

雪窓遺稿

傳印題



雪窓遺稿一編
清江縣志局編

雪窯寺誌



傳印題

《雪窯寺志》編纂委員會 編

宁波出版社

图书在版编目(CIP)数据

雪窦寺志/《雪窦寺志》编纂委员会编.—宁波：宁波出版社，
2011.9

ISBN 978-7-80743-840-3

I. ①雪… II. ①雪… III. ①佛教—寺庙—史料—奉化市
IV. ①B947.255.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 171285 号

ISBN 978-7-80743-840-3



9 787807 438403 >

雪窦寺志

《雪窦寺志》编纂委员会 编

主任 释怡藏

副主任 陈国华

主编 王增高

书名题签 释传印

责任编辑 王松见

封面设计 邬良平

出版发行 宁波出版社(宁波市甬江大道 1 号宁波书城 8 号楼 315040)

网 址 网址：<http://www.nbstw.com>

编辑热线 0574-87287264

排版制版 金字斋书刊设计服务中心

印 刷 杭州余杭华兴印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/16

印 张 37.75

插 页 28

字 数 520 千

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80743-840-3

定 价 80.00 元

序 一

奉化雪窦寺是中外闻名的禅宗古刹,有“晋代古刹”、“弥勒圣地”之誉。五代时,布袋和尚应世奉化,传为弥勒化身,雪窦因被尊为弥勒应化之地,成为中国大慈弥勒道场所在地。南宋时被定为“五山十刹”之一,明时被列入“天下禅宗十刹五院”。民国时期太虚大师倡议雪窦弥勒道场应成为中国佛教五大名山之一。之后,赵朴初会长也赞同此说,更是影响深远。近年奉化为传承弥勒文化,成立弥勒文化研究会,举办弥勒文化节、弥勒文化学术研讨会和太虚大师学术研讨会,成为研究和交流弥勒文化的中心,在海内外声名远播,享有盛誉。

1978年改革开放以后,雪窦寺重建,在各级政府主管部门的关心支持下,在社会各界的大力帮助下,寺院得到了空前的发展,不但古刹重辉,而且修复太虚塔院,创办弥勒佛学院,在社会上赞誉炽盛。1999年,为彰显弥勒应化之地,增辉雪窦名山,怡藏方丈再发宏愿,倡议敬造露天弥勒大佛,2005年9月,喜获国家宗教局批准,2008年11月,大佛铸成,佛像开光,法身垂应,为雪窦佛教名山再树历史丰碑,为奉化弥勒道场再添文化景观。今天雪窦寺大佛巍峨,殿宇壮观,法务兴隆,学修并举,香火鼎盛,已成为新时期我国宗教信仰自由、佛教事业蓬勃发展的典范。

在露天弥勒大佛落成开光一周年之际,欣闻雪窦寺又一传世工程——新编《雪窦寺志》告成。这是继清顺治年间修志之后续修

的一部新志，体现了雪窦寺对佛教文化的重视和作为。它将对传承寺院历史、弘扬佛教文化、加强自身建设、服务社会事业，产生诸多积极作用。为此，欢喜赞叹，谨表祝贺，并为之序。

一誠 于法源寺丈室
佛历二五五三年己丑
公元 2009 年 8 月 10 日



(作序者时任中国佛教协会会长——编者)

序 二

中国的“五山十刹”，相传是在南宋宁宗时期，由宰相史弥远奏请，参照印度的“五精舍十塔”所定。历经中国的多个年代，约有四百数十人的日本求法僧，到过中国的“五山十刹”求法修行。

最初的求法僧是在南宋乾道四年(1168)四月，入宋的是日本国明庵荣西，之后到南宋祥兴二年(1279)为止，约100余年间，有百余求法僧远渡重洋，到中国求法后归国。特别可书的是南宋高僧十四人，千里迢迢渡海去日本，给旧有的日本禅宗界带去了新风，使日本禅风为之一新。

据史书记载，元末至正二十七年(1367)，有日本僧二百十五人渡海入元求法，而元有禅僧大德二十一人来日，同日本禅宗界有过广泛的交流。

明洪武以后至万历四十三年(1615)，有记载的日本入明求法僧就有百十四人。尤其是明清两代有六十一位中国禅僧渡海去日本传播佛法，给日本文化带去深远的影响。

日本求法僧参学中国“五山十刹”，遍访名僧大德，以及请中国的巨匠高僧东渡日本，为探索中国佛教文化及各领域的文化寻求教授和指导。

在中日两国的佛教界交流中，宁波雪窦山资圣禅寺有着举足轻重的地位，在此举几件实例：

雪窦山资圣禅寺第六世明觉重显禅师(980—1052)住山三十余年，主要门徒八十余名，明觉重显禅师依据《景德传灯录》、《赵州



录》、《云门录》等公案，著有《颂古百则》，后被佛果圆悟克勤禅师（1063—1135）称为《雪窦颂古》，再加上垂示、著语、评唱，成为《碧岩录》十卷（大德四年<1300>），和古今禅家的《从容录》六卷（嘉定十七年<1224>）。以上著作共同被中日两国奉为圣典，为世人所重。

