

美容主诊医师培训系列教材

THE OUTLINES AND SCHEDULE OF
NATIONAL MEDICAL ESTHETICS THERAPISTS TRAINING PROGRAM

经国家医学考试中心组织专家审定，
本培训系列教材可以作为医疗美容主诊医师水平测试复习备考用

美容中医学

主编 刘宁 吴景东



人民卫生出版社

全国医疗美容主诊医师培训系列教材
The Outlines and Schedule of National Medical Esthetics
Therapists Training Program

美容中医学

主 编 刘 宁 吴景东

副主编 孙亦农 张理梅 林俊华 曲剑华 王军文 张天奉

编 者 (以姓氏笔画为序)

- | | | | |
|-----|----------------|-----|----------------|
| 丁 慧 | 广州中医药大学 | 芦 源 | 辽宁中医药大学第一临床学院 |
| 王军文 | 湖南中医药大学第二附属医院 | 吴景东 | 辽宁中医药大学 |
| 王思平 | 重庆市第一人民医院 | 张 平 | 湖北中医药大学中医临床学院 |
| 王德敬 | 山东中医药高等专科学校 | 张天奉 | 大连大学医学部 |
| 曲剑华 | 首都医科大学附属北京中医医院 | 张理梅 | 浙江中医药大学第三临床医学院 |
| 朱桂芳 | 湖南中医药大学 | 陈友义 | 福建中医药大学针灸学院 |
| 任晓艳 | 中国特色医疗研究会 | 林俊华 | 湖北中医药大学中医临床学院 |
| 刘 巧 | 海南省皮肤病医院 | 罗小光 | 贵阳医学院 |
| 刘 宁 | 成都中医药大学临床医学院 | 郑爱义 | 山西大同大学医学院 |
| 闫润虎 | 大连医科大学美容医学院 | 段 渠 | 成都中医药大学临床医学院 |
| 江 琼 | 重庆医科大学中医药学院 | 姜军作 | 大连大学附属新华医院 |
| 许 婧 | 成都中医药大学针灸推拿学院 | 董宝强 | 辽宁中医药大学针灸推拿学院 |
| 孙亦农 | 南京中医药大学第二临床医学院 | | |

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

美容中医学/刘宁等主编. —北京: 人民卫生出版社, 2012. 7

全国医疗美容主诊医师培训系列教材

ISBN 978-7-117-15777-3

I. ①美… II. ①刘… III. ①美容-中医学-技术培训-教材 IV. ①R275②TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 127097 号

门户网: www.pmph.com 出版物查询、网上书店
卫人网: www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有, 侵权必究!

本书本印次封底贴有防伪标。请注意识别。

美 容 中 医 学

主 编: 刘 宁 吴景东

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 北京中新伟业印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 35

字 数: 874 千字

版 次: 2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-15777-3/R · 15778

定 价: 58.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

全国医疗美容主诊医师培训系列教材

出版说明

中华人民共和国卫生部 2002 年第 19 号令发布的《医疗美容服务管理办法》（以下简称《管理办法》）将负责实施医疗美容项目的执业医师称“主诊医师”，规定实行医疗美容主诊医师负责制。《管理办法》明确规定：负责实施医疗美容项目的主诊医师必须具有执业医师资格，经执业医师注册机关注册，并具有从事相关临床学科的工作经历；符合条件的医师要经省级以上卫生行政部门指定的医疗美容专业培训机构培训 6 个月以上并取得合格证书，或在省级卫生行政部门指定的医疗美容机构进修 1 年以上。未取得主诊医师资格的执业医师，可在主诊医师的指导下从事医疗美容临床技术服务工作。《管理办法》要求各类医疗美容项目必须由主诊医师负责或在其指导下实施。

根据《管理办法》的精神，在卫生部医政司的直接领导下，中华医学会医学美学与美容学分会组织成立了全国医疗美容主诊医师培训系列教材编委会，负责制定医疗美容主诊医师的培训大纲和培训方案，并组织人员编写“全国医疗美容主诊医师培训系列教材”。本套教材主要针对已经从事与美容相关学科的临床工作，符合《管理办法》的基本要求，并有意向专门从事医疗美容项目治疗的临床医师而编写。本套教材的系统性、实用性强，内容紧扣《管理办法》所制定的标准。经国家医学考试中心组织专家审定，本培训系列教材可以作为医疗美容主诊医师水平测试复习备考之用。读者可以通过对本套教材的学习，并接受省级以上卫生行政部门指定的医疗美容专业培训机构的正规培训，顺利取得“医疗美容主诊医师”的执业资格。

