日

羲和是帝俊的妻子。

她生了十个儿子，就是太阳。

小太阳们住在极远的东方，那里有一个海谷，海水沸腾如汤，叫做“汤谷”。汤谷有一棵高大的树，叫做“扶桑树”。他们就居住在扶桑树上。

他们每天轮流值班，“一日方至，一日方出”，周而复始地在天空中运行。他们的妈妈——羲和，怕她的儿子们劳累，就驾着一辆六条龙拉的车子，运载着他们。每天从汤谷出发，到虞渊休息。羲和驾车的本领高强，六条龙也非常矫健，小太阳们坐在这样的车里周游天下，当然很神气啰！

后来，他们不想一个一个地轮流值班了，就一起跑出来玩耍……

这正是传说中的帝尧时代。有一天，东方同时升起了十个太阳，把大地映照得火耀火红。开始，禾苗枯干了，田土焦裂了；后来，江河沸腾了，山岳崩塌了。人们的日子也无法过下去了。

这时候，六只凶恶的怪物：凿齿、九婴、大风、猰貐(yà yǔ)、修蛇、封豨(xī)，也趁

机作乱，残害人类。大家苦不堪言。

帝俊听到了人们的怨声，就赐给善射的天神羿（yì）三张红色的弓，一簇白色的箭，叫他去抚慰下土的百姓。

当然，帝俊并不知道他的儿子就是残害老百姓的元凶。

神羿来到人间，首先就向盘踞在寿华之野的凿齿宣战。凿齿是头怪兽，齿长三尺，形状像个凿，一直通在下巴下面。神羿杀死了它，敲掉了它的牙齿。

九婴是一个既能吐火又能喷水的九头怪物，神羿斩掉了它的九个脑袋。

大风是一只能扇动大风、毁屋拔树的怪鸟，神羿用带绳子的箭射死了它。

猰貐像牛，龙头，人面，赤身，马足，跑得很快，神羿也射杀了它。

修蛇又叫巴蛇，盘踞在洞庭湖，是一条口能吞象的大蛇。神羿杀了它之后，遗骨堆积成陵，后代人把这里叫做“巴陵”。

封豨是一只大野猪，神羿在桑林活捉了它，把它剁成了肉块。

最后剩下的就是这无法无天的十个太阳。

羿是一位正直的天神，尽管他知道这十个太阳是帝俊的儿子，但他认为：帝俊赐他“彤弓素矰（zēng）”，就是要他为民除害的，只要

是“害”，就在可除之列。

于是，他张开弓，搭上箭，朝天上射击。只见火光迸溅，金色的羽毛纷飞，一只金乌坠落在地上。他知道，这就是太阳。

也是一时兴起，他搭上箭，嗖！嗖！嗖！连续发了八箭，又有八只金乌跌落下来。

只剩下一个太阳了。

尧说：“留下它吧，没有太阳，大地岂不是一片黑暗？”

神羿一想：也是。

他喝道：“太阳，你听着，从今以后，你每天白昼当班，早起暮落，化育万物，将功补过。如果玩忽职守，我定要与你算帐！”

吓得瑟瑟缩缩的太阳，连忙说：“是。”

神羿完成了使命，准备返回天庭。他把封豨的肉切碎，蒸熟，献给帝俊，帝俊粗暴地拒绝了他。

这个为民除害的天神，因为杀死了天帝的儿子，永远失去了返回天庭的机会。

【典源】 战国·楚·屈原《天问》：“羿焉弒（bì，射）日，乌焉解羽？”王逸注“尧时十日并出，草木焦枯，尧命羿仰射十日，中其九日，日中九乌皆死，堕其羽翼，故留其一日也。”

【用法】 后人称“羲和”为日神，或者用它来表示太阳或时光。礼敬“羿”为勇猛正直、为民除害的神箭手。

庄王绝缨

缨，就是系帽子的带子，两股下垂，交结于下巴底下，使帽子牢牢地戴在头上。

公元前 606 年，楚庄王兴师伐陆浑之戎，曾踌躇满志，问鼎周室。回到楚国，又平定了令尹斗越椒的叛乱，心里非常高兴，于是置酒于渐台之上，大宴群臣。后宫的王后、嫔妃也参加了。号称为“太平宴”。

宴会从白天开始，直喝到日落西山，酒酣耳热，兴尚未尽。庄王下令点燃蜡烛，重添酒菜，着王后、嫔妃向大臣们一一进酒，宴会再次掀起高潮。

突然，一阵怪风，将堂上所有的烛炬吹灭。

堂上一片黑暗。

这时候，有一个臣子迷惑于王后的美貌，大胆地把王后的衣袖拉了一把。

这王后也特机灵，她伸出手，一把扯下了他的帽缨。

王后悄悄地走到楚王身边，附耳说：“有人趁着烛灭，拉着我的衣袖，欲行非礼，我已经扯下了他的帽缨。等会燃烛之后，请大王查出那没有帽缨的狂徒。”

庄王听罢，一边吩咐且慢燃烛，一边大声对群臣吆喝道：“今晚盛会，不拘礼节，说定了要尽兴而返的，请大家脱帽痛饮，不扯断帽缨的，不算尽兴！”

说完，“刷”地一声，带头扯断了帽缨。

群臣听了，也纷纷扯下自己的帽缨，黑暗中只听见一片“刷、刷、刷”声，等重新掌灯的时候，地下五颜六色，帽缨一片。

接着，大家开怀畅饮，果然是尽兴而返。

回到后宫，王后问庄王为何不处置那个大臣。庄王说：“今天我为了让群臣尽饮，夜以继日，酒后狂态，人之常情，我不能为了显示一个妇人的贞操而使大臣们寒心！”

后来，围郑之役，有一个将领常常冲锋在前，五次冲入敌军的战阵，五次斩获敌军的主将，结果打退了敌人，获得了胜利。

庄王问：“你怎么这样勇敢？”

他说：“我就是太平宴上被王后扯断帽缨的罪臣。”

【典源】 汉·韩婴《韩诗外传》：“楚庄王赐其群臣酒。日暮酒酣，左右皆醉，殿上烛灭，有牵王后衣者，后扢（gǔ）冠缨而绝之……”