雪窦山同日本拥有一万数千座下属寺院的曹洞宗永平寺的实质关系，源溯雪窦山资圣禅寺曹洞宗第十二世足庵智鉴禅师（1104—1192），其弟子是天童长翁如净禅师（1163—1228），而长翁弟子则为创立永平寺的希玄道元禅师（1200—1253），师递相承，法脉相嗣。永平道元禅师著的《正法眼藏》第十六“行持下”：

先师天童和尚（如净）越人，十九岁弃学从参，至七十而精进。嘉定皇帝赐紫衣师号而不受，修表辞谢，为十方信众所崇敬，远近共随喜，皇帝大悦赐茶，诸人赞叹，而师去之，曰：爱名而犯禁，犯禁为一时之非，爱名则是一生之累也……先师十九岁，淳熙九年（1182），云游诸方，辩道四十五载。宝庆三年（1227），仍精进不退，不见帝，不亲丞相，不近官僚。表辞御赐紫衣师号，一生不着有色袈裟，上堂入室皆着黑色袈裟……先师常说：老衲十九岁始，游历诸方，不敢为人师，不敢有一日一夜离开蒲团。不敢与乡人话是非，只为光阴不长，当珍惜也。挂锡所在，不见殿堂，不敢游山玩水费工夫。老衲常携蒲团，或云水堂廊下，或隔屏之下，或平稳之处，或峭壁岩傍，只管打座……长翁如净禅师十九时，当为南宋淳熙九年（1182），已拜足庵智鉴禅师参禅学习。足庵智鉴禅师于淳熙七年（1180）转住报恩寺。十一年（1184）八十一岁时，又住雪窦山。而如净禅师在报恩寺已师智鉴禅师，后随其师住雪窦山。长翁如净禅师在《天童寺志》卷二“先觉考”有记载，从其师足庵智鉴之入证机缘。长翁如净禅师，师讳如净，嗣法雪窦智鉴禅师，参“庭前柏子”语有省，呈颂曰：西来祖意庭前柏，鼻孔寥寥对眼睛。落地枯枝才蹦跳，松萝亮格笑欣腾。鉴领之……在智鉴禅师的痛打下，参悟到“庭前

柏树子”，后数载敕住净慈寺、天童寺。

清《雪窦寺志》卷之四下“祖系”载，知和庵主临济宗十一世，北宋元符年间(1098—1100)来雪窦山，住妙高台，前后二十余年。宣和七年(1125)四月十二日坐化，留有“自从南岳来雪窦，二十余年不下山，两所住山身已老，更寻幽谷养衰残”之句。关于妙高台知和禅师还有“老虎听经”之故事。知和禅师自来雪窦山，每日五更起至妙高台大青石上坐禅修行……而在妙高台下有一大洞，中住两虎。一日，知和禅师说普陀洛迦山观音菩萨之时，两虎自下跃至妙高台禅师旁，静听说法，说法后两虎又跃而去。自此只要听到“笃笃”勤行木鱼之声，即跃上听法，为此知和禅师为两虎作了一个大笼。知和禅师示寂后，两虎不忍离，待之其旁，因此机缘，将此呼称“妙高台”。

南宋“五山十刹图”记载“天童寺伽蓝配置图”，方丈称为大光明藏。还有一说，妙高台即大方丈，寂光堂为西方丈，大光明藏为东方丈。在日本永平寺，至今称方丈为妙高台，贯首即方丈，同一室也。雪窦山知和禅师说法的妙高台，天童寺方丈的妙高台，永平寺的妙高台，从称谓、名称来看，都是一脉相承。

以上为中日两国历史交流关系之一斑，特别是雪窦山资圣禅寺的宗风，同日本永平寺宗风有着因果之结。为此深感中日两国友好纽带之深远，也为中国，为日本之师表的精神而感动。

值此新编《雪窦寺志》刊行时节，聊以小考呈上，谨表祝贺。

村上博优

公元 2011 年 8 月 吉日

(本序为日文汉译，作序者是日本著名佛教学者、长野县曹洞宗协会理事长——编者)