本套教材共 7 本，分别为《美容主诊医师培训大纲与方案》、《美容医学基础》、《美容外科学》、《美容皮肤科学》、《美容中医学》、《美容牙科学》、《医疗美容技术》。

全国医疗美容主诊医师培训系列教材编委会

顾问 高景恒 张其亮 彭庆星 李健宁 张志愿 李大川

主任委员 刘洪臣

副主任委员 王志军 刘 宁

编委会成员 (以姓氏笔画为序)

马海欢	王成龙	王向义	王志军	王学民	仇树林	归 来
田卫东	付雯雯	刘 宁	刘 伟	刘 兵	刘 玮	刘 流
刘 毅	刘林蟠	祁佐良	孙家明	李 东	李 利	李世荣
李青峰	李鸿波	杨 森	杨定文	吴景东	吴溯帆	何 伦
余秋良	张 舵	张正文	张兰成	张光武	陈石海	陈清海
罗 挺	赵小忠	郝 平	郝立君	柳大烈	宫昔愿	莎 娜
徐 平	高天文	高兴华	高建华	郭树忠	郭智龙	展 望
黄进华	彭勤建	蔡有成				

全国医疗美容主诊医师培训系列教材

总 主 编 刘洪臣

副总主编 王志军 刘 宁

美容主诊医师培训大纲与方案

美容医学基础

美容外科学

美容皮肤科学

美容中医学

美容牙科学

医疗美容技术

全国医疗美容主诊医师培训系列
教材编委会

主编 何 伦 王向义

主编 王志军 刘林蟠

主编 高天文 刘 玮

主编 刘 宁 吴景东

主编 刘洪臣

主编 赵小忠 李 利

前 言

卫生部第 19 号令《医疗美容服务管理办法》(以下简称《管理办法》)要求:为规范医疗美容服务,保障群众医疗安全,促进医疗美容事业的健康发展,维护就医者的合法权益,规定实行医疗美容主诊医师负责制。根据《管理办法》的精神,本书主要针对从事美容中医临床工作的医师考取医疗美容主诊医师执业资格而编写。教材内容注重加强中医基础理论和传统美学基础的学习,并从临床实际出发,结合美容中医临床常用的治疗方法和手段,突出临床操作,为美容中医从业者提供一本详尽而实用的专业培训考试教材。

美容中医学是中医在美容领域中的运用,也是一门新兴的综合性学科。本教材分上、中、下三篇,共 20 章。上篇为美容中医学中医基础理论及常用方法,主要包括绪论,传统美学基础,中医基础理论,常用美容方法,常用的中药及方剂,经络腧穴与针灸疗法,常用的推拿、刮痧、药膳等疗法。中篇为养生保健,包括美容中医养生,精、气、神的保养,皮肤的保养,五官的保养,形体的保养。下篇为疾病防治,包括常见的面部、毛发、四肢及躯干部损美性疾病、肥胖症与消瘦症等。本教材内容丰富,充分继承和发扬了中医在美容中的作用和优势。

本教材的编写,得到了卫生部医政司和国家医学考试中心相关部门和领导的关心与指导,以及中华医学会医学美学美容学分会主任委员刘洪臣教授、前任主任委员彭庆星教授、候任主任委员何伦教授,中华中医药学会中医美容分会主任委员翁丽丽教授,《中华中医药杂志》主编闫志安等专家的支持和帮助,唐雪勇、郭静讲师和美容中医学专业研究生伍晋、任丽等协助编辑校正,谨此致以诚挚的谢意!

编写本教材,经验尚属不足,加之时间仓促,疏漏之处在所难免,恳请读者提出宝贵意见,不胜感激!

刘 宁 吴景东
2011 年 10 月 18 日

目 录

上篇 中医基础理论及常用方法

第一章 绪论	1
第一节 概述	1
一、美容中医学的概念	1
二、美容中医学的特点	5
第二节 美容中医学发展概况和发展趋势	9
一、美容中医学的起源——远古至先秦时期	10
二、美容中医学的萌芽——秦汉三国时期	12
三、美容中医学的形成——两晋南北朝隋唐五代时期	15
四、美容中医学的发展——宋金元明清时期	18
五、近现代美容中医学的发展及趋势	20
第三节 美容中医学与相关学科的关系	21
一、与中医各学科的关系	21
二、与西医学科的关系	22
三、与生活美容的关系	22
四、与其他学科的关系	23
第二章 美容中医学的传统美学基础	24
第一节 基本概念	24
一、美学	24
二、医学美学	25
三、医学人体美	25
第二节 中国传统美学思想	26
一、传统美学的人体审美观	26
二、传统美学思想的道德规范	28
三、传统美学思想对美容中医实践的指导意义	29
第三章 美容中医学的中医基础理论	31
第一节 阴阳五行学说与美容中医学	31
一、阴阳学说	31
二、五行学说	31

三、阴阳五行学说在美容中医学中的应用	31
第二节 藏象学说与美容中医学	32
一、五脏与美容	32
二、六腑与美容	35
第三节 气血津液学说与美容中医学	35
一、气与美容	36
二、血与美容	36
三、津液与美容	37
第四节 经络学说在美容中医学中的应用	37
一、经络的概念	37
二、经络名称及走向	37
三、经络在美容中医学中的作用	37
四、经络在头面部的分布	38
第五节 病因与病机	38
一、病因	38
二、病机	45
第六节 诊法、辨证与防治原则在美容中医学中的应用	51
一、中医四诊	51
二、中医辨证	76
三、防治原则	95
第四章 美容中医学常用美容方法	99
一、中药美容法	99
二、针灸美容法	99
三、推拿美容法	99
四、刮痧美容法	99
五、药膳美容法	99
六、其他美容疗法	100
第五章 美容中医学常用的中药及方剂	101
第一节 概述	101
一、美容中药的性能	101
二、美容中药的常用制剂	105
第二节 补虚类	105
第三节 祛风解表类	110
第四节 清热泻下类	113
一、清热药	113
二、泻下药	118
第五节 祛湿类	119
一、祛风胜湿药	119
二、化湿药	121
三、利水渗湿药	122

第六节 行气理血类	123
一、行气药	123
二、活血化瘀药	124
第七节 开窍安神类	125
一、开窍药	125
二、安神药	126
第八节 温里类	127
第九节 外用类	127
第十节 美容中医学常用方剂	128
一、方剂基本知识	128
二、常用美容方剂	131
第六章 美容中医学常用经络腧穴与针灸疗法	154
第一节 经络学说概述	154
一、十二经脉	155
二、奇经八脉	156
三、十二经别	157
四、十五络脉	157
五、十二经筋	157
六、十二皮部	157
第二节 腧穴概述	158
一、腧穴的分类和命名	158
二、腧穴的作用和主治规律	159
三、特定穴	162
第三节 腧穴定位法	167
一、体表标志法	167
二、骨度分寸法	168
三、手指比量法	169
第四节 经络与腧穴	170
一、手太阴经络与腧穴	170
二、手厥阴经络与腧穴	171
三、手少阴经络与腧穴	172
四、手阳明经络与腧穴	173
五、手少阳经络与腧穴	175
六、手太阳经络与腧穴	177
七、足太阴经络与腧穴	179
八、足厥阴经络与腧穴	180
九、足少阴经络与腧穴	182
十、足阳明经络与腧穴	184
十一、足少阳经络与腧穴	187
十二、足太阳经络与腧穴	191

十三、任脉与腧穴	195
十四、督脉与腧穴	197
十五、奇穴	200
第五节 常用针灸疗法与美容	203
一、毫针与美容	203
二、三棱针与美容	207
三、皮肤针与美容	208
四、穴位埋线与美容	210
五、电针与美容	216
六、水针与美容	218
七、火针与美容	219
八、灸法与美容	221
九、耳针与美容	223
十、面针与美容	224
十一、鼻针与美容	227
十二、腹针与美容	228
十三、杵针与美容	231
十四、围针与美容	233
第七章 美容中医学常用推拿疗法	235
第一节 概述	235
一、美容中医学推拿疗法的由来	235
二、美容中医学常用推拿疗法的作用和特点	235
三、美容中医学常用推拿疗法的适应证和禁忌证	237
四、推拿治疗的准备及方法	237
五、推拿常见并发症的处理和预防	238
第二节 美容中医学常用推拿手法	238
第三节 人体各个部位的美容中医学常用推拿疗法	241
一、面部按摩	241
二、腹部推拿	242
三、乳房按摩	243
四、头颈部推拿	243
五、耳部按摩	244
六、背腰部推拿	244
第八章 美容中医学常用刮痧疗法	246
第一节 概述	246
一、美容中医学常用刮痧疗法的发展历程	246
二、美容中医学常用刮痧疗法的作用和特点	247
三、美容中医学常用刮痧疗法的适用范围、慎用证和禁忌证	249
四、晕刮的防治	249
第二节 刮痧治疗的准备及方法	250