序 三

雪窦寺位于国家级风景区浙江奉化溪口雪窦山中心，全称雪窦山资圣禅寺。创于晋，兴于唐，盛于宋，扬名于民国，重辉于当今。寺院历史悠久，高僧辈出，香火鼎盛，声名远播。南宋时期，评定寺院等级，即被列为“五山十刹”之一。明时被列为“天下禅宗十刹五院”之一。特别是弥勒化身布袋和尚出世奉化，游化雪窦，因而雪窦又被公认为弥勒应迹圣地，与普陀观音、五台文殊、九华地藏、峨眉普贤齐名，共称佛教名山道场。

雪窦寺既是佛教名刹，也是旅游胜地。附近自然和人文景观众多，有飞瀑如雪的千丈岩、石笋林立的三隐潭、峭壁如削的妙高台、避暑胜地商量岗、宋理宗题字御书亭等，历代名流雅士不绝于道，吟诗作文，不下千数。近代蒋家与雪窦寺有香火因缘，蒋介石曾手书“四明第一山”，制匾悬于山门。在中国历史转折时期起过重大作用的张学良将军，曾被软禁在一洞之隔的寺西原中国旅行社。诸多历史、地理、人文因素的综合，使雪窦山、雪窦寺成为海内外人士旅游和朝拜的一块热土和圣地。

雪窦寺历经五毁五建，历史曲折而辉煌。西晋惠帝元康元年（291）有尼结庐山顶，名瀑布院。此即寺之前身，至今已有1700余年的历史。唐武宗会昌元年（841），迁建今址。唐懿宗咸通元年（860）毁于兵火，咸通八年（867）重建，改名“瀑布观音院”。昭宗景福元年（892）成为十方禅院。五代至宋，智觉、明觉两位大师驻锡，

寺院振兴,得名“两觉道场”。宋真宗咸平二年(999)赐资圣寺额,始称“雪窦资圣禅寺”。宋景祐四年(1037),仁宗梦游雪窦山。南宋绍兴二十七年(1157),又毁再建。宋淳祐五年(1245),理宗追书“应梦名山”。元至元二十五年(1288)复毁,越两年始复。明思宗崇祯十六年(1643),再毁于兵火,清世祖顺治元年(1644)重建。德宗光绪三十二年(1906)御赐玉印、玉佛、龙袍、袈裟、龙钵、经籍数百函予寺。民国时期,佛界泰斗太虚大师主寺事,声名大振,丛林增辉。“文革”期间的1968年,寺院第五次遭毁,仅存东厢房一幢。1985年,欣逢改革开放,落实宗教政策,寺院得以重建。2005年9月,国家宗教事务局批准建造举世瞩目的露天弥勒大佛。2008年11月,大佛落成开光,道场更加壮观,雪窦寺进入崭新的历史时期。然而,志书记载雪窦历史却止于清顺治年间,距今已有300余年空白。

余主事雪窦,正值寺院重建。至今16年,全力修寺,然未敢忘修志之事。今逢国家昌盛,社会和谐,寺院复兴,因缘际会,遂发心聘请人员,重修《雪窦寺志》。编辑人员不负重托,历经辛劳,几易其稿,新志终成。雪窦寺1700多年的历史终得完整记录,古刹无憾,余愿亦成。

雪窦寺原有前志二种,一是明弘光年间编印的《雪窦寺略志》,该志内容简单,全书仅三十九页;二是清初顺治时期编纂、乾隆年间印刷的《雪窦寺志》,内容虽较为详细,但时隔数百年,且用纵排版、文言文、繁体字记述,已不能适应现代人阅读习惯。新志与前志相比具有以下特点:一、采用横排版、简体字以便现代人阅读;二、增补了大量近、现代资料以及前志未录史料;三、重新梳理了历史,科学地编排了章节条目;四、对“应梦名山”、“禅宗十刹”、“弥勒道场”、“弥勒大佛”单独立章、节或目,突出雪窦寺特色;五、增加游记、逸事等内容,兼顾了旅游和可读性;六、配以百余幅图片,让读者能够直观了解雪窦寺历史风貌和当代盛况;七、编排