一、操作前准备	250
二、刮痧的操作步骤	251
三、刮痧操作方法	251
第三节 美容中医学常用刮痧手法	253
一、刮痧基本手法	253
二、常用刮痧手法	254
三、刮痧补泻手法	255
第四节 人体各个部位的美容中医学常用刮痧疗法	255
一、面部刮法	255
二、颈部刮法	256
三、头部刮法	257
四、背部刮法	257
五、胸部刮法	257
六、乳房刮法	258
七、腹部刮法	258
八、四肢刮法	258
第九章 美容中医学常用药膳疗法	260
第一节 中医药膳美容法概述	260
一、中医药膳美容法的概念	260
二、中医药膳美容法的特点	261
三、中医药膳美容法的原理	261
四、中医药膳美容法的烹调方法和品种	262
五、中医药膳美容的治疗法则	263
第二节 中医药膳的品类	264
一、粮食类	264
二、蔬菜类	265
三、鱼肉类	266
四、瓜果类	266
五、调味类	267
六、饮料类	268
第三节 常用美容药膳方举例	268
一、粉刺药膳	268
二、黄褐斑药膳	269
三、雀斑药膳	270
四、护肤药膳	271
五、抗衰老药膳	273
六、减肥药膳	274
七、美发药膳	275
八、丰胸药膳	276
九、抗失眠药膳	277

十、保健强身药膳	278
第十章 美容中医学常用其他疗法	280
第一节 结扎法与美容	280
一、概念	280
二、主要适应证和禁忌证	280
三、操作方法、并发症及处理	280
四、注意事项	280
第二节 音乐疗法与美容	280
一、概念	280
二、音乐疗法的分类	281
三、音乐疗法的特点	281
四、音乐疗法的作用	282
五、音乐疗法的实施	283
六、音乐疗法的注意事项	283
第三节 气功疗法与美容	284
一、概念	284
二、气功的作用	285
三、气功美容的基本要求	285
四、气功疗法的注意事项	286
第四节 植物芳香疗法与美容	287
一、概念	287
二、植物芳香疗法的作用机制	287
三、7种最常用精油介绍及精油的外用方法	287
四、不同体质按摩时的精油选择	291
五、适应证	292
六、注意事项	293
第五节 情志疗法与美容	293
一、概念	293
二、情志疗法的具体方法	294
三、情志疗法的适应证	297
四、注意事项	297

中篇 养 生 保 健

第十一章 美容中医养生	299
第一节 顺应四时	299
一、顺应昼夜	299
二、顺应四季	300
第二节 防寒避暑	300
一、冬日防寒	301

二、夏日避暑	301
第三节 动静有衡	301
一、静以养神	302
二、动以养形	302
第四节 劳逸适度	303
一、重视房事养生	303
二、重视劳作适度	304
第五节 活动肢体	304
第六节 平和情志	305
一、清静养神	306
二、调摄情志	307
第七节 饮食适宜	309
一、饮食有节	310
二、四季与饮食	312
第十二章 精、气、神的保养	316
第一节 精	316
一、人体之精的基本概念	316
二、人体之精的生成、贮藏与施泄	316
三、人体之精的功能	317
四、人体之精的分类	317
五、人体之精的保养	317
第二节 气	318
一、人体之气的基本概念	318
二、人体之气的生成来源及其与相关脏腑的关系	318
三、人体之气的运动与气化	319
四、人体之气的功能	320
五、人体之气的分类	320
六、人体之气的保养	322
第三节 神	323
一、神的基本概念	323
二、神的生成	323
三、神的功能	324
四、神的保养	324
第四节 精、气、神的关系	325
一、气能生精、摄精	325
二、精能化气	325
三、精气化神	325
四、神驭精气	325
第十三章 皮肤的保养	326
第一节 皮肤保养的原理	326