《大事记》，以时间为纲，事件为目，读者对雪窦寺千年历史可一目了然。

新修《雪窦寺志》的出版，期望能在推进寺院建设、传承祖师宗风、扩大对外交流、提供社会服务等方面，产生积极作用。值此付梓之际，特为之序。

怡藏

佛历二五五五年辛卯

公元2011年5月



凡例



凡 例

一、新修《雪窦寺志》按照实事求是原则,注重突出本寺特点及时代特色,全面记述雪窦寺历史及现状。

二、本志记述时限,始起晋代,下迄公元2010年12月底。断限后,重要事件,酌情收录。

三、全志由序、专志、大事记、跋组成。专志为主体,共12章,章下分节,节下必要时设目。

四、本志采用纵向叙述、分类记事体裁,辅以图、表、照片以补文字诠释之不足。

五、本志资料来源于前志、正史、地方志、文集、档案、文件、当事人回忆、网络资料等,所有入志资料均经考证鉴别,一般不注明出处。

六、本志对引用前志重要历史文献,保留原貌,断句、加标点符号后按原文录入。原文缺字处经考辨无法补正的用□替代。

七、本志纪年,中华人民共和国成立之前,采用旧时年号,同时加注公元纪年;中华人民共和国成立之后,采用公元纪年。

八、本志记名如货币、地名、单位均沿用当时名称,必要时加注今名。1988年10月13日,奉化撤县设市,此前称县,此后称市。

九、对本寺兴复作出贡献的施主大德,限于篇幅,酌情入志。



目 录

序一	一诚	1
序二	村上博优	3
序三	怡藏	6
凡例		1
第一章 山川风貌		1
第一节 地理方位		1
第二节 峰岩洞石		1
第三节 湖涧潭池		9
第四节 古树名木		11
第二章 历史沿革		14
第一节 晋·唐		14
第二节 五代·宋		15
第三节 元·明		17

第四节 清	18
第五节 中华民国	20
第六节 中华人民共和国	21
第三章 弥勒道场	29
第一节 弥勒菩萨	29
第二节 弥勒应迹	30
第三节 弥勒宝殿	33
第四节 弥勒大佛	36
第五节 弥勒学院	65
第四章 建筑寺产	77
第一节 殿宇兴毁	77
第二节 整体布局	79
第三节 单体建筑	81
第四节 寺外亭桥	95
第五节 祖塔塔铭	98
第六节 下属寺庵	117
第七节 山林田地	120
第五章 住持高僧	122
第一节 住持简介	122
第二节 高僧专述	146
第三节 法脉传承	166
第四节 法语选录	178

第六章 寺院管理	222
第一节 组织机构	222
第二节 规约制度	226
第三节 法务活动	237
第七章 四海佛缘	255
第一节 檀越护法	255
第二节 友好交往	259
第三节 莅寺贵宾	264
第四节 蒋氏佛缘	285
第五节 弘法利生	289
第八章 历代文选	292
第一节 敕谕疏呈	292
第二节 现代公文	299
第三节 要事专记	315
第四节 文论选编	341
第五节 太虚讲经	355
第六节 名人游记	370
第七节 序言跋语	393
第九章 诗赞联额	412
第一节 诗词集锦	412
第二节 赞歌偈语	481
第三节 檻柱对联	500
第四节 殿堂匾额	508

目
录

第十章 文物珍品	513
第一节 碑碣铭文	513
第二节 御赐物品	523
第三节 金玉佛像	525
第四节 法物法器	525
第五节 字画藏书	534
第十一章 旅游服务	540
第一节 服务机构	540
第二节 服务设施	541
第三节 旅游指南	542
第十二章 志后余记	546
第一节 前志逸事	546
第二节 民间传说	554
第三节 梵刹灵异	567
大事记	572
跋	587



第一章 山川风貌

雪窦山，绵亘数十里。四周群山环列，中有盆地百顷。山岭蜿蜒，古木参天，石笋林立，碧树清泉，幽谷飞瀑，峰岩洞石，异彩纷呈，秀甲四明。古代道家称其为第九洞天第五十七福地，今有“四明第一山”之誉。

第一节 地理方位

雪窦寺，全名雪窦山资圣禅寺，地处浙江省东部的宁波奉化市溪口镇，位于镇西 7.5 公里的雪窦山中。距宁波栎社国际机场 22 公里，距宁波火车站 37 公里，距北仑深水港码头 50 公里，距奉化市区 20 公里。省道浒溪线从寺前而过，与甬金高速、杭甬高速公路相接。

雪窦山地处四明山东缘，东经 $121^{\circ}12'57.8''$ ，北纬 $29^{\circ}41'6.1''$ ，地势西南高、东北低，西南为低山丘陵，分属于天台山、四明山余脉，东北为三江平原，横贯东西的剡溪将四明山、天台山划分为一南一北。雪窦山为国家 5A 级风景名胜区，景区以雪窦古刹、千丈岩瀑布为中心，东起入山亭，西接徐凫岩，南临亭下湖，北至商量岗，海拔 200~900 米不等，最高峰海拔 915 米。

第二节 峰岩洞石

雪窦山属天台山脉，来自天台山脉的摘星峰，经过华顶山至四明