一、养肺卫, 润皮肤	326
二、填肾精, 充皮肤	327
三、调气血, 美皮肤	327
四、畅情志, 悦皮肤	328
五、去污垢, 洁皮肤	328
六、防外邪, 护皮肤	328
第二节 基本肤质的保养	329
一、中和质皮肤	329
二、干燥质皮肤	330
三、油腻质皮肤	332
四、油干夹杂质皮肤	334
五、特禀质皮肤	336
第三节 祛皱驻颜和增色白面	338
一、祛皱驻颜	338
二、增色白面	341
第十四章 五官的保养	344
第一节 润唇、美齿、香口	344
一、润唇	344
二、美齿、香口	346
第二节 美目美眉	350
一、美目	350
二、美眉	352
第十五章 形体的保养	354
第一节 秀发固发	354
第二节 美手美颈	360
第三节 润肤香体	367
第四节 丰胸	371

下篇 疾病防治

第十六章 面部常见损美性疾病	377
第一节 雀斑	377
第二节 黧黑斑	379
第三节 面黑	383
第四节 面部潮红	387
第五节 粉刺	389
第六节 酒渣鼻	393
第七节 睑皤	396
第八节 面游风	399
第九节 黑痣	402

第十节 唇风	403
第十一节 口吻疮	406
第十二节 燕口疮	408
第十七章 毛发常见损美性疾病	411
第一节 发蛀脱发	411
第二节 油风	413
第三节 须发早白	417
第四节 异毛恶发	419
第十八章 四肢、躯干部常见损美性疾病	421
第一节 狐臭	421
第二节 疣目	423
第三节 扁瘡	427
第四节 鹅掌风	431
第五节 肉刺毛	434
第六节 灰指（趾）甲	435
第七节 冻疮	437
第八节 皲裂疮	441
第九节 鸡眼	443
第十节 胼胝	445
第十九章 其他损美性疾病	447
第一节 白疣	447
第二节 热疮	453
第三节 白驳风	456
第四节 蛇串疮	460
第五节 发际疮	463
第六节 日晒疮	464
第七节 红花草疮	466
第八节 牛皮癬	469
第九节 粉花疮	471
第十节 癰疹	473
第十一节 嗣面	477
第十二节 蟹足肿	478
第二十章 肥胖症与消瘦症	480
第一节 肥胖症	480
第二节 消瘦症	496
附录 1 医疗美容主诊医师测试大纲	499
附录 2 美容中医学常用方剂和美容药膳索引	532
附录 3 主要参考文献	539

上篇 中医基础理论及常用方法

第一章 绪 论

第一节 概 述

一、美容中医学的概念

(一) 概念

美容中医学又称中医美容学，是一门在人体美学和中医基础理论的指导下，研究损容疾病和损美现象，并运用中医的美容技术和方药来维护、修复、改善和塑造人体美，以达到防病健身、延衰驻颜、维护人体形神俱美为目的的一门实用性学科。它是我国历代医学家和广大劳动人民群众在漫长的历史岁月中反复探索、验证、逐步认识和实践后形成的具有较强科学性和系统性的理论体系，既是中医学的一个新的分支学科又是当代美容医学整体学科的重要组成部分，是一门既古老又新兴的医学学科。

(二) 美容中医学概念的内涵

1. 表明了美容中医学的学科性质 较原来中医美容学的称谓，美容中医学更注重美。它是美学（中国传统美学、现代美学）与中医学相结合的产物，其一切理论技能都是在人体审美的理论原则指导下，以追求美为主要目的；其思维模式以中医药基本理论为指导；其临床应用方法以自然疗法为主，诸如中药方剂、针灸、推拿按摩、气功导引、食疗药膳和中药护肤品等。故美容中医学的学科性质既是医学美学的一个应用分支学科，又是中医学的一个新兴分支学科。

2. 表明了美容中医学与其他各姐妹学科一样，也是以医学人体审美的理论与实践为本学科研究的核心内容。

3. 反映了美容中医技术的四种作用方式，即维护正常人体生理（美容护理、保健、养生）、修复人体病理损伤（损美性疾病诊治）、改善不良生理状况（修饰、掩饰容貌缺陷或瑕疵）、塑造理想人体形象（美容整形术，塑身、减肥、增重等）。

4. 中医形神美的概念用语反映了中医特色 “形”即指人的形体及其形象。“神”即指人的精神、神机、神志和神色（也就是人的生理、心理现象或生命活力）。形神美即指形体、容貌和生命力之美。

(三) “广义”与“狭义”美容中医学

根据目的与范围，“美容”有狭义和广义之分。狭义的美容仅指颜面五官的美化和修

饰，重在研究美化、养护容颜及损美性皮肤病的预防和治疗，同时以中医技术和方药为手段，消除个体容貌上的某种缺陷或改善容貌，达到中医所言之“驻颜”、“美颜”、“留颜”、“益容”的目的。广义的美容范围扩展到整个人体美，包括颜面、须发、躯体、四肢及心灵等全身心的美化，是应用物理、化学、美学、医学的原理在人的头面、躯体、四肢、爪甲、须发等部位经过科学的、艺术的手法以恢复皮肤的生理功能，减弱或遮盖面容及躯体上的缺陷，使人体增添美感的手段。美容中医学的“美容”则是取其广义，又是在广义概念中的升华。

美容中医学以整体观念为指导，认为人体自身是一个由多层次结构构成的有机整体，构成人体的各个部分之间，结构上不可分割，功能上相互协调、相互为用，病理上相互影响；同时认为人与自然、社会环境也是一个有机的整体，人生活在自然和社会环境中，人体的生理功能和病理变化，必然受到自然环境、社会条件的影响。若人体自身各部位，或人与自然，或人与社会，任何一个部分出现问题，都会打破机体的和谐，影响健康。故美容中医学更强调天人合一，人体内外和谐健康的美，这种美的核心是和谐与健康。而这种和谐健康的标准可以从三个方面体现：首先是生理上的和谐健康。脏腑功能正常，气血津液及经络功能和调，使皮肤红润有弹性、毛发爪甲润泽、肌肉丰满、身躯挺拔、行动矫捷，给人以外形上的美感。其次是心理上的和谐健康。只有精神愉快、思维敏捷、大度豁达，才能达到形神合一的美，给人以气质上的美。最后是社会存在的完满度。人们已认识到心理健康度和社会存在的完满度，对人的影响不亚于生理上的和谐健康程度，而生理—心理—社会状况三者之间又互相影响，只有社会适应上健康，才能善于与人交往，处事圆满，融于集体，幸福美满，从而维护心理健康。只有心理愉悦健康，才能使气血通畅，脏腑功能谐调，躯体健康。只有躯体健康，才能皮肤红润、肌肉丰满、身体挺拔，给人以外形上的美感，从而更增加人们的自信心和社会适应度。因此，1948年的世界卫生组织宪章中提出“健康是躯体上、心理上和社会上的完满状态，而不仅是疾病和衰弱的消失。”1978年国际初级卫生保健大会再次给健康下了明确的定义：“健康不仅是疾病与体弱的匿迹，而且是身心健康、社会幸福的完美状态。”这与中医理论有着惊人的相似。

美容中医学不但包括治疗美容，还包括保健美容，突出未病先防，养生健美、抗衰老、延年益寿。而在保健治疗的具体措施方面，根据整体观念，中医强调治病求本、标本兼治，而不是头痛治头、脚痛治脚，哪一部分不美就治哪一部分。在美容过程中要知其然，更要知其所以然，从标本两方面同时入手，调其内而荣其外，不仅使外观病症得到改善，而且又能达到疏通经络、调整脏腑、调补气血的目的，使内外皆调、内外皆美。同时中医强调调畅情志，指出不良或不适度的情志（如大怒、大喜、大悲、大忧、大思、大恐等）均可以导致人体气机紊乱，引发疾病。中医还强调“顺应自然”以养生防病，只有与大自然和谐相处，才能健康长寿。

总之，美容中医学是以整体观念、辨证论治、形神合一、天人相应、阴阳五行、脏腑经络、气血津液等中医基本理论体系为核心，不单局限于颜面等局部的美化，更突出的是与防疾治病、养生驻颜、抗衰老、延年益寿紧密结合，运用中药、针灸、推拿、食疗、养生等手段扶正祛邪、补益脏腑、通调气血、综合调理，从而改善人体功能、形态与容貌，达到形体美和容貌美的和谐统一，最终实现容悦形美、延缓衰老、健康长寿的目的。